

Písemné hodnocení diplomové práce

Autor/ka DP: Bc. Pavel Žalský
Název práce: Dějiny Hostinného ve výuce dějepisu na základní škole
Vedoucí práce: Mgr. Jan Divišek

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce*				
D. Posouzení původnosti textu				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	10%			

Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Zjištěná shoda je v souladu s originální povahou práce.

Slovní hodnocení práce:

Pavel Žalský ve své práci zabývá badatelským pojetím výuky regionálních dějin Hostinného na místní ZŠ. V teoretické části se věnuje didaktice regionálních dějin a představuje historii města od založení po současnost.

V klíčové části celé práce nejprve představuje hlavní principy konstruktivistického pojetí výuky dějepisu a konceptu historické gramotnosti. Na tomto teoretickém základě pak vytvořil systematicky pojatý ucelený soubor vzdělávacích lekcí k jednotlivým historickým obdobím města využitelných ve výuce dějepisu na druhém stupni ZŠ. Jednotlivé lekce jsou postaveny



na využití badatelských metod pracujících s prameny k regionálním dějinám. Dominující organizační formou je skupinová/kooperativní práce vedoucí k rozvoji sociálních kompetencí.

Ucelený soubor didaktických materiálů je v této podobě rovnou připraven k využití ve výuce a nezbývá než doufat, že si najde své uživatele z řad nejen místních vyučujících dějepisu neboť navrhované aktivity a metody mají potenciál zaujmout žáky a použité principy lze snadno adaptovat na výuku regionálních dějin kdekoliv.

Autor zdařile zúročil své aktivní zapojení do inovativního projektu Dějepis+ a několikaletou praxi ve výuce dějepisu na ZŠ. Navrhované výukové aktivity jsou pestré a kreativně pojaté, metodika je propracovaná a má potenciál zaujmout a aktivizovat žáky.

Cíle práce byly naplněny a předkládaná absolventská práce potvrzuje předpoklady pro výkon učitelského povolání.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Mgr.: ANO

Práci doporučuji k obhajobě: ANO

Návrh klasifikačního stupně: výborně

Náměty pro obhajobu:

Kterou z vámi navrhovaných výukových metod považujete ze "nejproblematičtější" z hlediska realizace ve výuce dějepisu a proč?

Co dle Vašeho názoru může bránit rozšíření badatelské metody s cílem rozvíjet historickou gramotnost žáků ve výuce dějepisu na českých školách? Jak lze s těmito překážkami efektivně "bojovat"?

Datum: 30.05.2022

Podpis: _____

