

## Oponentní posudek diplomové práce

<b>Autor/ka DP:</b>	<b>Nikola Zimová</b>
<b>Název práce:</b>	<b>Specifika výuky výtvarné výchovy u dětí s ADHD na 1. stupni základní školy</b>
<b>Oponent/ka:</b>	<b>Mgr. Zuzana Pechová, Ph.D.</b>

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
<b>A. Obsahová</b>				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. Formální</b>				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Přínos práce*</b>				
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Slovní hodnocení práce:

Diplomová práce se věnuje aktuálnímu tématu práce s dětmi s ADHD a to konkrétně v hodinách výtvarné výchovy. Výzkumným cílem bylo zjistit, zda je k těmto dětem v hodinách Vv přístupováno v praxi stejně jako k dětem bez této poruchy. Součástí závěrečné evaluace výzkumu jsou formulována jistá doporučení pro praxi. Odpověď na základní výzkumnou otázku dostáváme v dílčích závěrech z analýzy rozhovorů se sedmi učiteli. Je k diskusi, zda uvedená následná doporučení mají užitnou platnost pro další pedagogy, protože se jeví být velmi obecná a zároveň často funkční pouze v kombinaci s konkrétními případy.

Teroetická část představuje všechny důležité pojmy a oblasti, kterých se práce týká. Diplomantka využívá dostatečné množství literatury, je schopná kritické analýzy.

Práce je z jazykového hlediska v pořádku, občasné stylistické a interpunkční chyby nebrání ve srozumitelnosti textu.

**Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Mgr.:**

**ANO**

**Práci doporučuji k obhajobě:**

**ANO**

**Návrh klasifikačního stupně:**

**výborně minus**

**Náměty pro obhajobu:**

1. Pedagogové ve formulářích rozhovorů používají termín alternativní výuka, kterou zmiňujete také v závěrech práce. Prosím, objasněte tento pojem v souvislosti v výtvarnou výchovou.

Datum: 24.05.2017

Podpis: \_\_\_\_\_