

Katedra designu

Oponentní posudek vedoucího bakalářské práce

Studijní obor: Textilní a oděvní návrhářství

Název práce: Optické iluze zpracované žakárskými vzory v pletenině

Práci předložil(a) student(ka): Aneta Trejbalová

Práci hodnotil(a): Ing. Ondřej Louda

Posudek vedoucího bakalářské práce

1. Zadání práce

Zadání práce bylo splněno v bodech 1 a 2. Ve třetím bodě postrádám závěrečnou část - patrony pletenin ve vzorníku.

2. Obsahové zpracování

Rešeršní část práce do hloubky popisuje optické klamy a jejich vnímání člověkem. V praktické části studentka prokázala znalost technologie pletení. Již při navrhování dezénů počítala s úskalím jako je deformace vzoru. V práci je přehledně zdokumentovaný vývoj vzorů od inspirace až po závěrečný dezén. Práce je obohacena praktickým příkladem využití daných vzorů v interiéru. Jednotlivé části na sebe navazují a studentka prokázala práci s literaturou.

3. Formální náležitosti

Předložená práce je na dobré úrovni, je velice čtivá a rozsahem i členěním odpovídá zvyklostem. Škola jen, že obsahuje typografické chyby: chybné mezery, nesprávné použití kurzívy...

Na straně 24 je zbytečná chyba zapomenuté zapnutí Aj klávesnice (szmetrick7ch). Na stranách 29 a 43 je v textu chybně poukazováno na obrázky. Nesedí čísla obrázků s popisky.

4. Stručný komentář hodnotitele

Studentka pracovala v průběhu řešení nárazově. V závěru se dostala do časové tísně, což bohužel ovlivnilo dopracování detailů a zmíněných chyb.

Studentka uvádí pro akrylová vlákna: „Optimální teplota pro žehlení hotových výrobků je 150 – 180°C.“ tato skutečnost je citována z pramene [48] (Chemická vlákna: Polyakrylonitril PAN. *Textilní zbožíznalství 1* [online]. [cit. 2015-05-13]. Dostupné z: <http://turbo.cdv.tul.cz/mod/book/view.php?id=2363&chapterid=3451>), který takto opravdu uvádí (kontrolováno dne 26.5.2015). Je na škodu, že u této skutečnosti nepoužila studentka více zdrojů i přes to, že absolvovala předmět Textilní vlákna.

5. Otázky a připomínky, které autor práce vysvětlí při obhajobě:

Na straně 25 uvádíte: „Pletenina je plošný textilní útvar vytvářený z jedné či více soustav nití pletařskou technikou, která nitě vzájemně spojuje pomocí zátažných a osnovních vazeb.“ V následujícím odstavci: „Zátažné pleteniny - Tento typ pleteniny je vytvořen z příčné soustavy nití.“

Vysvětlíte tyto pojmy.

6. Doporučení nebo nedoporučení k obhajobě

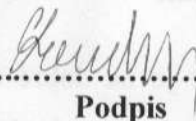
Doporučuji k obhajobě

Navrhovaná známka

velmi dobře

27.5.2015

Datum



Podpis