

Oponentní posudek diplomové práce

Autor/ka DP:	Kamila Matysová
Název práce:	Questing jako jedna z forem interpretace a poznávání místního přírodního a kulturního dědictví.
Oponent/ka:	doc. RNDr. Petr Anděl, CSc.

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce *				
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Slovní hodnocení práce:

Diplomová práce se zabývá velmi zajímavou formou venkovní výukové aktivity - questingem, který je propracovanou a sofistikovanou formou oblíbených dětských her označovaných jako stopovaná, šípkovaná, hledání pokladu aj. Využívá tento princip hledání cesty a plnění úkolů k přiblížení přírodního a kulturního prostředí dětem. Tím, že přivádí děti přímo do přírody, se jedná o velmi záslužnou aktivitu. Předložená diplomová práce je zpracována velmi zdařile, má logickou strukturu a je stylisticky na velmi dobré úrovni. Obsahuje teoretický popis vývoje questingu i praktické úkázky "hledáček". Kapitola 4 je výborným návodem pro každého, kdo by podobnou aktivitu chtěl sám realizovat.

K práci mám pouze dílčí připomínky, především diskusního charakteru. Zařazení únikových her to tohoto tématu považuji za nadbytečné. Škoda, že relativně malý prostor (4 strany) byl věnován vlastnímu vytvořenému questu "Putování za zapomenutými příběhy kraje pod



Tlustcem a Ralskem". Vytvořený informační leták je sice uveden v příloze, ale jednotlivá témata mohla být rozebrána v textu. Zde se domnívám, že mohlo být zařazeno více konkrétní faktografie (např.: datum návštěvy císaře, konkrétní roky jeho vlády, stavební sloh kapličky, druh dubu, druh hornin, ze kterých je Tlustec a Ralsko aj.), informace popisované v letáku jsou dosti vágní. Rovněž prezentace více přírodních prvků by byla prospěšná. I když název questu ukazuje na historické zaměření, vzájemná provázanost přírodní a historické tematiky by měla být hlavně ve výuce na 1. stupni ZŠ samozřejmostí. V návaznosti na diskusi a uvedené doporučení, že leták by měl být formulován ve verších, se trochu obávám, aby snaha o formu nepřevládala nad obsahem. Myslím si, že princip questingu je natolik nosný, že by neměl být povinně spojován s veršováním. U vlastní questu mi také chybí citace odborné literatury, ze které bylo čerpáno o historii a přírodě Velkého Grunova.

Celkově považuji práci za velmi přínosnou, doporučuji ji k obhajobě a hodnotím stupněm výborně.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Mgr.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

výborně

Náměty pro obhajobu:

Uvedte některé další aktivity, které by na trase "Putování" mohly informovat o přírodních charakteristikách oblasti,

Datum: 10.08.2019

Podpis: _____