

Renata Sehnoutková se dobře zorientovala v tématu své diplomové práce, zasluhuje si uznání za svoje nasazení a nekonformní přístup. Zabývala se průzkumem na místě i mimo České území, kontaktovala obyvatele a podrobila výsledky pečlivé analýze.

Její diplomová práce se pohybuje na hranici radikálního řešení, ale je inspirativní svým celistvým přístupem. Renata neakceptuje naše zaužívané vnímání prostorů a situací i jejich obvyklá řešení, dívá se na situaci nezatíženě a dokáže z ní vytěžit výtvarné řešení.

Samotné téma tvarově/krajinně bohatého prostoru měnícího se v čase, do kterého je možné vstupovat, dotýkat se ho, pobývat v něm, hrát si v něm, chce Renata nabídnout obyvatelům bloku domů jako inspiraci, přínos a prostor k setkávání. Přístup Renaty k řešení společného prostoru je nekonvenční, neočekávaný.

Renata je velmi precizní a pracovitá studentka. Navrhuji hodnotit tuto diplomovou práci velmi dobře.



Mgr. A. Leona Matějková