

Katedra designu

Oponentní posudek vedoucího bakalářské práce

Studijní obor: Textilní a oděvní návrhářství

Název práce: Žíně ve šperku

Práci předložila studentka: Pavlína Cimbálová

Práci hodnotila: Ludmila Šikolová

Posudek vedoucího bakalářské práce

1. Zadání bakalářské práce bylo splněno.

2. Obsahové zpracování

Velmi volné zpracování žíní přispělo ke kvalitě výsledku a potvrzuje cit pro materiál, který se projevil u Pavlíny Cimbálové i v předešlých pracích. Kombinace se subtilními stříbrnými trubičkami byla také vhodnou volbou. Tato práce je důkazem, že i v jednom semestru lze zvládnout bakalářskou práci na výbornou.

3. Formální náležitosti

Písemná část bakalářské práce je přehledná, pouze částečně převažují informace o koních nad vlastním výtvarným názorem. V závěru praktické části chybí zmínka o kompletaci a finálním dokončení jednotlivých šperků.

4. Stručný komentář hodnotitele

Tato bakalářská práce je velmi zdařilá, nejen já ale také odborná i laická veřejnost ji hodnotíme pozitivně. Doporučila bych autorce se ještě věnovat fotodokumentaci, tato práce si ji zaslouží ještě ve větší kvalitě než je předvedena v písemné části bakalářské práce.

5. Otázky a připomínky, které autor práce vysvětlí při obhajobě :

6. Doporučení nebo nedoporučení k obhajobě

Doporučuji bakalářskou práci Pavlíny Cimbálové k obhajobě.

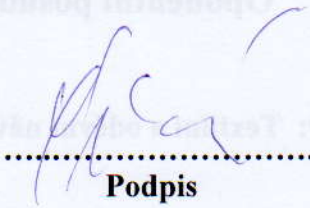
Navrhovaná známka

(výborně, výborně mínus, velmi dobře, velmi dobře mínus, dobře, nevyhověl):

výborně

28. 5. 2014

Datum



Podpis