



# Videoučebnice signalizací rozhodčích ve florbale

## Bakalářská práce

*Studijní program:* B7401 – Tělesná výchova a sport  
*Studijní obory:* 7401R014 – Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání  
7504R181 – Geografie se zaměřením na vzdělávání (dvouoborové)

*Autor práce:* **Jakub Nevole**  
*Vedoucí práce:* Mgr. Jan Charousek



## ZADÁNÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(PROJEKTU, UMĚLECKÉHO DÍLA, UMĚLECKÉHO VÝKONU)

Jméno a příjmení: **Jakub Nevole**  
Osobní číslo: **P13000533**  
Studijní program: **B7401 Tělesná výchova a sport**  
Studijní obory: **Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání**  
**Geografie se zaměřením na vzdělávání (dvouoborové)**  
Název tématu: **Videoučebnice signalizací rozhodčích ve florbale**  
Zadávací katedra: **Katedra tělesné výchovy**

### Z á s a d y p r o v y p r a c o v á n í :

Bakalářská práce bude obsahovat podrobně zpracovanou historii, pravidla a organizace, které se ve florbale objevují. Dále v bakalářské práci bude rozebrán vývoj pravidel a signalizace rozhodčích. Součástí této práce bude videoučebnice signalizace rozhodčích florbalu.

Rozsah grafických prací:

Rozsah pracovní zprávy:

Forma zpracování bakalářské práce: **tištěná/elektronická**

Seznam odborné literatury:

**KARCZMARCZYK, Roman. Florbal: učebnice (nejen) pro trenéry. Vyd. 1. Brno: Computer Press, 2006. ISBN 80-251-1271-3. KYSEL, Jiří. Florbal: kompletní průvodce. 1. vyd. Praha: Grada, 2010. ISBN 978-80-247-3615-0. ROUBAL. B., ŠAROCHOVÁ. D. et al. Základy florbalu. Praha : ČfbU a AŠSK, 1997**


Vedoucí bakalářské práce:

**Mgr. Jan Charousek**

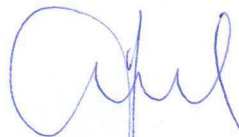
Katedra tělesné výchovy

Datum zadání bakalářské práce: **22. dubna 2016**

Termín odevzdání bakalářské práce: **28. dubna 2017**

  
prof. RNDr. Jan Pícek, CSc.  
děkan



  
doc. PaedDr. Aleš Suchomel, Ph.D.  
pověřen vedením katedry

V Liberci dne 9. prosince 2015

## Prohlášení

Byl jsem seznámen s tím, že na mou bakalářskou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, zejména § 60 – školní dílo.

Beru na vědomí, že Technická univerzita v Liberci (TUL) nezasahuje do mých autorských práv užitím mé bakalářské práce pro vnitřní potřebu TUL.

Užiji-li bakalářskou práci nebo poskytnu-li licenci k jejímu využití, jsem si vědom povinnosti informovat o této skutečnosti TUL; v tomto případě má TUL právo ode mne požadovat úhradu nákladů, které vynaložila na vytvoření díla, až do jejich skutečné výše.

Bakalářskou práci jsem vypracoval samostatně s použitím uvedené literatury a na základě konzultací s vedoucím mé bakalářské práce a konzultantem.

Současně čestně prohlašuji, že tištěná verze práce se shoduje s elektronickou verzí, vloženou do IS STAG.

Datum:

Podpis:

## **Poděkování**

Mé poděkování patří Mgr. Janu Charouskovi za odborné vedení, trpělivost, cenné rady a ochotu, kterou mi v průběhu zpracování bakalářské práce věnoval.

## **Anotace**

Hlavním cílem bakalářské práce bylo vytvoření videoučebnice signalizací rozhodčích ve florbale. Dále se práce zabývá charakteristice české a světové historii florbalu, podrobnému zpracování pravidel florbalu, seznámení se světovými a českými florbalovými organizacemi a soutěžemi, rozebírá činnosti a povinnosti florbalového rozhodčího. Součástí práce je fotodokumentace signalizací rozhodčího. Dalším cílem práce byla úprava vlastních videozáznamů ve zvolených programech a tvorba DVD.

**Klíčová slova:** Florbal, historie, signalizace, rozhodčí, DVD

## **Annotation**

The main goal of the bachelor thesis is to create a video coursebook describing floorball referee signals. This research paper also examines Czech and world organizations, leagues and history of floorball. Moreover, it analyzes floorball rules and the basic duties and activities of floorball referees. The photo library of referee signals is a part of the bachelor thesis. Another aim of this publication is to adjust video recordings using editing software and to create a DVD.

Keywords: floorball, history, referee, signals, DVD

# Obsah

Obsah .....	7
Seznam použitých zkratek .....	8
Seznam použitých obrázků .....	9
Úvod.....	11
1. Cíle .....	12
2. Historie .....	13
2.1 Historie florbalu ve světě .....	13
2.2 Historie florbalu v Českých zemích.....	15
3. Florbalové organizace a soutěže.....	18
3.1 IFF (International Floorball Federation) .....	18
3.2 ČFbu (Česká florbalová unie) .....	19
3.3 AOFC (Asijská a oceánská florbalová konfederace).....	19
3.4 Struktura soutěží v České republice .....	19
3.5 Mezinárodní soutěže .....	20
4. Pravidla.....	23
4.1 Hrací doba .....	25
4.2 Účastníci hry .....	26
4.3 Výstroj a vybavení .....	27
4.4 Standardní situace .....	29
4.5 Trestry.....	32
4.6 Branky .....	38
5. Florbalový rozhodčí.....	40
6. Tvorba DVD .....	62
7. Závěr.....	64
8. Seznam použité literatury .....	65
9. Seznam příloh.....	67
10. Přílohy.....	68



## **Seznam použitých zkratk**

AOFC – Asia Oceania Floorball Confederation

APAC – Asia Pacific Floorball Championship

atd. – a tak dál

cm – centimetr

ČFbU – Česká florbalová unie

DVD – Digital Video Disc

GAISF – General Association of International Sports Federations

Full HD – vysoké rozlišení

IFF – International Floorball Federation

Kč – Koruna česká

m – metr

mm – milimetr

MOV – Mezinárodní olympijský výbor

MS – Mistrovství světa

např. – například

VŠE – Vysoká škola ekonomická

WADA – World Anti-Doping Agency

## Seznam použitých obrázků

Obrázek 1. Florbalové mantinely.....	24
Obrázek 2. Hrací plocha.....	24
Obrázek 3. Branka.....	25
Obrázek 4. Florbalový míč.....	28
Obrázek 5. Florbalová hokejka.....	29
Obrázek 6. Zastavení času.....	42
Obrázek 7. Vhazování.....	43
Obrázek 8. Rozehrání nebo volný úder.....	43
Obrázek 9. Výhoda.....	44
Obrázek 10. Trestné střelení.....	44
Obrázek 11. Odložené vyloučení nebo odložené trestné střelení.....	45
Obrázek 12. Vyloučení na trestnou lavici – 2 minuty.....	46
Obrázek 13. Vyloučení na trestnou lavici – 5 minut.....	46
Obrázek 14. Vyloučení na trestnou lavici – 10 minut osobní trest.....	47
Obrázek 15. Vyloučení do konce utkání.....	48
Obrázek 16. Vstřelená branka.....	48
Obrázek 17. Nesprávně vstřelená branka.....	49
Obrázek 18. Sekání.....	49
Obrázek 19. Blokování soupeřovy hokejky.....	50
Obrázek 20. Zvedání soupeřovy hokejky.....	50
Obrázek 21. Vysoká hokejka.....	51
Obrázek 22. Vložení hokejky, chodidla či nohy mezi soupeřovy nohy.....	51
Obrázek 23. Hákování.....	52
Obrázek 24. Nedovolené vrážení.....	52
Obrázek 25. Vrážení zády do soupeře.....	53
Obrázek 26. Hrubost.....	53
Obrázek 27. Držení.....	54
Obrázek 28. Bránění ve hře.....	54
Obrázek 29. Nesprávné kopnutí.....	55
Obrázek 30. Vysoký kop.....	55
Obrázek 31. Vstup do malého brankoviště.....	56

Obrázek 32. Nedovolená vzdálenost.....	56
Obrázek 33. Nedovolený výskok.....	57
Obrázek 34. Nesprávný výhoz.....	57
Obrázek 35. Hra vleže.....	58
Obrázek 36. Ruka.....	58
Obrázek 37. Hlavička.....	59
Obrázek 38. Špatné střídání.....	59
Obrázek 39. Zdržování hry.....	60
Obrázek 40. Nesportovní chování.....	60
Obrázek 41. Špatně provedené rozehrání.....	61
Obrázek 42. Video editor.....	63

## Úvod

Florbal je poměrně mladý, rychle se rozvíjející sport, který si získává stále větší oblibu nejenom u nás, ale v podstatě celosvětově. Výhodou tohoto sportu je právě jeho jednoduché vybavení – děrovaný míček, hokejka, dvě branky. Hrát se dá prakticky na jakémkoliv povrchu i s menším počtem hráčů. Je velice populární jak u chlapců, tak i u dívek. Dokonce v počtu registrovaných hráčů začal konkurovat fotbalu, hokeji i tenisu. Téma bakalářské práce jsem si vybral z toho důvodu, že jsem sám aktivní sportovec a florbal patří mezi mé nejoblíbenější sporty.

V dnešní době, kdy lékaři stále častěji upozorňují na vzrůstající počet případů obezity dětí a mládeže a na jejich sníženou pohyblivost a menší tělesnou zdatnost, je důležité přivést mládež k pohybu v jejich volném čase – dvě hodiny tělesné výchovy týdně na řešení tohoto problému rozhodně nestačí. Velkou nevýhodou pro masové využívání tohoto sportu je ovšem nedostatek odborných materiálů a podrobných prací zabývajících se především rozbohem a jasnou ukázkou signalizací rozhodčích a jednotných pravidel.

Hlavním cílem této práce bylo tedy – sjednotit a názorně předvést jednotlivé pokyny a signalizace rozhodčích, a to nejenom v textové podobě, ale také pomocí obrazových materiálů a videozáznamů. Předložená práce má dvě části – teoretickou a praktickou. Teoretická část se kromě podrobných pravidel věnuje i historii florbalu, a to jak ve světě, tak i v Českých zemích, uveden je přehled světových i českých florbalových organizací a přehled struktury českých soutěží. A hlavně činnosti rozhodčích a jejich školením. Praktickou a vlastně i podstatnou část práce pak tvoří videozáznam signalizací rozhodčího. Tato forma zpracování je důležitá právě pro svou názornost a jednoznačnost. Tato práce by mohla posloužit jako vhodný materiál ke zlepšení práce vyučujících v hodinách tělesné výchovy. Vzhledem k tomu, že se tato hra vyučuje na základních a středních školách, je zapotřebí pro učitele a studenty tělesné výchovy vytvořit videoučebnici s přesnými pravidly a s předvedenou jednotnou signalizací. Tato práce by mohla posloužit jako vhodný materiál ke zlepšení práce vyučujících v hodinách tělesné výchovy nebo ke snadnějšímu vyhledávání základních florbalových pravidel pro studenty.

# 1. Cíle

Hlavním cílem této bakalářské práce je vytvoření videoučebnice signalizací rozhodčích ve florbale.

## **Dílčí cíle:**

1. Charakteristika české a světové historie florbalu
2. Seznámení s českými a světovými florbalovými organizacemi a soutěži
3. Rozbor pravidel florbalu
4. Charakteristika rozhodčího florbalu
5. Tvorba DVD základních signalizací

## 2. Historie

Florbal je halový sport, který stále patří k novým rozvíjejícím se sportům. V průběhu let se různě upravovala pravidla, většinou z důvodu ztráctivosti hry. Docházelo k velkému nárůstu členských zemí do Mezinárodní florbalové federace a rozšíření florbalu skoro po celém světě. Nejnovější trendy udávají převážně tyto země (Švédsko, Finsko, Švýcarsko a Česká republika). Reprezentace těchto států jsou nejlepší na světě.

### 2.1 Historie florbalu ve světě

Za kolébku florbalu je všeobecně považována *Skandinávie*, třebaže jeho úplné počátky najdeme v USA. Tam v 60. letech minulého století v továrně v Minneapolis vytvořili dělníci první plastové hole s názvem Cosom. Těmi se ovládaly míčky a hra dostala název floorhockey. Hra se rozšířila hlavně mezi studenty a školáky. Zajímavostí je, že florbalový míček nevyvinuli florbalisté, ale baseballisté. Děrovaný míček podobných rozměrů jim sloužil k tréninku nadhazovačů. Vznikly i první turnaje, např. Floorhockey tournament. Velkého rozkvětu se nový sport dočkal v roce 1968, kdy byly přivezeny první plastové hole Skandinávie, a odtud se pak rychle šířil dál (Kysel 2010, s. 12-13).

Ve Švédsku začali hokejisté hrát v letní přestávce v tělocvičnách hru, kterou pojmenovali innebandy. Florbal vlastně vznikl jako modifikovaná hra ledního hokeje. V roce 1981 byl ve Švédsku založen první florbalový svaz na světě. Překvapující je, že druhý florbalový svaz vznikl až v dalekém Japonsku v roce 1983. Hlavními osobnostmi, které se zasloužily o založení svazu ve Švédsku, byli Cristerem Gustafsson a András Czitrom. Začaly se hrát první oficiální soutěže. Nastal rychlý rozvoj a nárůst popularity této hry. Důvodem byl výborně organizovaný systém sportu a mládeže. Florbal byl tím přístupný i široké veřejnosti a tento sport se mohl snadněji rozvíjet (ČFbU 2016). Florbal se rychle šířil do dalších zemí. Ve Finsku v 70. letech představili hru, která se hrála 3 na 3 na malém hřišti s malými brankami. Začali ji nazývat sähly a dala se hrát podle různých pravidel. (ČFbU 2016).

Ve Švýcarsku hráli odlišným způsobem. Stejně jako ve Finsku systémem 3 hráči v poli a jeden brankář. Brankář na rozdíl od Finské verze měl hokejku a hrálo se na menším hřišti. Švýcaři rozdělují hru na Kleinfeld a Grossfeld (hraje se klasicky 5+1).

Samotnou hru nazývají unihockey. Švýcaři dodnes hrají své nižší soutěže systémem 3+1 v menších tělocvičnách (Kysel 2010, s. 12- 13).

V roce **1986** byla založena ve švédské Huskvarně mezinárodní florbalová federace, zkráceně **IFF**. Zakládajícími členy byly Švédsko, Finsko a Švýcarsko. Prvním prezidentem federace byl zvolen András Czitrom, který stál v čele až do roku 1992. V roce 1991 se IFF připojilo Dánsko a Norsko. V roce 1992 se konal v Curychu první kongres IFF. V roce 1993 se připojilo Rusko a Česká republika. Ve stejném roce se konal i první mezinárodní turnaj, Pohár mistrů evropských zemí. Muži hráli ve Stockholmu a ženy v Helsinkách (ČFbU 2016).

V roce 1994 se uskutečnilo první mistrovství Evropy mužů ve Finsku. Turnaje se zúčastnilo 8 mužstev včetně České republiky. Prvním Mistrem Evropy se stalo Švédsko, které porazilo ve finále Finsko 4:1. Florbal se rozšířil do Severní Ameriky a do Asie. Následující rok se konalo první Mistrovství Evropy žen. Druhé Mistrovství Evropy se uskutečnilo ve Švýcarsku. (ČFbU 2016) Rok 1996 se zapsal do historie florbalu jako rok, kdy se hrálo první Mistrovství světa. Finále dvou největších favoritů Švédska a Finska, sledovalo ve slavné stockholmské hokejové hale Globen kolem 15 000 diváků. Šťastnější byli hráči domácího Švédska. Od toho to roku se uskutečňuje Mistrovství světa jednou za dva roky. Mužské v sudý rok a ženské v lichý. K IFF se jako první stát z Oceánie připojila Austrálie. (Kysel 2010, s. 14) Mistrovství světa žen se konalo o rok později ve finském Alandu. V turnaji zvítězily Švédky, které ve finále přehrály domácí Finky 4:2. Během turnaje proběhlo první zasedání IFF (ČFbU 2016).

Při vzrůstajícím počtu členských zemí IFF se mužské Mistrovství světa rozdělilo na A a B divizi. Připojil se i první stát z Jižní Ameriky a to Brazílie. Začaly vznikat první konfederace, např. Asijská a oceánská florbalová konfederace (AOFC). Kolem roku 2000 patří k IFF 22 členských zemí, v kterých je registrováno přes 160 000 hráčů a hráček ve 3 000 oddílech. Tato čísla nadále stoupají. V roce 1996 byl zvolen třetím prezidentem IFF Švéd Tomas Eriksson, který vystřídal Pekku Mukkalu. V roce 2010 se stal viceprezidentem český zástupce Filip Šuman (Kysel 2010, s. 14).

Mezinárodní federace nyní sídlí v Helsinkách a snaží se florbal celosvětově rozvíjet. V roce 2000 IFF získala prozatímní členství v GAISF (Asociace mezinárodních sportovních federací). Tato organizace pomohla florbal začlenit mezi mezinárodní sportovní komunitu. Následující rok proběhlo první mistrovství světa juniorů v Německu.

Během roku 2003 IFF odeslala žádost k přijetí do Mezinárodního olympijského výboru, ale žádost nebyla přijata, protože MOV (Mezinárodní olympijský výbor) změnil pravidla ke vstupu nových sportů. Dále IFF podepsala WADA (World anti-doping agency) antidopingový kodex. 20. května 2004 získala IFF plnohodnotné členství v GAISF. V tento rok proběhlo první mistrovství juniorek ve Finsku (ČFbU 2016). V roce 2008 byl pro IFF velmi významný. Zaznamenala úspěch na mezinárodním poli a byla pozvána mezi prozatímní sporty Mezinárodního olympijského výboru. Díky tomuto procesu se florbal zařadil mezi sporty na univerziádě, což je prvním krokem k zařazení do programu letních olympijských her. Zajímavé také je, že vzrostl počet zaměstnanců IFF z jednoho na tři a do IFF se přidal první členský stát z Afriky Sierra Leone. Roku 2011 Mezinárodní olympijský výbor udělil florbalu plné uznání. V rámci tohoto uznání může florbal usilovat o zařazení na olympijské hry (Kysel 2010, s 14).

## **2.2 Historie florbalu v Českých zemích**

První kontakt s florbalem nastal v roce 1984, kdy studenti z VŠE jeli na výměnný pobyt na univerzitu v Helsinkách. Československé studenty hra velice zaujala. Poté přijeli na výměnný pobyt zase Finové do Prahy. V malé tělocvičně na Vysoké škole ekonomické se odehrálo první historické utkání Československo – Finsko. Jako dar věnovali českým studentům několik hokejek a pár míčků. S holemi trénovali studenti včetně průkopníků Michala Bauera a Petra Chaloupky skoro rok, než většinu z nich zničili, z toho to důvodu se florbal několik let v Čechách nehrál (Skružný a kol. 2005, s 11).

Druhým důležitým milníkem pro vznik florbalu v českých zemích byl rok 1991, když Bernq Holmquist, ředitel švédské pobočky jedné cestovní kanceláře v Praze, dovezl na ukázkou hokejky ze Švédska. Další impulz přišel v listopadu téhož roku, kdy Martin Vaculík odjel na firemní jednání do Švédska. Na místě byl pozván na celosvětový florbalový seminář v Treleborgu. Tam mu zástupce florbalové firmy Unihoc dal sto florbalových hokejek, aby je v rámci prezentace firmy zkusil rozšířit v Česku. Začalo se hrát v pražských Střešovicích. Velkou zásluhu na rozvoji florbalu u nás měli oba bratři Martin a Tomáš Vaculíkovi, kteří v roce 1992 ze zájezdu z Budapešti přivezli mantinely. Švédi, kteří v Maďarsku pořádali neoficiální mistrovství, ztratili důvěru v to, že má florbal v Maďarsku budoucnost. Přemístili turnaj do Prahy a dnes je známý jako Czech Open, který byl pro rozvoj florbalu u nás důležitým zlomem. Prvního ročníku se v srpnu 1993 zúčastnilo 43 družstev z 5 zemí (Skružný a kol. 2005, s 12-13). Další významnou



událostí v českém florbalu bylo založení *České florbalové unie* v roce 1992. Prvním prezidentem byl zvolen Martin Vaculík, který ve funkci působil šest let. Druhým prezidentem České florbalové unie byl František Babák. Od roku 2000 působí ve funkci Filip Šuman. Hned v prvním roce své existence unie sdružovala 700 hráčů ze 40 týmů. Velmi důležitým bodem ve vývoji florbalu u nás bylo zařazování florbalu do výuky a pokusy o vznik školních soutěží. V současnosti je rozvoj podporován pomocí různých programů (např. Mantinely pro všechny). IFF udělila ČFbU za její aktivitu provizorní členství (Kysel 2010, s 15).

Dalším městem, které je spojeno s rozšířením florbalu, je Jaroměř. Do města přijelo florbalové družstvo Mettmensstetten Unicorns na soustředění, kde se hrála švýcarská obdoba florbalu unihockey. Druhý největší rozvoj probíhal na Ostravsku, o což se zasloužil Marcel Pudich. Začal zde pořádat první turnaje. Během následujících let se florbal rozšířil téměř do všech částí České republiky. Další velká centra kromě Prahy a Ostravy vznikla v Brně a Liberci (Kysel 2010, s 15).

Rok 1993 byl pro vývoj českého florbalu velice významný. Hlavním důvodem bylo přijetí ČFbU do IFF. Dále unie vstoupila do Českého svazu tělesné výchovy (v současnosti Česká unie sportu). Následující rok se odehrál první oficiální ročník florbalové ligy mužů. Historicky prvním mistrem národní ligy se stalo družstvo Forza Tatran z Prahy, které soutěží prošlo jen s jedinou porážkou. V tom samém roce zvolili trenérem české reprezentace Jaroslava Markse, který s národním mužstvem na premiérovém Mistrovství Evropy skončil na pěkném šestém místě. Roku 1995 odstartovala i národní ligová soutěž žen. Prvním vítězem soutěže se stalo družstvo Tatranu Střešovice. V roce 1997 se změnil systém ligových soutěží. Od té doby se hraje systémem play-off. Mistrovství světa mužů v roce 1998 se poprvé konalo

v České republice. Hostitelskými městy byly Praha a Brno. Tato událost také velmi napomohla dalšímu rozvoji florbalu u nás.

V tomto roce bylo u nás evidováno 4,5 tisíce hráčů ve 156 družstvech v 16 soutěžích. Za dalších deset let vzrostl počet aktivních členů skoro na desetinásobek (45 tisíc). Tyto hodnoty ukazují na obrovsky narůstající popularitu florbalu u nás. V roce 2008, přesně po deseti letech, se koná opět Mistrovství světa mužů v České republice. Tentokrát byly hostitelskými městy Praha a Ostrava. Toto mistrovství bylo zpětně hodnoceno jako jedno z nejlepších florbalových turnajů vůbec. Návštěvnost překonala dosavadní rekord, když celkový počet diváků na mistrovství překročil 100 000 (ČFbU 2016).

### **3. Florbalové organizace a soutěže**

Florbalové organizace sdružují jednotlivé florbalové svazy nebo jednotlivá družstva. Pod záštitou mezinárodních organizací se pořádají různá mistrovství a turnaje. Dále se snaží zatraktivnit hru pomocí drobných úprav pravidel, zařizují například dopravu, stravování a ubytování pro mezinárodní rozhodčí. Jednotlivé členské svazy či unie se starají o soutěže nebo poháry v jednotlivých zemích. Dále se snaží o rozvoj florbalu, větší počet členů a vzdělanost trenérů. V České republice vytváří podmínky pro florbal Česká florbalová unie.

#### **3.1 IFF (International Floorball Federation)**

Mezinárodní florbalová federace je světová sportovní organizace sjednocující florbalové svazy členských zemí. Založena byla roku 1986 ve švédské Huskvarně. O založení se nejvíce zasloužily severské země a Švýcarsko. V roce 1993 byla přijata Česká florbalová unie. IFF má k roku 2016 62 členských svazů. Jako zatím poslední člen byla přijata Čína v roce 2016 (IFF 2016). Registrováno je celkem 4 330 klubů a počet registrovaných hráčů je přes 300 000 (IFF 2015). Prezidentem organizace je od roku 1996 Tomas Erikson ze Švédska. Nejvyšším orgánem IFF je valná hromada, která se schází ve dvouletých cyklech, vždy během konání mistrovství světa mužů. Zástupci jsou do výkonného výboru voleni vždy na čtyřleté období. Výkonný výbor se skládá z 11 členů, mezi nimiž jsou i dva čeští zástupci viceprezident Filip Šuman a Magdalena Kotíková (předsedkyně hráčské komise). Od roku 2000 je IFF členem organizace Sport Accord (organizace pro všechny olympijské i neolympijské sportovní federace a je i organizátorem multi-sportovních her). V roce 2011 byla IFF plně uznaná Mezinárodním olympijským výborem (MOV), což je důležitou podmínkou sportu pro případné zařazení do programu Olympijských her (ČFbU 2016).

### **3.2 ČFbu (Česká florbalová unie)**

Česká florbalová unie je podle zákona spolkem fungujícím na demokratických zásadách. Vznikla v lednu roku 1992. Do IFF byla přijata v roce 1993. Sídlo má v Praze. Hlavní činností ČFbU je zajišťování rozvoje florbalu v České republice a prostřednictvím oddílů vytvářet vhodné podmínky pro výchovu mládeže. Patří mezi členy České unie sportu a Českého olympijského výboru. Nejvyšším orgánem je také výkonný výbor. Výbor tvoří 9 členů. Jsou voleni na čtyři roky. V čele je prezident Filip Šuman. Počet členů českého florbalu už vyšplhal k číslu 76 143. V kategorii mužů najdeme 9 různých úrovních soutěže (ČFbU 2016).

### **3.3 AOFC (Asijská a oceánská florbalová konfederace)**

Sídlo konfederace je v Singapuru. Konfederace vznikla v roce 2005 během mistrovství světa v Singapuru. V současnosti sdružuje 15 florbalových svazů (Austrálie, Čína, Hongkong, Indie, Indonésie, Írán, Japonsko, Korea, Malajsie, Mongolsko, Nový Zéland, Pakistán, Filipíny, Singapur a Thajsko). V čele konfederace je prezident Dato‘Seri Chaiyapak Siriwat z Thajska. Každý rok pořádá AOFC mistrovství Asie (APAC). Mistrovství se pořádá v obou kategoriích, jak pro muže, tak i pro ženy (IFF 2017).

### **3.4 Struktura soutěží v České republice**

Dle Českého florbalu z roku 2017 je rozdělení soutěží v mužské kategorii v České republice následující:

- Tipsport superliga.
- 1. liga,
- národní liga (skupina východ) a národní liga (skupina západ)
- divize A, B, C a D
- Regionální soutěže jsou hrány ve dvou spojených krajích České republiky, např. Hradecký a Pardubický, Ústecký a Liberecký, atd.

Dle Českého florbalu z roku 2017 je rozdělení soutěží v ženské kategorii v České republice následující:

- Extraliga žen
- 1. liga žen (skupina východ) a 1. liga žen (skupina západ)
- 2. liga žen (regionální soutěž)
- 3. liga žen (regionální soutěž)

### **Czech Open**

Je považován za *největší letní florbalový turnaj*. Turnaj se pořádá již od roku 1993 v Praze, ale důležitý byl už rok 1992, kdy byly převezeny z turnaje v Budapešti mantinely. Následný rok už se turnaj pořádal v Praze pod názvem Czech open. Prvního ročníku se zúčastnilo 43 mužstev z 8 zemí. Všechny medaile získala podle předpokladů mužstva ze Švédska. Čtvrtého ročníku se již účastnilo přes 100 týmů z 16 zemí (Kysel 2010, s 18). V roce 1997 se Česká republika dočkala první zlaté medaile. Tatran Střešovice zvítězil v ženské kategorii. Následující rok se zlatého úspěchu dočkali i muži, a to celek FBC Ostrava. V roce 1999 probíhá v rámci turnaje kvalifikace na pohár mistrů a podruhé se v mužské kategorii raduje mužstvo z Česka (Tatran Střešovice). V roce 2001 se stala generálním partnerem turnaje sázková kancelář Tipsport. V roce 2002 turnaj oslavil desáté výročí. Následující rok se turnaje zúčastnila družstva z 20 států světa. Turnaj se později dostal na obrazovky České televize. Zatím posledního ročníku se v roce 2016 zúčastnilo již 272 družstev z různých států světa (Czechopen 2016).

### **3.5 Mezinárodní soutěže**

#### **Mistrovství světa**

První mistrovství světa v kategorii mužů se uskutečnilo v roce **1996** ve **Stockholmu**, v kategorii žen o rok později ve Finském Alandu. Mistrovství světa se koná každý rok. V sudý rok mužský turnaj a v lichý rok ženský turnaj. V roce 1998 bylo MS rozděleno na A a B divizi. V roce 2004 byla vytvořena i C divize. V roce 2010 z důvodu nárůstu členů IFF změnilo MS svůj systém. Divize B a C byla nahrazena kvalifikací a počet účastníků se zvýšil z 10 na 16. Národní mužstva v poslední kvalifikaci na mužské MS 2016 byla rozdělena do 6 kvalifikačních skupin. 23 mužstev z Evropy bojovalo ve

čtyřech skupinách o 10 postupových míst. Z americké skupiny postupovala 2 družstva a z asijsko-oceánské skupiny 3 mužstva (ČFbU 2016). Historicky nejúspěšnější zemí je Švédsko s 8 zlatými medailemi v mužské kategorii a 7 zlatými v ženské kategorii. Česká reprezentace je s jedním stříbrem a dvěma bronzovými medailemi z mužského MS a jedním bronzem s ženského MS historicky čtvrtou nejúspěšnější zemí (IFF 2017).

*Tabulka 1. Umístění české reprezentace na MS ve Florbale*

*Zdroj: IFF 2017*

Místo a rok konání	Vítěz	Umístění ČR	Kategorie	Počet účastníků na MS
Švédsko 1996	Švédsko	<b>4. místo</b>	muži	12
Finsko 1997	Švédsko	<b>6. místo</b>	ženy	10
Česká republika 1998	Švédsko	<b>6. místo</b>	muži	8
Švédsko 1999	Finsko	<b>5. místo</b>	ženy	7
Norsko 2000	Švédsko	<b>6. místo</b>	muži	8
Lotyšsko 2001	Finsko	<b>5. místo</b>	ženy	8
Finsko 2002	Švédsko	<b>4. místo</b>	muži	8
Švýcarsko 2003	Švédsko	<b>7. místo</b>	ženy	8
Švýcarsko 2004	Švédsko	<b>2. místo</b>	muži	10
Singapur 2005	Švýcarsko	<b>7. místo</b>	ženy	8
Švédsko 2006	Švédsko	<b>4. místo</b>	muži	10
Dánsko 2007	Švédsko	<b>5. místo</b>	ženy	10
Česká republika 2008	Finsko	<b>4. místo</b>	muži	10
Švédsko 2009	Švédsko	<b>4. místo</b>	ženy	10
Finsko 2010	Finsko	<b>3. místo</b>	muži	16
Švýcarsko 2011	Švédsko	<b>3. místo</b>	ženy	16
Švýcarsko 2012	Švédsko	<b>7. místo</b>	muži	16
Česká republika 2013	Švédsko	<b>4. místo</b>	ženy	16
Švédsko 2014	Švédsko	<b>3. místo</b>	muži	16
Finsko 2015	Švédsko	<b>4. místo</b>	ženy	16
Lotyšsko 2016	Finsko	<b>4. místo</b>	muži	16

### **Champions cup**

Tento turnaj se koná každý rok od roku 2011 a je organizovaný IFF. Český se turnaj nazývá Pohár mistrů. Turnaj se hraje v mužské i ženské kategorii. Účastní se ho vždy mistrovské mužstvo z evropských lig top 4 a to z České republiky, Švédska, Finska, Švýcarska, druhý nejlepší tým z pořádající země a vítěz předchozího EuroFloorball cupu (Floorballchampionscup 2017).

### **EuroFloorball cup**

Je turnaj, kde se účastní mistři evropských ligových soutěží, kromě nejlepších čtyř evropských lig. Turnaje se účastní rovněž 6 mužstev v mužské i ženské kategorii. Vítězové se kvalifikují do Champions cupu. Na EuroFloorball cup se kvalifikují nejlepší týmy z EuroFloorball Challenge (IFF 2017).

## 4. Pravidla

Florbalová pravidla čerpala prvky z různých sportů, především z ledního hokeje. Pravidla zajišťují atraktivitu hry a zdraví hráčů. *První oficiální pravidla* vydala IFF v roce **1986**, hned po svém založení. Podstatou hry je vstřelit víc branek než soupeř. Florbal je halový sport, proto se hraje na pevném a rovném povrchu. Při vstupu nových členů docházelo k různým modifikacím pravidel, podle kterých v dané zemi hráli. Ze začátku pravidla nedovolovala žádný fyzický kontakt mezi soupeři. Během vývoje florbalu se pravidla postupně uvolňovala. V současnosti je florbal řazen mezi kontaktní sporty, kde je například přetlačování hráčů rameny zcela běžné. Utkání řídí dva rozhodčí, každý z nich na jedné straně hřiště. Před zápasem provedou kontrolu hrací plochy, případné nedostatky musí vyřešit pořadatelská služba. Nedostatky se uvedou do zápisu o utkání. Rozhodčí mají právo ukončit zápas, pokud hrozí, že nebudou dodržena pravidla hry (Kysel 2010, s 19), (Roubal, Šaročová et al. 1997).

### Hrací plocha

Hrací plocha je ve tvaru obdélníku se zaoblenými rohy, ohraničená mantinely vysokými **50 cm**, které musí schválit IFF. Délka plochy je **40m** a šířka **20m**. Středová čára **5cm** široká rozděluje plochu na dvě stejné poloviny. Uprostřed je zobrazen bod k vhazování. Na obou stranách hrací plochy jsou vyznačeny obdélníky brankovišť. Velké brankoviště má rozměry **4 krát 5 metrů** a vymezuje prostor pro brankáře. Malé brankoviště má tvar obdélníku o rozměrech **1 krát 2,5 metru** a leží **0,65 m** před zadní čarou velkého brankoviště. Zadní část malého brankoviště slouží jako branková čára, na které jsou vyznačena místa pro brankové tyčky. Vzdálenost mezi těmito značkami musí být **1,6 metru**. Na pomyslných prodloužených brankových čarách jsou **1,5 m** od mantinelu po obou stranách značky pro vhazování. Na delší straně hřiště musí být na mantinelech barevně označen 10 metrový prostor pro střídání hráčů. Naproti střídačkám

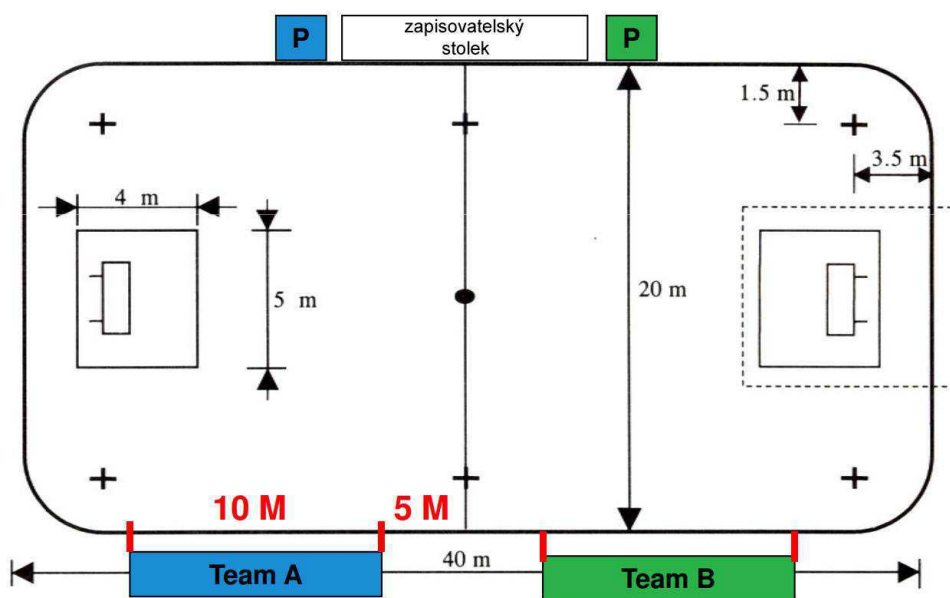


bývá umístěn zapisovatelský stůlek a trestná lavice. Každé družstvo má svoji vlastní trestnou lavici.



Obrázek 1. Florbalové mantinely

Zdroj: Uhercompany 2017



Obrázek 2. Hrací plocha

Zdroj: Florbalovytrener 2017

Branky jsou **160 cm široké a 115 cm vysoké**. Otevřeny směrem do hřiště. Pro dané soutěže mají předepsané rozměry šířky a hloubky rámu a jsou kontrolovány IFF, pomocí certifikační známky (Kysel 2010, s 20).



Obrázek 3. Branka

Zdroj: Florbalexpert 2017

### **Hrací doba**

Florbal se hraje na **třetiny po dvaceti minutách čistého času**. Čistý čas znamená, že je čas zastavován vždy, když je hra přerušena signálem rozhodčích a znovu spuštěn, když je míč uveden do hry. V některých soutěžích se čistý čas nevyužívá po celou hrací dobu, ale platí zde pravidlo, že poslední tři minuty základní hrací doby jsou vždy hrány na čistý čas. Mezi třetinami jsou desetiminutové přestávky, během nichž si soupeři vymění svoje strany. Každá třetina začíná vhazováním uprostřed středového kruhu. Konec každé třetiny by měla ohlašovat siréna. Před začátkem utkání si domácí mužstvo vybere stranu. Pokud rozhodčí rozhodnou, že jedna strana je v lepším stavu než druhá,

vymění si družstva v polovině druhé třetiny strany. Hra poté bude pokračovat vřazováním ve středovém bodě (ČFbU 2016).

V zápase, ze kterého musí vzejít vítěz, se při nerozhodném stavu v normální hrací době po dvouminutové přestávce **prodlužuje o deset minut**. Platí zde pravidlo tzv. „zlatého gólu“. V prodloužení je možnost využití time-outu, pokud ho mužstvo nevyužilo v základní hrací době. Když ani prodloužení neurčí vítěze, následuje série trestných střelení. Rozhodčí po skončení prodloužení určí bránu, na kterou se budou provádět trestná střelení. Kapitáni losují o to, které družstvo začne trestná střelení. Trestná střelení provádí z **každého družstva pět hráčů**, soupeřící družstva se pravidelně střídají. Když ani tak nedojde k určení vítěze, provádějí trestná střelení stejní hráči po jednom. Trestná střelení v dalších sériích nemusí být prováděna ve stejném pořadí hráčů jako v prvních pěti sériích, ale hráč nesmí provést druhé střelení, dokud všichni ostatní v družstvu nestřelili alespoň jednou. Hráči musí míčkem pohybovat neustále vpřed. Brankář se na začátku trestného střelení musí nějakou svojí částí těla dotýkat brankové čáry, při prvním kontaktu hráče s míčkem se pohybuje bez omezení. Trestného střelení se smí zúčastnit i vyloučený hráč, pokud nebyl vyloučen do konce utkání. Jakmile dojde během trestných střeleních ke konečnému rozhodnutí, utkání je ukončeno (ČFbU 2016).

### **Time-out**

Každé družstvo má v utkání možnost využít jeden půlminutový time-out, který si vyžádá kapitán nebo člen realizačního týmu. Time-out je oznámen trojitým signálem sirény. Time-out může být vyžádán kdykoliv, ale pouze v přerušené hře je vykonán okamžitě. Rozhodčí musí posoudit, jestli oddechový čas neublíží soupeři (např. standardní situace v blízkosti branky), pokud ano, oddechový čas bude uskutečněn až v dalším přerušení hry. Po skončení time-outu hra pokračuje v místě, kde byla přerušena. Potrestaný hráč se nemůže účastnit oddechového času (ČFbU 2016).

## **4.1 Účastníci hry**

Každé družstvo může během hrací doby využít **maximálně 20 hráčů**. Všichni hráči, kteří se zapojí do hry, musí být uvedeni v zápise o utkání. Hráči se rozlišují na hráče v poli a na brankáře. V průběhu hry hraje za jedno mužstvo pouze šest hráčů. Z toho pět hráčů v poli a jeden brankář nebo při power-play šest hráčů v poli. Brankář v zápise o utkání je označen a nesmí zasáhnout do hry jako hráč v poli s hokejkou. Pokud brankář z nějakého důvodu opustí velké brankoviště, je považován za hráče v poli, zatím bez

hokejky, dokud se nevrátí nazpátek. Toto pravidlo neplatí při výhozu. Když se z nějakého důvodu zraní brankář a tým nemá náhradního brankáře, může ho nahradit hráč v poli, který se přestrojí do brankářské výstroje. Každé mužstvo musí být schopno během utkání hrát alespoň se čtyřmi hráči v poli, v případě nedodržení podmínky končí zápas kontumací 5:0 pro mužstvo, které se neprovinilo. Každé z mužstev musí mít kapitána, který je uveden v zápise o utkání. Kapitán se v zápise označuje písmenem „C“. Změnit kapitána během hry lze pouze při zranění, onemocnění nebo vyloučení do konce utkání. Čas výměny musí být zaznamenán v zápise o utkání. Kapitán má dovoleno vhodným způsobem komunikovat s rozhodčími během utkání. Potrestaný kapitán ztrácí právo mluvit s rozhodčími, pokud jimi není osloven. Kapitán je od ostatních hráčů v poli označen páskou jiné barvy než jeho dres. Pásku nosí na levé paži a musí být jasně viditelná. Jednotlivá družstva mají možnost zapsat do zápisu o utkání pět členů realizačního týmu. U každého člena realizačního týmu musí být uvedena jeho funkce v mužstvu. Žádným dalším osobám není povoleno pohybovat se v prostoru střídání. S výjimkou oddechového času nesmí žádný člen realizačního týmu vstoupit na hrací plochu bez souhlasu rozhodčího. Povinností vedoucího mužstva je před utkáním podepsat zápis o utkání (Kysel 2010, s 22).

***Střídání hráčů probíhá tzv. „hokejovým způsobem“***, což znamená, že je možné střídat kdykoliv během hry bez omezení. Střídá se ve vymezeném prostoru u střídaček jednotlivých družstev. Jakmile překročí hráč mantinel, může naskočit nový hráč do hracího pole. Zraněný hráč opouštějící hřiště v jiném místě než v prostoru střídání může být nahrazen jiným až v přerušené hře. Zapisovatelé musí být ve svém prostoru u zapisovacího stolku. Zapisovatelé jsou zodpovědní za zápis, časomíru, měření trestů a případné hlasatelské potřeby (Kysel 2010, s 22).

## **4.2 Výstroj a vybavení**

### **Výstroj**

Všichni hráči nastupují v ***očíslovaných dresech***. Výstroj se skládá z trika, trenýrek, stulpen a vhodného obutí. Když hráč během hry ztratí své obutí, může pokračovat ve hře do dalšího přerušení hry. Ženy mají povoleno hrát v sukni nebo šatech místo trenýrek. Hráči jednoho týmu musí mít na sobě stejné dresy. Při podobné barvě dresů soupeřících mužstev se podle pravidel převlékne hostující mužstvo. Dresy mohou být jakkoliv barevné kromě šedé, ta je určena pro rozhodčí. Trika jsou označena pouze celými čísly

na zádech a na hrudníku. Hráči mohou mít čísla od 1 do 99, ale hráč v poli nesmí použít na dresu číslo 1. To je určeno pouze pro brankáře. Hráči na sobě nesmí mít vybavení, které by mohlo způsobit zranění, jako jsou náušnice, hodinky, řetízky a apod. Rozhodčí musí být označeni stejnou barevnou kombinací. Vybavení jsou plastickými píšťalkami, hodinkami a červenými kartami (ČFbU, 2016).

Brankáři musí mít dlouhé kalhoty a triko odlišné barvy než hráči v poli. Není jim povoleno používat hokejku. Povinností brankáře je používat ochrannou masku, dle předpisů IFF. Zakázáno je masku jakkoliv upravovat, kromě nabarvení. Brankáři je dovoleno využívat ochranné vybavení, které ale nesmí být určené k chytání střel. Brankář smí používat rukavice, ale není dovoleno používat jakékoliv lepkavé části výstroje. V brance či na ní nesmí být žádné předměty (Skružný a kol. 2005, s 22).

### Vybavení

Míč musí být jednobarevný a schválen a označen IFF. Nesmí mít fluorescenční barvu. Je vyroben ze syntetického materiálu. Váží **23 gramů** a má **26 otvorů**, každý o průměru **10 mm**. Musí být kulatý s průměrem **72 mm** (Skružný a kol. 2005, s 22), (ČFbU 2016).



*Obrázek 4. Florbalový míč  
Zdroj: Florbal.com 2017*

Hokejka musí být rovněž schválena a označena IFF. Je vyrobena ze syntetického materiálu. Hmotnost nesmí být větší jak **380 g**, délka je maximálně **950 mm**. Hůl je zaoblená s hladkým povrchem na konci s ochrannou zátkou. Na hokejce je vyznačena značka nejnižšího možného úchopu hole ve výšce 240 mm od spodního konce. Pravidla zakazují jakoukoliv úpravu hole, kromě jejího zkrácení. Čepel hokejky nesmí být ostrá a zahnutí čepele nesmí přesáhnout 30 mm. Zahnutí čepele se měří jako vzdálenost od

spodního okraje nejvyššího bodu vnitřní strany čepule a rovného povrchu, na kterém hokejka leží. Kapitán má pravomoc kdykoliv v průběhu utkání požádat rozhodčího o přeměření čepule nebo hole rozhodčího. Platí zde ale nepsané pravidlo, že k měření skoro vůbec nedochází. Všechny úpravy čepule jsou zakázány, kromě ohnutí. Povoleno je polepit si spojnicí mezi holí a čepelí v rozsahu maximálně 10 mm na čepeli (ČFbU 2016), (Skružný a kol. 2005, s 22).



*Obrázek 5. Florbalová hokejka*

*Zdroj: Sportisimo 2017*

### **Kontrola výstroje a vybavení**

O kontrole a přeměření veškeré výstroje rozhodují rozhodčí. Kontrolu provádějí před utkáním nebo případně během utkání. Nesprávné vybavení hráče během hry vede k příslušným trestům. Všechno nesprávné vybavení musí být zapsáno v zápisu o utkání. V průběhu přeměrování výstroje smějí být u zapisovatelského stolku jen kapitáni obou celků a hráč, kterého vybavení se kontroluje. O přeměření může kapitán požádat rozhodčí kdykoliv, ale k měření dojde až při přerušené hře. Po kontrole pokračuje hra podle příčiny přerušení (ČFbU 2016).

### **4.3 Standardní situace**

Za standardní situaci se považuje vhazování, rozehrání, volný úder a trestné střelení. Rozhodčí vždy zapíská jen jednou, ukáže příslušný signál a označí místo standardní situace. Po dalším hvizdu může být míček patřičně uveden do hry. Rozhodčí nejprve ukáže signál pro následek situace a až poté signál pro přestupek. Signál pro

přestupek musí ukázat vždy, pokud se jedná o vyloučení nebo trestné střelení. Standardní situace nesmí být zbytečně zdržována, v případě zdržování rozhodčí hráče nejprve napomene a až poté provede určité opatření (Skružný a kol. 2005, s 23).

### **Vhazování**

Každá třetina začíná vhazováním a následuje také po regulérní brance, provádí se na středovém bodě. Při vhazování na středovém bodě musí být hráči na své polovině hřiště. Výjimkou jsou branky vstřelené v prodloužení, z trestného střelení po skončení třetiny, nebo rozhodující trestné střelení. Po těchto situacích se vhazování nekoná. Vhazováním hra navazuje v případě, že žádnému z mužstev nelze přidělit volný úder, rozehrání nebo trestné střelení. V případě neobvyklé situace (např. zničení míčku, zranění, apod.) rozhodčí hru přeruší trojitým hvizdem a nařídí vhazování na nejbližším bodě pro vhazování. Dále také při situaci, kdy se v jakémkoliv místě rozdělí mantinel a míček se dostane k blízkosti tohoto místa. Přímo z vhazování může hráč vstřelit branku. Přestože se používá výraz vhazování, při florbalu se míček nikam nehází. Položí se na značku a jeden hráč z každého družstva vloží čepel vedle míčku kolmo ke středové čáře. Hráči jsou čelem k sobě a drží hokejku nad značkou nejnižšího uchopení, ostatní hráči jsou nejméně tři metry od místa vhazování (včetně hokejek), (ČFbU, 2016).

### **Rozehrání**

Opustí-li míč hřiště nebo se dotkne stropu, rozehrává družstvo, které se nedotklo míče jako poslední. Rozehrává se **1,5 metru od mantinelu**, ale nikdy ne za pomyslnou brankovou čarou. Když se míč dostane mimo hřiště za brankovou čarou, rozehrává se v nejbližším místě pro vhazování. Míč musí být do pohybu uveden hokejkou, ne tažený nebo zvedaný. Hráč, který rozehrál, se míčku nesmí dotknout po druhé, dokud se míče nedotkne jiný hráč. Stejně jako z vhazování tak i z rozehrání lze vstřelit branku (ČFbu, 2016).

### **Volný úder**

Volný úder nařídí rozhodčí v případě, že se družstvo dopustí malého přestupku. Pokud je to možné ponechává se výhoda družstvu, které se neprovinilo. Provádí se hned po odpískání, nečeká se na další hvizd. Při přestupku bránícího týmu ve vlastním brankovišti se volný úder provádí z místa 3,5 metru od malého brankoviště, aby mohli

bránící hráči postavit zeď 3 metry od místa rozehrání a zároveň nevstoupili do malého brankoviště.

### **Přestupky trestané volným úderem dle Českého florbalu 2014:**

- pokud hráč zasáhne, zvedne, blokuje, přidrží soupeřovu hůl nebo do ní kopne
- jestliže se čepel jeho hokejky po střele dostane nad úroveň pasu
- snaží-li se hrát hráč chodidlem nebo hokejkou nad úrovní kolen
- vložení hole mezi soupeřovy nohy
- vrážení, strkání a bránění pohybu soupeře
- kopne-li hráč v poli míč úmyslně dvakrát za sebou
- úmyslné posunutí soupeřovy brány nebo postavení hráče v poli v malé brankovišti
- pokud hráč v poli vyskočí a zastaví tak míč
- hraje-li hráč míč v klidu mimo plochu nebo nesprávně provede vhazování, rozehrání nebo volný úder
- pokud brankář při výhozu opustí brankoviště nebo drží míč víc jak tři vteřiny
- vyhodí-li nebo kopne míč brankář za středovou čáru
- pokud brankář přijme přihrávku od spoluhráče
- je-li udělen trest za přestupek v souvislosti s hrou

### **Trestné střílení**

Je nařízeno proti mužstvu, které se provinilo proti pravidlům přestupkem vedoucím k trestnému střílení. Provádí se ze středového bodu. Všichni hráči, kromě bránícího brankáře a hráče provádějícího trestné střílení, musí být na střídačkách po celou dobu trestného střílení. Brankář je před zahájením trestného střílení na brankové čáře.



Dvouminutové vyloučení nařízené rozhodčím v rámci trestného střelení se uvádí do zápisu vždy, kromě případu, kdy z trestného střelení není dosažena branka (ČFbU 2016)

### **Odložené trestné střelení**

Je nařízeno v situaci, kdy útočící družstvo má stále pod kontrolou míč a probíhá branková příležitost. Poškozené družstvo může pokračovat v útoku, dokud neskončí branková situace.

### **Přestupky vedoucí k trestnému střelení dle Českého florbalu 2014:**

Pokud je branková situace přerušena nebo je zabráněno jejímu vzniku, protože bránící družstvo provedlo přestupek vedoucí k volnému úderu nebo vyloučení. Přestupky ve velkém brankovišti nejsou automaticky trestány trestným střelením. Rozhodčí posuzuje, zda se jednalo o brankovou příležitost či nikoli. Ale pokud dojde k úmyslnému posunutí branky bránícím družstvem nebo úmyslně hraje s příliš mnoha hráči v poli, trestné střelení se nařizuje vždy (ČFbU 2016).

## **4.4 Tresty**

Jedná se o dvouminutové vyloučení, pětiminutové vyloučení, osobní trest a vyloučení do konce utkání. Při závažnějším přestupku je hráč vyloučen na trestnou lavici. Všechny tresty jsou zaznamenány v zápisu o utkání s časem, číslem hráče a příčinou vyloučení. Při trestu v souvislosti s hrou družstva, které se neprovinilo proti pravidlům, bude zahrávat volným úderem. Pokud rozhodčí nemohou určit viníka, nebo přestupek spáchal člen realizačního týmu, kapitán potrestaného družstva musí určit hráče, co odpyká trest. Pokud nastane případ, že kapitán odmítne, je povinen odsloužit trest sám. Potrestaný hráč musí být celou dobu svého trestu na trestné lavici. Když vyloučení neskončí se základní hrací dobou, pokračuje v prodloužení. Po prodloužení končí všechny tresty mimo vyloučení do konce utkání. Je-li brankář trestán jedním nebo více dvouminutovými tresty, určí kapitán družstva, kdo trest odpyká za brankáře. Když je brankář potrestán pětiminutovým nebo osobním trestem, odslouží si trest dle pravidel sám. Potrestaný hráč, který se zraní, může být nahrazen jiným hráčem v poli. Situace se uvede do zápisu o utkání. Čas vyloučení plyne současně s hracím časem (ČFbU 2016).

### **Vyloučení na trestnou lavici**

Potrestané družstvo během trestu vyloučeného hráče nesmí poslat do hracího pole za něho náhradu. Zároveň lze měřit jednomu hráči jen jeden trest a družstvu dva. Tresty

jsou měřeny v pořadí, v jakém byly uděleny. Přednost mají kratší tresty před delšími. Přestože družstvo má vyloučené více než dva hráče, smí hrát stále se čtyřmi hráči na hrací ploše. Potrestaný hráč se může dopustit dalšího přestupku. Po odpykání prvního trestu se mu začne počítat další. V případě, že hráč potrestaný osobním trestem je vyloučen, odloží se osobní trest do doby, dokud neuplyne trest za vyloučení. Kapitán i v tomto případě pošle nějakého dalšího hráče na trestnou lavici (ČFbU 2016).

### **Dvouminutové vyloučení na trestnou lavici**

Pokud soupeř vstřelí během dvouminutového trestu branku, trest se ruší. Neruší se pouze v případě, že by soupeřovo družstvo hrálo v oslabení nebo obě mužstva ve stejném počtu hráčů v poli. Výjimka nastává v situaci, kdy padla branka během odloženého vyloučení nebo z trestného střelení způsobeného přestupkem k vyloučení, pak se trest neruší. Při více dvouminutových vyloučení se ruší v pořadí, v jakém byly uděleny (ČFbU 2016).

### **Odložené vyloučení**

Všechny obdržené tresty mohou být odloženy. Využívá se to v případě, že mužstvo, které se neprovinilo proti pravidlům, má po přestupku v držení míč. Odložené vyloučení končí dotekem míče hráčem z týmu, který se dopustil přestupku. Odloženo smí být pouze jedno vyloučení, pokud se nejedná o brankovou příležitost. Družstvo, které se neprovinilo, nesmí během odloženého vyloučení pouze získávat čas, ale musí se tlačit do útoku. Pokud útok skončí brankou, odložený trest nebude uložen (ČFbU 2016).

### **Přestupky vedoucí k dvouminutovému trestu na trestnou lavici dle Českého florbalu 2014:**

- pokud hráč ve snaze získat výhodu nebo bez možnosti dosažení míče zasáhne, blokuje, zvedne, kopne do soupeřovy hole nebo přidrží soupeře nebo soupeřovu hokejku
- pokud hráč v poli zahraje míček nad úroveň pasu chodidlem nebo částí hokejky
- nebezpečná hra hokejkou
- pokud hráč přitlačí nebo strčí soupeře na mantinel nebo branku
- naražení nebo poražení protihráče
- účastní-li se hráč v poli hry bez hokejky

- požádá-li kapitán o přeměření výzbroje a výzbroj bude v souladu s pravidly (trest odslouží kapitán)
- vezme-li si hráč hokejku z jiného místa než z vlastního prostoru pro střídání
- nesebere svoji zlomenou nebo spadlou hokejkou z hřiště (musí uklidit pouze viditelné části)
- bránění ve hře soupeři, který neovládá míč
- pokud hráč aktivně brání brankáři při výhozu
- poruší-li pravidlo vzdálenosti 3 metrů při rozehrání volného úderu
- zastaví-li nebo hraje míč v sedě nebo v leže, nesmí hrát nebo zastavit míč rukou, hlavou nebo paží
- dopustí-li se jedno z družstev špatného střídání nebo má příliš mnoho hráčů na ploše
- pokud vyloučený hráč opustí trestnou lavici před vypršením trestu nebo ji naopak odmítá opustit po vypršení trestu
- pokud některé z družstev systematicky přerušuje hru menšími přestupky (poslední hráč, který provede přestupek, odpývá trest)
- zdržuje-li hráč nebo družstvo úmyslně hru
- protestuje-li hráč nebo člen realizačního týmu proti výroku sudího nebo jsou dávány nevhodné pokyny hráčům
- neuposlechne-li brankář výzvu rozhodčích vrátit branku do původního stavu
- neupraví-li si hráč na výzvu sudího výstroj nebo má nesprávný dres
- účastní-li se hry špatně vybavený brankář (ztratí-li brankář masku, je hra přerušena)
- pokud se hráč dopustí přestupku, který je trestaný volným úderem, a zabrání tak brance nebo brankové příležitosti

### **Pětiminutové vyloučení na trestnou lavici**

Pokud vstřelí soupeřící družstvo branku během pětiminutového vyloučení, trest se odpočítává dál. Trest není zrušen jako v případě dvouminutového vyloučení.

### **Přestupky vedoucí k pětiminutovému vyloučení dle Českého florbalu 2014:**

- když hráč provádí násilné a nebezpečné úderý hokejkou
- hákování soupeřova těla hokejkou
- hození hokejky nebo jiné části výstroje na hřiště s úmyslem zasáhnout míček
- napadení soupeře
- pokud hráč shodí, podrazí nebo narazí protihráče na mantinel nebo bránu

### **Osobní trest**

Osobní trest se uděluje pouze s vyloučením na trestnou lavici. Začne se měřit až po uplynutí nebo zrušení vyloučení na trestnou lavici. Najednou lze měřit neomezený počet osobních trestů. V situaci, kdy hráč, který si odpykává osobní trest, spáchá přestupek vedoucí k vyloučení na trestnou lavici, bude mu měření zbytku osobního trestu odloženo do doby, dokud vyloučení na trestnou lavici neuplyne nebo nebude zrušeno. Osobní trest je pouze pro hráče, a proto hráč smí být během vyloučení nahrazen v poli jiným. Kapitán družstva vybere hráče v poli, který není v tomto momentě trestán a pošle ho na trestnou lavici s potrestaným hráčem. Hráč se smí vrátit do hry po vypršení trestu. Po uplynutí osobního trestu se hráč smí zapojit do hry až v následujícím přerušení. Brankář si osobní trest a trest vyloučení odslouží sám. Pokud je potrestaný osobním trestem člen realizačního týmu, musí po zbytek zápasu do prostoru mezi diváky a kapitán vybere hráče, který trest odslouží. Když soupeř vstřelí branku během desetiminutového osobního trestu, trest se neruší.

### **Přestupky vedoucí k dvouminutovému trestu a desetiminutovému osobnímu trestu dle Českého florbalu 2014**

V případě nesportovního chování hráče nebo člena realizačního týmu (nesportovní chování představuje urážlivé a nepřiměřené chování vůči hráčům, rozhodčím, trenérům, dále také simulování a předstírání ve snaze ovlivnit posudek rozhodčího, úmyslné

kopnutí, shoení nebo udeření do mantinelu či brány, házení hokejky nebo jiného vybavení)

### **Vyloučení do konce utkání**

Nejvyšším trestem je vyloučení do konce utkání a udělení červené karty od rozhodčího. Vyloučený hráč nebo člen realizačního týmu do konce utkání se nesmí nijak zapojovat do utkání a musí ihned po odpískání odejít do šaten. Odchod vyloučeného kontroluje pořadatel. Všechna vyloučení do konce utkání během zápasu musí být uvedena v zápise o utkání. Všechny přestupky před i po zápase vedoucí k vyloučení do konce utkání musí být zapsány, ale nevedou k vyloučení na trestnou lavici. Po vyloučení do konce utkání během hry následuje vždy pětiminutové vyloučení na trestnou lavici. Kapitán vybere hráče, který není v této době trestán, aby odsloužil vyloučení. Do zápisu bude napsán pouze potrestaný hráč (ČFbU 2016).

### **Přestupky k vyloučení do konce utkání bez dalších následků dle Českého florbalu 2014:**

- pokud hráč používá neschválenou hokejku nebo brankář nesprávnou masku (na hokejce musí být schvalovací známka)
- účastní-li se utkání hráč nebo člen realizačního týmu neuvedený v zápise o utkání
- pokud zraněný hráč, který byl nahrazen na trestné lavici, zasáhne do hry před vypršením trestu
- opakované nebo pokračující nespportovní chování
- pokud hráč ve vzteku zlomí hokejku nebo jinou část výstroje
- nebezpečná fyzická hra hráče

### **Přestupky do konce utkání s pozastavením činnosti i v dalším utkání dle Českého florbalu 2014:**

- zapojí-li se hráč nebo člen realizačního týmu do šarvátky
- spáchá-li hráč podruhé v utkání přestupek vedoucí k pětiminutovému vyloučení
- pokud se člen realizačního týmu proviní pokračujícím nespportovním chováním
- pokud se hráč snaží při kontrole vyměnit nebo opravit výstroj
- přestupek ve snaze sabotovat hru (Za sabotáž se považuje např. situace, kdy vyloučený hráč vstoupí úmyslně na hrací plochu před vypršením trestu, házení výstroje z prostoru střídání během hry, když se hry účastní hráč v poli, který se před tím účastnil hry jako brankář, atd.)
- používání vadné hokejky nebo používání zpevněné či prodloužené hole

### **Přestupky trestané do konce utkání s pozastavením činnosti i v dalším utkání a potrestání od disciplinární komise dle Českého florbalu 2014:**

- účast ve rvačce (za účastníka rvačky se považuje ten, kdo použije kopy nebo údery)
- brutální přestupek (hození hokejky nebo jiné výstroje na soupeře)

- hrubé nesportovní chování
- násilné jednání

## 4.5 Branky

### Uznané branky

Gól je uznán tehdy, jestliže je proveden správným způsobem, kdy míček přejde celým objemem brankovou čáru a potvrzen vhazováním na středovém bodě. Každá branka musí být zapsána v zápisu o utkání v čase, kdy byla vstřelena a s čísly dresů střelce a asistujícího hráče. Zaznamenává se pouze jedna asistence. Branka během prodloužení nebo trestného střílení po skončení třetiny nebo utkání není potvrzena vhazováním, ale považuje se za uznanou, když rozhodčí pažemi ukáží na středový bod. Potvrzená branka nesmí být po následném vhazování zrušena (Kysel 2010, s 22).

### Správné vstřelení branky dle Českého florbalu 2014 nastává:

- Když míč přejde celým objemem brankovou čáru po správném odehrání hráče v poli hokejkou a pokud se útočící družstvo před nebo zároveň se vstřelením branky nedopustilo přestupku trestaným volným úderem nebo vyloučením. Platí to i v situacích když hráč bránícího mužstva posune bránu a míč překročí brankovou čáru mezi značkami umístění brány nebo padne vlastní branka.
- Když míč přejde za brankovou čáru celým objemem po doteku hokejkou nebo těla bránícího hráče, popřípadě po neúmyslném usměrnění útočícího hráče a zároveň se útočící družstvo neprovinilo proti pravidlům. Branka není považována za správnou, pokud útočící hráč míček úmyslně kopne. V případě vstřelení branky nesprávnou hokejkou a přestupek je zjištěn až poté, je branka uznána.
- Pokud se hráč, který není uveden v zápisu nebo má špatné číslo na dresu, podílí nějak na vstřelení branky. Branka je uznána.

### **Nesprávné vstřelení branky dle Českého florbalu 2014 nastává:**

- když útočící hráč spáchá před vstřelením branky nebo při něm přestupek trestaný volným úderem nebo vyloučením
- úmyslné usměrnění míče útočícím hráčem jakoukoliv částí těla do branky
- pokud přejde míč brankovou čáru po signálu
- dostane-li se míč do branky, ale neprojde přes brankovou čáru zepředu
- pokud brankář hodí nebo kopne míč přímo do soupeřovy brány
- když útočící hráč úmyslně kopne míč a ten je tečován soupeřem nebo jeho výstrojí do brány
- když družstvo, které se provinilo, skóruje během odloženého vyloučení
- pokud se míč odrazí do brány od rozhodčího



## 5. Florbalový rozhodčí

Rozhodčí se přímo účastní utkání a řídí ho a měl by svojí činností přispívat k atraktivitě hry a jejímu plynulému průběhu. Rozhodčí jsou rozděleni podle míry odbornosti. Po úspěšném absolvování školení dostanou rozhodčí příslušné osvědčení, tak zvanou licenci rozhodčího. Strukturu vzdělávání rozhodčích florbalu zajišťuje ČFbU. Absolvovat školení rozhodčích může osoba **starší 15 let**. Rozhodčí řídí a navrhuje patřičná opatření **komise rozhodčích a delegátů**, která je odborným orgánem výkonného výboru. V čele komise rozhodčích a delegátů je předseda Luboš Malý. Mezi činnosti komise patří řídit vzdělávací proces rozhodčích a delegátů na jednotlivých úrovních, stanovuje kritéria pro udělení příslušných licencí, rozhoduje o odebrání celostátní licence (A, B a W), řídí nominace rozhodčích a delegátů na utkání v celostátních soutěžích, kontroluje a dává příslušné sankce rozhodčím a delegátům v celostátních soutěžích. Dále se na základě výzvy IFF podílí na úpravě pravidel a na nominaci rozhodčích a delegátů na mezinárodní utkání (ČFbU 2016).

### Úroveň rozhodčího dle Českého Florbalu 2017

- Licence A - rozhodčí je dostatečně kvalifikovaný na Superligu mužů a 1. ligu
- Licence B - rozhodčí je oprávněn rozhodovat utkání 1. ligy juniorů, Národní ligu a Divize, licenci A má možnost dostat v případě, že ho navrhne celostátní komise rozhodčích a delegátů na základě jeho výkonnosti a úspěšně zvládne testy
- Licence W – rozhodčí je kvalifikovaný na úroveň ženské Extraligy
- Licence C – rozhodčí je oprávněn řídit utkání na MČR starších žáků a play-off dorostenců, o licenci výš B nebo W smí požádat po roce pískání, pokud ho navrhne regionální komise rozhodčích a delegátů, splní účast na semináři a zvládne testy
- Licence D – rozhodčí smí rozhodovat utkání 2. ligy juniorů, play-off 1. ligy juniorek a Regionální ligu mužů, má možnost postoupit na licenci C nebo W u žen nebo smíšených párů (rozhodčí mají vytvořené dvojice, ve kterých jezdí na zápas) po roce, pokud projeví zájem, splní účast na semináři a navrhne ho regionální komise rozhodčích a delegátů
- Licence E – rozhodčí je kvalifikovaný na úroveň 1. ligy žen, 1. ligu juniorek, 3. ligu juniorů a Krajskou ligu mužů, rozhodčí smí postoupit o úroveň výš po půl

roce, když projeví zájem, zúčastní se semináře a navrhne ho regionální komise rozhodčích

- Licence F – rozhodčí smí řídit utkání v nižších regionálních soutěžích a soutěžích mládeže, rozhodčí má možnost postoupit na licenci E po půl roce, pokud projeví zájem, zúčastní semináře a navrhne ho regionální komise rozhodčích a delegátů
- Licence N – začátečník, začíná od soutěží mládeže, rozhodčí s licencií N má možnost po půl roce postoupit na licenci F, pokud projeví zájem pískat a ochotu řídit pískání nad jiné zájmy

Rozhodčímu může být odebrána licence ihned nebo po sezoně. Důvodem okamžitému odebrání jsou disciplinární prohřešky, významné a opakované neplnění povinností rozhodčího nebo delegáta, ukončení kariéry. Po roce může ztratit licenci, pokud bude mít špatné postavení v žebříčku nebo po rozhodnutí komise rozhodčích a delegátů. Rozhodčí dostávají příslušné odměny podle toho, v jaké soutěži řídí utkání. Například za finále play-off Tipsport superligy dostanou rozhodčí 3 000 Kč a delegáti 600 Kč (ČFbU 2017).

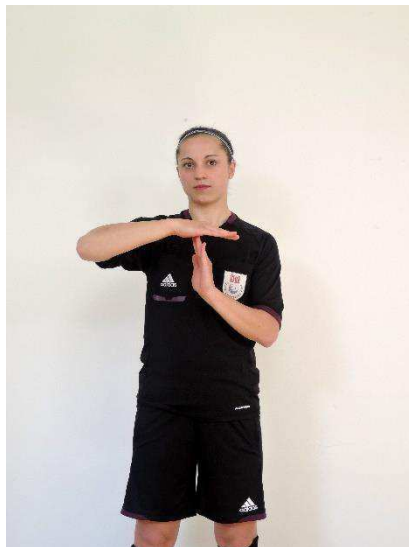
Rozhodčí by měl při řízení utkání splňovat důležité vlastnosti pro svoji činnost. Být rozhodný, spravedlivý, odvážný, klidný a pozitivní. Důležitá vlastnost je vcítit se do chování hráče během hry. Musí se chovat k oběma mužstvům stejně. Vhodně komunikovat s hráči během hry, ale nepřipouštět diskuse, které by zdržovaly hru. Nesmí svým chováním provokovat hráče. Rozhodčí by měl být schopen vnímat situace a reagovat na změny stylu hry v utkání a rozhodnout při jaké situaci dát výhodu a kdy ne. Samozřejmostí u rozhodčího je dokonalá znalost pravidel hry a vzájemná spolupráce mezi oběma rozhodčími. Při udělování trestů nastavit vhodné měřítko a řídit se jím celý zápas. Rozhodčí se musí při zápase účelně pohybovat, aby viděli neustále dění hry a míč před sebou. Při svém pohybu by měl rozhodčí být co nejbližší hře, mít pod kontrolou kritické zóny a brankovou čáru a úsporně se pohybovat ve směru hry. Rozhodčí se musí dostavit včas na utkání a věnovat se přípravě na utkání. Musí mít vhodnou výstroj a nosit svoji výzbroj (píšťalku, červenou kartu a metr) na utkání. Před utkáním je jeho povinností zkontrolovat zápis o utkání a hrací plochu (ČFbU 2017).

## Signály rozhodčích

Rozhodčí nejprve ukazuje směr hry a až poté příslušný signál pro daný přestupek. Signály musí být provedeny rychle a jistě, viditelně, popřípadě je rozhodčí doprovodí slovním výkladem. Pískat by rozhodčí měli dostatečně důrazně a podobným stylem. Mohou měnit sílu zapísknutí podle přestupku přerušení hry (ČFbU 2017).

### 1. Zastavení času (time-out)

Rozhodčí spojí ruce před tělem do pomyslného písmene T. Konce prstů se dotknou dlaně horní ruky. Time-out si může vyžádat kapitán družstva kdykoliv během hry. Rozhodčí ukáže signál a po 30 vteřinách time-out ukončí.

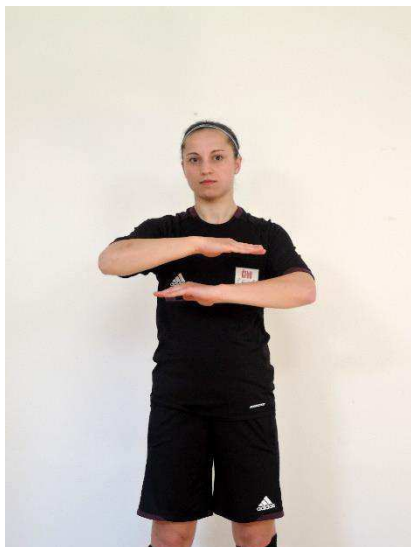


*Obrázek 6. Zastavení času*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

### 2. Vhazování

Rozhodčí předpaží skrčmo horní paži na úroveň prsou, druhou předpaží skrčmo na úroveň břicha, dlaně směřují směrem k zemi. Vhazování nastává nejčastěji po každé třetině a po vstřelené brance.



*Obrázek 7. Vhazování*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

### **3. Rozehráání nebo volný úder**

Rozhodčí upaží dlaní směrem dolů a ukáže směr hry, druhá paže je připažená u těla. Tento signál rozhodčí ukáže, když míč opustí hřiště nebo dojde k přestupku vedoucímu k volnému úderu. Například za držení soupeřovy hokejky následuje volný úder.



*Obrázek 8. Rozehráání nebo volný úder*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

### **4. Výhoda**

Rozhodčí upaží dolů jednu ruku dlaní nahoru a směrem do hry, druhá paže je připažená u těla. Výhoda se využívá v situaci, když má postižené mužstvo míč pod kontrolou a je výhodnější než volný úder.



*Obrázek 9. Výhoda*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## **5. Trestné střelení**

Rozhodčí vzpaží zkřížmo vpřed pokrčmo lehce nad hlavou. Trestné střelení nastává při zmaření brankové příležitosti bránícím mužstvem.



*Obrázek 10. Trestné střelení*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 6. Odložené vyloučení nebo odložené trestné střelení

Rozhodčí vzpaží pravou paži dlaní směrem dopředu, levá ruka je připažená u těla. Odložené vyloučení se používá, pokud družstvo, které se neprovinilo, po přestupku stále ovládá míč. Odložené trestné střelení signalizuje rozhodčí, pokud se navíc jedná o brankovou příležitost.



*Obrázek 11. Odložené vyloučení nebo odložené trestné střelení*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 7. Vyloučení na trestnou lavici (2 minuty)

Rozhodčí vzpaží pravou paži a ukáže dva prsty, které značí počet trestných minut, levou paži připaží. Spáchá-li družstvo přestupek vedoucí k dvouminutovému vyloučení, rozhodčí ukáže tento signál. Například když hráč podrazí protihráče.

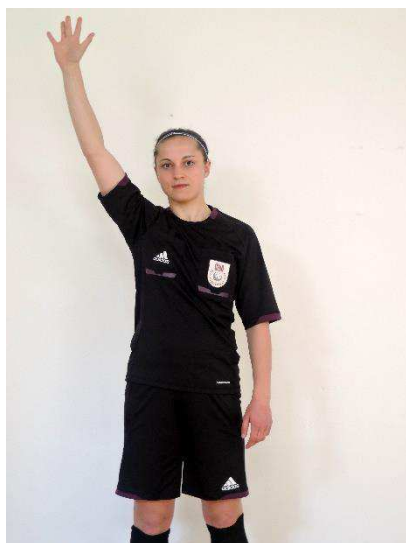


*Obrázek 12. Vyloučení na trestnou lavici – 2 minuty*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

### **8. Vyloučení na trestnou lavici (5 minut)**

Rozhodčí vzpaží pravou paži a ukáže pět prstů, které značí počet trestných minut, levou paži připaží. Tento signál rozhodčí provede například v situaci, když hráč hákuje hokejkou soupeřovo tělo.



*Obrázek 13. Vyloučení na trestnou lavici – 5 minut*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 9. Vyloučení na trestnou lavici (10 minut osobní trest)

Rozhodčí vzpaží pravou paži a dlaň zatne v pěst, levou paži nechá připaženou. Signalizaci provede rozhodčí, pokud se hráč nebo člen realizačního týmu chová nesportovně.



*Obrázek 14. Vyloučení na trestnou lavici-  
10 minut osobní trest*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 10. Vyloučení do konce utkání

Rozhodčí vzpaží pravou paži, ve které drží červenou kartu. Signál rozhodčí ukáže například v případě, když se hráč proviní nebezpečnou fyzickou hrou. Do zbytku zápasu nemůže zasáhnout a musí odejít ihned do šaten.





*Obrázek 15. Vyloučení do konce utkání  
Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## **11. Branka**

Rozhodčí předpaží jednu paži a ukáže nejdříve na branku a poté na středový kruh, dlaň je směrem dolů. Pokud je branka správně vstřelena a míč přejde za brankovou čáru celým objemem, rozhodčí ukáže tento signál.



*Obrázek 16. Vstřelená branka  
Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 12. Pokračování ve hře (nesprávně vstřelená branka)

Rozhodčí upaží, dlaně směřují k zemi. Rozhodčí ukáže signál například v situaci, když družstvo, které se provinilo, skóruje během odloženého vyloučení.



*Obrázek 17. Nesprávně vstřelená branka  
Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 13. Sekání

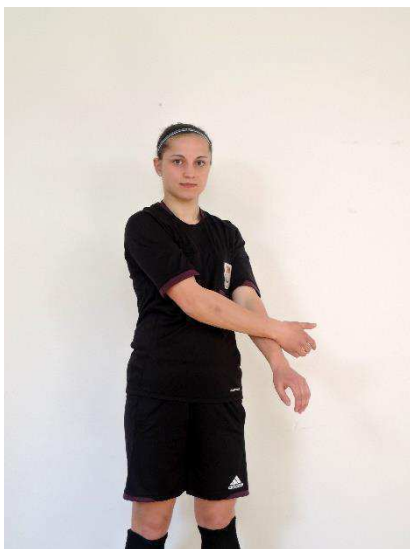
Rozhodčí předpaží jednu paži a druhou rukou se do ní jednou udeří. Signál provede, pokud hráč sekne soupeře do hokejky.



*Obrázek 18. Sekání  
Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

#### **14. Blokování soupeřovy hokejky**

Rozhodčí předpaží poníž levou paži a přiloží na ni druhou paži dlaní dolů a zatlačí směrem dolů. Signalizaci provede rozhodčí, pokud hráč blokuje soupeřovu hokejku.



*Obrázek 19. Blokování soupeřovy hokejky*

*Zdroje: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

#### **15. Zvedání soupeřovy hokejky**

Rozhodčí předpaží poníž dlaní směrem dolů a druhou rukou ji nadzvedne. Signál rozhodčí provede při nadzvednutí soupeřovy hokejky.



*Obrázek 20. Zvedání soupeřovy hokejky*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 16. Vysoká hokejka

Rozhodčí jednu paži pokrčí upažmo předloktí vzhůru a druhá paže je pokrčena předpažmo poníž, ruce naznačují držení hokejky. Rozhodčí takto signalizuje například, pokud se hráč proviní nebezpečnou hrou hokejkou.



*Obrázek 21. Vysoká hokejka*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 17. Vložení hokejky, chodidla nebo nohy mezi soupeřovy nohy

Rozhodčí pokrčí přednožmo levou nohu a pravou paži předpaží dolů tak, že ruka bude pod nohou. Signál rozhodčí ukazuje například při vložení hokejky mezi soupeřovy nohy



*Obrázek 22. Vložení hokejky, chodidla nebo nohy mezi soupeřovy nohy*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 18. Hákování

Rozhodčí rukama naznačí držení hokejky a pohybem paží naznačí hákování. Rozhodčí provede signál, pokud hráč hákuje hokejkou soupeřovo tělo.



*Obrázek 23. Hákování*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 19. Nedovolené vrážení

Rozhodčí pokrčí předpažmo vzhůru a vztyčí ruce, pohybem paží naznačí vrážení. Rozhodčí provede signalizaci například, když hráč přitlačí nebo strčí soupeře na bránu.



*Obrázek 24. Nedovolené vrážení*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 20. Vrážení zády do soupeře

Rozhodčí skrčí předpažmo a dlaně směřují vzhůru, předloktím pohne směrem k tělu. Při vražení zády do soupeře provede rozhodčí tento signál.



*Obrázek 25. Vrážení zády do soupeře  
Zdroj: vlastní zdroj (Luže, 10. 4. 2017)*

## 21. Hrubost

Rozhodčí skrčí upažmo, ruce sevřené v pěst se navzájem dotknou. Signál rozhodčí provede, účastní-li se hráč šarvátky nebo rvačky.



*Obrázek 26. Hrubost  
Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 22. Držení

Rozhodčí předpaží levou a druhou rukou se chytne předpažené paže. Tenhle signál rozhodčí provede při držení soupeřovy hokejky nebo části těla.



*Obrázek 27. Držení*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 23. Bránění ve hře

Rozhodčí předpaží zkřížmo dolů, paže skrčí do kříže, dlaně směrem k tělu. Pokud hráč brání úmyslně ve hře soupeři, který neovládá míč, rozhodčí takto signalizuje.



*Obrázek 28. Bránění ve hře*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 24. Nesprávné kopnutí

Rozhodčí přednoží chodidlo jedné nohy na úroveň kotníku. Rozhodčí provede signál například při kopnutí do soupeřovy hokejky.



*Obrázek 29. Nesprávné kopnutí*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 25. Vysoký kop

Rozhodčí přednoží chodidlo jedné nohy na úroveň kolene. Rozhodčí provede signál, pokud hráč v poli hraje míč nad úrovní pasu chodidlem.



*Obrázek 30. Vysoký kop*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*



## 26. Vstup do malého brankoviště

Rozhodčí skrčí vzpažmo, tak aby se obě ruce vzájemně dotýkaly prsty. Signalizaci provede rozhodčí, pokud je hráč v poli v malém brankovišti.

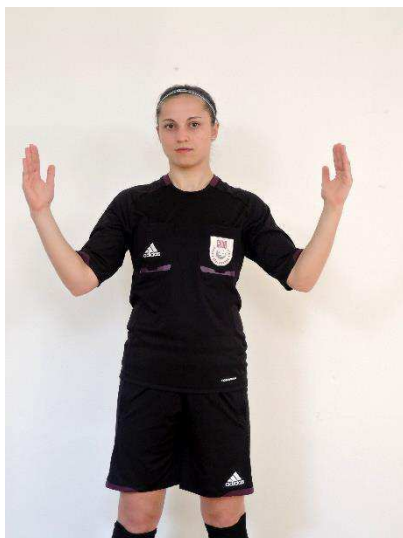


*Obrázek 31. Vstup do malého brankoviště*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 27. Nedovolená vzdálenost

Rozhodčí pokrčí předpažmo dlaněmi k sobě. Pokud je hráč při rozehrání nebo volném úderu blíž než 3,5m od míčku, provede rozhodčí tento signál.



*Obrázek 32. Nedovolená vzdálenost*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 28. Nedovolený výskok

Rozhodčí mírně pokrčí předpažmo poníž, dlaně směřují nahoru, pohyb předloktí vzhůru. Rozhodčí provede signál například, když hráč v poli vyskočí a zastaví míč.



*Obrázek 33. Nedovolený výskok*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

## 29. Nesprávný výhoz

Rozhodčí pokrčí mírně předpažmo poníž, dlaně směřují k sobě. Signál rozhodčí provede například, když brankář při výhozu přehodí středovou čáru.



*Obrázek 34. Nesprávný výhoz*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

### 30. Hra vleže

Rozhodčí předpaží dolů jednou paží, vztyčí ruku dlaní směrem dolů a lehce zakrouží. Pokud hráč zastaví nebo hraje vleže, provede rozhodčí tento signál.



*Obrázek 35. Hra vleže*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

### 31. Ruka

Rozhodčí předpaží dolů jednu paži a ruku natočí dlaní směrem nahoru. Rozhodčí provede signál, pokud hráč zastaví nebo hraje míč rukou nebo paží.



*Obrázek 36. Ruka*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

### 32. Hlavička

Rozhodčí dlaní ukáže na čelo. Tento signál rozhodčí provede při zásahu hráče hlavou.



*Obrázek 37. Hlavička (Luže, 10. 4. 2017)*

### 33. Špatné střídání

Rozhodčí rotuje předloktím před tělem. Pokud mužstvo špatně vystřídá a hraje s příliš mnoha hráči na hřišti, rozhodčí provede následující signál.



*Obrázek 38. Špatné střídání (Luže, 10. 4. 2017)*

### 34. Zdržování hry

Rozhodčí vzpaží jednu paži a zakrouží ukazováčkem. Rozhodčí provede signál například při úmyslném zdržování hry hráčem nebo družstvem.



*Obrázek 39. Zdržování hry*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

### 35. Nesportovní chování

Rozhodčí dá ruce v bok. Pokud se hráč proviní urážejícím chováním vůči rozhodčím, divákům nebo hráčům, tak rozhodčí provede tento signál.



*Obrázek 40. Nesportovní chování*

*Zdroj: vlastní zpracování (Luže, 10. 4. 2017)*

### 36. Špatně provedené rozehrání/ Špatně provedený volný úder

Rozhodčí upažením jedné ruky naznačí směr původního volného úderu, přesunutím paže naznačí směr hry.



*Obrázek 41. Špatně provedené rozehrání  
Zdroj: vlastní zpracování (Luže 10. 4. 2017)*

## 6. Tvorba DVD

Jedním z dílčích cílů práce je vytvořit **DVD**, které obsahuje přehledné menu s videozáznamy a názvy signalizací rozhodčích a možností přechodu mezi jednotlivými menu. Videozáznamy byly natočeny na digitální zrcadlovku ve vysokém rozlišení Full HD, kvůli lepší kvalitě obrazu.

Ukázky signalizací florbalových rozhodčích předvedla kvalifikovaná rozhodčí Marcela Kubičková, která má licenci N. Tato rozhodčí řídí zatím utkání florbalové mládeže (Královehradeckou a Pardubickou ligu mladších žáků, přípravky a elévy).

### Popis přístroje

Video bylo natočeno na digitální zrcadlovku NIKON Coolpix P340, která umožňuje pořídit videozáznam ve formátu vysokého rozlišení Full HD (1 920x1 080 pixelů) v poměru stran 16:9. Rozlišení snímače toho to zařízení je 12.2 Mpix, velikost 1/1.7". Fotoaparát má 5x optický zoom a 4x digitální zoom, rozsah objektivu je 24- 120mm. Další funkcí je ozvučená videosekvence a jeho frekvence snímků za sekundu činí 30 fps. Video výstup je PAL nebo NSCL (Fotoradce 2017).

### Úprava videozáznamu

Úprava videozáznamů probíhala v programu VSDC Video Editor Free Edition v5.7.5.667. Program byl zvolen pro jeho bezplatnou dostupnost a snadné a přehledné ovládání. Dalším důvodem výběru byla možnost úpravy videa v rozlišení **Full HD** v poměru stran 16:9. Cílem v tomto programu bylo videozáznam vhodně sestříhat a doplnit o popisky. Malou nevýhodou je, že tento program je pouze v anglickém jazyce. Použité funkce programu: nastavení formátu videa, nastavení druhu projektu, cutting and splitting (sestříhnutí záznamu), zpomalení záznamu, vložení a zarovnání textového pole

do videonahrávky, úprava zvukových efektů, zesvětlení pozadí a změna velikosti a druhu písma, export a uložení.



Obrázek 42. Video editor

Zdroj: vlastní zpracování (25. 4. 2017)

## Tvorba DVD

DVD bylo vytvořeno v programu DVDStyler 3.0.3, z toho důvodu že tento software je volně dostupný na internetu. Jeho přednostmi jsou snadná ovladatelnost a práce v českém jazyce. Cílem bylo pomocí tohoto softwaru dosáhnout konečné podoby DVD. V programu je možné nastavit různé barevné pozadí pro menu a vložit různé pomocné obrázky. Další použité funkce tohoto programu v této práci jsou: vložení textu, velikost a druh písma, zmenšení a zarovnání položky videa, vygenerování ukázky DVD, nastavení pohybu mezi jednotlivými menu.



## 7. Závěr

V předložené bakalářské práci s názvem „Videoučebnice signalizací rozhodčích ve florbale“ bylo dosaženo všem předem vytýčených cílů: byla vytvořena videoučebnice nejen pro učitele tělesné výchovy a jejich studenty, ale také pro začínající rozhodčí. V práci se podařilo shrnout podstatné teoretické základy florbalu, a následně byl vytvořen souborný přehled všech používaných signalizací rozhodčích, které jsou nezbytné pro správné dodržování pravidel ve florbale. Nedílnou součástí práce je i DVD s videozáznamy jednotlivých signálů, které byly sestaveny do vytvořených přehledných menu. Vzhledem k faktu, že obdobný materiál není u nás doposud k dispozici, bude tato práce tedy využita nejenom v pedagogické činnosti učitelů, ale může dále sloužit i jako přehledná a názorná učebnice pro širší veřejnost. Florbal si v poslední době získává stále větší oblibu a věnuje se mu stále více mladých lidí. Ale v tom případě stoupá i požadavek na větší počet odborně připravených rozhodčích. Tato příručka by mohla přispět k tomu, že příprava rozhodčích bude snadnější a časově méně náročná, což jistě uvítají obzvláště rozhodčí začínající.

Vzhledem k tomu, že v současné době je výrazný nedostatek kvalifikovaných rozhodčích florbalu, mohla by tato práce přispět k tomu, že přesvědčí některé studenty nebo i jiné florbalové nadšence, stát se licencovaným rozhodčím a přispět s rozvoji tohoto sportu.

## 8. Seznam použité literatury

### Knižní zdroje:

1. KARCZMARCZYK R., 2006. Kompletní pravidla hry. In: *Florbal učebnice (nejen) pro trenéry*. 1. Vyd. Brno. s. 74-94. ISBN 80-251-1271-3
2. KYSEL J., 2010. Florbal a jeho vývoj ve světě i u nás. In: *Florbal kompletní průvodce*. 1. Vyd. Praha. s. 10-15. ISBN 978-80-247-3615-0
3. KYSEL J., 2010. Florbalové vybavení. In: *Florbal kompletní průvodce*. 1. Vyd. Praha. s. 37. ISBN 978-80-247-3615-0
4. KYSEL J., 2010. Pravidla a jejich výklad. In: *Florbal kompletní průvodce*. 1. Vyd. Praha. s. 19-36. ISBN 978-80-247-3615-0
5. ROUBAL B., ŠAROCHOVÁ D., et al., 1997. *Základy florbalu*. 1. Vyd. Praha
6. SKRUŽNÝ Z., et al., 2005. Florbalová výstroj a výzbroj. In: *Florbal*. 1. Vyd. Praha. s. 15-19. ISBN 80-247-0383-1
7. SKRUŽNÝ Z., et al., 2005. Historie českého florbalu. In: *Florbal*. 1. Vyd. Praha. s. 11-13. ISBN 80-247-0383-1
8. SKRUŽNÝ Z., et al., 2005. Pravidla hry. In: *Florbal*. 1. Vyd. Praha. s. 20-31. ISBN 80-247-0383-1

### Internetové zdroje:

9. ČFBU, 2014. Pravidla florbalu. In: *Český florbal*. [online]. 1. 7. 2014 [vid. 8. 4. 2017]. Dostupné z: <https://www.ceskyflorbal.cz/cfbu/predpisy/pravidla-florbalu>
10. ČFBU, 2017. Složka rozhodčího. In: *Český florbal* [online]. 2017 [vid. 8. 4. 2017]. Dostupné z: <https://www.ceskyflorbal.cz/cfbu/struktura/odborne-komise/komise-rozhodcich-a-delegatu>
11. ČFBU, 2016. Soutěže. In: *Český florbal* [online]. 2017 [vid. 20. 4. 2017]. Dostupné z: <https://www.ceskyflorbal.cz/souteze>
12. ANON, 2017. Historie. In: *Czech open* [online]. 2016 [vid. 8. 4. 2017]. Dostupné z: <https://www.czechopen.cz/cs/historicke-vysledky>

13. *Fotoradce* [online]. [vid. 8. 4. 2017]. Dostupné z: <https://www.fotoradce.cz/nikon-coolpix-p340>

14. IFF, 2017. History. In: *Floorballchampionscup.eu* [online]. 2017 [vid. 20. 4. 2017]. Dostupné z: <http://www.floorballchampionscup.eu/pages/EN/History>

15. IFF, 2017. Organization. In: *Floorball.org* [online]. 2017 [vid. 14. 4. 2017]. Dostupné z: <http://www.floorball.org/pages/EN/ORGANISATION>

16. IFF, 2017. World Championships. In: *Floorball.org* [online]. 2017 [vid. 18. 4. 2017]. Dostupné z: <http://www.floorball.org/pages/EN/World-Championships>

### **Zdroje obrázků:**

17. Florbal.com: Míčky [online]. [vid. 18. 4. 2017]. Dostupné z <https://www.florbal.com/micky/>

18. Florbal expert: Florbalová branka [online]. [vid. 18. 4. 2017]. Dostupné z: <https://www.florbalexpert.cz/florbalova-branka-s-certifikaci/>

19. Florbalový trenér: Základní příručka pro rozhodčí [online]. [vid. 10. 4. 2017]. Dostupné z: <http://www.florbalovytrenar.cz/zakladni-prirucka-pro-rozhodci-cast-6-pravidla/>

20. Sportisimo: Florbalové hole [online]. [vid. 18. 4. 2017]. Dostupné z: <https://www.sportisimo.cz/florbalove-hole/?unihoc=191&panske=1>

21. Uhercompany: Florbalové mantinely [online]. [vid. 10. 4. 2017]. Dostupné z: <http://www.uhercompany.cz/cs/wheelchair-hockey-mantinely/>

## **9. Seznam příloh**

Příloha A: DVD Videoučebnice signalizací ve florbale

## **10. Přílohy**

**Příloha A:** DVD Videoučebnice signalizací ve florbale