

Hodnocení navrhované vedoucím bakalářské práce: **dobře**

Hodnocení navrhované oponentem bakalářské práce:

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Autorka seznámila stručně komisi se svou prací, která vychází z vybraných textů B. Němcové, V. Hálka a T. Novákové a zaměřuje se na způsoby zobrazení stáří a dětství v těchto jejich textech. Opírá se i o dobový kulturní a společenský kontext (mj. zdůrazňuje vliv *biedermeieru* u Němcové, *romantismu* u Hálka, *realismu* u Novákové, které určují povahu zobrazení sledovaných motivů). Vedoucí práce doc. PhDr. H. Šmahelová, CSc. zhodnotila práci: vytkla jí pasivní momenty při přístupu ke zdrojům, popisnost, schematičnost a prvoplánovost interpretace. Ocenila důsledně komparativní přístup T. Tkáčové, hodnotí ji jako dobrou. T. Tkáčová se pokusila zodpovědět konkrétní dotazy směřující k problematice spojení "idyla chronotopu" a vyjasnit poměr mezi romantickými a realistickými tendencemi v díle V. Hálka.

Klasifikace: **dobře**

Datum obhajoby: **3. února 2017**



.....
podpis předsedy