

Posudek vedoucí BP

Petra Vondráčková: **SNOWBOARD**

Na počátku bylo okouzlení tímto sportem. K výsledným artefaktům vedla řada studií a skic, byly z kartonu i modelované a utavené ze skla. Vesměs se jednalo o zkoušky se stopou v krajině. Když krajinu opustila, křivka stopy se osamostatnila, stala se lapidární, zachycující dynamiku, zohledňující terén, vlastnosti sněhu i zážitek z jízdy. Pochvalu si zaslouží za pracovní nasazení i za zpracování a podobu písemné části. Především však za to, jak se s daným tematem vypořádala.

Práci hodnotím: **výborně!**

ak. soch. Oldřich Plíva

