

Oponentní posudek na bakalářskou práci

Autor/ka BP:	Lukáš Chamer
Studijní obor:	Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání - Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání
Název práce:	Zkušenost studentů anglického jazyka s osovováním výslovnosti EFL Students' Experience with Learning Pronunciation
Vedoucí práce:	PhDr. Marcela Malá, M.A., Ph.D.

Hodnoticí kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá sekundární a/nebo primární literaturu.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. přínos práce				
Tvůrčí přístup studujícího, kompilační hodnota, využití pro praxi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celkové hodnocení práce (max. 1700 znaků):

Bakalářská práce Lukáše Chamera se zabývá výslovností. Cílem je zjistit, jak studenti angličtiny jako oboru hodnotí způsob, jakým byli vyučováni anglickou výslovností na ZŠ a SŠ předtím, než přišli na TUL. V teoretické části autor pojednává o důležitých termínech spojených s výslovností. Tam, kde se pouští do metodologického výkladu úprav výuky ke zlepšení výslovnosti, je někdy patrné, že ne úplně rozumí tomu, o čem píše (např. str. 21, 22). Diskuse je ale vesměs logická a dobře strukturovaná. Např. kapitola o některých chybách, kterých se dopouští čeští mluvčí angličtiny, je zpracována přehledně s jasnými příklady. Klade také hodnotit poměrně rozsáhlé množství literatury, které k danému tématu autor prostudoval. Praktická část spočívá v analýze odpovědí 30 studentů na 20 otázek dotazníku. Otázky se týkají typu školy, kde studenti studovali, pozornosti, která byla věnována ve výuce výslovnosti ve srovnání s ostatními složkami výuky, důležitosti role učitele jako modelu výslovnosti, opravování chyb, apod. Otázky jsou vždy pečlivě vyhodnoceny. Autor při analýze naznačuje i omezenost platnosti některých odpovědí, např. opravování chyb učitelem, když v otázce nebylo specifikováno, zda se jednalo o procvičování přesnosti či plynulosti projevu. Závěr vyznívá jednoznačně, výslovnosti je nutno věnovat větší pozornost a učitel musí být pro studenty dobrým modelem.

Po formální stránce práce splňuje požadavky. Jazykově by ale bylo nutné práci ještě propracovat. Je v ní řada chyb z nepozornosti - zapomínání členů, interpunkce, jakož i závažnější chyby - řada dlouhých, těžko srozumitelných vět. Také přehled literatury vzadu je nekonzistentní. Celkově se ale jedná o přínosnou práci.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu bakalář:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

velmi dobře

Náměty pro obhajobu (max. 1500 znaků):

1. Na str. 32 - 35 uvádíte nejčastější chyby, kterých se dopouští čeští mluvčí angličtiny. Mezi tím není zmíněna aspirace. Co to je a jak se mohou chyby v aspiraci projevit?

2. Na str. 35 pojednáváte o "three degrees of vocalic quantity" v angličtině oproti pouze dvěma možnostem v češtině. Kam byste z tohoto hlediska zařadil výslovnost "beat"?

Datum: 24.8.2016

Podpis: _____

