



Oponentní posudek na diplomovou práci

Autor/ka DP: *Kristýna Povolná*
Studijní program/obor: *DJ-ČJ*
Název práce: *Slovensko v české publicistice za druhé republiky*
Vedoucí práce: *prof. PhDr. Robert Kvaček, CSc.*

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá sekundární a/nebo primární literaturu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V průběhu zpracování tématu studující pracoval/a v součinnosti s vedoucím/vedoucí práce.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Přínos práce				
Tvůrčí přístup studujícího, kompilační hodnota, využití pro praxi.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celkové hodnocení práce (max. 1700 znaků):

Během přípravy diplomové práce se ukazovalo, že pro dnešní studenty historie není snadné pochopit podobu a souvislosti slovensko-českých vztahů v době předmnichovské a po ní. K.Povolná pronikala do podstaty problematiky postupně, ale se zdarem potřebným pro poznávání dobového tisku - k českému připojila ještě vydatně slovenský. Tisk excerpovala rozsáhle, pilně, důkladně - odtud hutná faktografie jejího diplomového textu. Podařilo se jí přesvědčivě zachytit hlavní tendence tisku českého a dokonce i slovenského v interpretacích slovenského politického vývoje. Český tisk si ukládal umírněnost máje na paměti zachování československého státu, slovenský tisk vyznával luďácké postoje tradičně soustředěné na jejich pojetí slovenské politiky. Rozdíly diplomová práce zřetelně poznala. Její autorka ještě občas hledá výstižné vyjádření; stylisticky při přípravě práce vyzrávala, zatím se ale k nuancím problematiky umožňujícím heuristikou propracovávala jen místy. Přesto je dobře znát, jak K.Povolná získávala během přípravy diplomové práce na odborné úrovni.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu magistr:	<input checked="" type="checkbox"/> ANO
Práci doporučuji k obhajobě:	<input checked="" type="checkbox"/> ANO
Návrh klasifikačního stupně:	<input type="checkbox"/> velmi dobře

Náměty pro obhajobu (max. 1500 znaků):

- Např.: 1/ Zdroje zpravodajství českého tisku o Slovensku
2/ Srovnání úrovně českého a slovenského tisku

Datum: 23.8.2010

Podpis: Robert Kváček