

Hodnocení bakalářské práce

Jméno studenta: Jan Kaliberg

Název práce: Origami jako vzor – bytové textilie

Jméno oponenta BP: Mgr. Jan Heger

Posouzení práce: V rámci bakalářské práce měl diplomant navrhnout celoplošné vzory pro kolekci bytových textilií. Inspiraci a podklady pro tvůrčí část měl diplomant nalézat v japonském umění origami.

Práce je členěna do logicky uspořádaných kapitol, ve kterých diplomant zdařilým způsobem charakterizuje odvětví bytového textilu s ohledem na jeho historický vývoj. Kapitola věnovaná postupu tvorby vzoru v grafických editorech obsahuje také popis a principy přenosového tisku na textil. Předložená kolekce bytových textilií, povlečení a mnohoúčelový paraván působí uceleně a harmonicky. Výsledné vzory inspirované diagramem modulárního origami korespondují s myšlenkou střídme zdobnosti a geometrie. Diplomant splnil zadání v celém rozsahu. Na základě výše uvedeného navrhuji hodnocení

Celkové hodnocení: výborně

Mgr. Jan Heger



V Liberci 3. června 2012