

## Oponentský posudek bakalářské práce

**Jméno studenta:** Lenka Jurigová

**Název práce:** Rukavice pro ženu dneška – oděvní kolekce

**Jméno oponenta BP:** Mgr.art. Jiřka Huňková

### Posouzení práce:

Autorka se ve své práci teoretické v návaznosti pak na praktickou část zabývá módním doplňkem - rukavicemi. Nejen z historického hlediska, ale také výrobního. Zaměřila se na ženu dneška, kterou obléká do šatů a rukavic, které se stávají součástí nositelky.

Kolekce je rozdělena na vycházkové a společenské modely, podle příležitosti a inspiračních materiálů (společenské etiketě, historii či života, který nás každodenně obklopuje), jsou klasické stříhy rukavic netradičně upravovány do různých tvarů a délek. Některé splývají s oděvem a stávají se jeho nedílnou součástí. Jiné zdobí ruku jako šperk.

Autorka vhodně pracuje s daným tématem, hledá nejvhodnější materiály a stříhová řešení. Hodnotím, především komplexnost celé práce s logickou návazností a velkorysým přístupem.

Po formální stránce je práce zhotovena s velkou pečlivostí a důsledností na jednotlivé detaily. Módní doplňky a oděvy jsou konstrukčně a technologicky zpracovány dle dostupných možností a výtvarného přístupu. Fotodokumentace vhodně dokresluje koncept kolekce.

**Celkové hodnocení:   výborně**

V Jihlavě 25.5. 2011

  
Mgr.art. Jiřka Huňková