

Písemné hodnocení diplomové práce

Autor/ka DP: Martina Grycová
Název práce: Rozvíjení emoční inteligence u žáků 1. stupně ZŠ
Vedoucí práce: PhDr. Radka Harazinová, Ph.D.

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce*	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D. Posouzení původnosti textu				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	0 %			

Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Práce byla posouzena v IS STAG a nebyla shledána jako plagiát (míra shody méně než 5%).

Slovní hodnocení práce:

Předkládaná práce vychází ze zkušeností autorky, které využívá ve své praxi učitelky na malotřídní škole. Zaměřuje se na rozvoj emočního citění žáků jako prostředku pro utváření zdravého sociálního klimatu třídy, ve kterém se děti nebojí sdělovat svá přání a pocity, cítí se jistě a bezpečně a mají optimální podmínky pro učení.

Práce je členěná na dvě části. V teoretické části jsou vymezeny základní pojmy jako emoce, emoční dovednosti a inteligence, zohledněn je i emoční vývoj dětí, který je zaměřen na děti



mladšího školního věku. Autorka využívá dostatek kvalitních zdrojů, které řádně cituje. Tato část tvoří solidní východisko pro část praktickou.

Cílem praktické části je vytvořit a zrealizovat výchovně-vzdělávací program zaměřený na rozvoj emoční inteligence žáků. V souladu se stanoveným cílem autorka formulovala 3 podcíle:

1. Podpora přátelských vazeb, spolupráce a sounáležitosti u dětí;
2. Podpora rozpoznání a vyjádření vlastních emocí (radost, smutek, strach, hněv, zvědavost, žárlivost, překvapení, důvěra), podpora empatie u dětí;
3. Prohloubení vazby dítě-rodíč-učitel.

Celým programem (26 různorodých na sebe logicky navazujících aktivit) děti provází postava maršala Matýska. Program není zaměřen pouze na prostředí uvnitř třídy, ale velmi nenásilným způsobem do aktivit zapojuje i rodiče (dopisy pro rodiče), čímž dochází k vzniku otevřeného a důvěrného prostředí.

Většina aktivit byla s dětmi vyzkoušena, bohužel z důvodu corona virové epidemie nebyl program v plném plánovaném rozsahu ukončen.

Práce splňuje cíle zadání, ty jsou v závěru DP dostatečně diskutovány a vyhodnoceny. Za nejpodnětnější část programu považuji založení Matýskova deníku, do jehož tvorby se zapojily všechny děti a jejich rodiče.

Autorka Martina Grycová byla po celou dobu tvorby práce samostatná, spolupracovala a adekvátně reagovala na připomínky.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Mgr.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

výborně

Náměty pro obhajobu:

Datum: 28.05.2020

Podpis: _____