

Požadované výkony:

- A - Seznam příloh
- B - Rozbor místa a úkolu

Poznámka:

Předpokládán je esej s obrazovým doprovodem, dokládající autorovo vnímání a interpretaci daného místa a úkolu.

- C - Návrh (povinný minimální rozsah)

urbanistické řešení

- C.1 - situace širších vztahů
- C.2 - situace řešeného území
- C.3 - půdorysy
- C.4 - řezy
- C.5 - pohledy
- C.6 - vnější a vnitřní perspektivy
- C.7 - model domu se zahradou
- C.8 - architektonické detaily (vybrané části)
- C.9 - schéma užitých materiálů a barevná koncepce

doporučená měřítka

- M 1:500
- M 1:200
- M 1:50
- M 1:50
- M 1:50
- M 1:100
- M 1:10 – M 1:1

- D - Průvodní zpráva a technická zpráva

- E - 2x sada zmenšených výkresů pro oponenta a pro archivaci ve formátu A3
Elektronická podoba všech částí diplomní práce

Vedoucí diplomové práce:

Prof.ing.arch.akad.arch. Jiří Suchomel

Zadání diplomové práce:

29. 9. 2004

Termín odevzdání diplomové práce:

10.1. 2005 v 10:00 na děkanátě FA



Jiří Suchomel
vedoucí katedry

Jiří Suchomel
děkan

V Liberci dne 29.9. 2004

Prohlášení

Byl(a) jsem seznámen(a) s tím, že na mou diplomovou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb. o právu autorském, zejména § 60 – školní dílo.

Beru na vědomí, že Technická univerzita v Liberci (TUL) nezasahuje do mých autorských práv užitím mé diplomové práce pro vnitřní potřebu TUL.

Užiji-li diplomovou práci nebo poskytnu-li licenci k jejímu využití, jsem si vědom povinnosti informovat o této skutečnosti TUL, v tomto případě má TUL právo ode mne požadovat úhradu nákladů, které vynaložila na vytvoření díla, až do jejich skutečné výše.

Diplomovou práci jsem vypracoval(a) samostatně s použitím uvedeně literatury a na základě konzultací s vedoucím diplomové práce a konzultantem.

Datum 5.1.05

Želová Alena

TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI

FAKULTA ARCHITEKTURY

Katedra architektury

Akademický rok 2004/05

ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

pro:

Alenu Řehovou

obor:

architektura

Vedoucí katedry Vám ve smyslu zákona o vysokých školách č. 111/1998 Sb. určuje tuto diplomovou práci:

Název tématu:

dům nad jezerem

Zásady pro vypracování:

Místo:

Předmětem řešení jsou pozemky č. 2382, 2383 a 2384 ve Starých Splavech

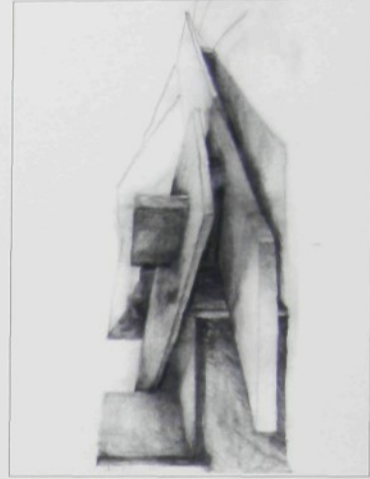
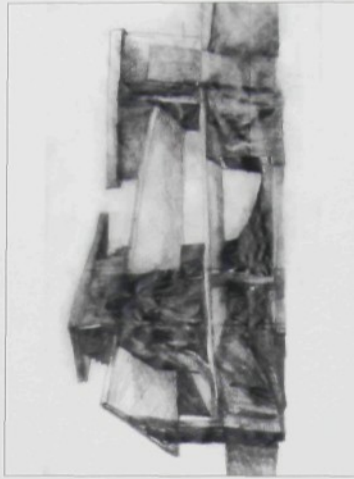
Komentář:

Režisér a producent Fero Fenič hodlá pro sebe a své přátele na shora uvedených pozemcích postavit vilu pro letní i celoroční užívání. Svoje představy o domě a zacházení s pozemkem formuloval v textové podobě a oslovil několik architektů s žádostí o návrh. Toto zadání tvoří orientační rámec pro vypracování diplomové práce, který je možno v odůvodněných případech upravit.

Cílem práce je navrhnout dům nad Máchovým jezerem na strném svahu, porostlém z části borovicovým lesem. Dům by měl v co největší míře využít kvalitu místa s jeho výhledy na jezero a okolní krajinu. Zároveň by měl v souladu s očekáváním majitele v široké míře navazovat na terén a chránit soukromí ve vztahu k ulici. Dům bude řešen a dokumentován se zvýšenou pozorností k interiéru a zahradě.

Podklady:

Výkresové a textové podklady poskytnuté majitelem



Prohlášení

Byl(a) jsem seznámen(a) s tím, že na mou diplomovou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb. o právu autorském, zejména § 60 – školní dílo.

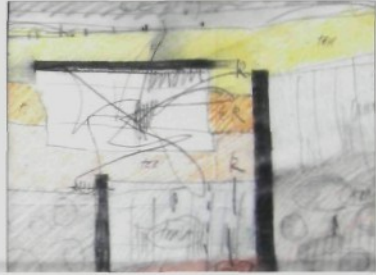
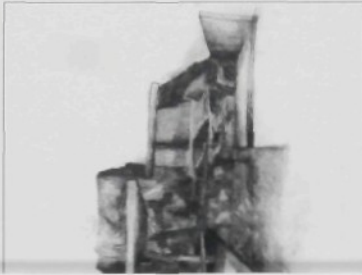
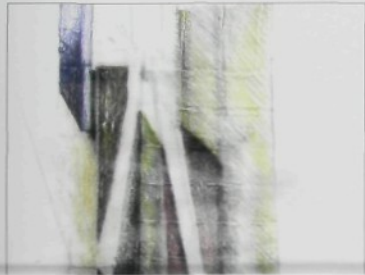
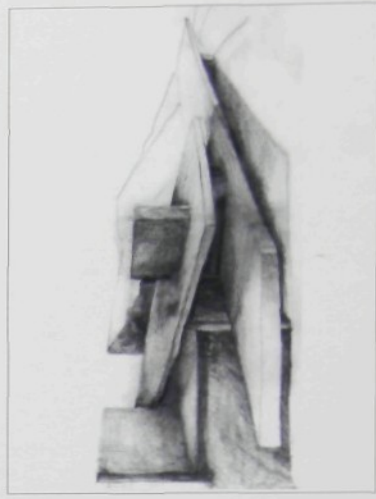
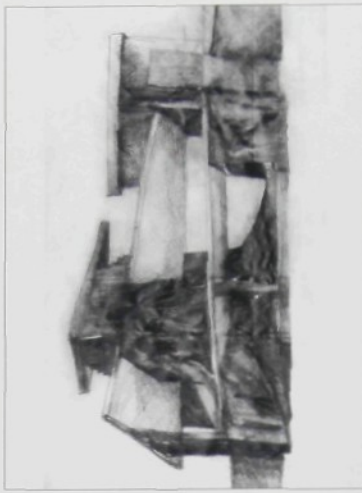
Beru na vědomí, že Technická univerzita v Liberci (TUL) nezasahuje do mých autorských práv užitím mé diplomové práce pro vnitřní potřebu TUL.

Užiji-li diplomovou práci nebo poskytnu-li licenci k jejímu využití, jsem si vědom povinnosti informovat o této skutečnosti TUL; v tomto případě má TUL právo ode mne požadovat úhradu nákladů, které vynaložila na vytvoření díla, až do jejich skutečné výše.

Diplomovou práci jsem vypracoval(a) samostatně s použitím uvedených literatury a na základě konzultací s vedoucím diplomové práce a konzultantem.

Datum 5.1.05

Řehová Alena



A Seznam příloh

B Rozbor místa a úkolu

-MÍSTO + C. 02 SITUACE 1:200
-KONCEPT + C. 00 SKICI

C Výkresová dokumentace

C. 00 SKICY M 1:500
C. 01 SITUACE M 1:200
C. 02 SITUACE M 1:100
C. 03 PŮDORYS 1.NP M 1:100
C. 04 PŮDORYS 1.PP M 1:100
C. 05 PŮDORYS 2.PP M 1:100
C. 06 ŘEZ A-A' M 1:100
C. 07 ŘEZ B-B' M 1:100
C. 07 ŘEZ C-C' M 1:100
C. 07 ŘEZ D-D' M 1:100
C. 08 POHLED JZ M 1:100
C. 09 POHLED JV M 1:100
C. 09 POHLED SZ M 1:100
C. 10 POHLED SV M 1:100
C. 10 PERSPEKTIVY
C. 11 PERSPEKTIVY
C. 12 PERSPEKTIVY
C. 13 ARCHITEKTONICKÉ DETAILY M 1:10 M 1:1
SCHEMA UŽITÝCH MATERIÁLŮ
C. 14 MODEL DOMU SE ZAHRADOU

D Průvodní zpráva a technická zpráva

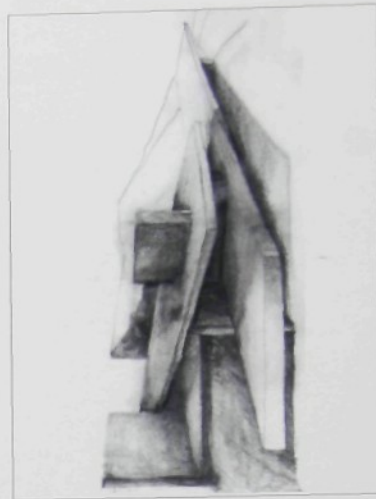
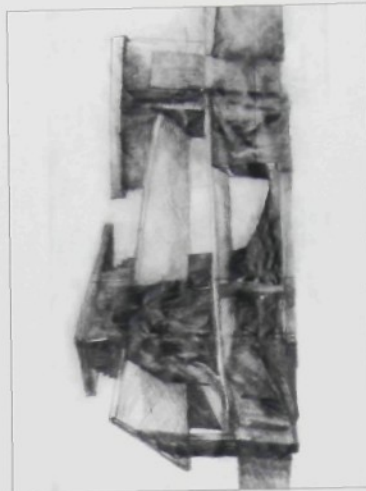
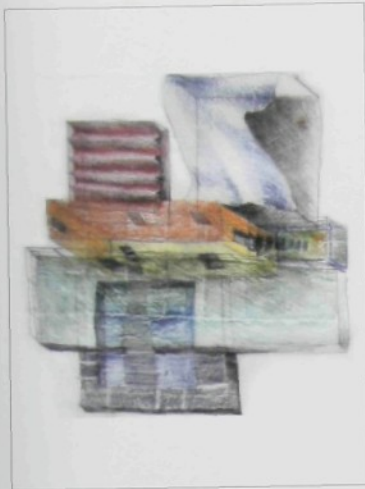
Průvodní zpráva

-URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ
-ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Technická zpráva

-KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ
-MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ
-DETAILY
-STAVEBNÍ PROGRAM

E 2x sada zmenšených výkresů pro oponenta a pro archivaci ve formátu A3 Elektronická podoba všech částí diplomní práce



B Rozbor místa a koncept

MISTO + C. 02 SITUACE 1:200

Přednětlem řešení jsou pozemky č. 2382, 2383 a 2384 ve Starých Splavech v ulici Lázeňský vrch. Nyní se zde nachází stávající objekt-penzion Jitřenka. Místo tvoří svah (podloží pískovec) s volně rostlým lesem směřující k Máchovu jezeru, podél kterého vede lesní cesta. Hranice pozemku je vymezena uměle vybudovanou terasou s vyhlídkou na jezero.

Stávající i navrhovaný objekt je situován v horní části, na uměle vybudovaných terasách se schodí. Z této úrovně je překrásný výhled jak na okolní krajinu s jezerem tak na vzrostlé stromy, které se zde vyskytují. Jedná se především o borovice, v menší míře břízy, duby, olše a nízké křoviny. Orientace stávajícího i navrhovaného domu, je směrem k jezeru SV a do ulice JZ.

KONCEPT + C. 00 SKICY

Dům je inspirován již zmínovanými terasami se schody vytvářející jak exteriér tak interiéru domu. Další důležitou inspirací je samotná dramatická místa-les na skále a jeho různorodost, nádherný výhled do krajiny, ale především rozvržení domu na zónu pobytovou, relaxační, klidovou a zvláštní.

Na základě těchto informací vznikla vize domu jako zahrady a cesty směřující k jezeru. Dům-zahrada je chráněn od ulice zdi-ploem se vstupní bránou navazující na cestu-schodiště vedoucí k jezeru a zároveň procházející domem. Směr cesty vychází ze vstupu stávajícího objektu a vstupu „bránu“ k jezeru-místo mezi dvěma vzrostlými stromy. Směr cesty-schodiště tak určil orientaci domu a jeho členění na zóny-hierarchii prostorů. Nejvýše je umístěna zvláštní zóna-ateliér s výhledem na protější kopec a jezero. O stupeň níž se nachází pobytová zóna-pokoje, domácí kino, pracovna a kuchyně s jídelnou. Nejníže se nachází zóny relaxační a klidová-bazén s dalšími průduženými funkcemi a ložnice majitele.

Vznikl tak dům-zahrada vyrůstající z terénu, který se otvírá směrem na jezero.

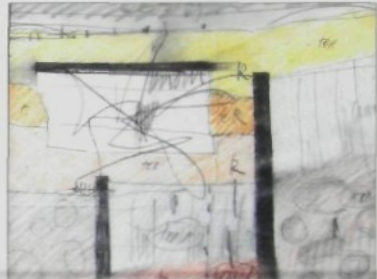
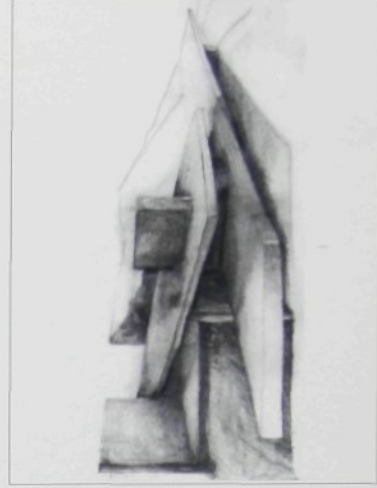
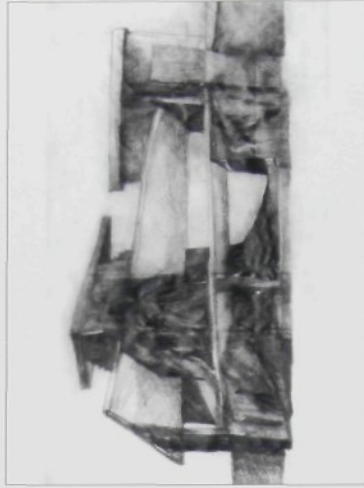
D Průvodní zpráva a technická zpráva

Průvodní zpráva

URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ

Stávající objekt Jitřenka se nachází mezi vilami Bellevue a Mladí v ulici Lázeňský vrch. Od pozemku vily Bellevue je oddělen hustým borovým lesem vyrůstajícím na pískovcové skále. Od vily Mladí jej dělí kamenné terasy se zelení.

Navrhovaný objekt se nachází na místě stávající vily Jitřenky. Soukromí domu ve vztahu k ulici je chráněno zdi-ploem s hlavním vstupem-branou do zahrady. Další vstup-výstup je na hranici-terase a u Máchova jezera. Dům se tak stává zahradou s terasami a zbytkem území tvoří divoká příroda.



ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Objekt je rozdělen na „dvě části“: „První část“ tvoří garsoniery hostů, správe a garáž, umístěné směrem do ulice. Vytváří tak stěnu oddávající soukromí domu od ulice Lázeňský vrch. „Druhou část“ je vlastní dům majitele s atelierem umístěným v zahradě-na doně-terase, ke kterému je možný přístup po terasách a z úrovně ulice. Dům-zahradu tvoří dominantní schodiště propojující exteriér s interiérem. Tato cesta krajinou nabyvá smyslu funkce s majitelem domu. Majitel otevírá dveře do svého soukromí a zahrady.

1. NP-úroveň ulice Zde se nachází objekty pro hosty (blíže k vile Mládí), garáž s výhledem do krajiny a možným vstupem na terasu kde je umístěn atelier. Posledním objektem je dům správce (blíže k vile Bellevue). Garsoniery hostů a správce jsou vůči ulici uzavřené, vytváří zed-plot a směrem do zahrady otevřené odhalující vlastní život. Za touto „zdi“ se nachází atelier majitele, sloužící také jako vyhlídka do krajiny s jezerem. Kromě atelieru je již možné vnímat samotný dům majitele, kterým prochází zmiňované schodiště.

1. PP-dům majitele. Na tuto úroveň se dostaneme sestoupením prvního schodišťového ramene procházejícího zahradou s výhledem do přírody a atelier. Cesta-schodiště nás dovede do takzvané pobytové zóny.

Po levé straně (od ulice) se nachází obyvatel prostor s krbem, umístěným mezi skleněnými výplněmi. Stává se tak prvkem interiérovým i exteriérovým. Prostor obývacího pokoje přechází v balkon směřující na jezero. Obývací prostor dále navazuje na knihovnu s čítárnou a domácí kino. Za velkými mahagonovými zasunovacími dveřmi v obývacím pokoji se skrývá pracovní majitele se vstupem na balkon a výhledem do hlubokého lesa.

Po pravé straně se nachází jídelna pro 8 lidí s kuchyňským koutem, který má výstup na terasu, po kterých můžeme vystoupat ke garsoniérám hostů a k atelieru. Napříč schodiště tak vznikla osa, která rovněž propojuje vnitřní svět domu s přírodou-les a terasy.

2. PP-leží také na ose hlavního schodiště. Je zde spojena relaxační zóna se zónou klidovou. Klidová zóna je zastoupena ložnicí majitele s vlastní koupelnou a šatnou. Z ložnice se dá vstoupit na terasu, která je v úrovni stávajícího terénu-zahrady. Zbylou část tvoří relaxační zóna. Jedná se o prostor bazénu s vlastními barem a vstupem na zatravněnou terasu - relaxace. Součástí bazénu jsou sauna a jacuzzi. Na tomto podlaží se nachází také prádelna a technické zázemí domu.

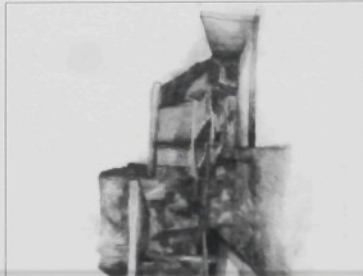
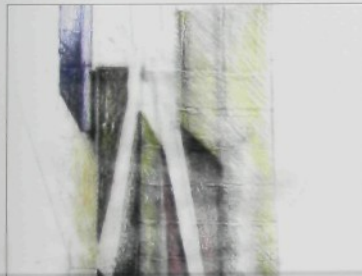
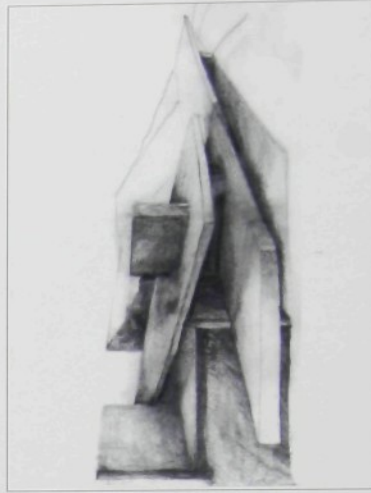
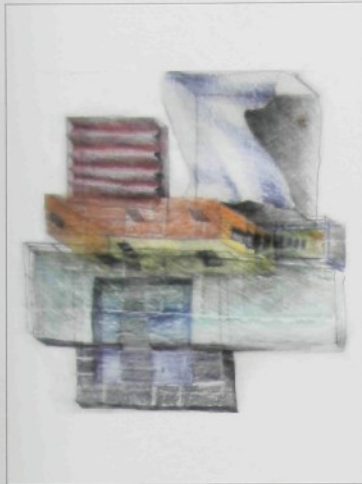
Hlavní cesta-schodiště dále pokračuje směrem k jezeru, opouští vnitřní prostor a stává se vnějším-exteriérovým schodištěm, po kterém se dostaneme na hranici pozemku-terasu s vysazenými javory a výhledem na jezero.

V budoucnu je plánováno odkoupení zbylé části pozemku od města a pokračovat volně cestou k jezeru.

Technická zpráva

KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

Dům je založen na základových pasech nejméně 800 mm pod povrchem území-nepromrzající hloubka. Nosnou konstrukci tvoří obvodové betonové stěny 400mm a sloupy 400mm s průvlaky 250mm s maximálním rozponem 6m. Světélle výšky se pohybují od 2500 mm až do 3500 mm. Stropní proslé betonové desky 200mm. Střecha domu je pochůzí zatravněná, rovněž 200mm. Rámy oken a hlavních dveří jsou ocelové.



MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

- Fasáda domu - pohledový beton
- skleněné výplně osazené v ocelových rámech
- Interiér domu - stěny - beton, kámen, omítka, tapety, dřevo, keramika, sklo
- podlahy - beton, parkety, dlažba, koberec
- vybavení - kámen, dřevo, plast, textil, sklo, kov
- zahradní dom - slávající terén - pískovcová skála a vzrostlé stromy-borovice, břízy, olše, duby
- upravený terén - kamenné terasy v horní části se slávajícími schody a zatravněné
- betonové terasy ve spodní části pozemku porostlé zelení a s nově
vysazenými stromy - javor, dlaně, zmrzlík, jilg

DETAILY

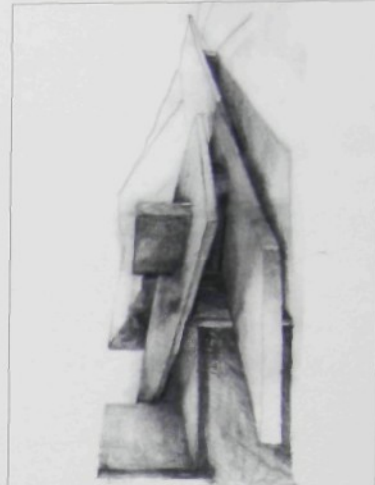
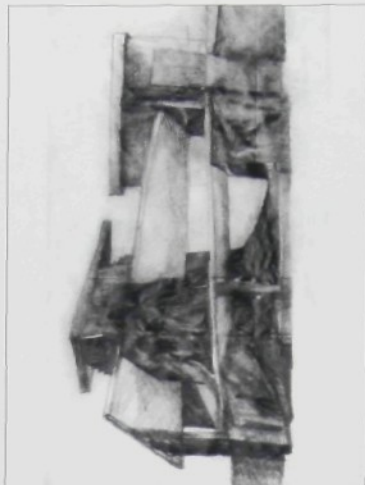
A Detaili připojovací spáry ocelových oken JANSEN.

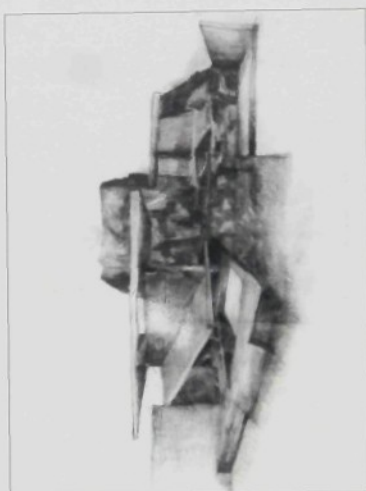
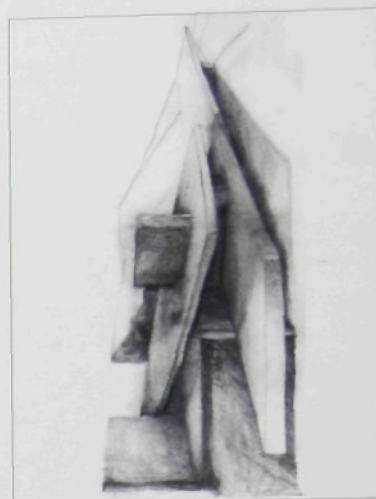
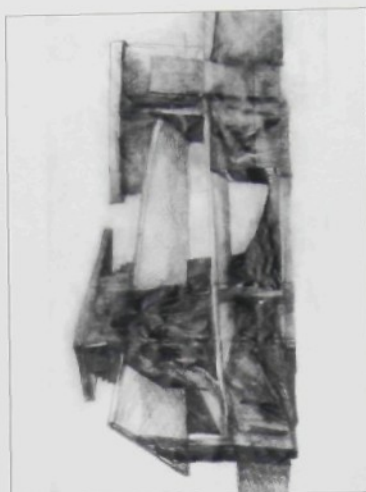
B Skladba pochůzí zatravněné střechy.

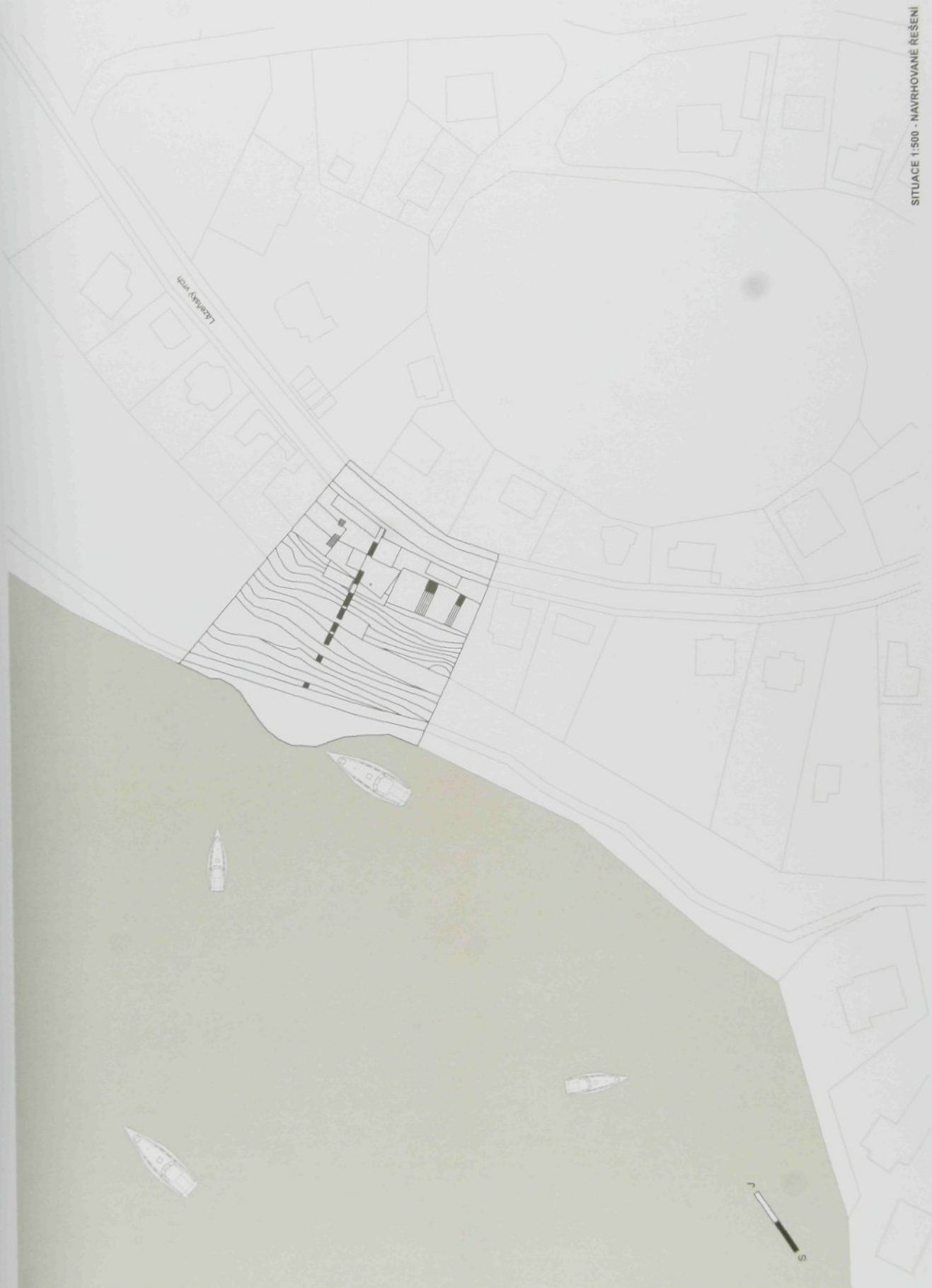
C Ateliér - ocelové schodiště s bočními schodnicemi a povrchovou úpravou stupňů-dřevo

STAVEBNÍ PROGRAM

Pobylová zóna	1. domácí kino 2. obývací pokoj 3. pracovna majitele 4. zadveří+šatna 5. kuchyně 6. kuchyně 7. sklad na dřevo 8. spíž 9. vinný sklep 10. sklad 11. WC 12. garsoniéra správce 13. garáž	20 m ² 40 m ² 18 m ² 7 m ² 12 m ² 12 m ² 3 m ² 3 m ² 6 m ² 5 m ² 5 m ² 30 m ² 38 m ²
Klidová zóna Relaxační zóna	1. ložnice 2. koupelna 3. šatna 4. prádelna, sušárna 5. WC 6. sauna 7. jacuzzi 8. bazén+bar 9. hospodářská místnost+sklad 10. technické zázemí 11. strojovna bazénu 12. garsoniéra hostů 13. garsoniéra hostů	18 m ² 10 m ² 8 m ² 12 m ² 4 m ² 6 m ² 6 m ² 40 m ² 10 m ² 8 m ² 6 m ² 20 m ² 20 m ²
Zvláštní zóna	1. ateliér majitele	40 m ²







SITUACE 1:200 - PŮVODNÍ STAV

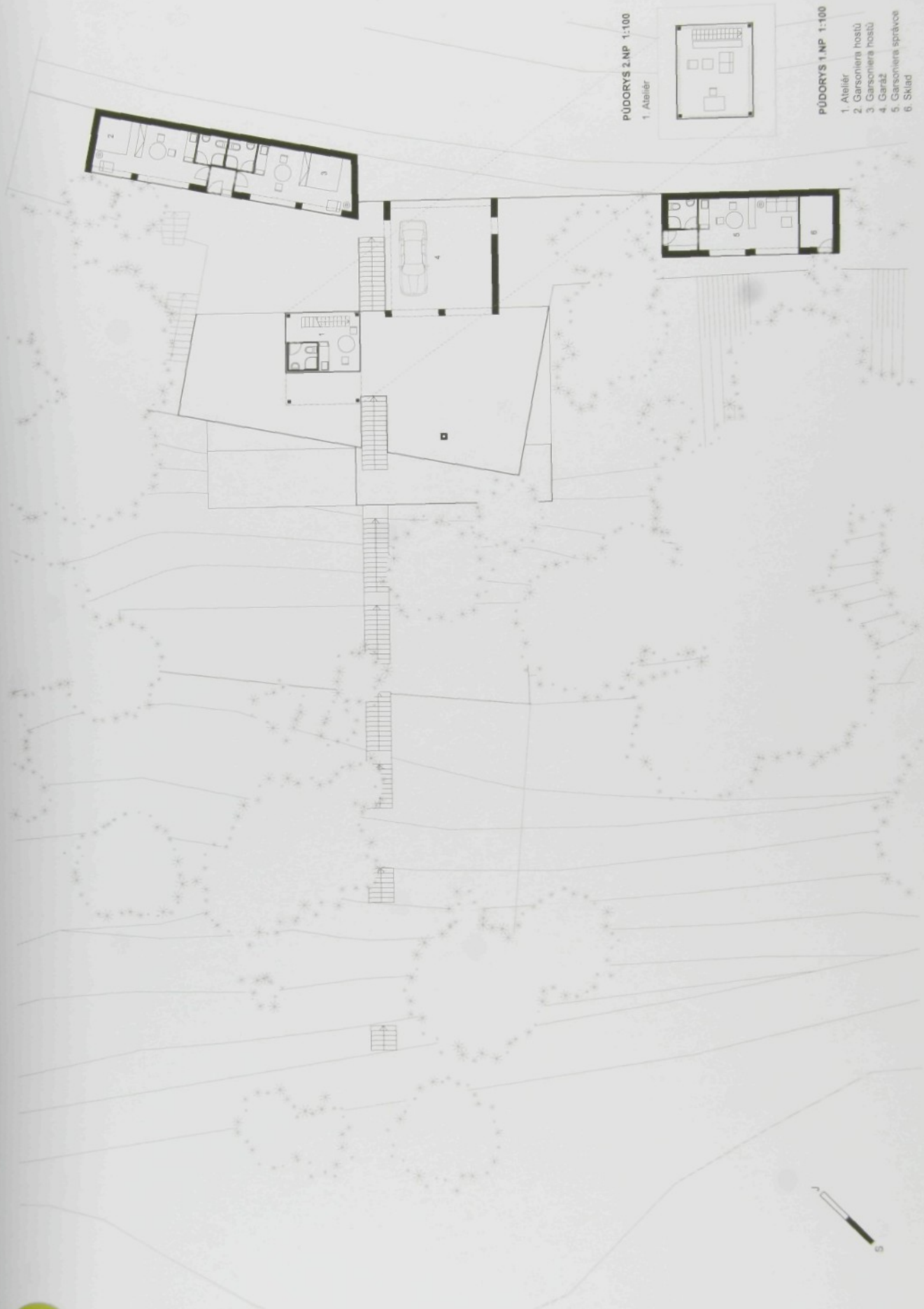


SITUACE 1:200 - NAVRHOVANÉ ŘEŠENÍ



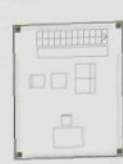
FOTOGRAFIE POZEMKU





PŮDORYS 2.NP 1:100

1 Ateliér



PŮDORYS 1.NP 1:100

- 1 Ateliér
- 2 Garsoniéra hostů
- 3 Garsoniéra hostů
- 4 Garáž
- 5 Garsoniéra správce
- 6 Sklad

PŮDORYS 1.PP 1:100

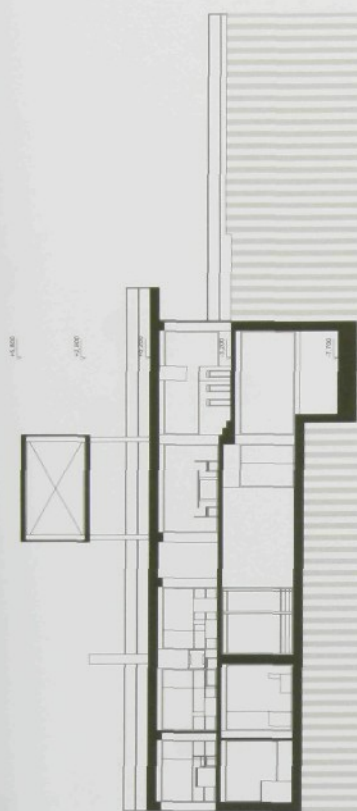
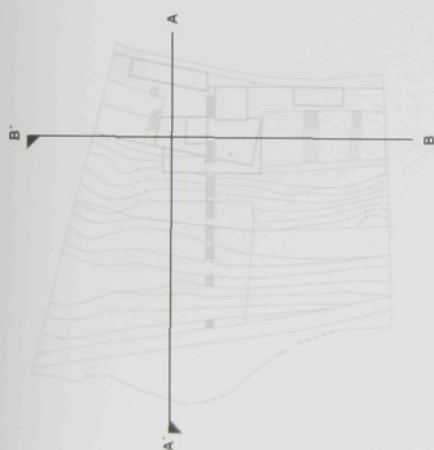
1. Domácí kino
2. Obývací pokoj
3. Pracovna
4. Zádveří + láhna
5. Jídlna
6. Kuchyně
7. Sklad na dřevo
8. Spiz
9. Vinný sklep
10. Sklad
11. WC



PŮDORYS 2.PP 1:100

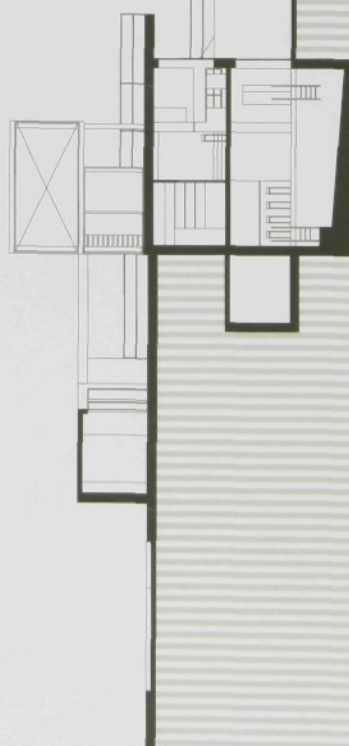
1. Ložnice
2. Koupelna
3. Sálna
4. Prádělna
5. WC
6. Sálna
7. Jacuzzi
8. Bazén + bar
9. Hosp. místnost + sklad
10. Technické zázemí
11. Strojovna bazénu



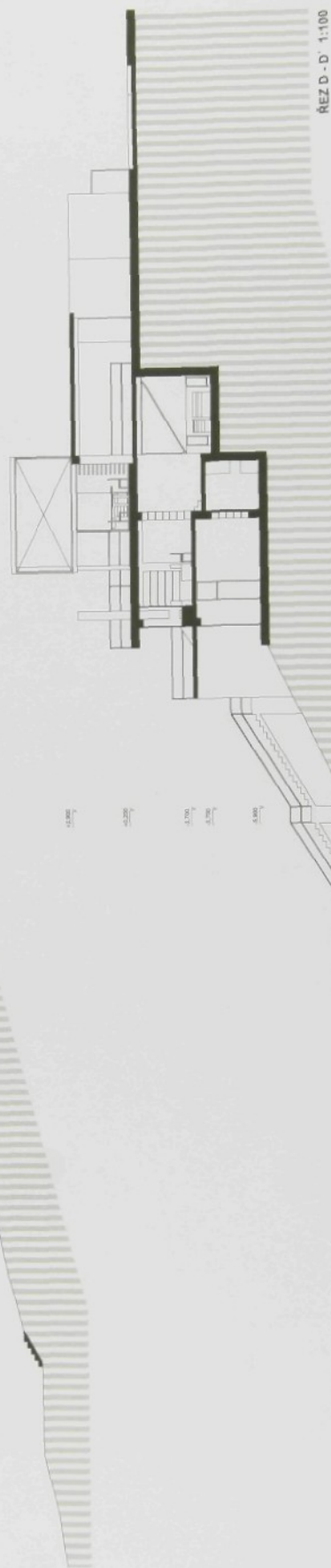
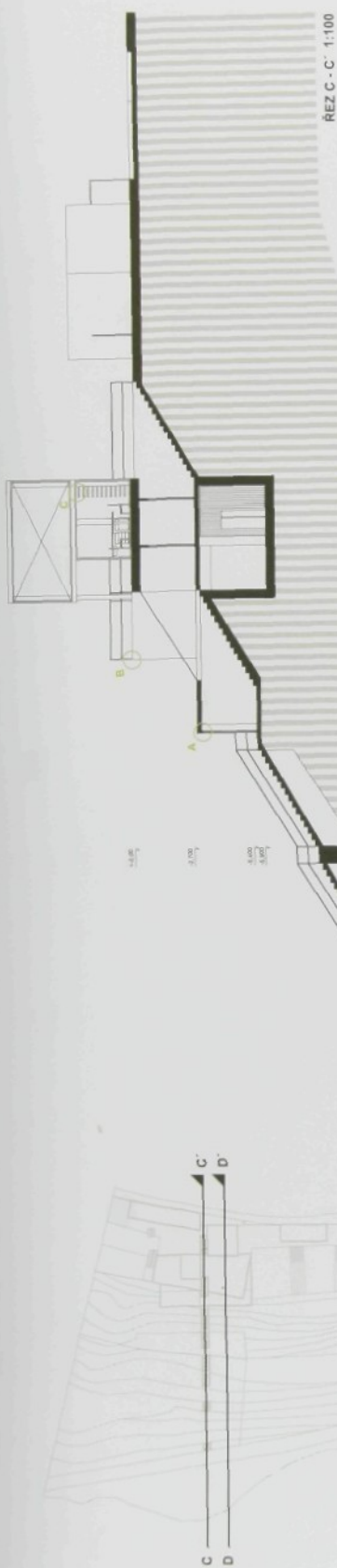


ŘEZ A - A' 1:100

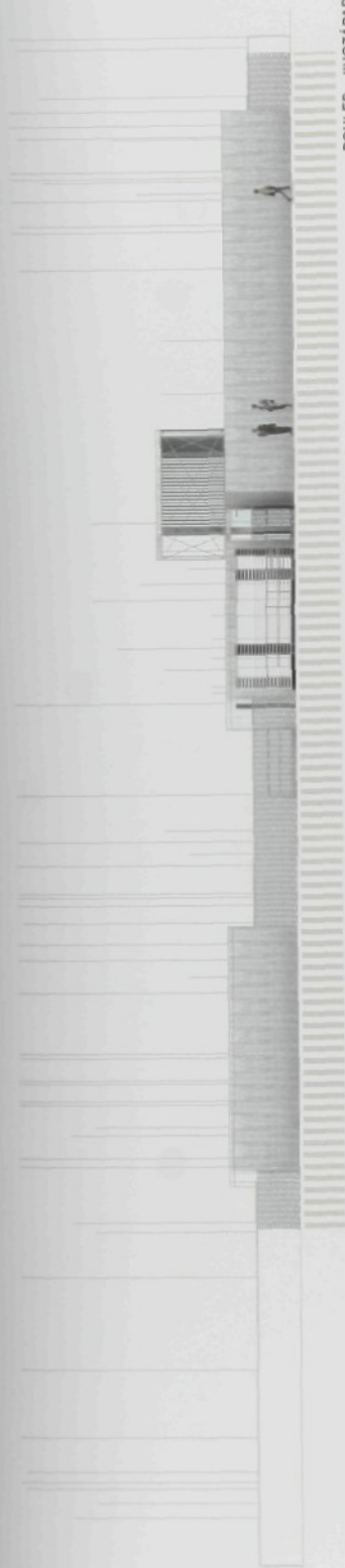
+4.500
+3.500
+2.500
+1.500
+0.000



ŘEZ B - B' 1:100



POHLED - JIHOZÁPADNÍ 1:100



POHLED - SEVEROVÝCHODNÍ 1:100

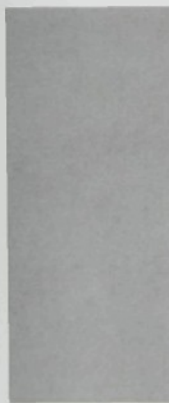




POHLED - SEVEROVÝCHODNÍ 1:100



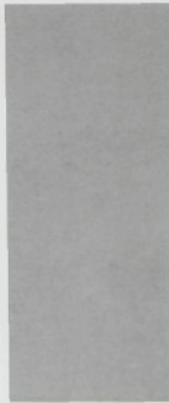
POHLED - JIHOVÝCHODNÍ 1:100



beton - stěny - interiér



beton - stěny - fasáda



beton - podlahy - interiér



dřevo mahagon - dveře



dřevo jasan - podlaha



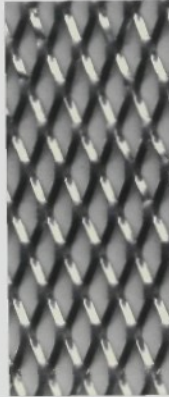
dřevo mahagon - obklad stěn



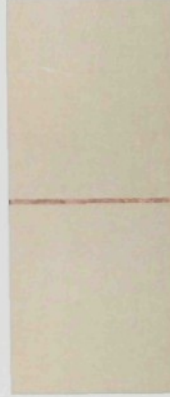
nerez - vybavení



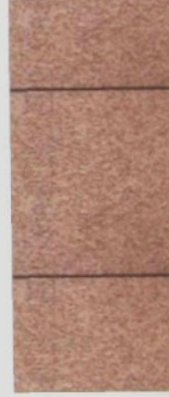
ocel - vybavení



tahokov - plot



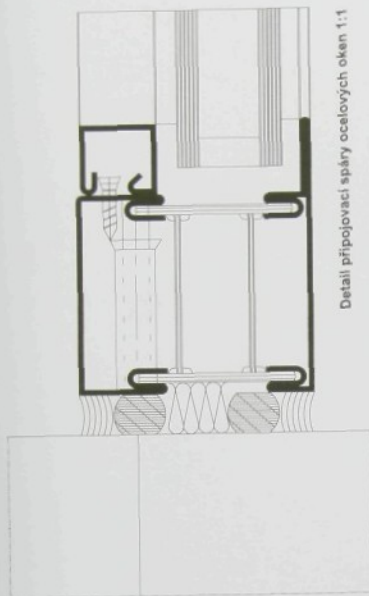
keramika - obklad



keramika - dlažba



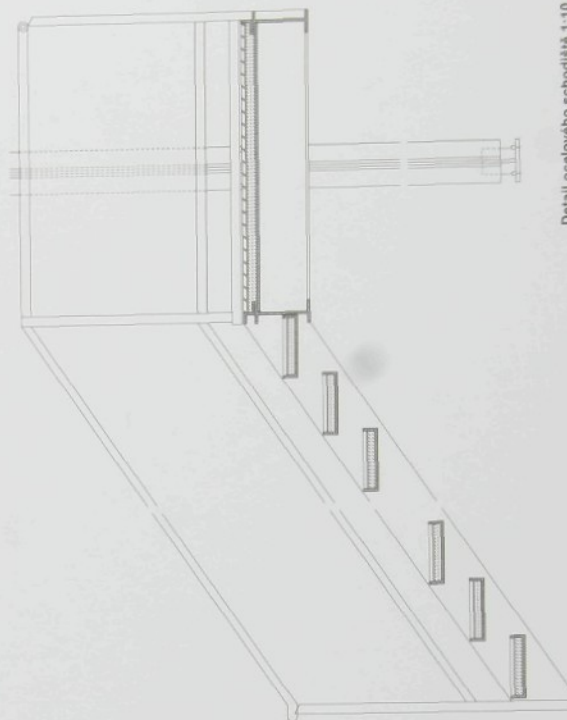
kámen - pískovec - obklad



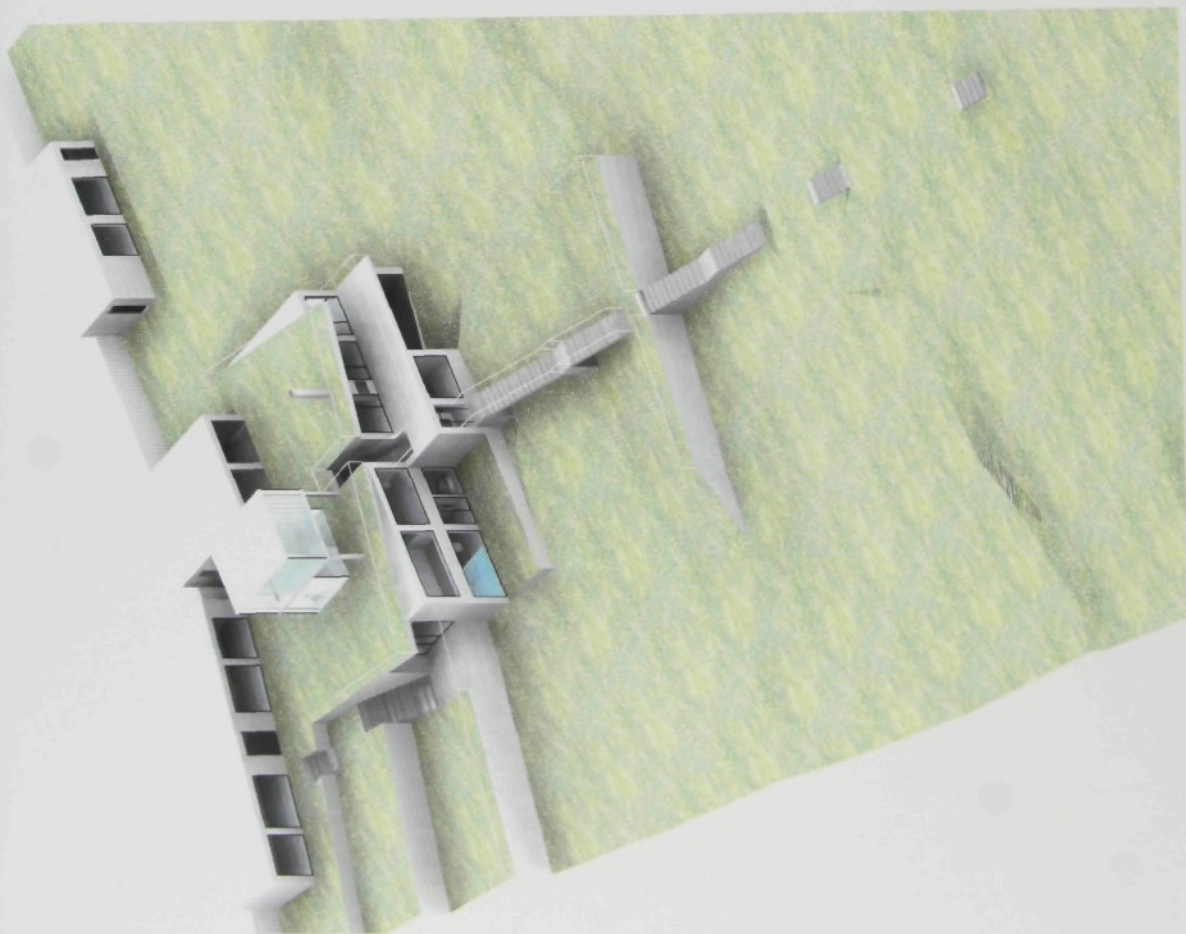
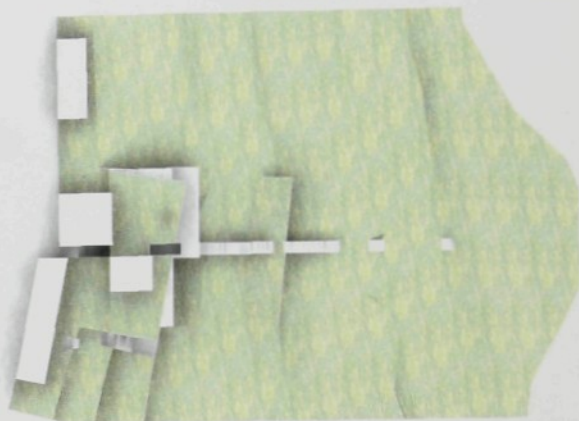
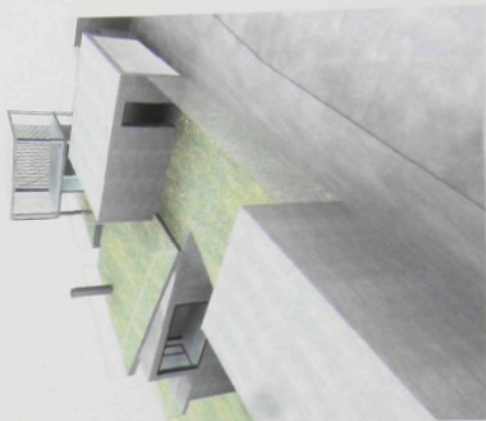
Detaili přípojovací spáry ocelových oken 1:1



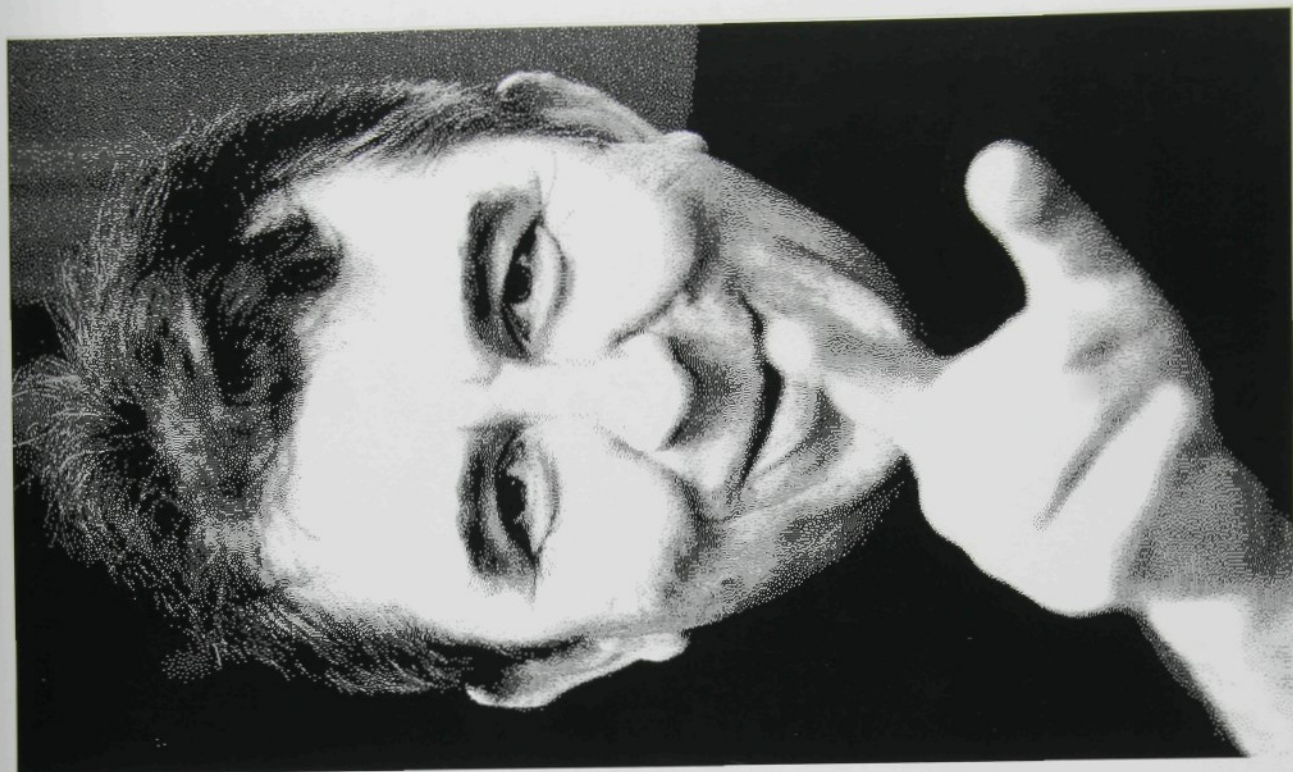
Detaili pochůzi zatvárně střešy 1:10

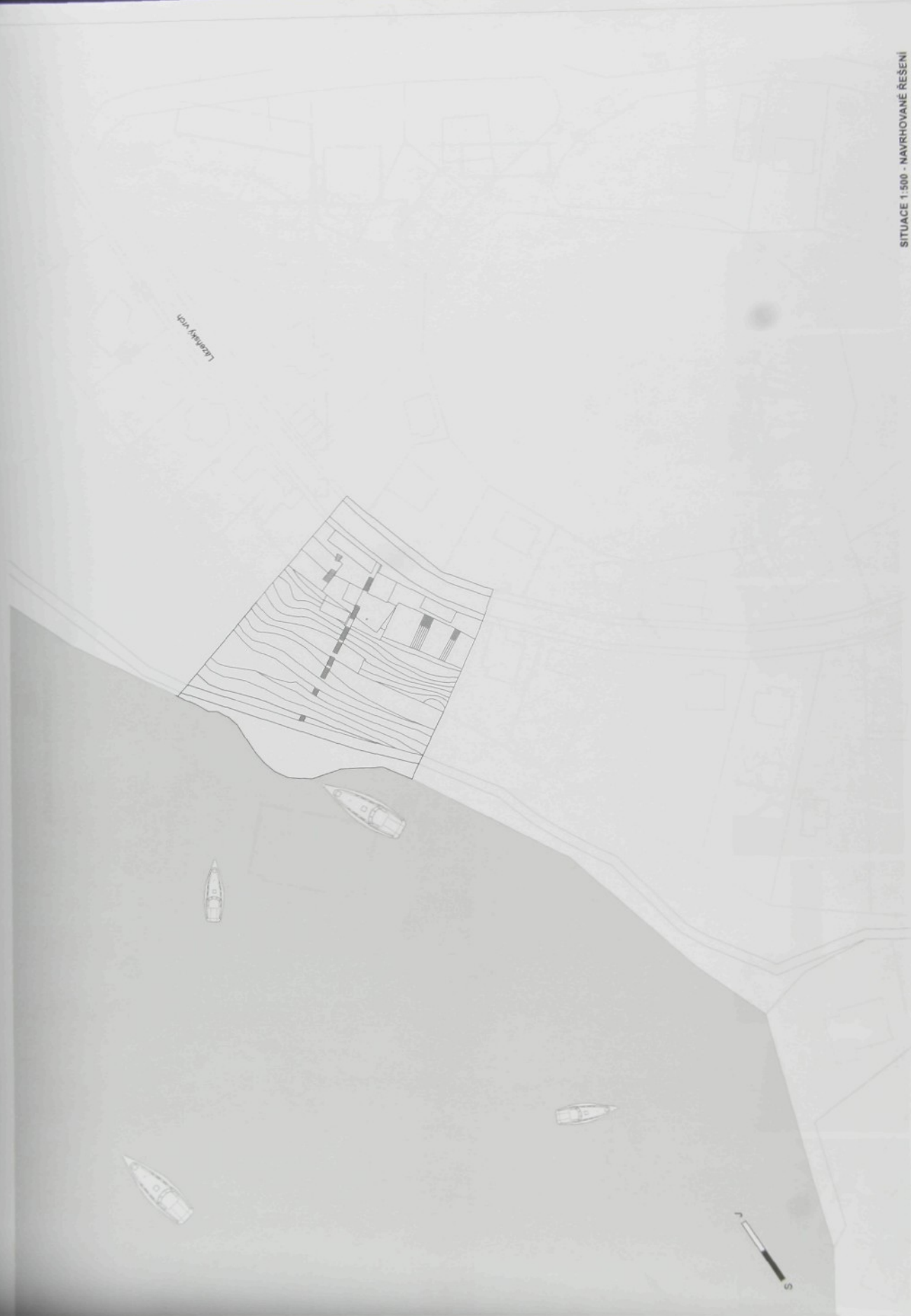


Detaili ocelového schodiště 1:10







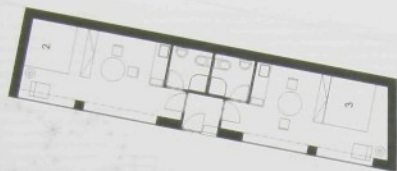


SITUACE 1:200 - NAVRHOVANÉ ŘEŠENÍ

SITUACE 1:200 - PŮVODNÍ STAV

FOTOGRAFIE POZEMKU





PŮDORYS 2.NP 1:100

1. Ateliér



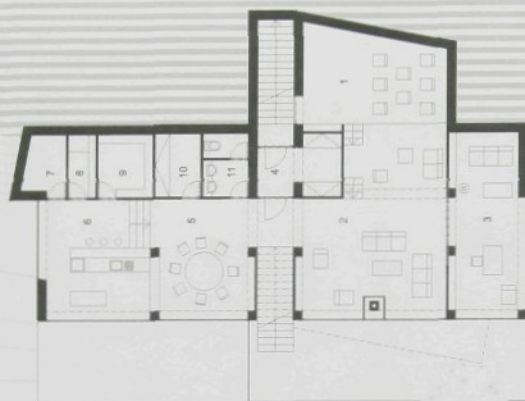
PŮDORYS 1.NP 1:100

- 1. Ateliér
- 2. Garsoniéra hostů
- 3. Garsoniéra hostů
- 4. Garáž
- 5. Garsoniéra správce
- 6. Sklad



PŮDORYS 1.PP 1:100

1. Domácí kino
2. Obývací pokoj
3. Pracovna
4. Zádveří + šatna
5. Jídelna
6. Kuchyně
7. Sklad na dřevo
8. Spíž
9. Vinný sklep
10. Sklad
11. WC

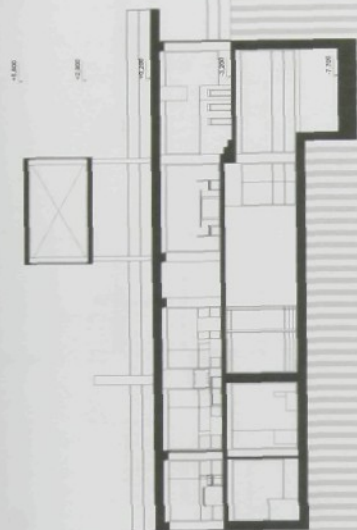
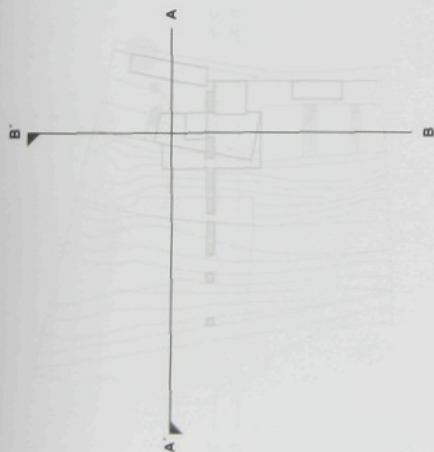




PŮDORYS 2.PP 1:100

1. Ložnice
2. Koupelna
3. Sálna
4. Prádlna
5. WC
6. Sálna
7. Jacuzzi
8. Bazén + bar
9. Hosp. místnost + sklad
10. Technické zázemí
11. Stropovna bazénu

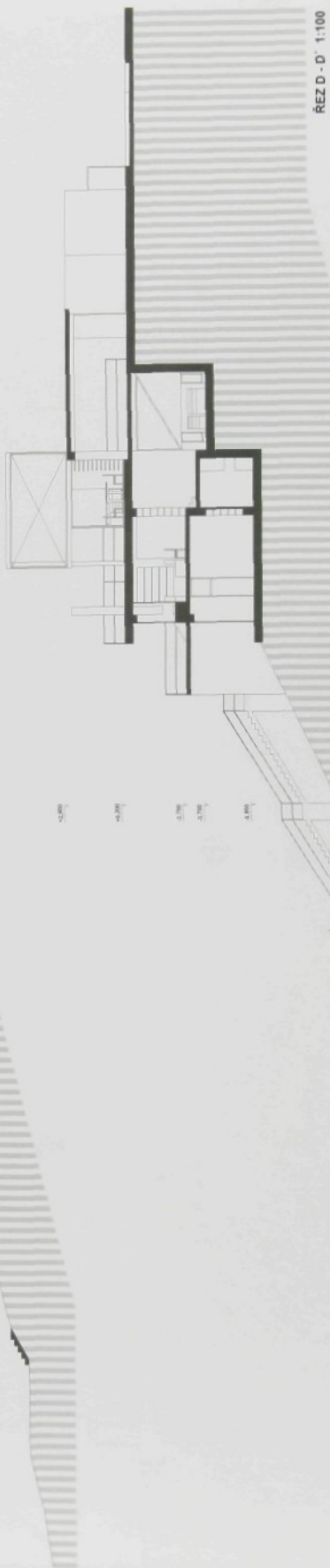
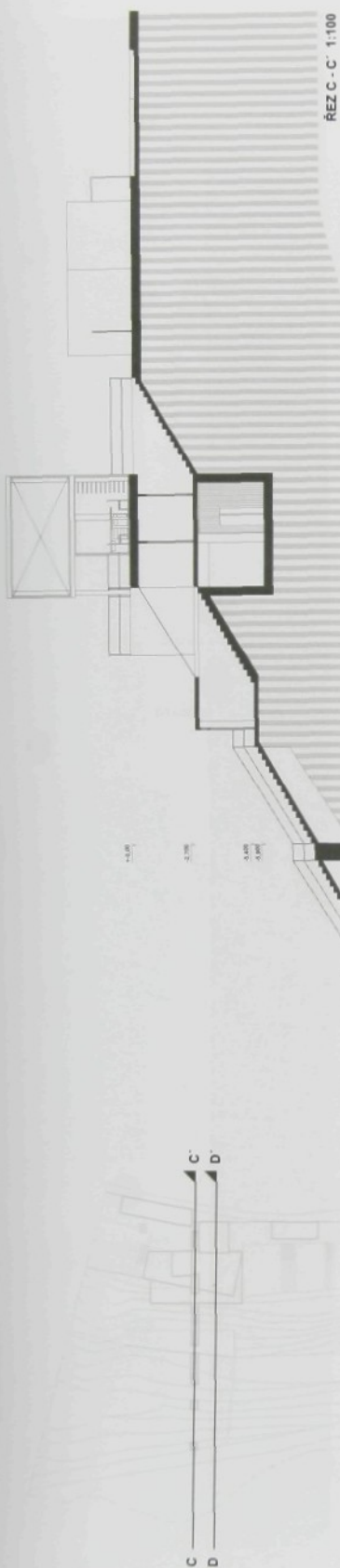


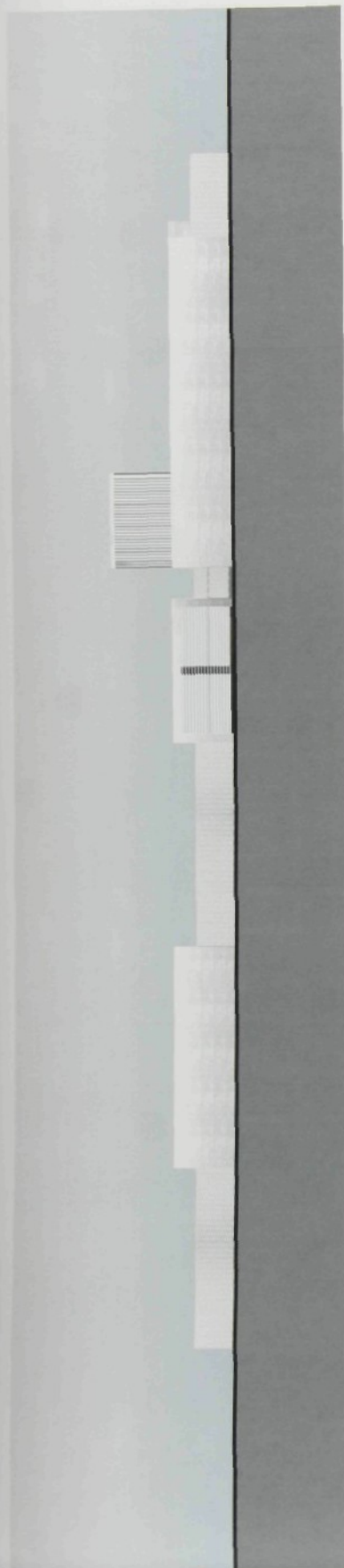


ŘEZ A-A' 1:100



ŘEZ B-B' 1:100

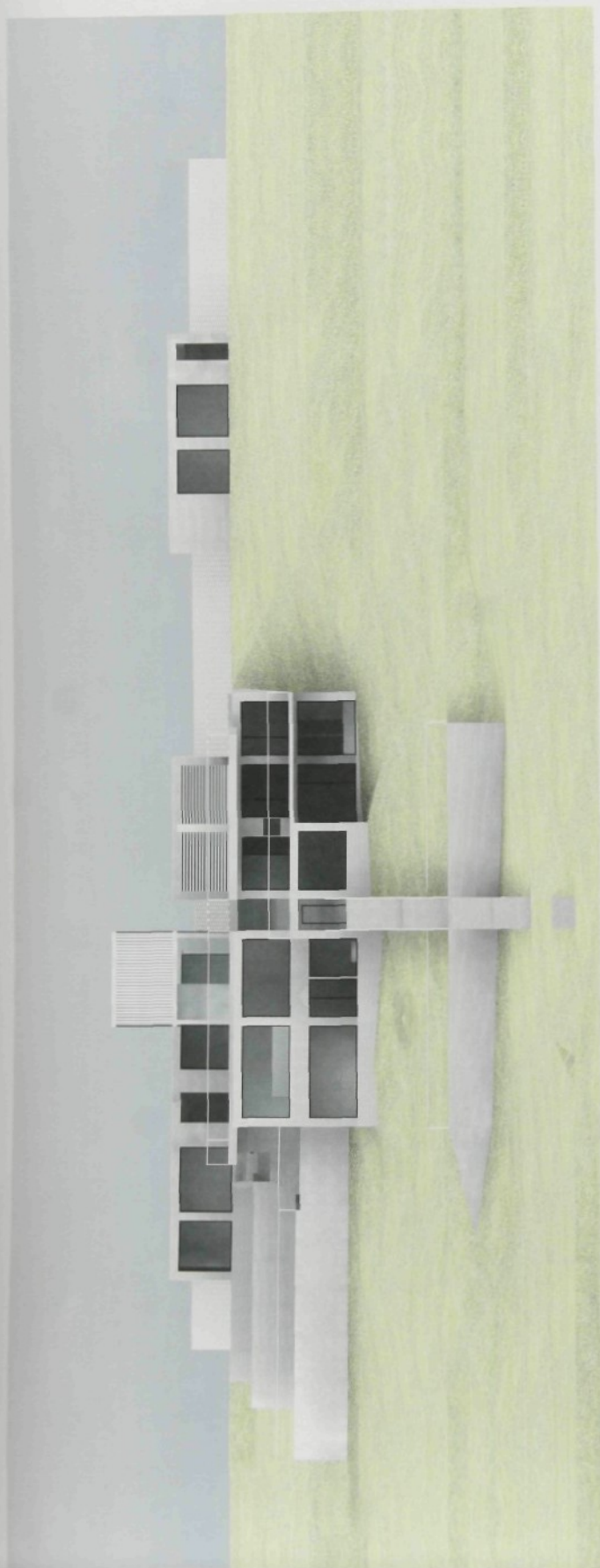




POHLED JZ 1:100

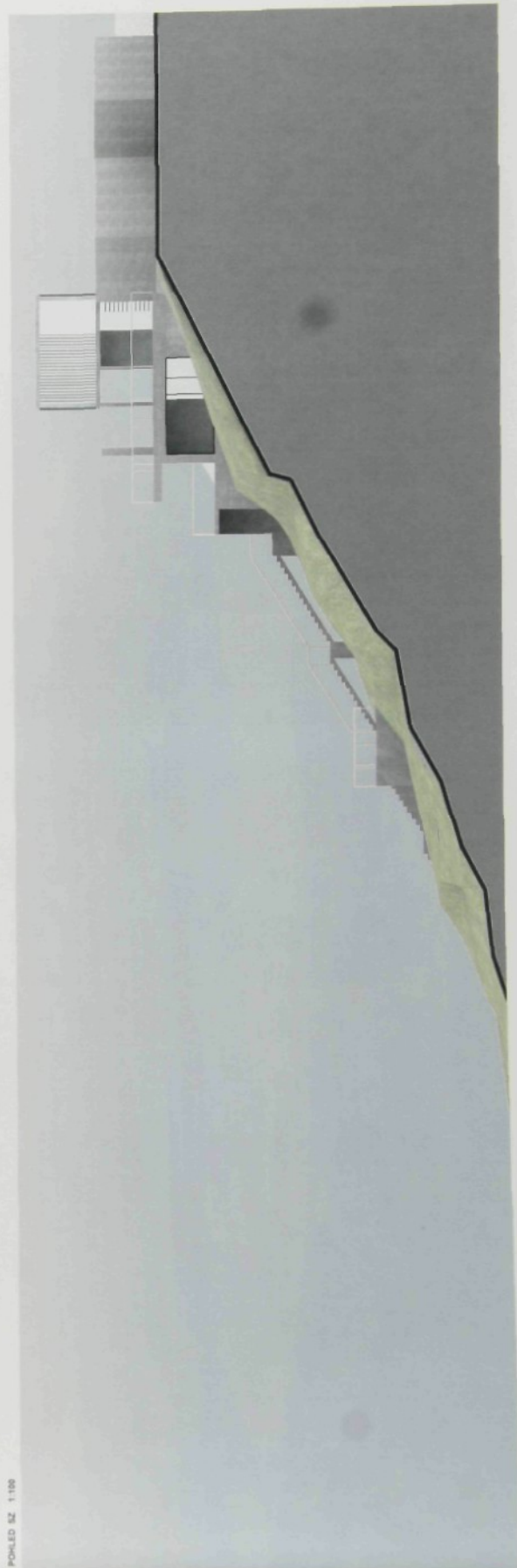


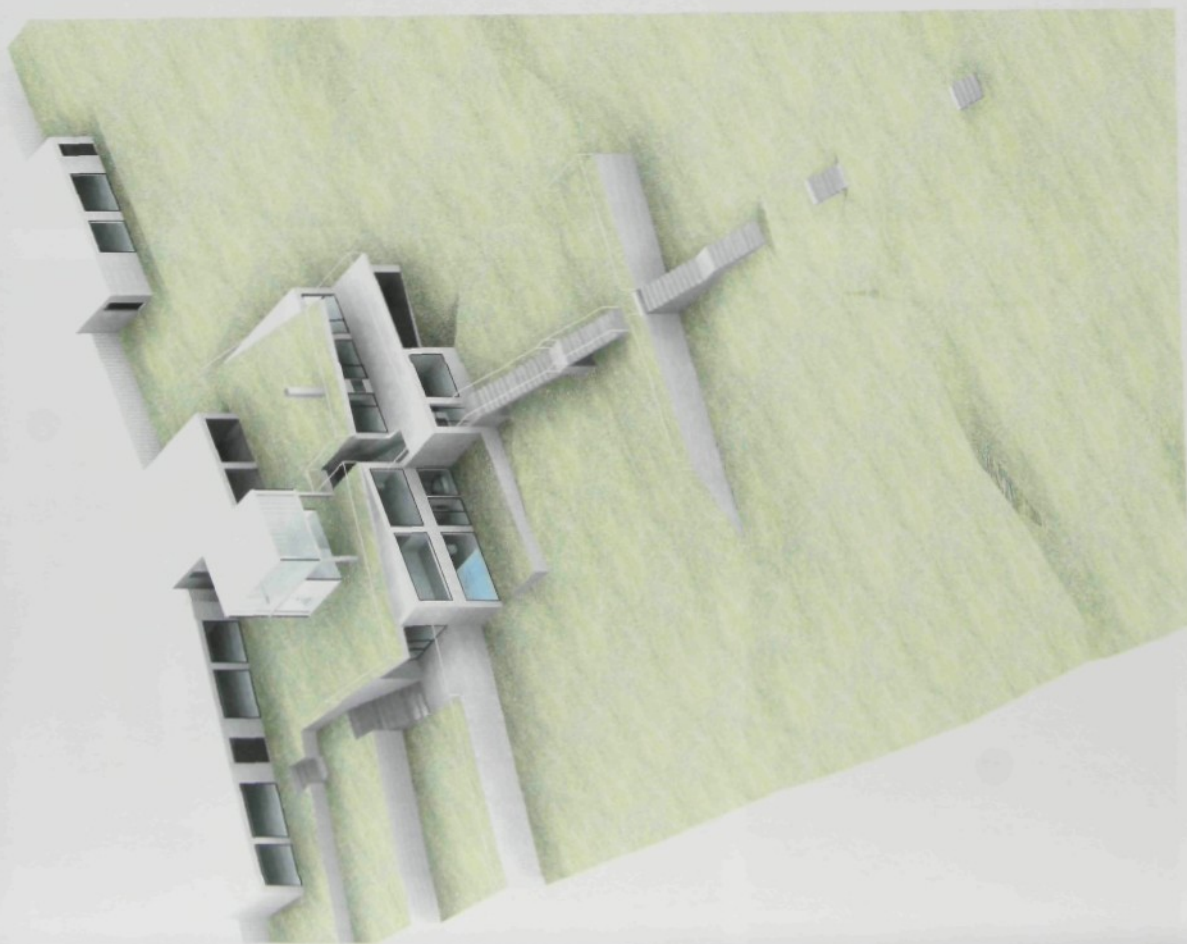
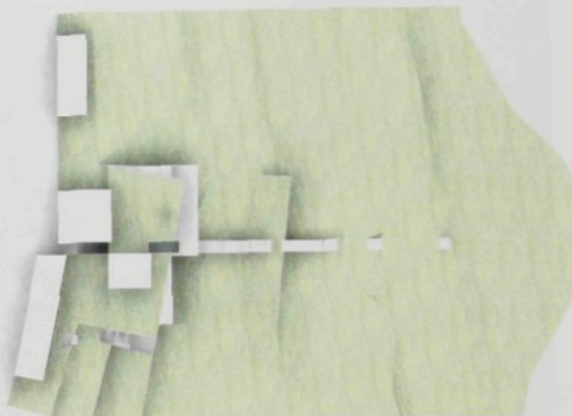
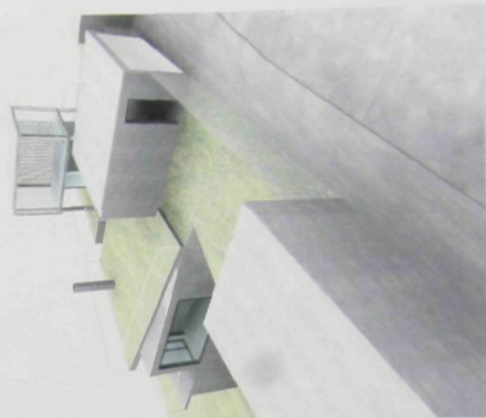
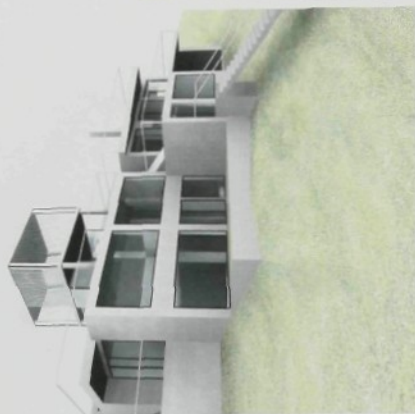
POHLED JV 1:100



POHLED SV 1:100

POHLED SZ 1:100







A Průvodní zpráva

1. MÍSTO

Pozemek navrhovaného domu se nachází ve Starých Splavech v ulici Lázenský vrch. Nyní je zde stávající objekt-penzion Jitřenka. Místo tvoří svah, na kterém jsou uměle vybudovány terasy a volně rostlý les.

2. KONCEPCE

Dům působí jako zahrada s cestou směřující k jezeru.

Dům je inspirován původními terasami, které vytváří jak exteriér tak také interiéru domu.

Dům zahrada je chráněna od ulice stěnou-plotem, se vstupní branou navazující na cestu –schodiště vedoucí k jezeru a zároveň procházející domem.

3. URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ

Objekt je umístěn mezi dvěma vilami-penziony. Pozemek tvoří svah směřující k jezeru, podél kterého vede lesní cesta. Hranice řešeného místa je vymezena uměle vybudovanou terasou s výhledkou na jezero.

4. ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Dům tvoří dominantní schodiště propojující exteriér s interiérem. V úrovni ulice jsou rozmístěny objekty určené pro hosty a správce domu. Objekty jsou vůči ulici uzavřené a směrem do zahrady otevřené odhalující jejich vlastní život. Za touto „zdi“ se nachází ateliér majitele, sloužící také jako výhledka do krajiny s jezerem. Kromě ateliéru je zde samotný dům majitele, kterým prochází již zmínované schodiště.

Po sestoupení prvního schodišťového ramene-1.p.p. se dostáváme do takzvané pobytové zóny. Tvoří ji obývací prostor s krbem a balkonem směřujícím na jezero. Prostor navazuje s domácí klenou a pracovní majitele. Opticky je obývací pokoj propojen také s jídelnou a kuchyňským koutem, který má výstup na terasu, po kterých můžeme vystoupat ke garsoniérám hostů a k ateliéru majitele.

Další úroveň domu-2.p.p. tvoří relaxační zóna. Nachází se zde ložnice majitele se vstupem na terasu, která je v úrovni přírodního terénu-svahu. Ložnice má vlastní koupelnu a šatnu. Zbylou část tvoří prostor bazénu s vlastním barem a výstupem na zatravněnou terasu-opalování relaxace. Další součástí bazénu jsou sauna a jacuzzi. Nachází se zde také prádelna a technické zázemí domu.

Schodiště dále pokračuje směrem k jezeru, opouští vnitřní prostor a stává se vnějším-exteriérovým schodištěm, po kterém se dostaneme na hranici pozemku-terasu s výhledem na jezero a snad i dále po schodech.

B Technická zpráva

5. KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

Nosnou konstrukci domu tvoří kombinovaný systém. Obvodové betonové stěny a sloupy s průvlaky s maximálním rozponem 6m. Světlé výšky se pohybují od 2500 mm. Stěny mají tloušťku 400mm, stropní prosté betonové desky 200mm. Střecha domu je pochůzi-zatrávněná, rovníž 200mm.

6. MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

Fasády domu jsou z pohledového betonu, stěny v interiéru jsou tvořeny dřevěným obložním, kamenem-pískovcem, betonem a keramikou. Podlahy: parkety, dlažba, beton, koberec.

7. DETAILS

Detaili připojovací spáry ocelových oken JANSEN.
Skladba pochůzi zatrávněné střechy.

8. STAVEBNÍ PROGRAM

Pobytová zóna	1. domácí kino 2. obývací pokoj 3. pracovna majitele 4. zádveř+šatna 5. kuchyně 6. kuchyně 7. sklad na dřevo 8. spiž 9. vinný sklep 10. sklad 11. wc 12. garsoniéra správce 13. garáž	20m ² 40 m ² 18 m ² 4 m ² 12 m ² 12 m ² 3 m ² 3 m ² 6 m ² 5 m ² 5 m ² 30m ² 38m ²
Relaxační zóna	1. ložnice 2. koupelna 3. šatna 4. prádelna, sušárna 5. wc 6. sauna 7. jacuzzi 8. bazén+bar 9. hospodářská místnost+sklad 10. technické zázemí 11. strojovna bazénu 12. garsoniéra hostů 13. garsoniéra hostů	18m ² 10 m ² 8 m ² 12 m ² 4 m ² 6 m ² 6 m ² 40 m ² 10 m ² 8 m ² 6 m ² 20m ² 20m ²
Zvláštní zóna	1. ateliér majitele	40m ²

Seznam příloh

A průvodní zpráva

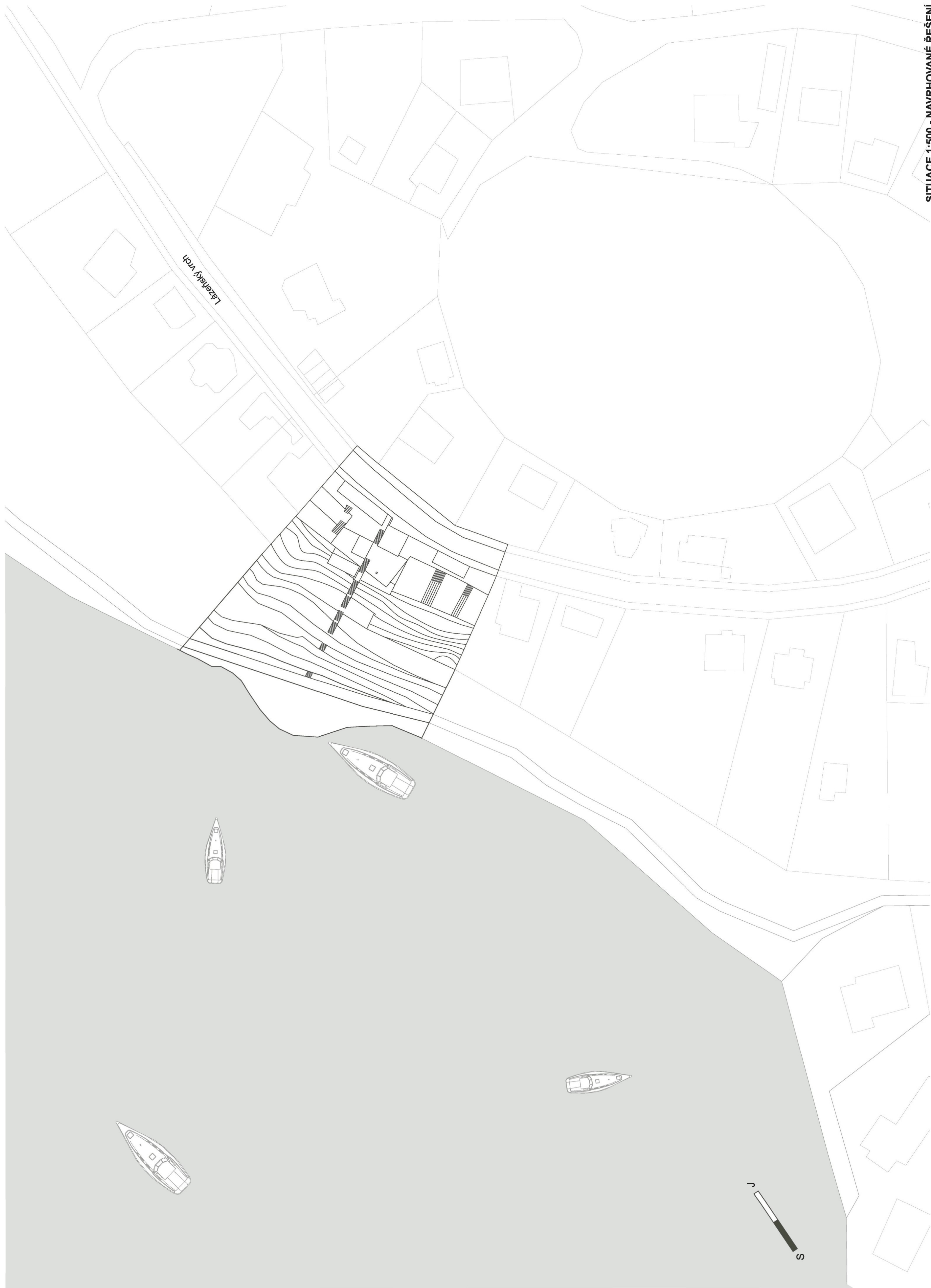
- MÍSTO
- KONCEPCE
- URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ
- ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

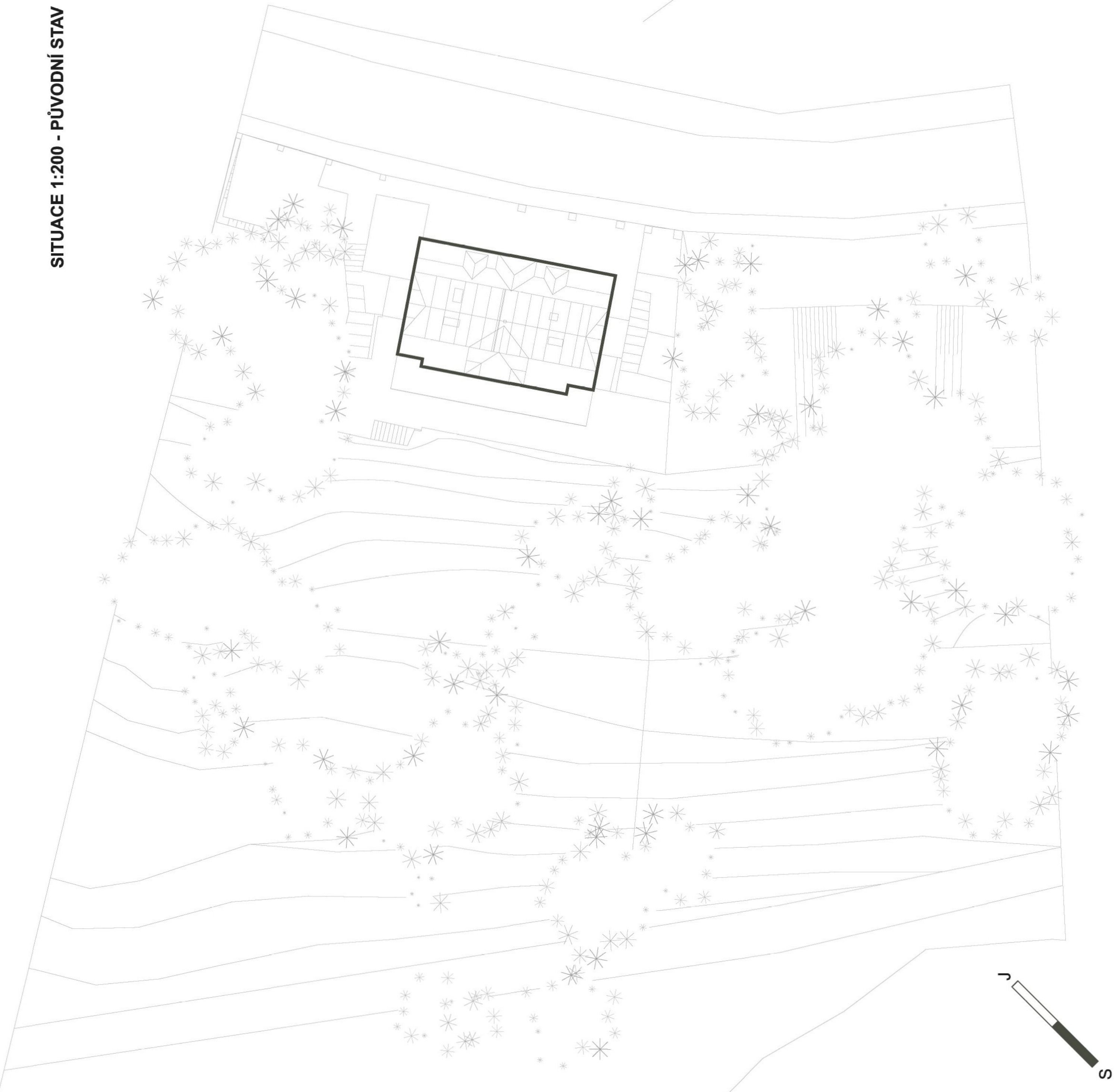
technická zpráva

- KONSTRUKČNÍ
- MATERIÁLOVÉ
- DETAIL
- STAVEBNÍ PROGRAM

B výkresová dokumentace

- B.01 situace 1:500
- B.02 situace 1:200
- B.03 půdorys 1.NP 1:100
- B.04 půdorys 1.PP 1:100
- B.05 půdorys 2.PP 1:100
- B.06 řez A-A 1:100
- řez B-B 1:100
- B.07 řez C-C 1:100
- řez D-D 1:100
- B.08 pohled JZ 1:100
- pohled JV 1:100
- B.09 pohled SZ 1:100
- Pohled SV 1:100
- B.10 perspektivy
- B.11 perspektivy





SITUACE 1:200 - PŮVODNÍ STAV



SITUACE 1:200 - NAVRHOVANÉ ŘEŠENÍ

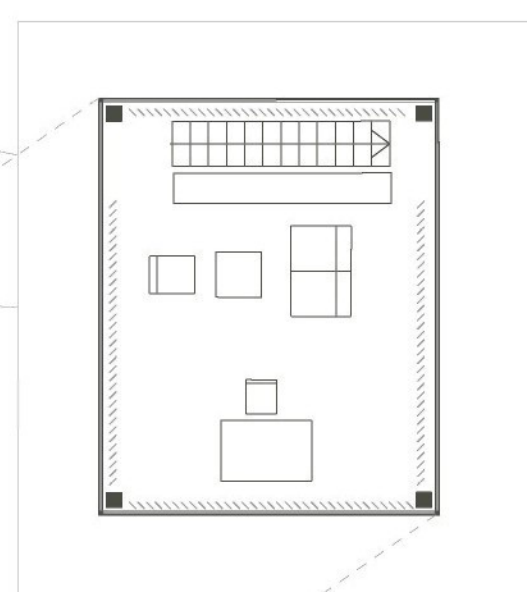


FOTOGRAFIE POZEMKU



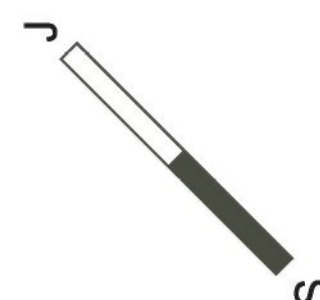
PŮDORYS 2.NP 1:100

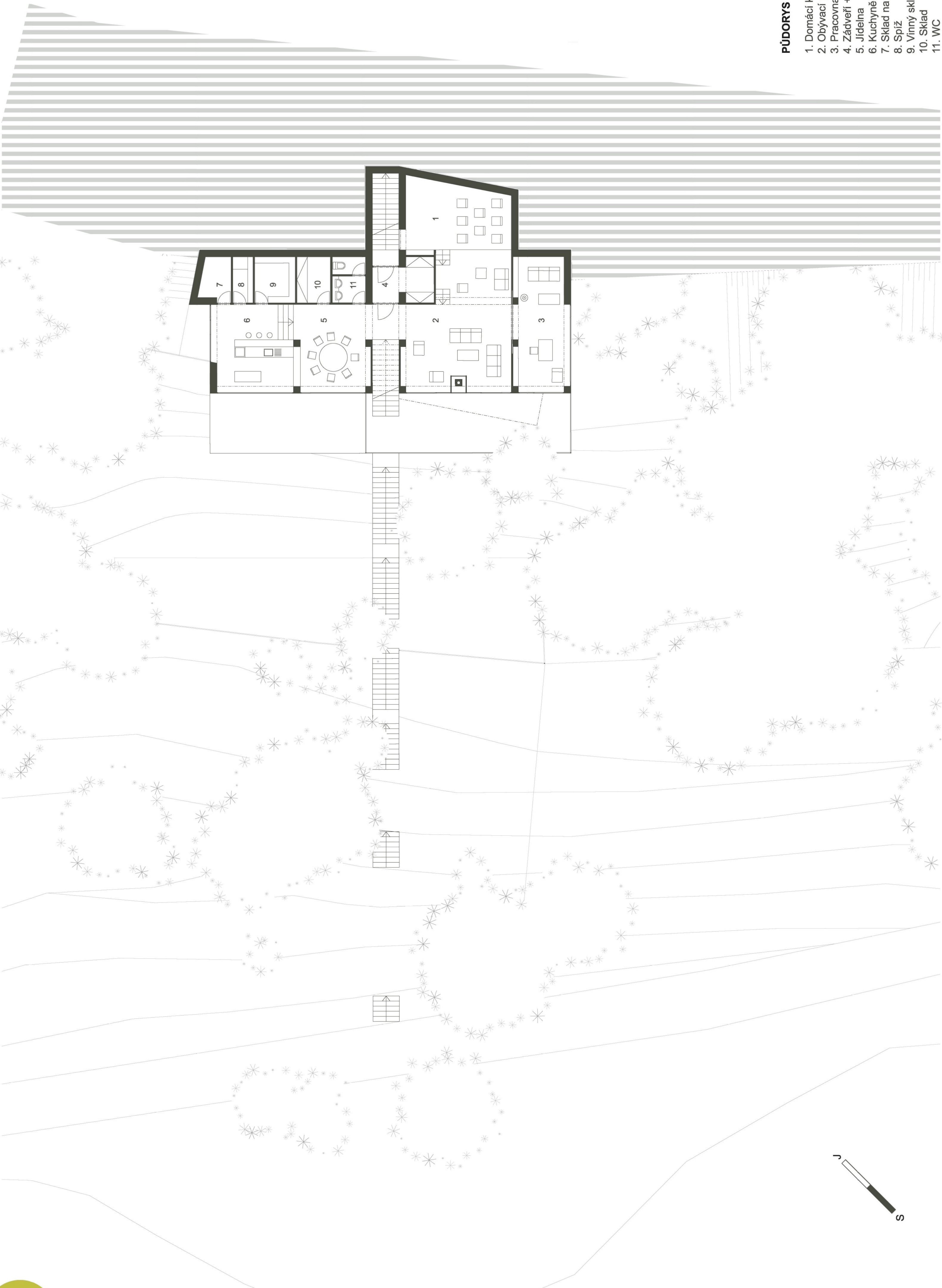
1. Ateliér



PŮDORYS 1.NP 1:100

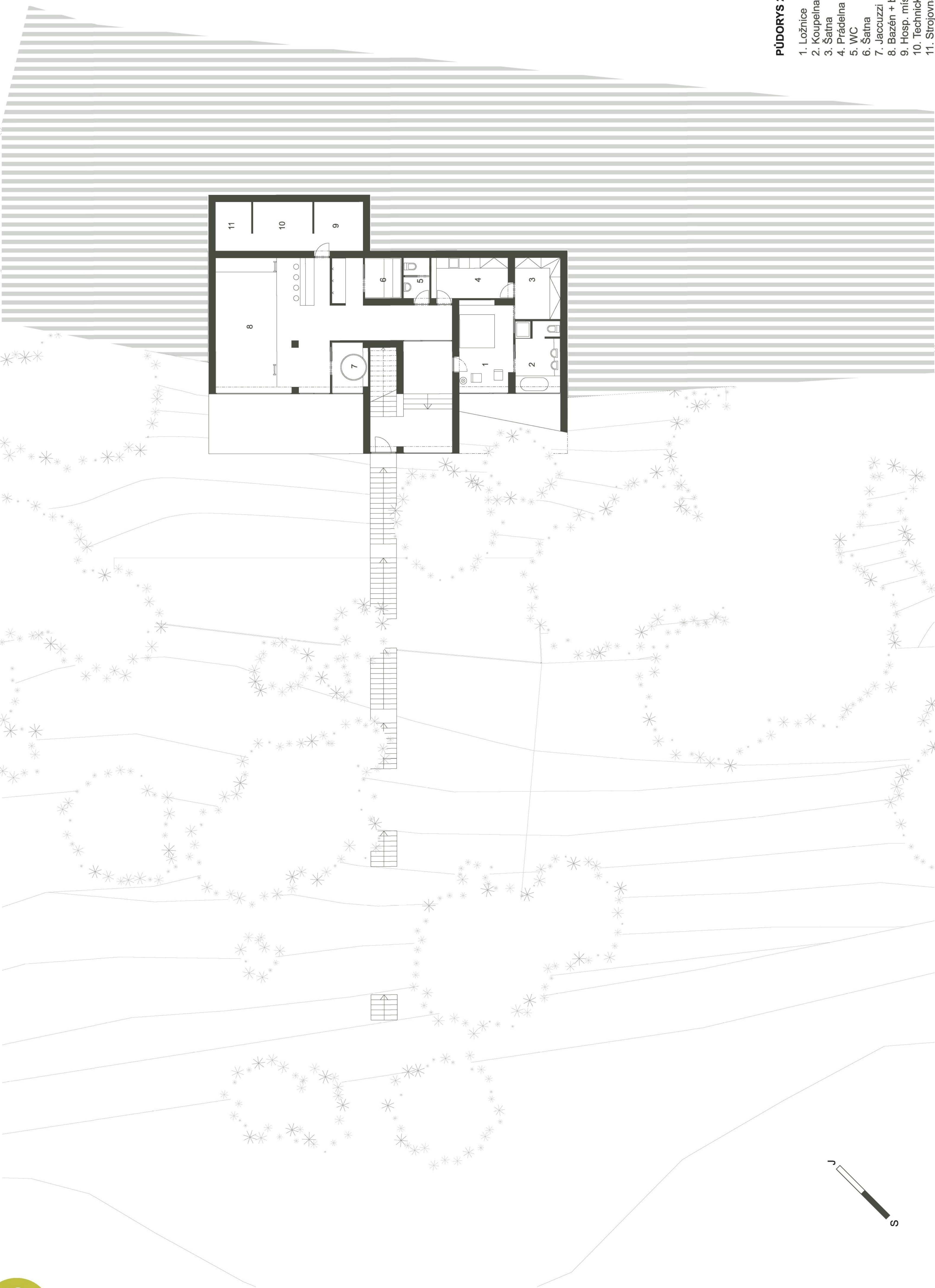
1. Ateliér
2. Garsoniera hostů
3. Garsoniera hostů
4. Garáž
5. Garsoniera správce
6. Sklad





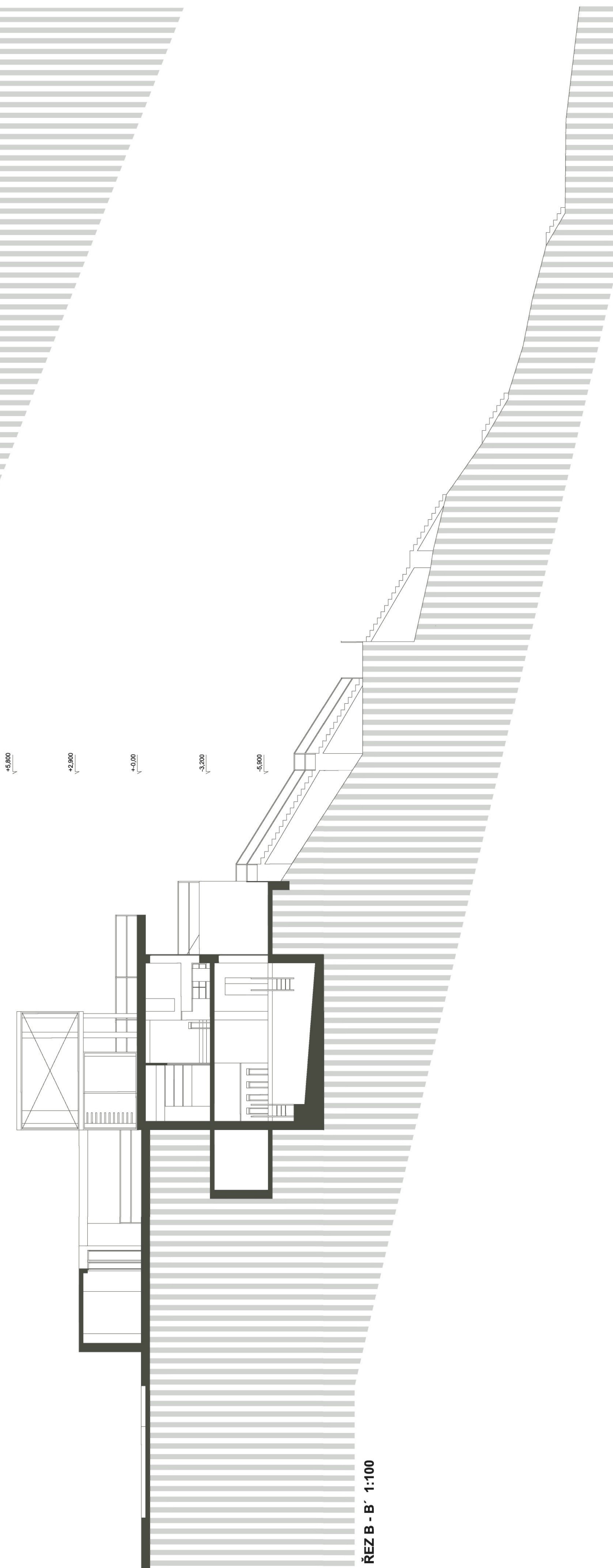
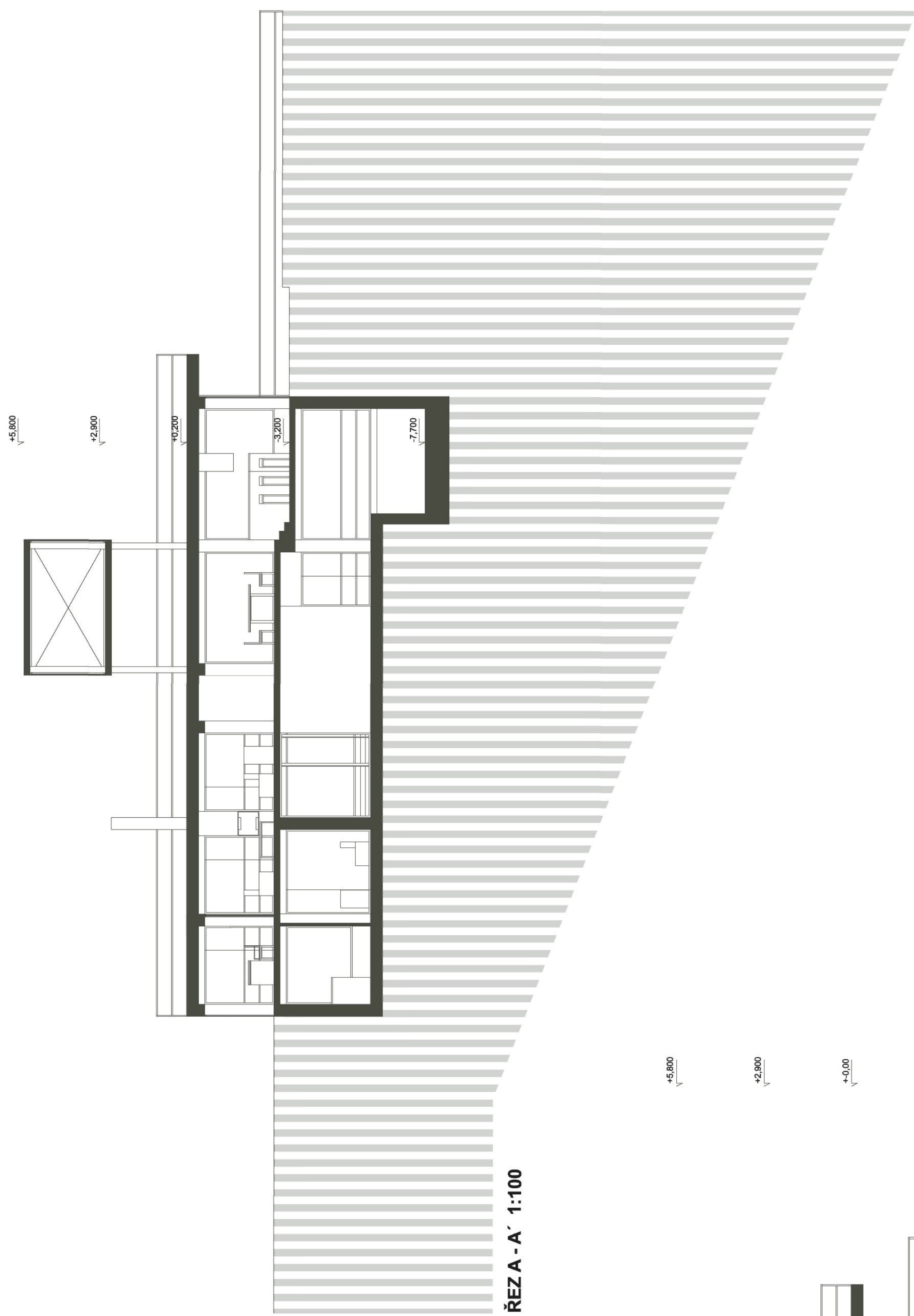
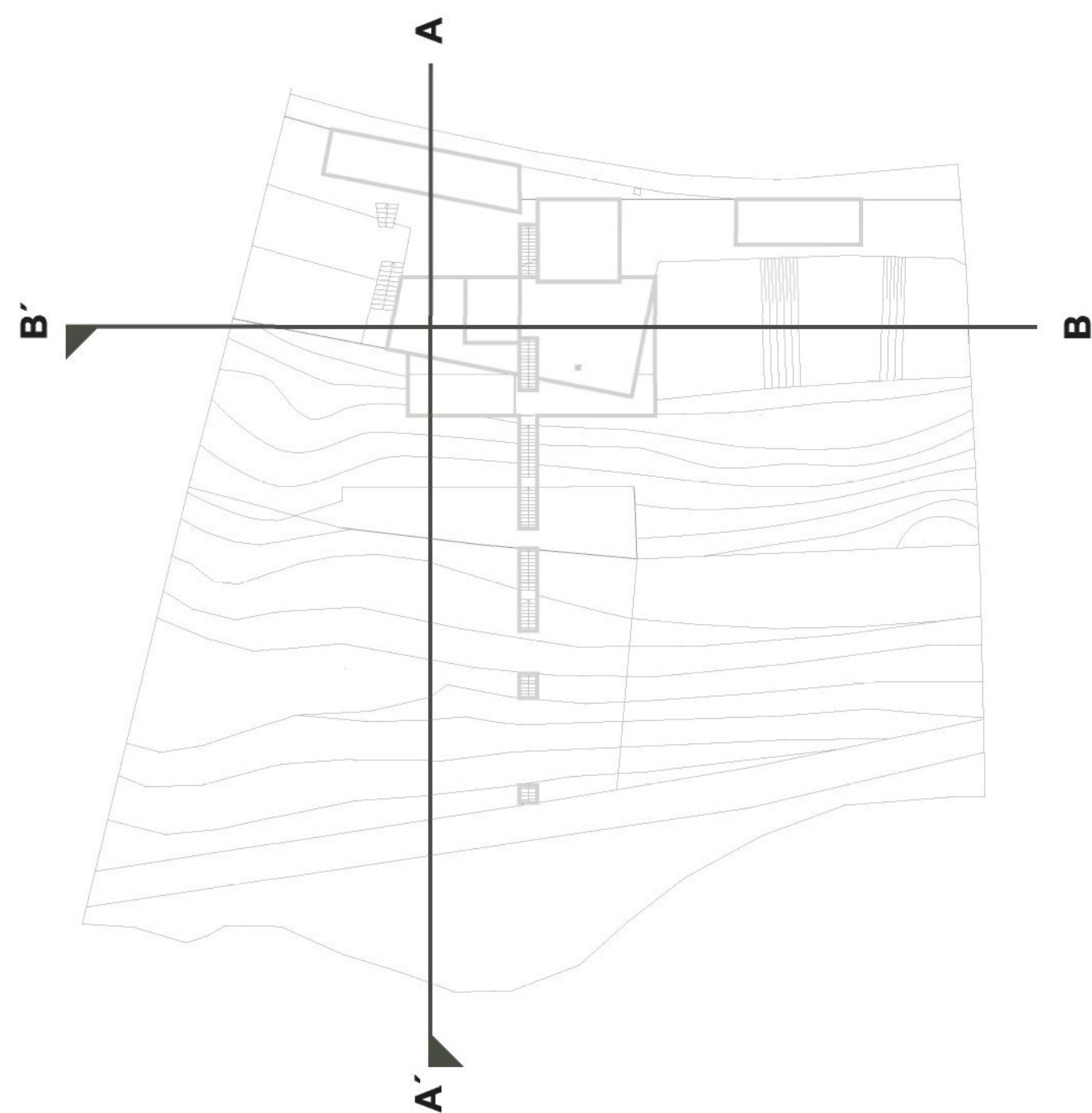
PŮDORYS 1.PP 1:100

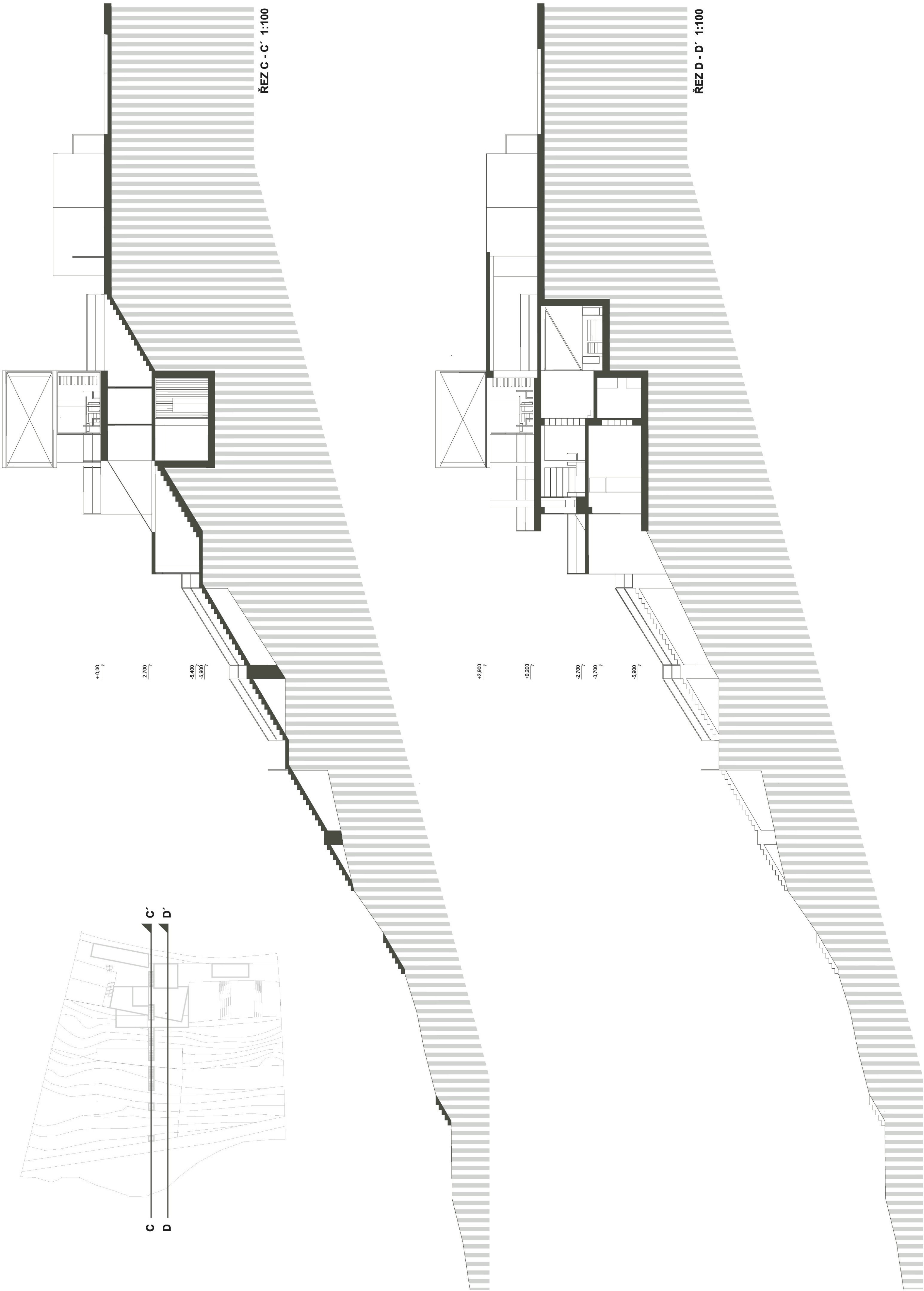
1. Domácí kino
2. Obývací pokoj
3. Pracovna
4. Zádveř + šatna
5. Jídelna
6. Kuchyně
7. Sklad na dřevo
8. Spíž
9. Vinný sklep
10. Sklad
11. WC

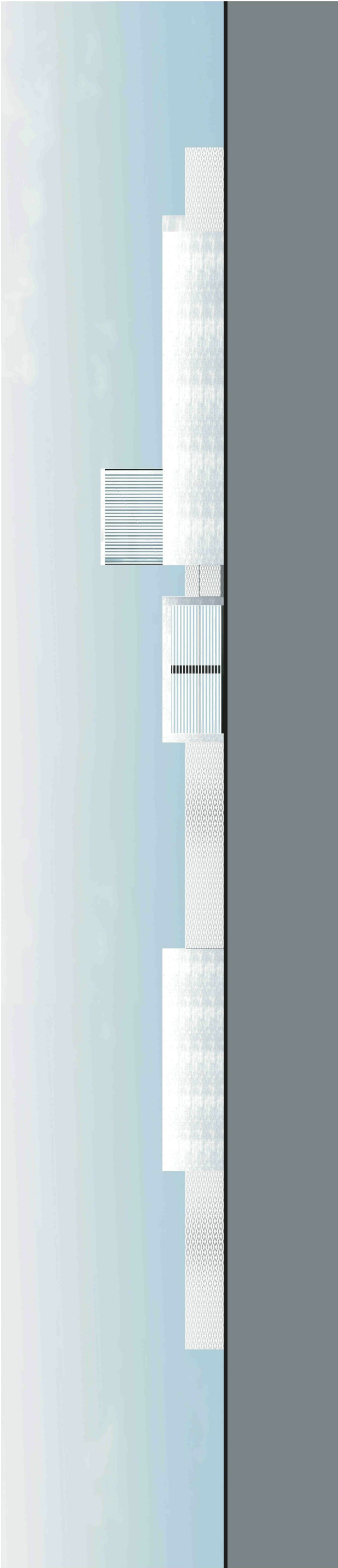


PŮDORYS 2.PP 1:100

1. Ložnice
2. Koupelna
3. Šatna
4. Prádělna
5. WC
6. Šatna
7. Jacuzzi
8. Bazén + bar
9. Hosp. místnost + sklad
10. Technické zázemí
11. Strojovna bazénu



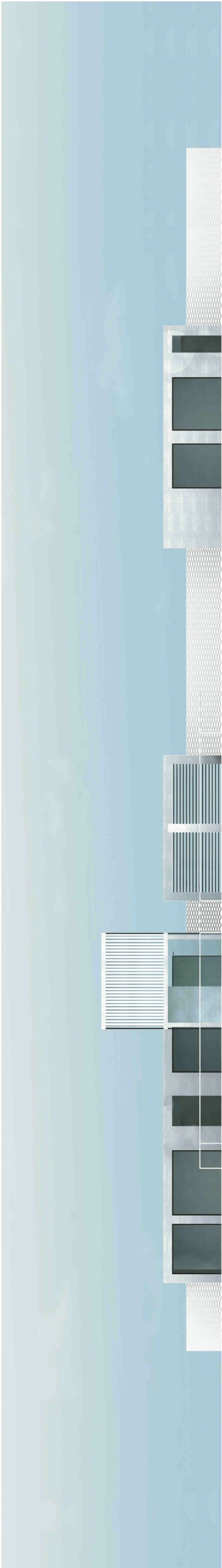




POHLED JZ 1:100



POHLED JV 1:100



POHLED SV 1:100

POHLED SZ 1:100

