

Oponentní posudek na diplomovou práci

Autor/ka DP:	Marta Vážná
Studijní program/obor:	Historické vědy/historie
Název práce:	Děčín jako významné místo v historii české sportovní gymnastiky
Vedoucí práce:	prof. Jaroslav Čechura

Hodnoticí kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá sekundární a/nebo primární literaturu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V průběhu zpracování tématu studující pracoval/a v součinnosti s vedoucím/vedoucí práce.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce				
Tvůrčí přístup studujícího, kompilační hodnota, využití pro praxi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Celkové hodnocení práce (max. 1700 znaků):

Dějiny sportu představují jedno z možných větví historických věd. Proto je jen správné, pokud vznikají práce, které se pokoušejí mapovat jednotlivá sportovní odvětví. V tomto kontextu hrála velmi pozoruhodné místo sportovní gymnastice, kde česko(slovenští) sportovci dosahovali již od dob první republiky vynikajících výsledky. Ty se ještě vystupňovaly v šedesátých letech minulého století. Jedním z míst, která jsou spojena s tímto sportem bylo město Děčín. Tyto skutečnosti se pokusila zpracovat ve své DP Marta Vážná. Dlužno říci, že s nemalým zdarem.

Struktura DP je velmi jasná a přehledná, sleduje v "dlouhé vlně" vývoj gymnastiky v uvedeném severočeském městě. Využívá k tomu prameny úřední a neúřední povahy, doplněná i některými rozhovory s pamětníky. DP práce je zpracována s nemalou znalostí věci, stejně jako místních podmínek v Děčíně. Vznikla tak zajímavá, která mapuje osudy kdysi tak populárního a úspěšného sportu. K textu práce nemám připomínky.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu magistr:	ANO
Práci doporučuji k obhajobě:	ANO
Návrh klasifikačního stupně:	výborně

Náměty pro obhajobu (max. 1500 znaků):

ot: 1. vliv konsolidace v ČSSR po roce 1968 na gymnastiku

Datum: 9.8.2016

Podpis: _____

