

Oponentní posudek na diplomovou práci

Autor/ka DP: Michal BICENC
Studijní program/obor: Učitelství pro základní školy/
 Učitelství zeměpisu pro 2. stupeň základní školy
Název práce: Vliv geologického složení na geomorfologický ráz východní části
 povodí Kamenice
Vedoucí práce: doc. RNDr. Kamil Zágoršek, PhD.

Hodnoticí kritéria	Spĺňuje bez výhrad	Spĺňuje s drobnými výhradami	Spĺňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá sekundární a/nebo primární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V průběhu zpracování tématu studující pracoval/a v součinnosti s vedoucím/vedoucí práce.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce				
Tvůrčí přístup studujícího, kompilační hodnota, využití pro praxi.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Celkové hodnocení práce (max. 1700 znaků):

Práce je napsaná dobrým stylem s využitím vhodného poznámkového aparátu. Autor vhodně a dostatečně cituje použité zdroje. Nejlepší a nosnou kapitolou je geologický vývoj oblasti a velice přehledně a detailně jsou také zpracovány jednotlivé geomorfologické tvary vyskytující se ve zkoumané oblasti. Na druhou stranu, některé kapitoly jsou nedostatečně zpracovny (např. pedologie) a práce nemá jednotný styl (místy dochází k mísení stylu v první osobě a trpného roku), co částečně zhoršuje čitelnost celé práce. Navíc, některé obrázky jsou ne vždy dostatečně vysvětleny.

Ukázková hodina je ale dobře zpracována, nápady k řešení pro žáky jsou velice originální a tím pádem může tato ukázková hodina pomoci zatraktivnit geologii pro žáky 9. tříd.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu magistr:	ANO
Práci doporučuji k obhajobě:	ANO
Návrh klasifikačního stupně:	velmi dobře

Náměty pro obhajobu (max. 1500 znaků):

Jaké další lokality byste navrhoval k návštěvě pro školy, jaké další aktivity by jste byl schopen s žáky provést?

Které období se nejvíce podílelo na konečném tvaru Zlatého vrchu?

Datum: 12. 8. 2016

Podpis: _____

