

Technická univerzita v Liberci / Fakulta umění a architektury

Jméno a příjmení:	Bc. Sára Benešová
Osobní číslo:	A18000001
Studijní program:	N3501 Architektura a urbanismus
Studijní obor:	Architektura
Zadávací katedra:	Katedra urbanismu
Akademický rok:	2020/2021
Téma diplomové práce:	Bydlení „U Chrudimky“ v Pardubicích – urbanistický návrh nové čtvrti
Vedoucí diplomové práce:	doc. Ing.arch. Akad.arch. Jan Hendrych
Oponent diplomové práce:	doc. Ing.arch. Akad.arch. Ir. Jiří Klokočka

K cílům zadání práce:

Diplomantka splnila všechny cíle zadání diplomové práce. Svoji závěrečnou práci dokazuje, že nechápe urbanismus jen jako disciplínu prostorově kompoziční, ale daleko širší, přispívající k řešení problematiky společenské, sociální, ale například i energetické, vodohospodářské, atd.. Jde tedy o disciplínu výsostně vizionářskou.

Komentář k řešení projektu:

Analytickou část projektu je kvalitně a přehledně zpracovaná. Snad mohla být ještě doplněna platným a/nebo navrhovaným územním plánem a, vzhledem k poloze na levém břehu Chrudimky, také údaji o záplavovém území a výškových kótách.

Návrhová část je správně a srozumitelně rozdělena na koncept (jeho urbanistické principy a skladebné prvky) a vlastní návrh.

Celkové řešení je velmi dobře a logicky koncipované. Kompoziční schémata jsou srozumitelná a jasně ilustrují autorčin záměr. Koncept projektu je doveden k velmi kvalitnímu urbanistickému návrhu. Líbí se mi jak gradace typologie, hustoty i charakteru nezastavěných prostorů (soukromé polosoukromé a veřejné) směrem od řeky k městu. Stejně tak propustnost celým územím, od města k řece, je výborně vyřešena. Sáře se povedlo navrhnout srozumitelnou strukturu, navázat ji na město a vytvořit několik krásných lokalit.

Obsah odevzdaného elaborátu:

Odevzdaný elaborát diplomové práce odpovídá požadovanému rozsahu. Struktura projektu je jasná a přesvědčivá. Pokud platí předpoklad, že portfolio by mělo projekt prezentovat samo o sobě, bez verbálního přispění autora, tak nemám kritických poznámek. Je vypracováno na profesionální úrovni.

Otázky:

- Jaká je celková ambice projektu? Mám na mysli, zda se jedná o celek kvalitního, ale víceméně klasického bydlení, nebo například o tzv. ekodistrikt, tedy čtvrt' maximálně aplikující zásady udržitelného rozvoje?
- Jak jsou řešeny střechy? Pokud mají objekty v bloku různé výšky, stávají se střechy jakýmisi pátými fasádami a měly by tak být i řešené. Například zelená střecha je důležitá nejen pro hospodářství s vodou a tepelnou izolaci objektu, ale i jako sociální prostor pro setkávání.
- Pokud jsem dobře pochopil, tak se jedná o parkování v polosuterénu. V uvedených řezech bloky je ale parkování naznačeno i pod vnitroblokem. Je to tak? A poroste pak na střeše parkoviště nějaká zeleň?
- Je parkování pod zemí (byť jen polozapuštěné) ekonomicky možné při pouze dvou až třech nadzemních podlažích?

Hodnocení práce:

Autorka svým diplomovým projektem prokazuje, že si osvojila inventivní přístup k řešení komplexních otázek prostorové a funkční organizace města. V projektu je zřetelná její citlivost k daným tématům. Projekt svědčí o tom, že si osvojila kompetence požadované pro úspěšné ukončení magisterského studia architektury. Práci Sáry Benešové hodnotím pozitivně a doporučuji k obhajobě. Vzhledem k výše uvedeným poznámkám navrhuji známku **B – výborně mínus**.

Praha, dne 14. 2. 2021

Jiří Klokočka, doc. Ing.arch. Akad.arch. Ir.