

**Katedra designu**

**Oponentní posudek vedoucího bakalářské práce**

**Studijní obor: Textilní a oděvní návrhářství**

**Název práce: MŮJ SVĚT - OBJEKT Z PLOCHÉHO SKLA**

**Práci předložil(a) student(ka): Marie Suchánková**

**Práci hodnotil(a): Oldřich Plíva**

**Posudek vedoucího bakalářské práce**

**1. Zadání práce**

Splněno bez výhrad.

**2. Obsahové zpracování**

Marii Suchánkovou k tématu bakalářské práce přivedla potřeba hledání vlastní jedinečnosti v kulisách současného světa.

Na vhodném řešení tvarovém, technologickém a výtvarném pracovala usilovně a cílevědomě ale nepříliš samostatně. Nesnadnou cestu důkladně zdokumentovala v písemné části. To, že nebyla s výsledkem stále spokojena ji v závěrečné fázi zavedlo na konzultaci k docentovi Václavu Bendovi, akademickému malíři, který dal Marii Suchánkové podnět k posledním grafickým úpravám.

**3. Formální náležitosti**

Přehledně uspořádána teoretická část má všechny náležitosti. Je vyvážená jak graficky tak významově a to i včetně fotodokumentace. Objasňuje zadání, vlastní proces při realizaci a uvádí autory, pracující podobnými technologiemi.

**4. Stručný komentář hodnotitele**

Bakalářská práce je kvalitně zpracovaná technologicky a originální téma je zvládnuté i originálním výtvarným řešením.

**5. Otázky a připomínky, které autor práce vysvětlí při obhajobě :**

**6. Doporučení nebo nedoporučení k obhajobě**

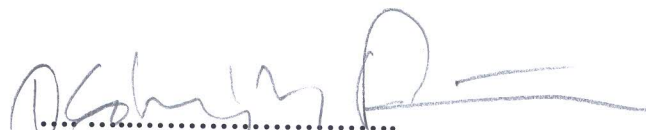
Práci doporučuji k obhajobě.

**7. Navrhovaná známka**

Celkové hodnocení: výborně

**30. 5. 2017**

**Datum**

  
.....  
**Podpis**