

Katedra designu

Oponentní posudek vedoucího bakalářské práce Studijní obor: Textilní a oděvní návrhářství

Název práce: Horká krev- textilní kompozice

Práci předložila studentka: Anastasiia Nishchaia

Práci hodnotil: doc. Svatoslav Krotký ak.mal.

Posudek vedoucího bakalářské práce

1. Zadání práce

Horká krev –textilní kompozice je název zadání bakalářské práce a jejím obsahem je vyjádření lidských temperamentů, formou výtvarného vyjádření. Zadání bylo autorkou práce splněno. Výsledné výtvarné objekty jsou náležitě fotograficky dokumentovány.

2. Obsahové zpracování

.Obsahové zpracování je vedeno systematicky od úvodní rešerše k složce návrhové, realizační až po závěrečnou fotodokumentaci. Práce vykazuje důslednost ve zpracování zadaného tématu.

3. Formální náležitosti

Struktura práce je vyvážená a členění jednotlivých kapitol je přehledné. Jazyková stránka je úsporná a dobrá. Realizační složka systematicky dokládá úsilí o vyjádření zadání. Citace jsou přehledně uvedeny.

4. Stručný komentář hodnotitele

Přístup autorky k zpracování zadaného tématu je komplexní a vyjadřuje upřímný zájem o danou problematiku. Systematicky postupuje od rešerše fenoménu lidských temperamentů s přesahem soustředující se na vášeň. Symboliku krve vnímá jako vášeň, která je nám dána. Kladně hodnotím přístup k tvorbě návrhů, který je v první řadě veden k hledání výtvarného zpracování různých textilních materiálů. Po této skutečnosti přechází vlastním návrhům objektů. Jejich umístění situuje nejprve do interiéru a následně na modelku. Na modelce teprve nejlépe vyzní autorčin záměr. Práce je kvalitně fotograficky dokumentován vlastními autorčinými fotografiemi. Přístup k řešení zadané práce a jeho zpracování hodnotím kladně.

5. otázky k obhajobě: Jaké jsou výtvarné možnosti k vyjádření jiných temperamentů

6. Doporučení nebo nedoporučení k obhajobě:

Kontrola plagyátorství proběhla 31,5..2023

práci doporučuji k obhajobě

shoda 2%

Navrhovaná známka :

výborně

Dne 4.6.2023

doc. Svatoslav Krotký