

## OPONENTNÍ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

*Diplomant* : Bc. Radek Vaňáč

*Vysoká škola* : Technická univerzita v Liberci

*Fakulta* : Fakulta umění a architektury

*Program*: N3501 Architektura a urbanismus

*Obor* : architektura

*Téma* : Vertikální lázně Řím

*Vedoucí diplomové práce* : Ing.arch. Akad.arch. Jan Hendrych

*Datum* : 10.02.2011

Vertikální lázně, zadání vycházející z architektonické soutěže - téma vděčné, pro diplomní projekt vhodné.

Zadání je lákavé protože:

- provokující touhu syntetizovat osobní a profesní zkušenost
- nabízející možnost srovnání s velkým množstvím pokusů a omylů v historii

Zadání je (z mého pohledu) obtížné, protože:

- vertikální forma je jím specifikována, zpracování úlohy tak nese handicap možnosti prověřit urbanistický koncept a ten, konfrontovaný s architektonickým konceptem na podkladě zadaného programu, dovést k harmonickému výsledku

Určená lokalita je stabilní. Protože:

- nabízí srozumitelný kontext
- úsudek o ní lze interpretovat pomocí prověřených postupů

To jsou základní východiska diplomové práce Radka Vaňáče. Vyplynají z poctivého studia tématu obecně i konkrétního zadání architektonické soutěže. Důkladná příprava vyústila v kvalitní koncept. Osobně bych uvítal, kdyby předložený elaborát obsahoval více informací o práci na modelu stavebního programu a dokumentaci, ilustrující prověřování potenciálu zadání a hledání výsledného provozně - prostorového konceptu, vycházejících ze zadaného stavebního programu a formy stometrové věže. Diskuse s diplomantem mne přesvědčila o tom, že této podstatné fázi věnoval potřebnou energii.

Očekával jsem pokus o revizi staletími prověřeného modelu lázní, konfrontovaného s jejich aktuální interpretací ve formě relaxačních řetězců "Spa" a s jednoznačně atypologickou vertikální formou. A to i za cenu potenciálních omylů, které by pochopitelně mohlo potvrdit nebo vyvrátit pouze užívání realizované stavby. V tom spatřuji cíl podobně zadaného úkolu.

Studuji obratnou aplikaci sestavy soudobými projekty poučených atributů. Souhrnně bych je charakterizoval slovem spolehlivý. Ty vytváří dobré podmínky pro zdařilý výsledek práce. Ty ji připravují o kus napětí. Možná přinášejícího rizika, určitě však přinášejícího vzrušení z odhalování netušených vrstev zdánlivě předvídatelných vztahů. A to ve všech rovinách návrhu: scénáři (hodnocení pohledu kvality prožitku uživatele, návštěvníka), výrazu zadané formy (hodnocení z pohledu obyvatele, návštěvníka města), souladu obojího se sofistikovaným konstrukčním řešením bazénů ve vzduchu, ne na zemi.

Rozhodnutí jít zvolenou cestou respektuji protože je vědomé a odůvodněné. Vyústilo v harmonický výsledek. Zručně pracuje s jeho největší hodnotou - vertikálně uspořádaným, promyšleně organizovaným systémem společných/veřejných prostorů. Tento aspekt práce je pro mne dokladem diplomantova zralého projevu.

Aplikace poznání jednotlivých provozních bloků i empatická reflexe potenciálů lázní - prostorů služby veřejnosti - jsou promyšlené. Dispoziční uspořádání je logické a nepostrádá potřebnou dramaturgii. Konstrukční řešení, volba povrchů a materiálů jsou vhodné. Považuji možnosti, které téma, zadání a lokalita nabízejí, za využití v maximální míře. Protože vyvážené a sebevědomé. Vytкнуł bych jedinou věc: dívám se na kvalitní návrh, ale (já) nevidím lázně.

Dokumentace diplomové práce je podrobná a úplná. Je na dobré grafické úrovni. Dostatečně ilustruje všechny parametry návrhu a svědčí o velkém pracovním nasazení diplomanta v průběhu jejího zpracování. Stejně tak jako o jeho připravenosti pokračovat v profesním růstu.

Z výše uvedených důvodů:

- jsem dospěl k závěru, že předložená diplomová práce splňuje cíle zadání
- konstatuji, že práce splňuje požadavky na udělení odpovídajícího akademického titulu
- navrhuji diplomovou práci k přijetí a obhajobě
- navrhuji hodnocení "výborně"

*Vypracoval*

DOC.ING.ARCH. RADEK KOLAŘÍK **M** +420603108869 **E** RK@RKAW.CZ **S** RKRKAW