

Oponentní posudek na bakalářskou práci

Autor/ka BP:	Věra Ráczová
Studijní obor:	Speciální pedagogika pro vychovatele
Název práce:	Volný čas dětí
Vedoucí práce:	Mgr. Jana Pittnerová

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá sekundární a/nebo primární literaturu.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. přínos práce (tvůrčí přístup studujícího, kompilační hodnota, využití pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celkové hodnocení práce (max. 1700 znaků):

Cílem bakalářské práce je analyzovat zájmovou činnost v domově dětí a mládeže. Studentka zjišťovala důvody, které vedou děti k zájmové činnosti v Domě dětí a mládeže v Mladé Boleslavi. Práce je tradičně rozdělena na teoretickou a empirickou část. V první části jsou vysvětleny základní kategorie zvolené problematiky, jako je volný čas, jeho funkce a cíle. Popsána a vysvětlena jsou i školská zařízení pro zájmové vzdělávání. Studentka zmiňuje úlohu pedagoga v oblasti zájmové činnosti dětí. V teoretické části postrádám vlastní úvahy autorky směrem k dané problematice s ohledem na její praktické zkušenosti ve volnočasových aktivitách s dětmi.

Průzkum směřuje do Domu dětí a mládeže v Mladé Boleslavi, kde autorka vyhodnocuje dotazník vlastní konstrukce, a to na souboru 65 dětí. Cílem dotazníku bylo zjistit, co děti motivuje vstupovat do organizovaných volnočasových aktivit a o jaké aktivity mají děti největší zájem. Kromě nestandardizovaného dotazníku užívá studentka metodu analýzy dokumentace, přičemž konkrétně čerpala z výroční zprávy zmíněného domu dětí a mládeže za rok 2011/2012. Zjištěné poznatky zpracovala a komentovala v empirické části. Studentce se podařilo v průzkumovém šetření potvrdit všechny stanovené hypotézy. Bakalářská práce je zpracována se zájmem, splňuje obsahové i formální nároky kladené na bakalářskou práci.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu bakalář:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

velmi dobře

Náměty pro obhajobu (max. 1500 znaků):

Krátce zohledněte volnočasové aktivity jako prevenci sociálně patologických jevů.

Datum:

Podpis: _____

