



## Písemné hodnocení bakalářské práce

**Autor/ka BP:** Markéta Jiráková  
**Název práce:** Kantova morální filosofie - kategorický imperativ  
**Vedoucí práce:** Mgr. Michal Trčka

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
<b>A. Obsahová</b>				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. Formální</b>				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Přínos práce*</b>				
<b>D. Posouzení původnosti textu</b>				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	0 %			

### Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

V bakalářské práci nebyly nalezeny významnější shody.

### Slovní hodnocení práce:

Autorčina bakalářská práce se zabývá morální filosofií Immanuela Kanta se zaměřením na kategorický imperativ. První část této bakalářské práce obsahuje uvedení do Kantovy morální filosofie. Druhá část obsahuje rozbor jeho kategorického imperativu, včetně využití několika vybraných interpretací tohoto Kantova konceptu. Z pohledu hodnocení přínosu autorčiny práce je zásadní třetí část práce, v níže se autorka věnuje kritice a rozboru problematických míst kategorického imperativu vybranými autory.



Práce splňuje cíle zadání, je logicky strukturovaná, text je stylisticky jednotný a na dobré jazykové úrovni. Autorka pracovala po celou dobu velmi pečlivě, což se odráží ve finální podobě její práce. S použitými zdroji pracovala autorka kriticky a práce jde v analýze kategorického imperativu dostatečně do hloubky. Jedná se podle mého názoru o velmi kvalitní práci, proto práci navrhuji k obhajobě a navrhuji kvalifikační stupeň výborně.

**Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Bc.:**

**ANO**

**Práci doporučuji k obhajobě:**

**ANO**

**Návrh klasifikačního stupně:**

**výborně**

**Náměty pro obhajobu:**

Která z vybraných kritik použitých v práci je pro Kantův koncept nejproblematičtější a proč? Případně jakou vlastní kritiku by autorka ještě doplnila.

Datum: 10.05.2019

Podpis: \_\_\_\_\_

