

Písemné hodnocení diplomové práce

Autor/ka DP:	Monika Smorádková
Název práce:	Jenišovská rychta v raném novověku (Příspěvek k hospodářským a sociálním dějinám panství Rohozec)
Vedoucí práce:	prof. PhDr. Jaroslav Čechura, DrSc

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce*				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D. Posouzení původnosti textu				
Zjištěná shoda textu (dle IS STAG/Theses):	0 %			

Slovní hodnocení významu zjištěné shody:

Slovní hodnocení práce:

Diplomová práce Moniky Smorádkové představuje pokud (a to velmi zdařilý!) proniknout ke každodennosti jedné venkovské rychty jednoho významného panství. Za tímto lapidárním vyjádřením se ovšem skrývá mnohoměsíční práce s ineditními archivními prameny. Jen jejich paleografická stránka v sobě skrývala ne jeden oříšek. Kvituji s potěšením, že se s těmito nástrahami diplomantka s úspěchem vyrovnala. Neméně náročná byla rekonstrukce držitelů gruntů a chalupa v dlouhém časovém záběru.



DP má jasnou a přehlednou strukturu. Práce se opírá jak o literaturu k tématu, tak o dobový kontext raného novověku. Její jádro je založeno na velmi, velmi širokém využití primárních pramenů pro 4 vesnice, které tvořily jenišovickou rychtu po dobu delší než půldruhé století. Zachycuje nejen sedláky, ale i chalupníky, a interakce, které mezi nimi vznikaly.

Výtečnou práci Moniky Smorádkové doporučuji k obhajobě a navrhuji ji klasifikovat stupněm výborně.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Mgr.:

ANO

Práci doporučuji k obhajobě:

ANO

Návrh klasifikačního stupně:

výborně

Náměty pro obhajobu:

ot. 1. jmenujte nejdůležitější prameny k tématu.

2. Jak se projevovала sociální mobilita mezi chalupníky a sedláky? Klesala v čase?

Datum: 05.06.2017

Podpis: _____