

## Oponentní posudek diplomové práce

**Autor/ka DP:** Barbora Hásková  
**Název práce:** Nonverbální komunikace v prostředí školy  
**Oponent/ka:** Mgr. Lucie Hubertová, PhD.

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
<b>A. Obsahová</b>				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. Formální</b>				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Přínos práce*</b>				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Slovní hodnocení práce:

Autorka se věnuje tématu nonverbální komunikace u dětí mladšího školního věku. v praktické části navrhuje program pro rozvoj nonverbální komunikace. Práce je přehledně členěna, psána srozumitelným a odborným jazykem. Téma je velice aktuální, rozvoj sociálních kompetencí je dosud v praktické aplikaci kurikula prvního stupně podceňován. Oceňuji i bohaté zastoupení zahraniční literatury v použité literatuře. Větší pozornost bych pouze doporučila věnovat diskusi zjištění, a to s oporou v odborných zdrojích. Práce může být inspirací pro další prvostupňové pedagogie.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Mgr.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO



Návrh klasifikačního stupně:

výborně minus

**Náměty pro obhajobu:**

Co byste v programu (na základě získaných zkušeností s realizací programu) změnila, kdybyste ho realizovala v další skupině ( např. v další třídě)? Zdůvodněte i na základě zjištění z odborné literatury.

Datum: 8.5.2019

Podpis: \_\_\_\_\_