

Písemné hodnocení bakalářské práce

Autor/ka BP: Petra Špačková
Název práce: Turismus a jeho vliv na Národní park České Švýcarsko
Vedoucí práce: Mgr. Emil Drápela, Ph.D.

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce *	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D. Posouzení původnosti textu				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	0 %			

Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Bez shody.

Slovní hodnocení práce:

Předložená bakalářská práce se zabývá turismem v oblasti Českého Švýcarska jako významném faktoru s pozitivními i negativními vlivy na region. Cílem práce je zhodnotit udržitelnost turismu v dlouhodobém měřítku a navrhnout doporučení, která zabrání negativním efektům.

V rozsáhlé teoretické části autorka popisuje území parku, ochranu jeho přírody a problematiku turismu. Na ni navazuje specifikací vlivů turismu na sledovaném území a



identifikací klíčových problémů, přičemž vychází z dostupných statistik, literatury i oficiálních stanovisek správy NP.

V praktické části autorka prezentuje nejprve výsledky dotazníkového šetření, kdy zjišťovala postřehy turistů z jejich návštěvy NP. Je smutným faktem, že většina turistů si všimla znečištění přírody, projevů vandalismu i nerespektování pravidel ostatními turisty. V závěru pak autorka navrhuje konkrétní opatření, která by měla pomoci zmírnit negativní efekty masového turismu. Tato návrhová část by mohla být poněkud obsáhlejší, neboť syntetizuje poznatky z předchozích částí.

Celkově však lze práci hodnotit jako zdařilou, s odpovídající formální a jazykovou úrovní a jasně vymezenými cíli, kterých bylo dosaženo.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Bc.:	ANO
Práci doporučuji k obhajobě:	ANO
Návrh klasifikačního stupně:	výborně minus

Náměty pro obhajobu:

1. Existují nějaké rozdíly mezi vlivy turismu na NP České a Saské Švýcarsko? Je možné z Německa převzít nějaké dobré praktiky?
2. Co osobně vnímáte jako největší problém v NP České Švýcarsko?

Datum: 02.08.2019

Podpis: _____

