

Hodnocení navrhované vedoucím diplomové práce: 1
 Hodnocení navrhované oponentem diplomové práce: 1,5

Průběh obhajoby diplomové práce:

Prezentace projektu: Historický vývoj architektury a historický
 kontext Říma podle Kolosea: Vývoj a vztah k vodě
 a samotné lázeňství (termy), sloužící jako společenské
 centrum. Popis historického lázeňství. Filosofický princip lázeňství.
 Vlastní návrh objektu vychází ze 2 větví - vět
 člověka a vět vody, které doplňují vět energií
 (tepelné). Konstrukce ocelový skelet. Vět člověka -
 odpovídá, vět vody - korpule, lázně, uzavřené nádrže
 venku, na rozdíl od vět člověka s vertikální kolonádou.
 (prospěšné). Propojení s několika úrovněmi. Vět se
 komunikace pomocí výtahů.

Mediozemní vektorního projektu přičetl ing arch Hendrych:

Oponentský posudek ing arch E. Džaba přičetl. Ing arch Lukáš.

Diskuse nad projektem - vyprávějí se s polky
 lidí po výšce 100 metrové budovy - nástup do budovy.
 Společnost zedná 100m vět.

Klasifikace:

Datum obhajoby:

VÝBORNĚ
 10. února 2011



.....
 podpis předsedy