

Oponentní posudek na bakalářskou práci

Autor/ka BP:	Lukáš Chamer
Studijní obor:	Tělesná výchova a sport - Anglický jazyk (TV-AJ)
Název práce:	EFL STUDENTS' EXPERIENCES WITH LEARNING PRONUNCIATION
Oponentka práce:	Nicola S. Karásková M.A. (Oxon)

Hodnoticí kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá sekundární a/nebo primární literaturu.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. přínos práce				
Tvůrčí přístup studujícího, kompilační hodnota, využití pro praxi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celkové hodnocení práce (max. 1700 znaků):

This bachelor's thesis focuses on an important field in EFL teaching, namely pronunciation. In the theoretical part the author discusses an array of topics: the history of teaching pronunciation, factors affecting this task, realistic goals for its teaching, current perspectives as well as the teacher's position in teaching pronunciation, and, lastly, pronunciation exercises in textbooks. This part seems rather compilatory; inevitably, each topic is described rather briefly. For example, a summary of the structure of certain pronunciation exercises is given, but we see no actual examples, nor the author's analysis. Interesting though this information is, greater focus and depth would have been valuable here.

The practical part is, on the other hand, stronger. The questionnaire is good, the results are discussed quite thoroughly, and some links to the theoretical part are made. As for the conclusion, this draws together the practical part well. The connection to the theoretical part is less well established, though. The author's own analysis and argumentation would have been welcome here.

Unfortunately, there are some formal shortcomings, which mar this otherwise good work. Two authors, Seidlhofer (p. 13) and Goodwin (p.15), are quoted, but not found in the references. There are also grammatical errors (e.g. "The research shown, that", p. 7) . Careful proof-reading with L1 interference in mind would have picked these up.

The author has clearly given considerable thought to the topic of pronunciation and appears to have a broad overview of the subject. Greater focus, more analysis, as well as care in the use of the English language would have resulted in a higher grade.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu bakalář:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

velmi dobře minus

Náměty pro obhajobu (max. 1500 znaků):

1. On p. 34 you mention "minimal pairs". Define a minimal pair and give some examples. Why are minimal pairs important for the teaching of pronunciation?
2. On p. 22ff you discuss current perspectives on teaching pronunciation. Which approach do you think would help Czech learners the most? Why?
3. If you were to conduct further research into pronunciation, what would you be interested in finding out and why?

Datum: 22. 2. 2017

Podpis: _____

