

Oponentní posudek na bakalářskou práci

Autor/ka BP:	Štěpánka Kadlecová
Studijní obor:	Pedagogika volného času
Název práce:	Analýza problémů souvisejících s výukou lyžování v lyžařských školách
Vedoucí práce:	Mgr. Jaroslav Kupr

Hodnoticí kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá sekundární a/nebo primární literaturu.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. přínos práce				
Tvůrčí přístup studujícího, kompilační hodnota, využití pro praxi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celkové hodnocení práce (max. 1700 znaků):

Tématem bakalářské práce je analýza problémů souvisejících s výukou lyžování v lyžařských školách.

V úvodních kapitolách práce studentka popisuje základní strukturu systému vzdělávání v lyžařských školách, metodický koncept, osobnost instruktora atd. Kapitoly jsou psány logicky a obsahují potřebné informace k tématu.

Stěžejní částí práce je dotazníkové šetření provedené mezi lyžařskými instruktory. Pisatelce se podařilo získat informace od 75 instruktorů, což považují za relativně vysoké číslo. Dotazník obsahuje zajímavé informace ohledně systému vzdělání instruktorů. Podstatná část je věnována problémům týkajícím se výuky lyžování. Zajímavé jsou výstupy ohledně ovlivňování práce instruktorů z pohledu lyžařské školy.

Práce obsahuje jisté nesrovnalosti (citace, "lidové" použití některých výrazů, občasné použití "ich" formy). Celkově ovšem práce vykazuje prvky hluboké znalosti problematiky a osobní zkušenosti autorky s tématem. Za úvahu by stála hlubší diskuse nad získanými poznatky, která by mohla vyústit v jakýsi manuál instruktora.

Zvolené téma bakalářské práce je velmi aktuální. Odráží reakci na současné problémy v lyžařských školách. Zaměřením práce zcela odpovídá specializaci studenta a je plně v souladu s udělením bakalářského titulu.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu bakalář:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

velmi dobře

Náměty pro obhajobu (max. 1500 znaků):

Hodlá se autorka dále pracovat s výsledky práce? Je v plánu otevření diskuse s provozovateli lyžařských škol?

Datum: 20. 8. 2015

Podpis: _____

