

Oponentní posudek diplomové práce

Autor/ka DP: Renata Rokoská
 Název práce: Čtenářské dílny a jejich realizace na 1.stupni ZŠ
 Oponent/ka: Mgr. Dušan Šefčovič

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce*	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Slovní hodnocení práce:

Diplomová práce studentky R.Rokoské se týká rozvoje čtenářské gramotnosti, tedy tématu, kterému se v poslední době věnuje hodně pozornosti. V teoretické části autorka vymezuje pojmy čtenářská gramotnost, čtenářství, faktory ovlivňující čtenářskou gramotnost, následuje pohled na kritické myšlení a jeho vztah ke čtení a psaní. Je znát, že diplomantka věnovala teoretické části značnou pozornost a prokázala dobrou orientaci v dané literatuře.

Těžiště práce spočívá určitě v části praktické, která se obsáhle zabývá přípravami na hodiny čtenářských dílen na 1. stupni ZŠ. Průzkum, zabývající se průběhem těchto dílen v libereckých základních školách, poukázal mimojiné i na skutečnost, že velká část oslovených učitelů (učitelek) věnuje čtenářským dílnám patřičnou pozornost.

Jednotlivé dílčí cíle a výzkumné otázky jsou velmi pečlivě a podrobně zpracovány; použité metody při šetření, tedy pozorování, anketa a rozhovor se ukázaly být jako nejvhodnější pro následné vyhodnocování průzkumu. Práci zdobí velká „přehlednost“ a logika zpracovávaných údajů, přípravy na hodiny čtenářských dílen vykazují téměř profesionální přístup autorky.

Vlastní průběh hodin , následné reflexe a diskuze prokázaly jasnou orientaci autorky k dané problematice. V závěrečné reflexi je vyjádřen pozitivní pocit autorky z toho, že mnozí žáci nad úkoly vyplývající z hodin mnohem více přemýšleli a snažili se být originální, podobně vyjadřovali velkou radost z práce s vlastní knihou.

Čtenářské dílny jsou zcela jistě jednou z nejlepších metod rozvoje čtenářství a čtenářské gramotnosti na ZŠ; práce autorky je proto přínosem a může být využita – v dílčích částech – pro mnohé pedagogy či asistenty na 1. stupni ZŠ.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Mgr.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

výborně

Náměty pro obhajobu:

Rád bych se diplomantky zeptal , které konkrétní aktivity „přinutily“ na hodinách pracovat i žáky, kteří by si – podle jejích slov – hodiny čtení jinak jen pasivně odeseděli.

Datum: 22.5.201
8

Podpis: _____