

Oponentní posudek bakalářské práce

Autor/ka BP: Kristýna Sedláková
Název práce: Využití didaktických her ve výuce anglického jazyka na 1. stupni ZŠ
Oponent/ka: Mgr. Petra Peldová, Ph.D.

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce*				
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Slovní hodnocení práce:

Autorka práce se zabývá využitím didaktických her při výuce, upevňování a procvičování slovní zásoby v hodinách anglického jazyka na 1. stupni ZŠ. V teoretické části se popisuje co je slovní zásoba, jak je definována a jak by se měla vyučovat. Zaměřuje se na model PPP, jehož fáze podrobně popisuje, fáze seznámení se se slovní zásobou a s jejím procvičováním. Autorka se snaží v textu použít poznatky více autorů, ale než aby informace syntetizovala, tak je vypisuje a tím podává opakovaně stejné informace. V souvislosti s modelem PPP autorka zmiňuje důležitost učebních strategií, bohužel dále v textu a v praktické části již s těmito informacemi nepracuje a nevyužívá je v analýze svých zkušebních hodin. Bylo by zajisté vhodné, aby teoretické informace byly využity i v praktické části. V kapitole 3 čtenáře seznamuje s definicí hry, její použitím ve výuce všeobecně a výuce anglického jazyka. Autorka opět cituje několik odborníků, ale opět místo syntézy jen uvádí výčet definic her a jejich rozdělení podle autorů, kde se informace velmi často opakuje. V praktické části se rozdělení her neodkazuje a nevyužívá jí v diskuzi a závěrech. V celé teoretické části také autorka příliš často spoléhá na sekundární literaturu, bylo by vhodné vyhledat informace v primární literatuře. Na str. 41 jsou uváděny informace týkající se efektivnosti her při výuce anglického jazyka, není jasné jestli jen parafrázuje či vyloženě cituje autory Wright a kol. Je-li to citace, pak je třeba poukázat na to, že autorka sama přeložila a do poznámek vložit originál. Praktická část postrádá na začátku, přesný metodologický postup. Nicméně zde jsou vytyčené cíle práce, které jsou jasně formulovány. Autorka odučila čtyři hodiny s využitím didaktických her při upevňování slovní zásoby z tématu Sport. Popisuje jak hodiny probíhaly a jaké byly reakce žáků. Hodiny měly návaznost ve smyslu správného postupu při osvojování si slovní zásoby, nejdříve pomocí opakování jednotlivých slov a pak i v kontextu, kdy autorka vyžaduje, aby žáci použili daná slova v příkladové větě. To považuji za pozitivum. Vybrané hry byly jistě pro žáky zajímavé a hodiny, jak popisuje autorka, zábavné. Bohužel počet "odzkoušených" hodin je velmi nízký na to, aby bylo možné dojít k validním výsledkům, práci by pomohlo, kdyby hodin bylo více a kdyby také hry, které byly použity v hodinách, byly popsány z pohledu teorie, kterou autorka tak květnatě uvádí. Poznámkový aparát v práci pokulhává, autorka nesprávně cituje.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Bc.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

dobře

Náměty pro obhajobu:

1. Myslíte si, že by hry fungovaly stejně i s jiným tématem?

2. Jak uvádíte na straně 18, podle Janíkové (2005, s. 99) existuje sedm kroků jak zefektivnit prezentaci slovní zásoby, jeden z nich je vysvětlit žákům význam. Jakými způsoby můžete vysvětlit význam nové lexikální jednotky a hlavně jak si ověříte, že danému slovu žáci rozumí?

Datum: 10.01.2021

Podpis: _____