

Písemné hodnocení diplomové práce

Autor/ka DP: Anna Močárková
Název práce: Voda - Výtvarný projekt pro žáky 1. stupně ZŠ
Vedoucí práce: PhDr. Hana Valešová, Ph.D.

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce*	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D. Posouzení původnosti textu				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	0 %			

Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Slovní hodnocení práce:

Diplomová práce se zabývá výtvarným projektem s aktuálním tématem Voda. Teoretická část pojednává o výtvarné výchově z hlediska kurikulárních dokumentů, z hlediska organizační struktury, dále se věnuje popisu projektu ve výuce a jeho kladům a obtížím a vybraným výtvarným technikám, které mají souvislost s vlastním navrženým výtvarným projektem. Praktická část zahrnuje dotazníkové šetření mezi učiteli 1. stupně ZŠ (zjišťuje zkušenosti učitelů s výtvarným projektem) a na základě jeho výsledků autorka navrhuje vlastní projekt, který dále podrobně popisuje, včetně jeho ověření v praxi a hodnotících reflexí. Vše je dolo-



ženo fotodokumentací. Jednotlivé úkoly jsou nápadité s jistým přesahem do jiných oborů (viz přehledná tabulka, s. 86) a nabízí experimentální přístup už v samotném názvu úkolu "Co se stane, když..."

Po formální, jazykové a stylistické stránce práce nevykazuje nedostatky.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Mgr.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

výborně

Náměty pro obhajobu:

1. Uvedte, s jakými metodickými (organizačními) problémy jste se při realizaci úkolů v praxi setkala a vysvětlete, jak jste je řešila.

2. Shrňte, jak na Vámi navržené úkoly reagovali učitelé, kteří je v praxi vyzkoušeli.

Datum: 05.05.2019

Podpis: _____