

Posudek vedoucího BP

Pavla Drmlová: **OTISK -OBRAZ NA SKLE**

Zaujata rukou a daktiloskopickým otiskem, postupně Pavla analyzovala možnosti vyobrazení. Práce prošla mnoha stádii zkoušek technologických, barevných, zkoušek velikostí, měřítek i uspořádání. Na závěr překvapila instalací jednotlivých skleněných desek do barevně pojednaných, dřevěných stojánků, které rozvolnily strohost popisnosti a dali práci specifický charakter. V písemné části bakalářské práce se vyčerpávajícím způsobem věnuje tomuto tematu a je zřejmé, že se jím dlouhodobě zabývá.

BP hodnotím **chvalitebně**

ak. soch. Oldřich Plíva

