

Písemné hodnocení diplomové práce

Autor/ka DP:	Bc. Lucie Podhorecká
Název práce:	Efekt hudby na pohybovou aktivitu žáků střední školy v tělesné výchově
Vedoucí práce:	Mgr. Petra Čaplová, Ph.D.

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce*				
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D. Posouzení původnosti textu				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	1 %			

Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Míra shody je 1%, práce není plagiát.

Slovní hodnocení práce:

Záměrem autorky bylo objasnit vliv hudby na pohybovou aktivitu žáků střední školy. Pro účely výzkumu vytvořila intervenční program, složený ze čtyř částí, a to z basketbalu, florbalu, házené a kruhového tréninku. Hlavním prostředkem pro získání údajů byly pedometry, o jejichž použití pro tyto účely by se dalo polemizovat. Studentka se odkazuje na studii profesorů Davida C. Barneyho a Kevena A. Prusaka z roku 2015 a 2016, za jeden z největších nedostatků práce považují jejich opomenutí v seznamu citované literatury. Pro



účely diplomové práce bylo také vytvořeno anketní šetření zaměřené na spokojenost s programem.

Teoretická část práce je poměrně krátká, vybrané části mohly být zpracovány podrobněji, kapitola Metodicko-didaktické principy má chaotickou strukturu.

V praktické části práce autorka podrobně rozpracovává metodiku výzkumného šetření s detailním popisem použitých pohybových programů. Tady se vyskytla chyba v programu č.4 - tabulka popisuje náplň hlavní části jako "Rytmickou pohybovou činnost", v následujícím textu však studentka popisuje kruhový trénink. Jinak jsou ale výsledky dostatečně syntetizovány, kapitola je proložena množstvím grafů a tabulek, které vhodně doplňují textovou část. Oceňuji statistické zpracování výsledků. V diskuzi ale autorka neporovnává své výsledky s již provedenými výzkumy, nýbrž se jedná spíše o rešerši podobných výzkumů. Pomocí ankety mezi studenty získala autorka zpětnou vazbu a subjektivní hodnocení od probandů.

Po formální stránce je práce na dostatečné úrovni, v textu se vyskytují drobné chyby a stylistické nepřesnosti. Jedním z nedostatků je použití poměrně malého počtu zdrojů. Uvedená literatura s drobnými chybami splňuje citační normu.

Celkově práce splňuje požadavky kladené na magisterské studium.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Mgr.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

dobře

Náměty pro obhajobu:

Jak byste výsledky výzkumu využila v praxi? Jaký další přístroj by se dal použít na měření pohybové aktivity a v čem by to bylo jiné?

Datum: 08.06.2022

Podpis: _____