

Oponentní posudek bakalářské práce

Autor/ka BP: Michaela Kalousková
Název práce: Židovská kuchyně a kultura stolování
Oponent/ka: PhDr. Luďka Hrabáková, Ph.D.

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce *				
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Slovní hodnocení práce:

Bakalářská práce se zaměřuje na popis židovské kuchyně, stravovacích předpisů v judaismu a pokrmů spojených s významnými židovskými svátky. Práce je napsaná srozumitelně, je přehledně a logicky strukturována a opírá se o dostatečný počet zdrojů. Lze vyzdvihnout, že je doplněna obsáhlou přílohou s vyobrazeními nádobí, ukázkami receptů pokrmů typických pro židovskou kuchyni, seznamem košer restaurací a obchodů i rozhovorem s provozovatelem jedné z nich. Tento rozhovor je ovšem dosti nepřesně označen za "Rozhovor s košer restaurací" a provozovna není bohužel přesněji identifikována.

Slabinou jinak pečlivě sestavené práce je anglické resumé, které je vzhledem k množství gramatických chyb prakticky nesrozumitelné. Totéž platí o úvodu práce, který je na rozdíl od jejích dalších částí stylisticky velmi slabý. Dále se autorka v textu dopouští jisté nedůslednosti při psaní slova Židé, které píše někdy s malým a jindy s velkým písmenem na začátku slova. V kapitole č. 5 nazvané Unikátnost židovské kuchyně není bohužel



dostatečně zdůrazněno, v čem tato unikátnost spočívá. Na s. 46 se autorka zmiňuje o tom, že mezi arabskými nápoji nalezneme často různé druhy vína, což je v rozporu s výše uvedeným tvrzením o zákazu požívání alkoholu v muslimském prostředí. Obecně lze říci, že práce velmi zevrubně sumarizuje již publikovaná fakta o židovské kuchyni, nepřináší ovšem žádné zásadní argumenty zdůvodňující její ojedinělost, jak bylo avizováno v jejím úvodu.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Bc.: ANO

Práci doporučuji k obhajobě: ANO

Návrh klasifikačního stupně: výborně minus

Náměty pro obhajobu:

Na s. 10 se zmiňujete o "rozptýlení mimo Izrael během nezávislé existence židovského státu, tzv. diaspory." Tato charakteristika je zavádějící. Můžete diasporu charakterizovat přesněji?

V práci opakovaně židovskou kuchyni označujete jako "nesmírně zdravou". Celá řada receptů, množství smažených a sladkých jídel i konzumace alkoholu jsou ovšem v rozporu s moderními zásadami racionálního stravování. Jak tedy zdůvodníte své tvrzení?

Opakovaně se s respektem vyjadřujete o šchitě jako o jednom z nehumánnějších způsobů porážky. Na s. 24 tvrdíte, že konzumace košerovaného masa má pozitivní vliv na zdraví člověka a že "mezi příslušníky židovského vyznání není téměř vrahů". Existují studie, které toto konstatování potvrzují?

Datum: 15.01.2017

Podpis: _____

