

Posudek na bakalářskou práci

Lucie Mackové

zpracovanou v letním semestru akademického roku 2013/14

Studentka zpracovala návrh na téma

„Kežmarská chata“

K zadání bakalářské práce a povaze úkolu

Na rozhraní Vysokých a Belianských Tater stála u Bieleho plesa Kežmarská chata, zničená v roce 1974 požárem. V současné době je uvažováno o její náhradě novým objektem a na její řešení je vypsána mezinárodní architektonická soutěž.

Úkolem bylo navrhnout obnovu chaty na původním místě ve smyslu zadání probíhající soutěže.

K průběhu práce

Studentka pracovala na projektu samostatně a odevzdala práci ve stanoveném termínu. Obstarání podkladů a konzultace s příslušnými odborníky a institucemi byly součástí práce.

Komentář k řešení

Jednoduchá kubická hmota, okosená rovinami šikmé fasády s fotovoltaickou instalací a pultové střechy je dobře zvolená a úměrná účelu i náročným klimatickým podmínkám. Ve svém pojetí, konstrukčním a materiálovém řešení odpovídá navržená chata současným trendům ve výstavbě obdobných objektů, jak je nacházíme například v odlehlých partiích Alp.

Drobné dispoziční nedostatky (například absence sprch v individuálních koupelnách stísněných třílůžkových pokojů ve 3.NP, poněkud malá lyžárna a průchod z jídelny k záchodům přes zádveří) nepokládám za zásadní chyby. Některé z nich je možno chápat jako autorčinu interpretaci soutěžního zadání. Snižují sice komfort budovy, jsou ale přijatelné v podmínkách horského provozu.

Obsah a rozsah odevzdaného elaborátu

Dokumentace obsahuje všechny požadované části v nezbytném rozsahu. Konstrukční schéma ale neozřejmuje princip prefabrikovaného řešení, montovaného z plošných dílců, jak je uvedeno v technické zprávě.

Hodnocení

Lucia Macková věnovala velkou část energie při práci na svém návrhu zvládnutí provozních vztahů v budově a nalezení odpovídajícího hmotového řešení. Výsledný produkt nenabízí žádná architektonická překvapení. Namísto toho se chová zdrženlivě a spoléhá na účinek monumentálního přírodního prostředí, do kterého je chata zasazena. Svou strohostí a proporcemi do jisté míry reflektuje i poslední podobu Kežmarské chaty před osudným požárem. To je jistě legitimní přístup, vedoucí ke spolehlivému výsledku.

Lucie Macková svou prací prokazuje zralost potřebnou k získání bakalářského titulu. Její práci přijímám k obhajobě a navrhuji pro ni hodnocení známkou

B – výborně minus

V Liberci 5. 6. 2014

prof.ing.arch.akad.arch. Jiří Suchomel

vedoucí bakalářské práce