



## Písemné hodnocení bakalářské práce

Autor/ka BP: **Michaela Sedláková**  
Název práce: **Ekofeminismus: teorie a praxe**  
Vedoucí práce: **Mgr. Ing. Martin Brabec, PhD.**

Hodnoticí kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
<b>A. Obsahová</b>				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. Formální</b>				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Přínos práce*</b>				
<b>D. Posouzení původnosti textu</b>				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	5 %			

V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy

### Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Shoda je v nepatrném rozsahu.

### Slovní hodnocení práce:

Práce rozebírá hlavní myšlenky, proudy a sociální hnutí dnes významného směru v rámci současného feminismu, tzv. ekofeminismus.

Práce je logicky členěna i přehledná, bohužel ale obsahuje gramatické chyby i stylistické nepřesnosti, které práci ubírají v některých větech na srozumitelnosti a jasnosti!

Po obsahové stránce práce je třeba autorku pochválit že pracovala s poměrně rozsáhlou anglickou literaturou a v práci nejen reprodukuje načtené myšlenky, ale sama přichází i s



vlastním srovnáním jednotlivých proudů. Zároveň je však třeba dodat, že v některých bodech je práce povrchní a měla jít více do hloubky.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Bc.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

velmi dobře

#### Náměty pro obhajobu:

Autorka píše, že liberální, radikální a sociologické odvětví feminismu se zabírala tím, aby se zlepšil vztah mezi přírodou a lidmi. Liberální feminismus požadoval reformu environmentalismu za pomoci zákonů a regulativ. Radikální feminismus shledal, že chyba se nachází v devalvaci přírody a žen západní civilizace. Socialistický feminismus pak viděl problém v kapitalismu a industrialismu. Platí toto však pro tyto samotné proudy feminismu a nebo až pro jejich varianty, které se spojily k environmentalismem?

Autorka dále píše, že: "Ekofeminismus jako celek se zabývá rozsáhlou řadou témat, z nichž je část pouze okrajová a věnuje se jim pouze malá skupina ekofeministek". Mohla by v rozprávě uvést, která témata to jsou?

V práci je několikrát zmíněna Rachel Carsonová, autorka díla Tiché jaro, ale není nikde uvedeno, v čem spočívá hlavní myšlenka této knihy.

Autorka zmiňuje, že některá česká sociálně-enviromentální hnutí se sama explicitně mezi eko-feministická nezařazují, ale že věcně je tam zařadit můžeme. O která se jedná a z jakých důvodů?

Datum: 19.07.2017

Podpis: Bruce

varianty, které se spojily k environmentalismem?

Autorka zmiňuje, že některá česká sociálně-enviromentální hnutí se sama explicitně mezi