

## Oponentní posudek na bakalářskou práci

**Autor/ka BP:** Ivana Dušková  
**Studijní obor:** Humanitní studia se zaměřením na vzdělávání - Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání  
**Název práce:** Frázová slovesa v jazyce z prostředí kanceláře  
 Phrasal Verbs in the Language of Office Environment  
**Oponentka práce:** PhDr. Marcela Malá, M.A., Ph.D.

Hodnoticí kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s výhradami s drobnými	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
<b>A. obsahová</b>				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce splňuje cíle zadání.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující využívá a kriticky vybírá sekundární a/nebo primární literaturu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. formální</b>				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. přínos práce</b>				
Tvůrčí přístup studujícího, kompilační hodnota, využití pro praxi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Celkové hodnocení práce** (max. 1700 znaků):

Bakalářská práce Ivany Duškové zkoumá frázová slovesa z prostředí kanceláře. Cílem je najít nejčastěji se vyskytující slovesa v korpusech britské a americké verze televizního seriálu. V teoretické části autorka zmiňuje definici frázového slovesa, základní dělení do skupin a věnuje se též významu. Jako hlavní zdroj je v této části uveden Macmillan (na konci knihy je tento zdroj uveden jinak) a Wild. Diskuse je občas zavádějící, např. když je zmíněno, že frázová slovesa jsou diskriminována, knihy varují před jejich užíváním (str.17), což jsou zřejmě parafráze z článku, jehož autorkou je Wild. V praktické části je vysvětlen termín korpus, uvedeny příklady a je nastíněna metodika práce. Podle Macmillana je použito 33 nejčastějších částic (předložky, příslovce), ty jsou počítačově zkoumány ohledně četnosti v obou korpusech (je třeba vyzdvihnout, že autorka použila korpusy tak, aby byly výsledky srovnatelné), pak jsou manuálně vyřazeny případy, které tam nepatří (škoda, že nikde není uveden žádný příklad), jsou zkoumána i lexikální slovesa a spojení částic s nimi. Závěry vyznívají poněkud mechanicky, významem sloves se práce prakticky nezabývá, kategorizací také ne. Vybrané téma "prostředí kanceláře" se tak nezdá být důležité.

Po formální stránce práce splňuje požadavky. Jazykově je na dobré úrovni, chyby jsou spíše lehčího rázu. Česká anotace a anglický abstrakt si úplně neodpovídají, určité nejasnosti jsou i v odkazech na literaturu, u appendixů 1 a 2 se liší některá čísla ve sloupcích od souhrnných údajů. Celkově lze říct, že se jedná o práci zajímavou a přínosnou.

<b>Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu bakalář:</b>	<b>ANO</b>
<b>Práci doporučuji k obhajobě:</b>	<b>ANO</b>
<b>Návrh klasifikačního stupně:</b>	<b>velmi dobře</b>

**Náměty pro obhajobu** (max. 1500 znaků):

- 1) Souhlasíte s tím, co zmiňujete na str.17, že frázová slovesa jsou diskriminována a knihy varují před jejich používáním? V jakých kontextech by se měla frázová slovesa hlavně používat?
- 2) V oddílech 2.1.2 a 2.1.3 nejsou žádné příklady. Doplňte prosím nějaké.
- 3) Uveďte příklady sloves s částicemi označené počítačem, které jste při kontrolním manuálním výzkumu vyřadila (str.29).

Datum: 25. 5. 2016

Podpis: \_\_\_\_\_

