

Písemné hodnocení diplomové práce

Autor/ka DP: Michaela Školová
Název práce: Nové výzvy ve výuce matematiky
Vedoucí práce: doc. RNDr. Jana Příhonská, Ph.D.

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce*				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D. Posouzení původnosti textu				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	13 %			

Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Zjištěná shoda souvisí se zpracováním teoretické části práce. Veškeré teoretické podklady, které byly označeny jako shoda, jsou řádně citovány a neprokazují známky žádného plagiátorství.

Slovní hodnocení práce:

Diplomová práce se zabývá novými výzvami v oblasti výuky matematiky na střední škole. V teoretické části diplomantka představuje staronové výzvy, alternativní metody výuky, zmiňuje i Hejného metodu a dále se zaměřuje především na distanční vzdělávání, které se ukázalo jako největší výzva v souvislosti s uzavíráním škol v době covidové pandemie. Text je zpracován přehledně, strukturovaně, vykazuje známky dobré orientace v odborné i didaktic-

ké literatuře. Autorka vymezuje základní specifika distančního textu a obecné požadavky na tvorbu těchto textů. Provázála řadu domácích i zahraničních zdrojů.

V prakticko-výzkumné části diplomantka stanovila tři výzkumné předpoklady. K jejich ověření připravila dotazníkové šetření jak pro učitele, tak pro žáky. Získaná data jsou adekvátně analyzována, výsledky jsou přehledně zpracovány.

Hlavním cílem diplomové práce bylo zpracovat problematiku alternativních metod výuky, mezi něž patří i distanční vzdělávání. Autorka na základě studia odborné literatury navrhuje vlastní distanční text. Zvolila si z pohledu učitelů i žáků poměrně obtížné téma Komplexních čísel. Vychází z RVP a z výsledků dotazníkového šetření mezi učiteli. Text splňuje kritéria stanovená na psaní distančního textu, je srozumitelný, z pohledu žáka velmi čtivý, s dobrou orientací v textu. Studentka využívá křížové odkazy v rámci celého studijního materiálu. Zde bych ještě doporučila, aby odkazy z textu na klíčové pojmy, definice či věty v předchozím textu byly více odlišeny (např. barevně), aby čtenář věděl, že jsou aktivní. Zároveň je text proložený odkazy na doplňující online zdroje či vhodné výukové portály, které mohou být využity v rámci prohloubení znalosti pojmů, procvičování či opakování známých pojmů. Studijní text je koncipován pro střední školy, ale díky nadstavbě, kterou obsahuje, je možné ho využít ke studiu i na vysokých školách jako úvod do problematiky komplexního oboru. Z tohoto pohledu považuji vytvořený materiál za velmi přínosný pro širší učitelskou veřejnost a zároveň pro budoucí praxi diplomantky.

Po celou dobu tvorby diplomové práce diplomantka aktivně spolupracovala s vedoucí práce. Prokázala schopnost orientace jak v odborné tak i didaktické literatuře. Přestože se v textu vyskytují občas překlepy či nešikovné formulace, považuji diplomovou práci za velmi zdařilou a doporučuji ji k obhajobě.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Mgr.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

výborně

Náměty pro obhajobu:

1. Jaká jsou specifika distančního textu? V čem spatřujete výhodu Vámi vytvořeného textu oproti jiným online dostupným studijním materiálům věnovaným Komplexním číslům?
2. Jakým způsobem je zaručena zpětná vazba pro učitele o práci žáka a porozumění dané problematice?
3. Komplexní čísla nejsou explicitně v RVP pro střední školy zařazena. Přesto jste toto téma zpracovala. Co Vás k tomu vedlo?

Datum: 27.05.2022

Podpis: _____