

## Oponentní posudek diplomové práce

Oponent: Ing. arch. Martina Hamrová

Studentka: Bc. Dominika Rošetzká

Diplomová práce: Vize využití kulturní památky rodného domu Antala Staška

### Zadání:

Cílem diplomové práce bylo navrhnout nové využití kulturní památky Zemanova statku, respektive rodného domu spisovatele Antala Staška ve Stanovém, části obce Zlatá Olešnice. Úkolem je návrh nové interiérové řešení stávajícího objektu se vznikem restaurace, knihovny, výstavních prostor a ubytovací částí. Víceúčelový sál a výtvarná díla pro děti vzniknou v nově navrženém objektu.

---

Studentka Dominika Rošetzká zpracovala téma velice podrobně, svůj široký záběr pojala velmi do hloubky, jak nebývá zvykem. Pokusila se o nový pohled na důležitost tohoto spisovatele a naznačila i nová řešení již odstraněných budov s vysokou mírou profesionality. Svůj návrh budovala postupně, systematicky, pracovala neúnavně a pečlivě. Návrh není stereotypní, rutinérský, ale inovativní.

Vzhledem k tomu, že se nejedná jen o interiér nebo jen expozici, mohla by studentka dovysvětlit, v čem konkrétně v nově pojatých budovách nacházela spojitost s místní lidovou architekturou, jak se v její práci projevil vliv Antala Staška.

Práci doporučuji k přijetí a hodnotím známkou „výborně“ – A

V Rajhradě dne 19. června 2015



Ing. arch. Martina Hamrová