ROZBOR ZADÁNÍ - DOSTAVBA UNIVEZITNÍHO KAMPUSU UJEP


LABSKÉ ÚDOLÍ | LIDICKÉ NÁMĚSTÍ | NANEBEVZETÍ P. MARIE | MARIÁNSKÝ MOST | MÍROVÉ NÁMĚSTÍ | SMETANOVY SADY | MARIÁNSKÝ MOST

KAMPUS UJEP



Budovaný kampus UJEP se nachází v centru města Ústí nad Labem. Jedná se o areál jedné z našich mladších (vznik 1991), ale významných univerzit. Významných za prvé proto, že zde dnes studuje více než 10 000 studentů v různých technických, přírodovědných, humanitních i zdravotnických oborech. Univerzita jim nabízí bakalářské i magisterské studium, což je dnes v době hospodářské krize a zvyšující se nezaměstnanosti zvlášť stabilizujícím prvkem.

Další okolnost posilující význam univerzity je to, že Ústecký kraj patří v ČR ke krajům s největší nezaměstnaností a nejnižší vzdělaností obyvatelstva. Existence moderní univerzity umožní studium většímu počtu zájemců a zlepší jejich pozici na pracovním trhu.

Třetí důvod pro věnování dostatečné pozornosti výstavbě areálu je jeho poloha. Celý kampus se nachází ve středu města, v městské části Klíše a jeho výstavba přispěje k regeneraci a revitalizaci části města Ústí nad Labem o rozloze 90 000 m2. Poloha v centru umožní lepší propojení života univerzity s děním ve městě, kdy prostory kampusu budou využívány i pro oblast vědy, výzkumu, aplikace objevů, ale i pro další formy vzdělávání, podporu podnikání, obohacení kulturního života atd.

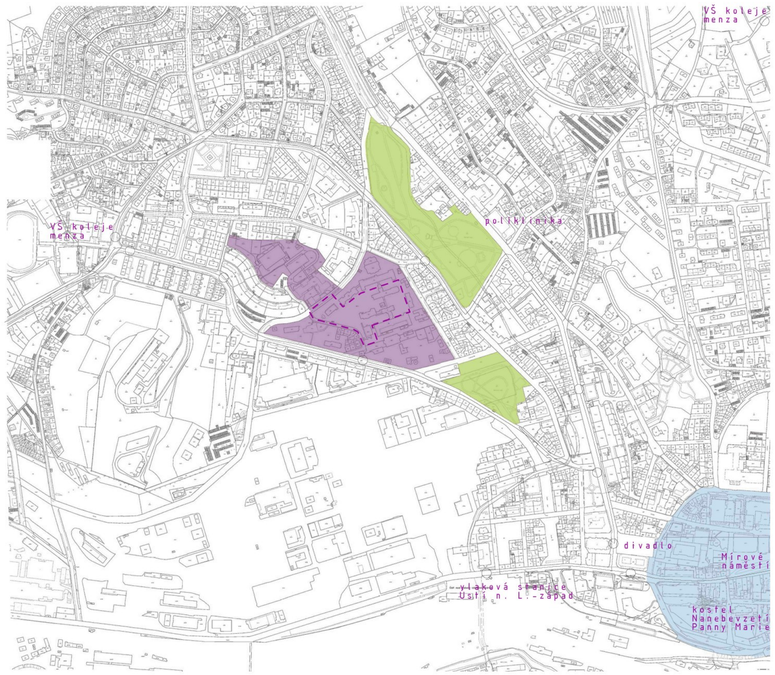
Hlavním, již zmiňovaným, důvodem pro výstavbu areálu je nedostatek kapacit pro další rozvoj vzdělávání odborníků v Ústeckém kraji, zastaralost a nedostatky hospodářsko-technického zázemí a rozptýlenost stávajících budov univerzity neumožňující vzájemnou propojenost a využitelnost kapacit.

Kampus UJEP má již dlouhou stavební historii. Byl původně nemocničním areálem, jehož první podoba pochází z roku 1892 od architekta Loose. Z původních budov, vystavěných kolem roku 1916, se dodnes dochovala jen administrativní budova (dnes budova H) a vrátnice (dnes budova I). Přesto další etapy výstavby respektovaly jednotnost a ucelenost konceptu. Nejdůležitější přestavba se odehrála v letech 1926- 30 (dnes budovy A, B, D) a v padesátých letech (dnes budovy X, M , U, N, K). Menší výstavba a úpravy pokračovaly až do osmdesátých let (budovy C1 a C2). V současné době prochází areál důkladnou rekonstrukcí, modernizací a hlavně dostavbou chybějících kapacit. Tato úprava by měla respektovat původní revitalizované objekty, urbanistickou koncepci této části města i předpokládané a zmíněné účiny tohoto důležitého komplexu pro kraj, město i vzdělávání.

SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ 1:2 000



- ŘEŠENÉ ÚZEMÍ
- AREÁL UJEP
- HISTORICKÉ JÁDRO MĚSTA
- MĚSTSKÉ PARKY
- ZASTÁVKY MHD



INSPIRACE/KONCEPT

Při řešení otázky, jak šetrně navázat a vylepšit (podpořit) společenské, kulturní, ekonomické, dopravní a další vazby této lokality vybudováním nového propojeného funkčního celku smysluplného, bezvadně fungujícího, mnohoúčelového vysokoškolského areálu - kampusu, je jistě vhodné poohlédnout se po podobně fungujícím celku třeba do historie. U kampusu se nabízí jednoznačná paralele - středověký klášter. Vždyť právě on plnil po tisíciletí funkci duchovního a vzdělávacího střediska, zároveň jednotného a vlastním životem žijícího celku a přitom i důležité buňky v organismu středověkého života. Vlastně všechny tradiční evropské univerzity vznikly jako vzdělávací ústavy při klášterech a kostelech provozované mnichy různých řeholních řádů.

Přestože byl každý klášterní komplex jedinečný, vycházely v jádře všechny středověké konventy z ideálního plánu provozního uspořádání, jehož kořeny sahají až do 8. století do kláštera v St. Gallen. Jádrem kláštera byl kostel nebo častěji trojlodní bazilika, jižně od něj se rozkládal čtvercový nebo obdélníkový dvůr zvaný rajská zahrada obklopený budovami s ambitem. Budovy byly kolem dvora uspořádány provozně logicky, na východní straně, hned vedle kostela se nacházela kapitulní síň (duchovní a vzdělávací středisko), pod ním dormitář (ložnice), eventuálně jednotlivé cely mnichů. V jižním křídle bývал největší prostor - refektář (jídelna, modlitebna, sloužící často pro politická a úřední jednání). Na západní straně rajské zahrady stála kuchyně a cellárium (sklady, komory, sklepy). Tyto budovy bývaly obklopeny dalšími dvory, zahradami a hospodářskými staveními. Za dormitářem bývala menší rajská zahrada s kaplí, učebnami, ošetřovnou, jižně od refektáře byly dílny, sady, zahrada, v západní části hospodářský dvůr se stájemi a chlévy, na sever od kostela bylo situováno opatství, nemocnice, ubytovny hostů, laických žáků atd. Důležité bylo, že se zde všichni cítili součástí společenství (*col-legia* - od toho kolej) spjatého virou, prací i životním cílem nebo názorem. Všichni žili ve společném komplexu, což umožňovalo dobré provázání funkcí a spolupráci i kontakty mezi jednotlivými osobami.

Co velmi silně spojuje kláštery s dnešními univerzitami je moment, že byly zároveň službou veřejnosti (učit, ošetřovat, pomáhat…) a zároveň měli jejich obyvatelé „povznést duchovní úroveň" celé společnosti, pomoci jí žít lépe. Pokud dnes univerzity plní velmi podobnou funkci (střediska vzdělanosti, duchovního, kulturního a společenského života, místa myšlení, bádání, zlepšování) a zároveň řada dnešních univerzit vyrostla na stavebních základech středověkých klášterů, bude jistě možné inspirovat se u klášterních komplexů i při výstavbě současných kampusů.

Co nás tedy může inspirovat? Domnívám se, že v dnešní době, která sází na individualitu a kdy internet umožňuje značnou neosobnost a anonymitu mezilidských vztahů, je potřeba volit prvky podporující pocit sounáležitosti (společenství) a umožňující dostatek osobních kontaktů. Prostorné, světlé vstupní a komunikační prostory s možností posezení, dohodnutí schůzky, dostatek míst, kde mohou studenti trávit čas v době mezi výukou, setkávat se spolu, studovat či odpočívat, např. polouzavřené kóje (buňky), kde lze s vyučujícím či jiným studentem prodiskutovat problém či si mezi přednáškami popovídat.

Další moment je viceúčelovost, refektář býval jídelnou, modlitebnou, čítárnou i diplomatickým sálem. Univerzity plní dnes mnohem více úkolů: spojují mezinárodní projekty, podílejí se na vědeckých výzkumech, řeší praktické výrobní a ekonomické problémy, podílejí se na společenském životě města, poskytují i jiné formy vzdělání než denní pro širokou veřejnost, pořádají kulturní a sportovní akce atd. To předpokládá značnou variabilitu prostorů, sálů, učeben, možnost je podle potřeby přepažit nebo rozdělit, rychle obměnit zařízení apod.

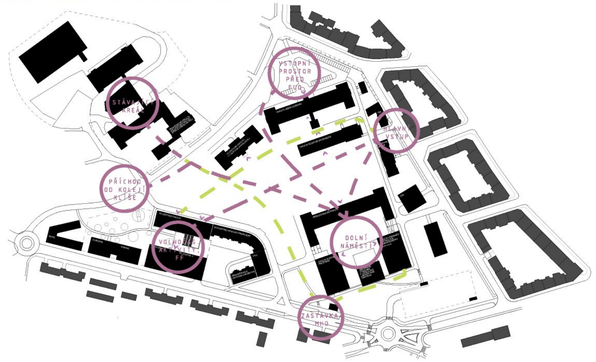
Dále je dnes nezbytné počítat s tím, že na univerzitu na kratší či delší dobu přijíždějí za studiem zahraniční studenti a profesoři, že jsou zde pořádány různé kurzy, rozšiřující a doplňující studia. Tomu by měly být přizpůsobeny ubytovací kapacity, ale hlavně by celý komplex měl být přehledný, navazující, pochopitelný i pro příchozího zvenku, vybavený vhodným informačním systémem (nejen tabule, ale např. informační centrum, recepce, telefony na chodbách do infocentra, rozlišení barevnými prvky podle účelu atd.).

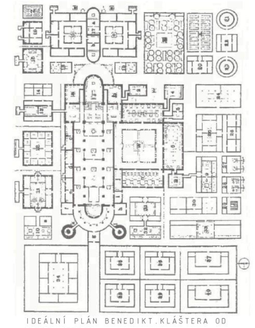
U klášterů se vždy pamatovalo na hospodářské zázemí. V kampusu by měla být stravovací zařízení, lékařská pomoc, relaxační prostory, parkovací místa atd. navržena tak, aby stačila nejen běžnému provozu univerzity, ale např. i při veřejných akcích, mezinárodních jednáních, výstavách, koncertech apod.

Některé kláštery existovaly po celá staletí, byly různě přestavovány, opravovány, ale základní půdorys a uspořádání v něm byly stále přítomny a stále dobře fungovaly. Dnešní svět se mění stále rychleji, a proto by celé řešení mělo být takové, aby svým vzhledem a působením bylo příjemné a možná i trochu podněcující a svými prostorovými vazbami plynulé a logické a umožňovalo další růst sobě i lidem v něm.

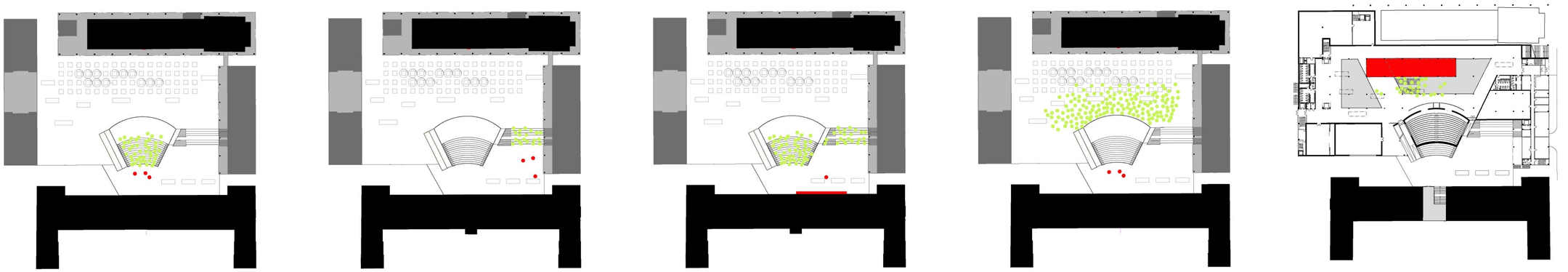
Myslím si, že hlavním problémem ústeckého kampusu před plánovaným soustředěním do jednoho areálu byla jeho roztříštěnost po celém městě. To znesnadňovalo studentům i profesorům více se potkávat, stát se bližšími, tvořit jakési společenství. Domnívám se, že k podpoření kontaktů a vazeb mezi lidmi je potřebné vytvořit různé venkovní i vnitřní shromažďovací prostory, které umožní jak setkání velkého množství lidí a pořádání různých akcí (i pro veřejnost), tak i místa, kde může být člověk, dvojice, malá skupinka o samotě.

HLAVNÍ A VEDLEJŠÍ SMĚRY POHYBU LIDÍ V AREÁLU




IDEÁLNÍ PLÁN BENEDIKT.KLÁŠTERA OD OPATA HAITA

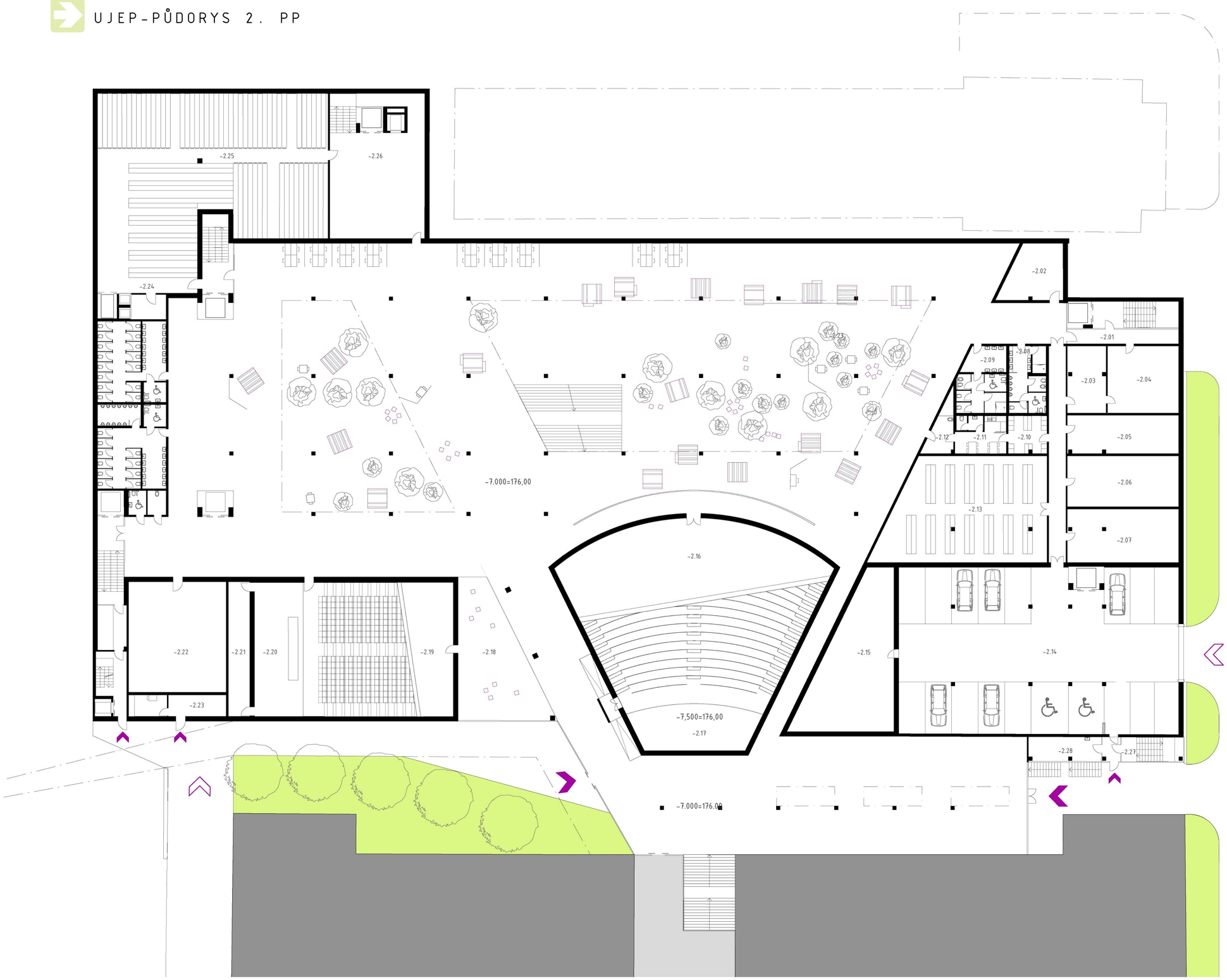
SCHÉMATA MOŽNÉHO SPOLEČENSKÉHO VYUŽITÍ NÁMĚSTÍ A FOYER POD NÍM



UJEP-SITUACE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ



UJEP-PŮDORYS 2. PP



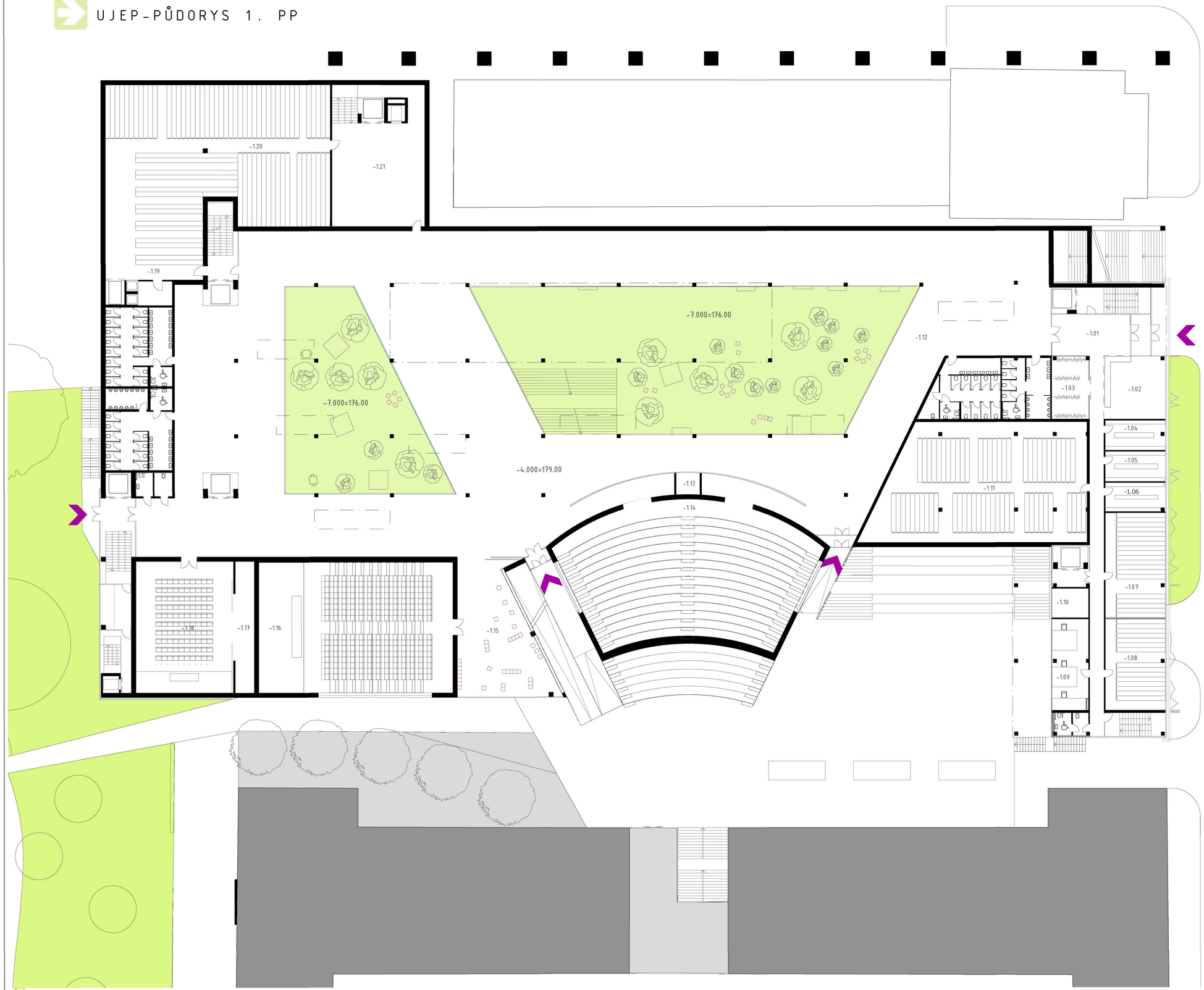
MULTIFUNKČNÍ CENTRUM

-2.01 VSTUP
-2.02 STROJOVNA VZT PRO FOYER
-2.03 VELÍN
-2.04 TECHNICKÁ MÍSTNOST
-2.05 VÝMĚNÍKOVÁ STANICE S BOJLERY
-2.06 STROJOVNA CHLAZENÍ
-2.07 TARFOSTANICE, ROZVADĚČ
-2.08 WC, SPRCHY-MUŽI
-2.09 WC, SPRCHY-ŽENY
-2.10 ŠATNA UKLÍZEČEK
-2.11 DENNÍ MÍSTNOST UKLÍZEČEK
-2.12 ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
-2.13 SKLAD
-2.14 PARKING
-2.15 STROJ. VZT PRO SÁLY A PARKING
-2.16 ZÁZEMÍ PM VELKÉ
-2.17 PŘEDNÁŠKOVÁ MÍSTNOST VELKÁ
-2.18 ŠATNY
-2.19 ZÁZEMÍ PM STŘEDNÍ
-2.20 PŘEDNÁŠKOVÁ MÍSTNOST STŘEDNÍ
-2.21 ZÁZEMÍ PM STŘEDNÍ
-2.22 STROJOVNA VZT PRO KNIHOVNU A UTV
-2.23 ZAHRADNÍK, ÚDRŽBA
-2.24 SKLAD KNIHOVNY S PEVNÝMI REGÁLY
-2.25 SKLAD KNIHOVNY S KOMPAK. REGÁLY
-2.26 ÚNIKOVÝ VÝCHOD
-2.27 ÚNIKOVÝ VÝCHOD
-2.28 OSTRAHA, TECH. MÍSTNOST, POŽ.HYDRANT

SEDÁTKA/SKŘÍŇKY

STUDIJNÍ/KONZULTAČNÍ/VOLNOČASOVÉ BOXY

UJEP-PŮDORYS 1. PP



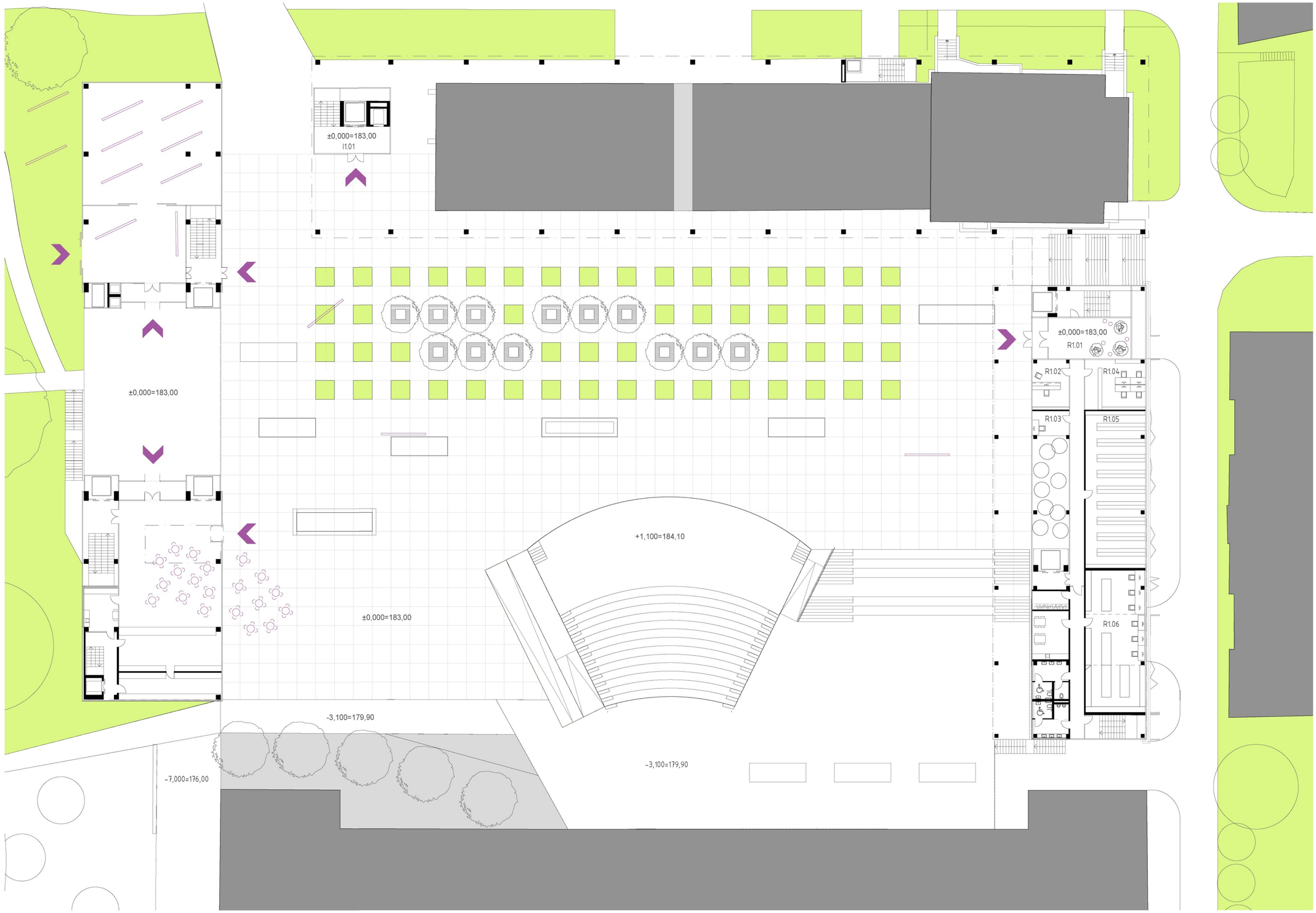
MULTIFUNKČNÍ CENTRUM

-1.01 VSTUPNÍ HALA
-1.02 INFORMAČNÍ CENTRUM
-1.03 ŠATNA
-1.04 - SPISOVNY-ARCHIVY PTO
-1.06
-1.07 CENTRÁLNÍ ARCHIV
-1.08 CENTRÁLNÍ ARCHIV
-1.09 STUDOVNA ARCH. DOKUMENTŮ
-1.10 ŠKOLNÍ PORADCE
-1.11 CENTRÁLNÍ ARCHIV
-1.12 VELKÉ FOYER
-1.13 PROJEKTOR PRO PM VELKOU
-1.14 PŘEDNÁŠKOVÁ MÍSTNOST VELKÁ (400)
-1.15 ŠATNY
-1.16 PŘEDNÁŠKOVÁ MÍSTNOST STŘEDNÍ (200)
-1.17 ZÁZEMÍ PM MALÉ
-1.18 PŘEDNÁŠKOVÁ MÍSTNOST MALÁ (100)
-1.19 SKLAD KNIHOVNY S PEVNÝMI REGÁLY
-1.20 SKLAD KNIHOVNY S KOMPAK. REGÁLY
-1.21 ÚNIKOVÝ VÝCHOD

SEDÁTKA/SKŘÍŇKY

STUDIJNÍ/KONZULTAČNÍ/VOLNOČASOVÉ BOXY

UJEP-PŮDORYS 1. NP



KNIHOVNA

K1.01	FOYER KE GALERII (MOŽNOST ROZŠÍŘENÍ GALERIE)
K1.02	GALERIE
K1.03	VSTUPNÍ HALA
K1.04	OBČERSTVENÍ
K1.05	ZÁZEMÍ OBČERSTVENÍ
K1.06	ZÁZEMÍ PRODAVAČEK

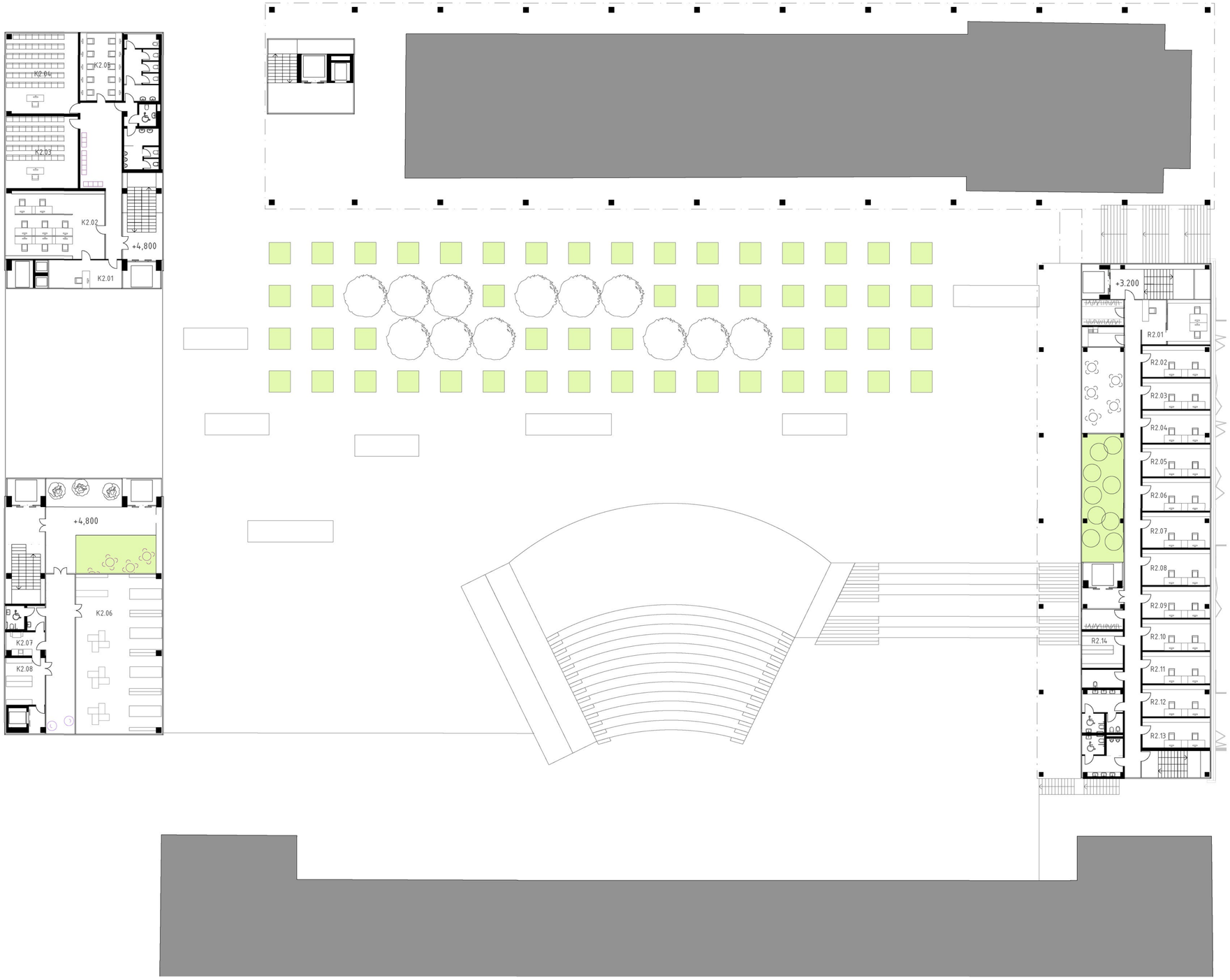
CENTRUM INFORMATIKY

I1.01	VSTUP

REKTORÁT

R1.01	VSTUPNÍ HALA
R1.02	CONTACT POINT SK AS
R1.03	REDAKTOR UJEP
R1.04	K. MÍSTO PRO SPOLUPRÁCI
R1.05	K. MÍSTO PRO SPOLUPRÁCI
R1.06	DATOVÉ CENTRUM Č.2

UJEP-PŮDORYS 2.NP



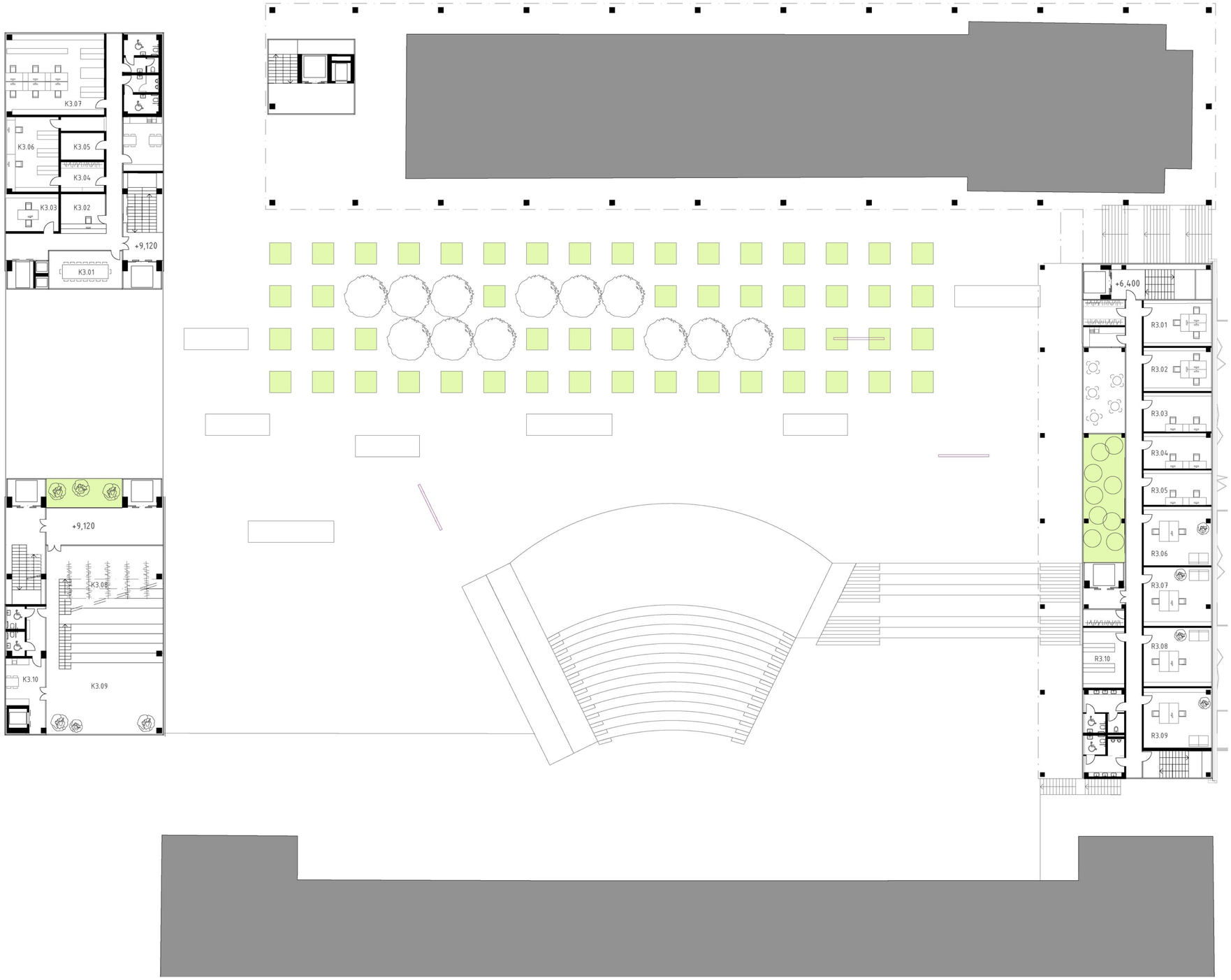
KNIHOVNA

K2.01 KANCELÁŘ VEDOUCÍHO UCCV
K2.02 KANCELÁŘ PRACOVNÍKŮ UCCV A UTV
K2.03 UČEBNA UCCV
K2.04 UČEBNA UCCV
K2.05 PC UČEBNA UCCV
K2.06 KNIHKUPECTVÍ
K2.07 ZÁZEMÍ PRACOVNÍKŮ KNIHKUPECTVÍ
K2.08 SKLAD KNIHKUPECTVÍ

REKTORÁT

R2.01-R2.03 PROVOZNĚ TECHNICKÝ ODBOR
R2.04-R2.10 EKONOMICKÝ ODBOR
R2.11-R2.13 ZAMĚSTNANECKÝ ODBOR
R2.14 SPISOVNA-ARCHIV

UJEP-PŮDORYS 3.NP

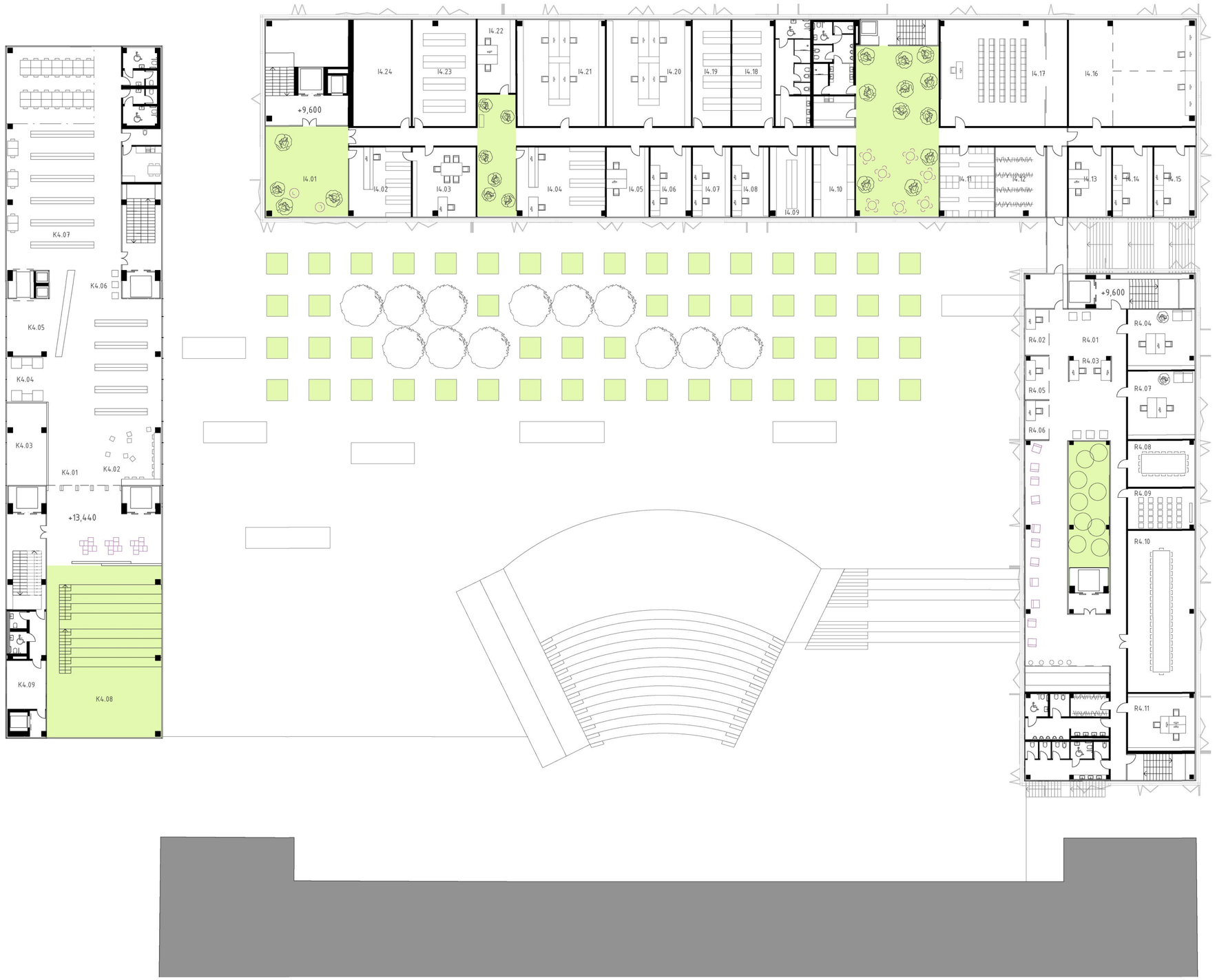


KNIHOVNA

K3.01 ZASEDACÍ MÍSTNOST
K3.02 SEKRETARIÁT
K3.03 ŘEDITEL
K3.04 ŠATNA
K3.05 TECHN. MÍSTNOST IT
K3.06 ODD. AUTOMATIZACE
K3.07 ODD. ZPRACOVÁNÍ FONDŮ
K3.08 ŠATNÍ PROSTOR POD SCHODY
K3.09 SCHODIŠŤOVÝ SÁL
K3.10 ZÁZEMÍ SÁLU (ÚČINKUJÍCÍ,...)

REKTORÁT

R3.01 ODD. PRO VNĚJŠÍ VZTAHY
R3.02 ODD. PRO ROZVOJ
R3.03 ODD. PRO STUDIUM
R3.04 ODD. VĚDY
R3.05 KONTROLA A AUDIT, BOZP
R3.06-R3.09 PROREKTOŘI
R3.10 SPISOVNA-ARCHIV



KNIHOVNA

K4.01 VSTUPNÍ HALA KNIHOVNY
K4.02 OPAC
K4.03 PC UČEBNA
K4.04 KOPÍRKY
K4.05 VÝPUJČNÍ PULT
K4.06 AUTOMAT. VÝP.
K4.07 VOLNÝ VÝBĚR
K4.08 SCHODIŠŤOVÝ SÁL
K4.09 PROMÍTACÍ ZÁZEMÍ K SÁLU

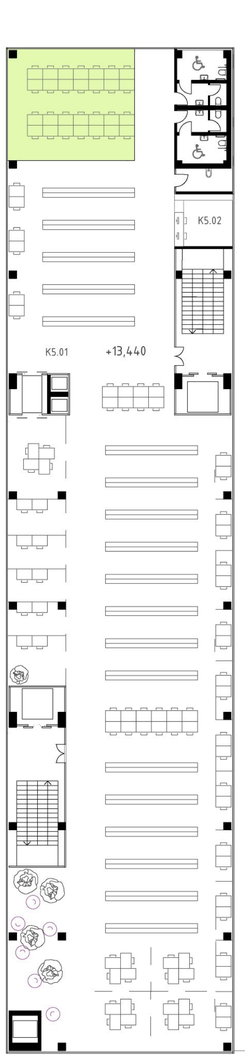
CENTRUM INFORMATIKY

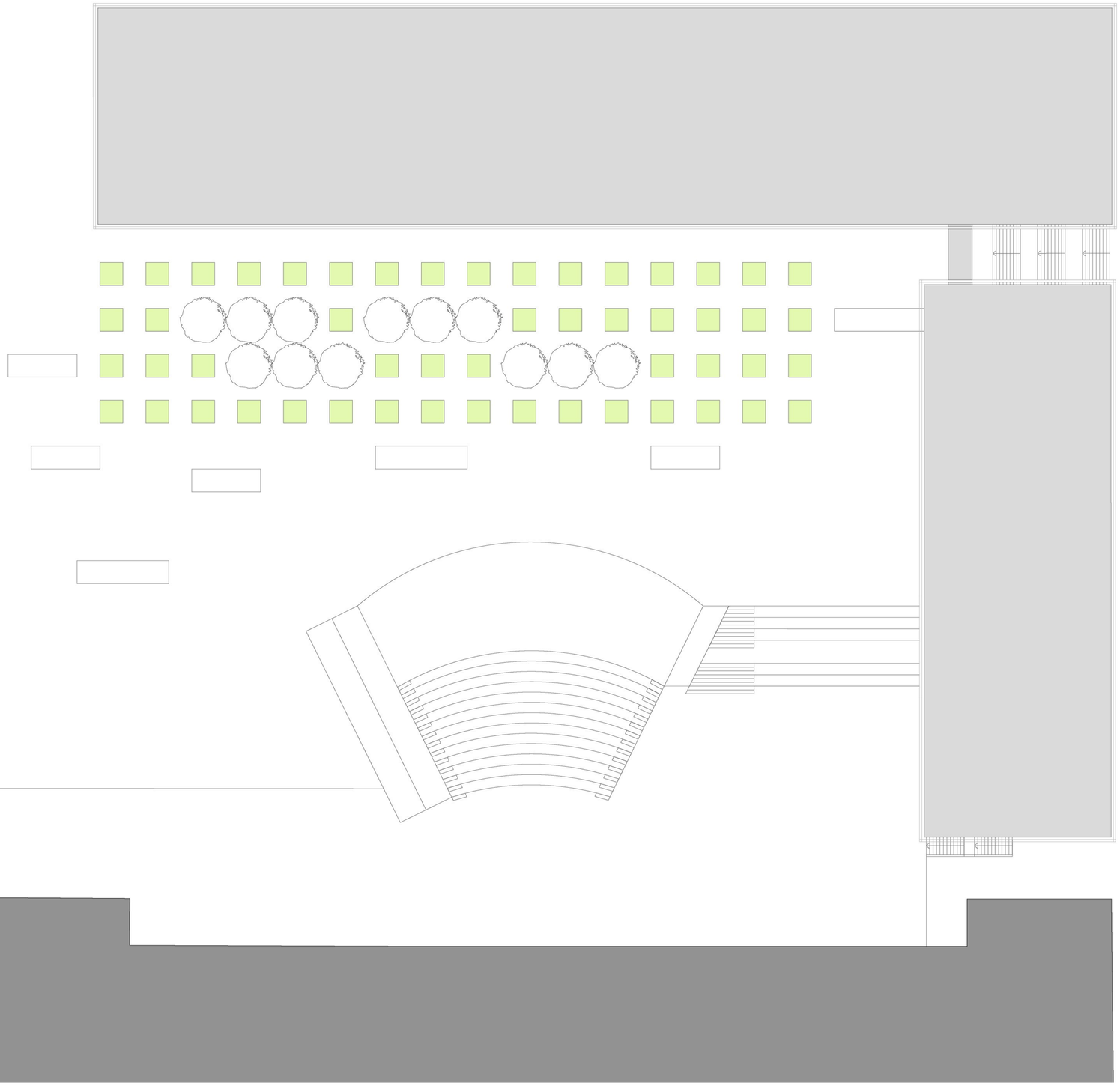
14.01 VSTUPNÍ HALA
14.02 SEKRETARIÁT + PŘÍR. SPISOVNA
14.03 KANCELÁŘ VEDOUCÍ
14.04 KONTAKTNÍ KANC. KAS
14.05–14.08 KANCELÁŘE PRACOVNÍKŮ II. ÚSEKU
14.09 SPOLEČNÝ SKLAD
14.10 SPOLEČNÉ OBSLUŽNÉ STROJE
14.11 ŠATNA PRO ZAMĚSTNANCE
14.12 ŠATNA KE ŠKOLÍCÍ MÍSTNOSTI
14.13–14.16 PRACOVNY IV. ÚSEKU
R4.17 ŠKOLÍCÍ MÍSTNOST
14.18 SKLAD
14.19 SKLAD III. ÚSEKU
14.20–14.21 DÍLNY III. ÚSEKU
14.22 KANCELÁŘ VEDOUCÍHO III. ÚSEKU
14.23 REZERVNÍ SKLAD
14.24 TECHNICKÉ ZÁZEMÍ

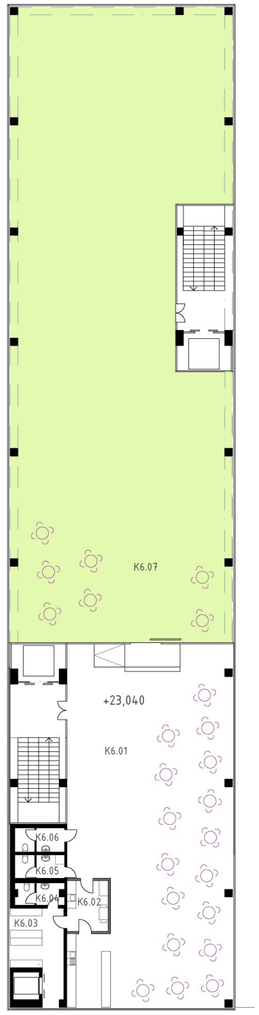
REKTORÁT

14.01 VSTUPNÍ HALA
14.02 TISKOVÁ MLUVČÍ, KANCLÉŘKA
14.03 SEKRETARIÁT
14.04 REKTOR
14.05 ASISTENT REKTORA
14.06 ASISTENT KVESTORA
14.07 KVESTOR
14.08 ZASEDACÍ SÍŇ MALÁ
14.09 VIDEOKONFERENČNÍ MÍSTNOST
14.10 ZASEDACÍ SÍŇ VELKÁ
14.11 PRÁVNÍ ODDĚLENÍ VČ. ASISTENTA

UJEP-PŮDORYS 5. A 6.NP







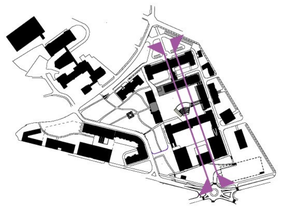
KNIHOVNA

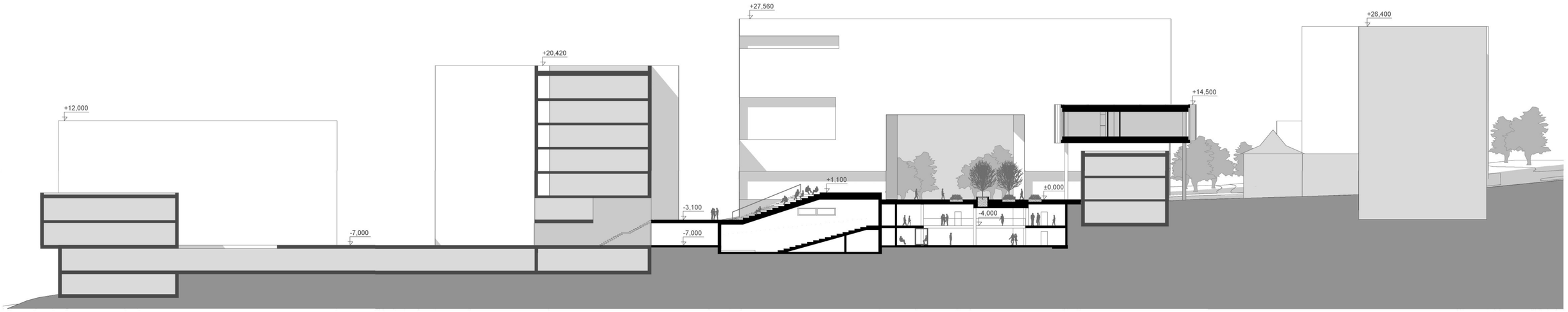
K5.01 KNIHOVNA-VOLNÝ VÝBĚR, STUDOVNA
K5.02 INFORMAČNÍ PULT

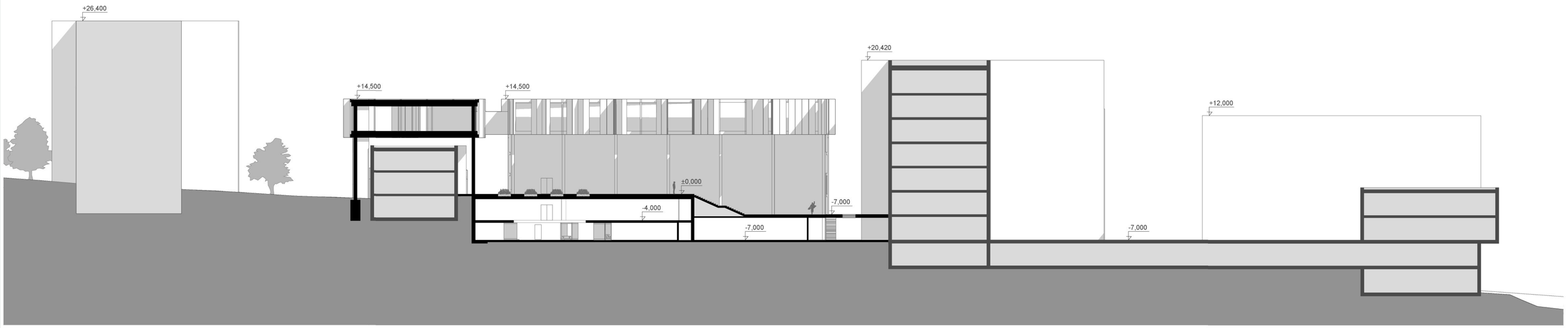
KNIHOVNA-LITERÁRNÍ KAVÁRNA

K6.01 LITERÁRNÍ KAVÁRNA
K6.02 ZÁZEMÍ PERSONÁLU
K6.03 SKLAD
K6.04 WC PERSONÁL
K6.05 WC NÁVŠTĚVNÍCI-ŽENY
K6.06 WC NÁVŠTĚVNÍCI-MUŽI
K6.07 TERASA

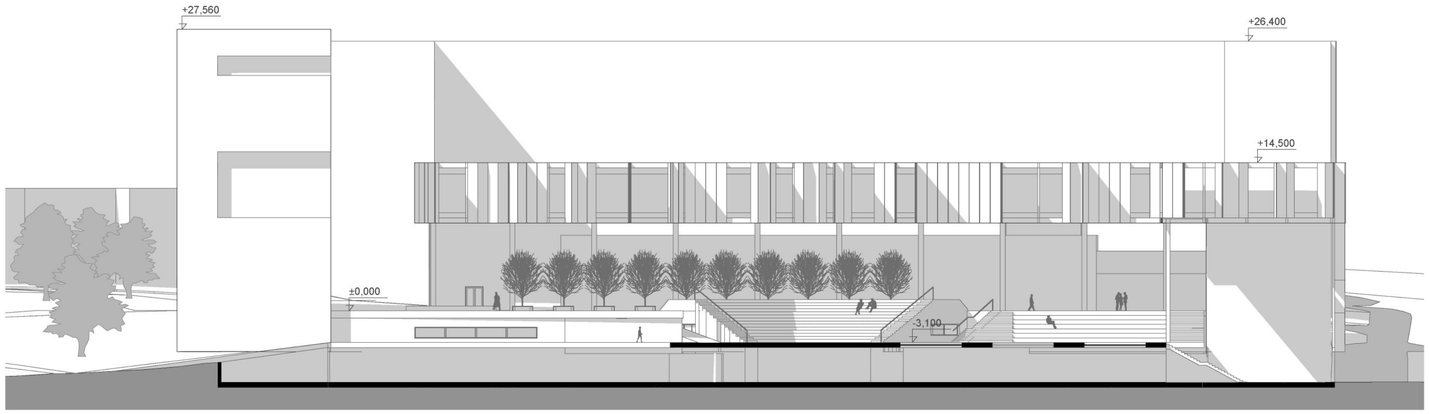
UJEP-ŘEZOPOHLEDY ÚZEMÍM

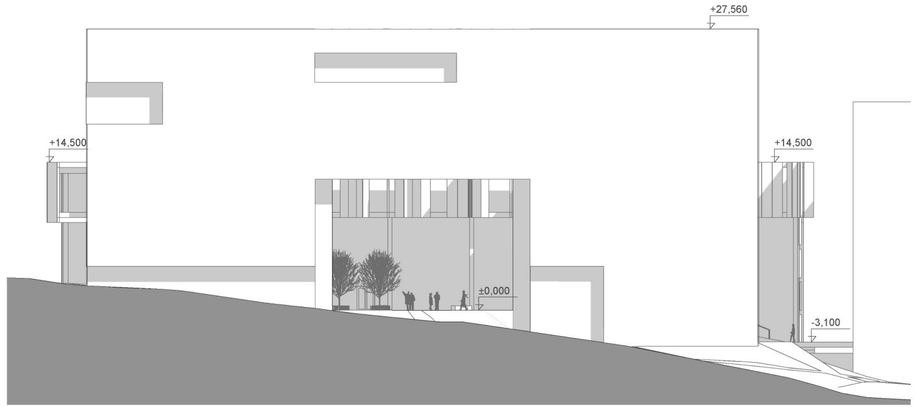






UJEP-POHLEDY

















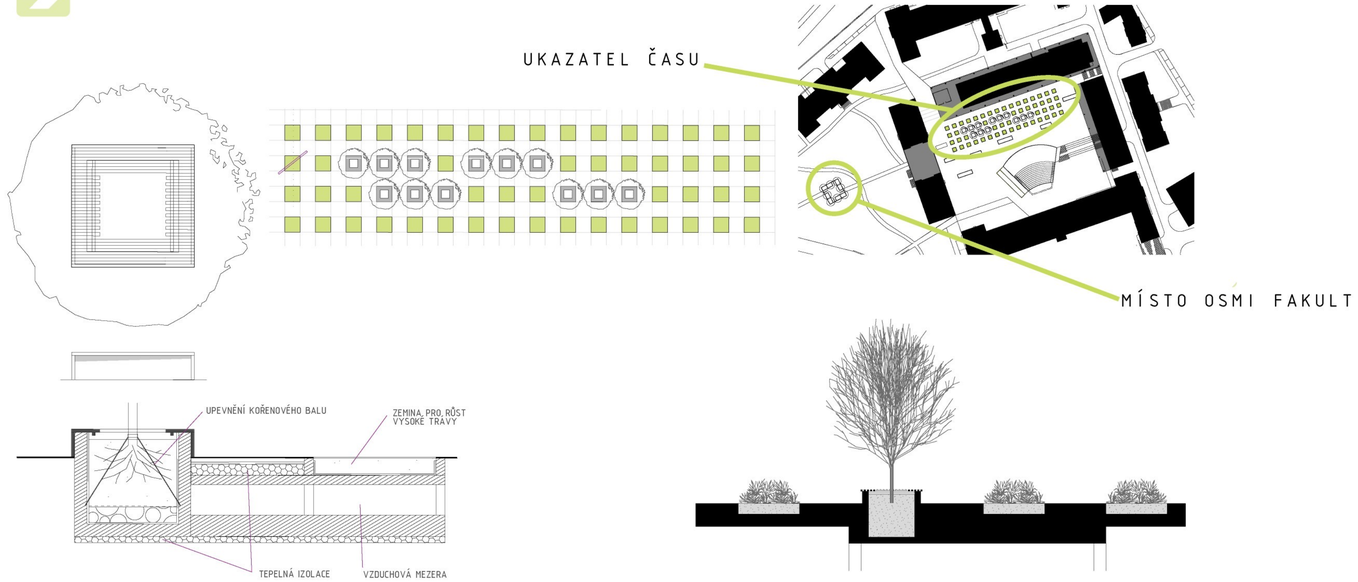


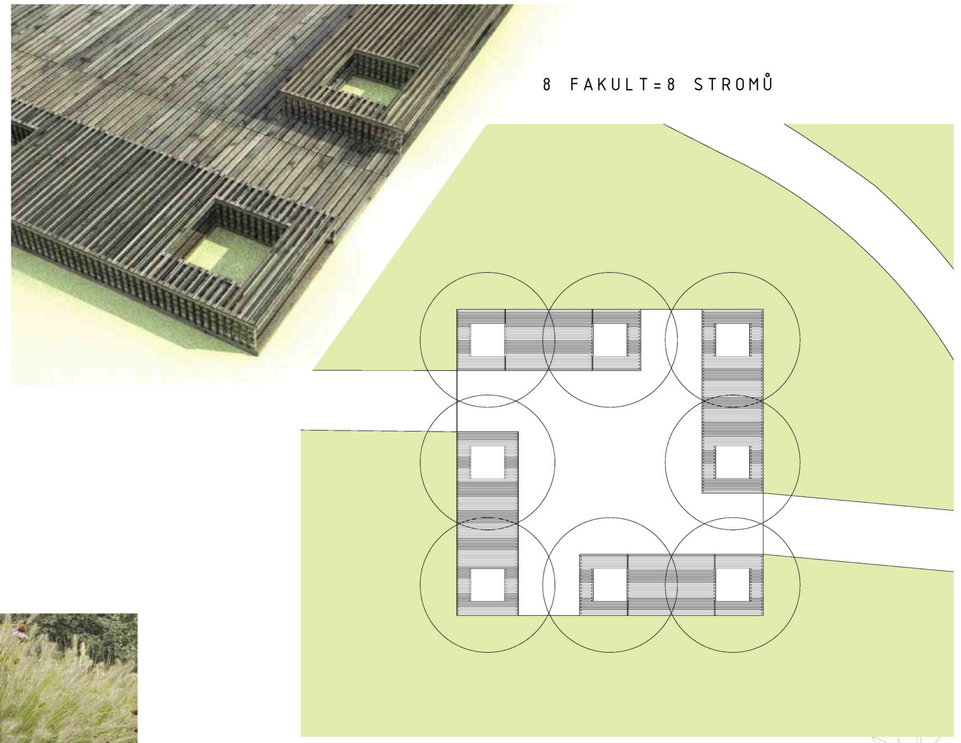
UJEP-PERSPEKTIVY EXTERIÉRU, ARCHITEKTONICKÝ DETAIL





DETAIL UKAZATELE ČASU A MÍSTA OSMI FAKULT







ZLATÁ RENETA | JADERNIČKA MORAVSKÁ | PANENSKÉ ČESKÉ | MALINOVÉ HOLOVOUSKÉ | METLICE TRSNATÁ | MISCANTHUS SINENSIS | OVSÍŘ STÁLEZELENÝ | DOCHAN PSÁRKOVITÝ

UJEP-PERSPEKTIVY INTERIÉRU

VELKÉ FOYER V PODZEMÍ



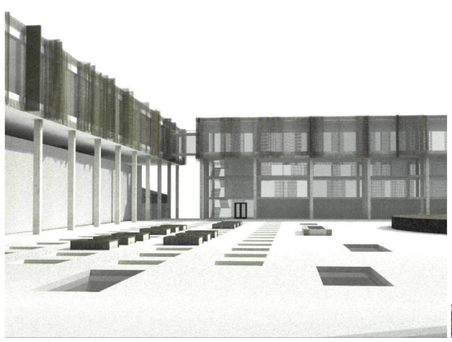
SCHODIŠŤOVÝ SÁL

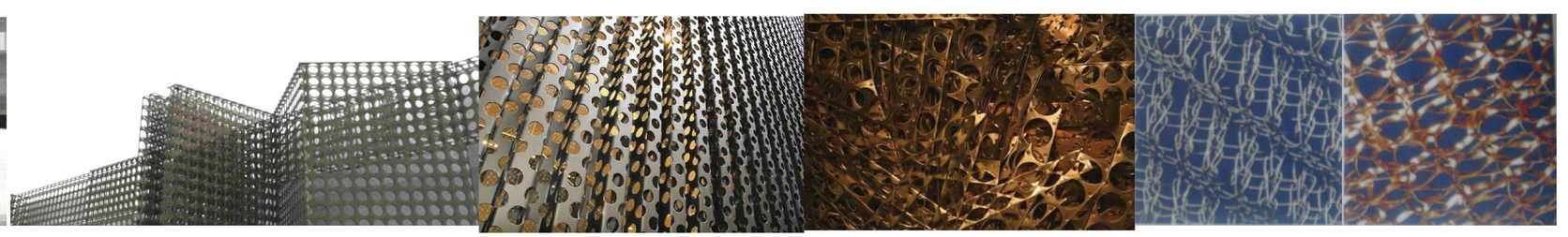


UJEP-DETAIL FASÁDY

REKTORÁT A CENTRUM INFORMATIKY

POSUVNÉ ŽALUZIE Z DĚROVANÉHO VLNITÉHO PLECHU





KNIHOVNA

KOVOVÁ SÍŤKA (MŘÍŽKA)

Kampus UJEP

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

VYPRACOVALA HELENA PASÁČKOVÁ_2009_06_VEDOUCÍ PRÁCE ING.ARCH.JIŘÍ BUČEK

OBSAH PRÁCE

ROZBOR MÍSTA A ÚKOLU 01
INSPIRACE/KONCEPT 02
TECHNICKÁ ZPRÁVA 03
CELKOVÁ SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ 1:2000 04
SCHÉMA POHYBU OSOB AREÁLEM 05
SITUACE ÚZEMÍ 1:1500 06
PŮDORYS 2.PP 07
PŮDORYS 1.PP 08
PŮDORYS 1.NP 09
PŮDORYS 2.NP 10
PŮDORYS 3.NP 11
PŮDORYS 4.NP 12
PŮDORYS 5.NP 13
PŮDORYS 6.NP 14
ŘEZOPOHLEDY ÚZEMÍM 1:600 15
POHLEDY JJV A SSZ 16
POHLEDY JZZ A SVV 17
PERSPEKTIVY EXTERIÉRU 18
ARCHITEKTONICKÝ DETAIL 21
PERSPEKTIVY INTERIÉRU 22

ÚSTÍ NAD LABEM

Ústí nad Labem patří se svými 100 000 obyvateli k devíti největším českým městům, je administrativním střediskem Severních Čech. Díky své strategické poloze na křižovatce obchodních i dopravních cest (dálnice D8 Praha - Berlín, železniční uzel Vídeň - Praha -Berlín - Hamburg, labská lodní doprava) má před sebou velké možnosti dalšího rozvoje. Je spjaté především s průmyslovou činností: chemickou výrobou a těžbou hnědého uhlí.

Město leží v Severních Čechách, 25 km od hranice s Německem a 98 km severně od Prahy. Rozkládá se na soutoku Labe a Bíliny v hlubokém (až 400 m) údolí Labe, dnes šplhá i na okolní svahy. Z jižní strany je ohraničeno Českým středohořím, ze severu Krušnými horami, ze západní strany sousedí Podkrušnohorská pánev. Údolí, v němž se Ústí nad Labem rozkládá dominují dvě skály: Mariánská (sever) a Střekovská (jihovýchod). Kvůli rozmanitému reliéfu krajiny (od 149 m. n. m. do 600 m. n. m.) je zde klimatická situace různorodá s převažujícím západním prouděním a průměrnými teplotami v zimě od -1,6°C do -0,3°C, v létě od 18,4°C do 19,7°C. Přírodní podmínky ve městě velkou měrou ovlivňuje Labe, jehož hladina zde kolísá mezi 1,21m a 11,96m a které svými zátopovými a povodňovými oblastmi zasahuje do stavební činnosti v Ústí.

Z dopravních aspektů je ekonomika a život ve městě spojen se třemi určujícími momenty. Za prvé je to samo Labe, které je naší nejvýznamnější lodní trasou a na němž se nachází největší český říční přístav. Dále je to bezprostřední blízkost dálnice D8 (Berlín - Praha) a mezinárodní silnice E442 (Liberec - Drážďany) a za třetí je Ústí důležitým železničním uzlem přepravujícím denně asi 15 000 cestujících na hlavní trase (Vídeň - Praha - Berlín - Hamburg). V samotném Ústí funguje rozsáhlá síť městské dopravy zahrnující kromě autobusové dopravy i 45 km dlouhou trolejbusovou dopravu, která zde byla budována z ekologických důvodů od roku 1988.

Jak již bylo řečeno, patří Ústí nad Labem k devíti největším městům v České republice. V současné době zde žije víc než 119 tisíc obyvatel, jejichž věková struktura je příznivá (průměrný věk - 39,4) ve srovnání s dalšími velkými městy v České republice (Praha, Brno a Plzeň shodně 41,8). 93% obyvatelstva je české národnosti, zbytek se hlásí k národnosti slovenské, německé, polské a romské. O něco méně příznivá je vzdělanostní struktura Ústečanů, zvláště ve starší populaci je méně lidí s vysokoškolským a středoškolským vzděláním než je průměr v České republice. To se projevuje jednak na průměrné výši výdělků (19 237, ten řadí Ústecký kraj až na 6. místo mezi ostatními kraji) i na míře nezaměstnanosti, která dosahuje 10,48%.

V oblasti hospodářské dominuje ve městě chemický, hutní a potravinářský průmysl a dále lodní, automobilová a železniční doprava. K nejvýznamnějším podnikům patří SETUZA (potravinářství), DRINKSUNION (potravinářství), ČETRANS (automobilová doprava) a Spolek pro chemickou a hutní výrobu. Průmysl je z velké míry koncentrován v průmyslových zónách v okrajových městských částech (Severní a Jihozápadní Předlice, Něstěnice, Žďárek…).

Dnešní stavebně-historické uspořádání města má své kořeny v historii Ústí nad Labem. Město spojuje své počátky s původem Přemyslovské dynastie, neboť nedaleko se nachází obec Stadice, podle bájí sídlo Přemysla Oráče. Jisté je, že město bylo již na přelomu 12. a 13. století významným královským městem. Na tehdejší slávu upomíná jedna z dnešních dominant města, zřícenina hradu Střekova na pravém břehu Labe. Jakožto svobodné královské město lákalo Ústí imigranty zvláště z nedalekého Německa, takže od 16. století zde začíná německý živel převládat. Výhodná strategická poloha přinesla městu v době třicetileté války (17. století) řadu tragédií, sedmkrát zde prošla různá vojska, město vypálila a vydrancovala tak, že po dvě následující století Ústí živořilo a upadalo. Do počátku 19. století klesl počet jeho obyvatel na necelé dva tisíce.

V první polovině 19. století bylo v okolí města otevřeno 60 hnědouhelných dolů a v souvislosti s tím nastává ohromný rozvoj dopravy a průmyslu. Podstatně se rozšiřuje lodní doprava, vzniká železnice Praha - Drážďany a první průmyslové podniky (výroba obalového skla, výroba jedlých tuků a mýdel, lihovar, pivovar, tkalcovny, barvírny,…). Prudce se zvyšuje počet obyvatel z 2000 (1830) na 40 000 (1910). Protože město vzniká rychle a bez plánu (továrny, byty, obchody, silnice), neodpovídá estetickým, hospodářským ani dopravním nárokům doby, navíc v nové zástavbě zmizel středověký charakter města. Proto byl po roce 1865 z iniciativy starosty Antonína Röslera vypracován územní plán „Nového města“ a podle tohoto plánu byla značná část Ústí přestavěna. Byly vypracovány regulační plány Labe, r. 1872 vznikl první most přes Labe, v r. 1886 most přes Bílinu a veřejné městské překladiště na Labi. Kromě mnoha vybudovaných ulic integrovalo Ústí postupně i řadu okolních obcí, které s ním splynuly. Vznikají průmyslové podniky, dělnické kolonie, ale i např. luxusní vily továrníků v části čtvrti Klíše zvané „Cottage“, které patří k výrazným stavbám Ústí dodnes. V roce 1914 byla vystavěna trmická elektrárna fungující jako teplárna do současnosti. V tomto období vznikaly i další významné stavby: Městské divadlo (architekt Alaxander Graf), Městská knihovna, Městské muzeum, evangelický kostel (architekt J. Ziessig) a také začal podle plánů známého architekta Loose vznikat komplex budov městské nemocnice (dobudovaný v 20. až 30. letech), z jehož jádra dnes vyrůstá kampus UJEP.

Do úspěšného rozvoje zasáhla negativně druhá světová válka. Protože Ústí nad Labem leželo v oblasti považované nacisty za německé území (Sudety), bylo po vzniku Protektorátu Čech a Morava (1939) připojeno k tzv. Velkoněmecké říši. To mělo za následek nejen odsun českého obyvatelstva, ale hlavně masivní bombardování města spojeneckými silami. Při něm bylo zabito 500 lidí a zdevastována velká část města. Bylo zničeno 572 domů, dalších 916 poškozeno, totálně zničena železniční síť i nádraží, vážně poškozeny oba kostely, radnice, knihovna, školy a další významné budovy.

Po válce byli odsunuti Němci a město počeštěno několika imigračními vlnami, z Čech, ale i ze Slovenska nebo Rumunska. To narušilo kulturní, sociální a historické vazby na celá desetiletí. V padesátých a šedesátých letech 20. století bylo město rychle obnovováno, výstavba ještě probíhala podle asanačních plánů, celkem citlivě ke zbytkům původní zástavby a struktuře města. Prakticky byly nově postaveny celé části města.

Ovšem v 70. a 80. letech 20. století bylo Ústí poznamenáno necitlivými a neuváženými přestavbami, plošnými asanacemi a brutálními dopravními stavbami. Nešťastná výstavba byla završena budováním velkých masívních objektů (např. areál Krajského národního výboru, budova Krajského výboru KSČ, hotel Vladimir atd.). Na okrajích města vznikala jako v mnoha dalších českých městech v době reálného socialismu rozlehlá panelová sídliště. V roce 1986 si tehdejší představitelé města uvědomili neudržitelnost tohoto stavu a byla vypsána soutěž na novou urbanisticko-architektonickou koncepci Ústí nad Labem. Vzhledem k politickým událostem a změně ekonomických poměrů se realizace tohoto plánu neuskutečnila. Snad bude přestavba kampusu UJEP podnětem k obnovení této snahy, neboť Ústí nad Labem je městem, které má i v budoucnosti svým obyvatelům a návštěvníkům co nabídnout. K tomuto názoru mě vedou tři okolnosti.

Za prvé sice patří Severní Čechy k nejznečištěnějším regionům, ale město usiluje o výrazné zlepšení poměrů: podporuje lehký průmysl na úkor těžkého, utlumuje těžbu hnědého uhlí, rozvíjí trolejbusovou městskou dopravu, provádí plynofikaci města atd. Za druhé přivedlo založení UJEP do města desítky tisíc mladých lidí, pomohlo zde rozhýbat kulturní život, zájem o vědu a propojení mladé generace podnikatelů s výzkumem. Dnes tu působí tři divadelní soubory a koná se zde řada mezinárodních kulturních akcí (Virtuosi Pei Musica, Mezinárodní taneční festival …). Třetí, možná nejvýznamnější, moment je krásná poloha města se zajímavými přírodními i stavebními dominantami. Ústí leží v atraktivní (i když průmyslovou činností poněkud zasažené) krajině, nabízející hluboké údolí, zvlněné zalesněné kopce i zajímavé přírodní krásy v okolí (Tiské stěny, čedičová stěna Vrkoč, Rajecké skály, nedaleké CHKO Labské pískovce, CHKO České středohoří). Stavebně vévodí městu hrad Střekov na jihu města po pravé straně Labe a zámeček Větruše na ostrohu nad městem. Při pohledu na zákruty Labe vinoucí se městem charakterizují Ústí tři mosty, z nichž Mariánský z roku 1998 byl vyhodnocen mezi deseti nejkrásnějšími světovými stavbami devadesátých let.


ÚJEP-ROZBOR MÍSTA


ÚJEP-ROZBOR MÍSTA


ÚJEP-ROZBOR


ÚJEP-ROZBOR MÍSTA


ÚJEP-ROZBOR MÍSTA


ÚJEP-ROZBOR MÍSTA


ÚJEP-ROZBOR

DOSTAVBA KAMPUSU UJEP

Budovaný kampus UJEP se nachází v centru města Ústí nad Labem. Jedná se o areál jedné z našich mladších (vznik 1991), ale významných univerzit. Významných za prvé proto, že zde dnes studuje více než 10 000 studentů v různých technických, přírodovědných, humanitních i zdravotnických oborech. Univerzita jim nabízí bakalářské i magisterské studium, což je dnes v době hospodářské krize a zvyšující se nezaměstnanosti zvlášť stabilizujícím prvkem.

Další okolnost posilující význam univerzity je to, že Ústecký kraj patří v ČR ke krajům s největší nezaměstnaností a nejnižší vzdělaností obyvatelstva. Existence moderní univerzity umožní studium většímu počtu zájemců a zlepší jejich pozici na pracovním trhu.

Třetí důvod pro věnování dostatečné pozornosti výstavbě areálu je jeho poloha. Celý kampus se nachází ve středu města, v městské části Klíše a jeho výstavba přispěje k regeneraci a revitalizaci části města Ústí nad Labem o rozloze 90 000 m2. Poloha v centru umožní lepší propojení života univerzity s děním ve městě, kdy prostory kampusu budou využívány i pro oblast vědy, výzkumu, aplikace objevů, ale i pro další formy vzdělávání, podporu podnikání, obohacení kulturního života atd.

Hlavním, již zmiňovaným, důvodem pro výstavbu areálu je nedostatek kapacit pro další rozvoj vzdělávání odborníků v Ústeckém kraji, zastaralost a nedostatky hospodářsko-technického zázemí a rozptýlenost stávajících budov univerzity neumožňující vzájemnou propojenost a využitelnost kapacit.

Kampus UJEP má již dlouhou stavební historii. Byl původně nemocničním areálem, jehož první podoba pochází z roku 1892 od architekta Loose. Z původních budov, vystavěných kolem roku 1916, se dodnes dochovala jen administrativní budova (dnes budova H) a vrátnice (dnes budova I). Přesto další etapy výstavby respektovaly jednotnost a ucelenost konceptu. Nejdůležitější přestavba se odehrála v letech 1926- 30 (dnes budovy A, B, D) a v padesátých letech (dnes budovy X, M , U, N, K). Menší výstavba a úpravy pokračovaly až do osmdesátých let (budovy C1 a C2). V současné době prochází areál důkladnou rekonstrukcí, modernizací a hlavně dostavbou chybějících kapacit. Tato úprava by měla respektovat původní revitalizované objekty, urbanistickou koncepci této části města i předpokládané a zmíněné účiny tohoto důležitého komplexu pro kraj, město i vzdělávání.

INSPIRACE/ KONCEPT

Při řešení otázky, jak šetrně navázat a vylepšit (podpořit) společenské, kulturní, ekonomické, dopravní a další vazby této lokality vybudováním nového propojeného funkčního celku smysluplného, bezvadně fungujícího, mnohoúčelového vysokoškolského areálu - kampusu, je jistě vhodné poohlédnout se po podobně fungujícím celku třeba do historie. U kampusu se nabízí jednoznačná paralele - středověký klášter. Vždyť právě on plnil po tisíciletí funkci duchovního a vzdělávacího střediska, zároveň jednotného a vlastním životem žijícího celku a přitom i důležité buňky v organismu středověkého života. Vlastně všechny tradiční evropské univerzity vznikly jako vzdělávací ústavy při klášterech a kostelech provozované mnichy různých řeholních řádů.

Přestože byl každý klášterní komplex jedinečný, vycházely v jádře všechny středověké konventy z ideálního plánu provozního uspořádání, jehož kořeny sahají až do 8. století do kláštera v St. Gallen. Jádrem kláštera byl kostel nebo častěji trojlodní bazilika, jižně od něj se rozkládal čtvercový nebo obdélníkový dvůr zvaný rajská zahrada obklopený budovami s ambitem. Budovy byly kolem dvora uspořádány provozně logicky, na východní straně, hned vedle kostela se nacházela kapitulní síň (duchovní a vzdělávací středisko), pod ním dormitář (ložnice), eventuálně jednotlivé cely mnichů. V jižním křídle býval největší prostor - refektář (jídelna, modlitebna, sloužící často pro politická a úřední jednání). Na západní straně rajské zahrady stála kuchyně a cellárium (sklady, komory, sklepy). Tyto budovy bývaly obklopeny dalšími dvory, zahradami a hospodářskými staveními. Za dormitářem bývala menší rajská zahrada s kaplí, učebnami, ošetřovnou, jižně od refektáře byly dílny, sady, zahrada, v západní části hospodářský dvůr se stájemi a chlévy, na sever od kostela bylo situováno opatství, nemocnice, ubytovny hostů, laických žáků atd. Důležité bylo, že se zde všichni cítili součástí společenství (*collegia* - od toho kolej) spjatého vírou, prací i životním cílem nebo názorem. Všichni žili ve společném komplexu, což umožňovalo dobré provázání funkcí a spolupráci i kontakty mezi jednotlivýni osobami.

Co velmi silně spojuje kláštery s dnešními univerzitami je moment, že byly zároveň službou veřejnosti (učit, ošetřovat, pomáhat...) a zároveň měli jejich obyvatelé „ povznést duchovní úroveň“ celé společnosti, pomoci jí žít lépe. Pokud dnes univerzity plní velmi podobnou funkci (střediska vzdělanosti, duchovního, kulturního a společenského života, místa myšlení, bádání, zlepšování) a zároveň řada dnešních univerzit vyrostla na stavebních základech středověkých klášterů, bude jistě možné inspirovat se u klášterních komplexů i při výstavbě současných kampusů.

Co nás tedy může inspirovat? Domnívám se, že v dnešní době, která sází na individualitu a kdy internet umožňuje značnou neosobnost a anonymitu mezilidských vztahů, je potřeba volit prvky podporující pocit sounáležitosti (společenství) a umožňující dostatek osobních kontaktů. Prostorné, světlé vstupní a komunikační prostory s možností posezení, dohodnutí schůzky, dostatek míst, kde mohou studenti trávit čas v době mezi výukou, setkávat se spolu, studovat či odpočívat, např. polouzavřené kóje (buňky), kde lze s vyučujícím či jiným studentem prodiskutovat problém či si mezi přednáškami popovídat.

Další moment je víceúčelovost, refektář býval jídelnou, modlitebnou, čítárnou i diplomatickým sálem. Univerzity plní dnes mnohem více úkolů: spojují mezinárodní projekty, podílejí se na vědeckých výzkumech, řeší praktické výrobní a ekonomické problémy, podílejí se na společenském životě města, poskytují i jiné formy vzdělání než denní pro širokou veřejnost, pořádají kulturní a sportovní akce atd. To předpokládá značnou variabilitu prostorů, sálů, učeben, možnost je podle potřeby přepažit nebo rozdělit, rychle obměnit zařízení apod.

Dále je dnes nezbytné počítat s tím, že na univerzitu na kratší či delší dobu přijíždějí za studiem zahraniční studenti a profesoři, že jsou zde pořádány různé kurzy, rozšiřující a doplňující studia. Tomu by měly být přizpůsobeny ubytovací kapacity, ale hlavně by celý komplex měl být přehledný, navazující, pochopitelný i pro příchozího zvenku, vybavený vhodným informačním systémem (nejen tabule, ale např. informační centrum, recepce, telefony na chodbách do infocentra, rozlišení barevnými prvky podle účelu atd.).

U klášterů se vždy pamatovalo na hospodářské zázemí. V kampusu by měla být stravovací zařízení, lékařská pomoc, relaxační prostory, parkovací místa atd. navržena tak, aby stačila nejen běžnému provozu univerzity, ale např. i při veřejných akcích, mezinárodních jednáních, výstavách, koncertech apod.

Některé kláštery existovaly po celá staletí, byly různě přestavovány, opravovány, ale základní půdorys a uspořádání v něm byly stále přítomny a stále dobře fungovaly. Dnešní svět se mění stále rychleji, a proto by celé řešení mělo být takové, aby svým vzhledem a působením bylo příjemné a možná i trochu podněcující a svými prostorovými vazbami plynulé a logické a umožňovalo další růst sobě i lidem v něm.

Myslím si, že hlavním problémem ústeckého kampusu před plánovaným soustředěním do jednoho areálu byla jeho roztříštěnost po celém městě. To znesnadňovalo studentům i profesorům více se potkávat, stát se bližšími, tvořit jakési společenství. Domnívám se, že k podpoření kontaktů a vazeb mezi lidmi je potřebné vytvořit různé venkovní i vnitřní shromažďovací prostory, které umožní jak setkání velkého množství lidí a pořádání různých akcí (i pro ceřejnost), tak i místa, kde může být člověk, dvojice, malá skupinka o samotě.

TECHNICKÁ ZPRÁVA

KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

ZÁKLADY

Při zakládání stavby bude nutné zkombinovat více způsobů založení. Při obvodu výkopové jámy pod knihovnou a pod centrem informatiky, kde budou stěny podzemních podlaží namáhána i vodorovným tlakem zeminy, bude zbudována úhlová zeď o tl. cca 500mm. Sloupy nosného skeletu se založí na patkách, pod nosnými stěnami se provedou základové pasy. Sloupy z centra informatiky končící na úrovni terénu budou založeny na dostatečně dimenzovaných patkách, u kterých musí být ohlídán roznášecí úhel v zemině z důvodu blízkosti podzemní a základové konstrukce budovy D.

SVISLÉ NOSNÉ KONSTRUKCE

Nosná konstrukce je tvořena převážně skeletovým systémem ze železobetonu, velký a střední přednáškový sál mají nosné stěny a samostatnou stropní konstrukci kvůli většímu rozpětí. Též okolo parkingu jsou nosné (tepelně-izolační) stěny. Sloupový rastr vychází z modulu 8x8m (násobek modulu 2x2 použitého pro úpravu náměstí) a je v jednotlivých částech přizpůsobován místním potřebám vycházejícím z celkové situace.

VODOROVNÉ KONSTRUKCE

Stropní konstrukce jsou ze železobetonu. Navržen je odlehčený systém COBIAX. Tloušťky jsou vzhledem k odlišným maximálním rozponům v jednotlivých budovách různé. Zastropení velkého a středního přednáškového sálu je uzpůsobeno většímu rozpětí, průvlaky v něm jsou poměrně hustě rozmístěné (á 2,7m).

KONSTRUKCE PŘÍČEK

Nenosné dělící konstrukce kancelářských prostor jsou kvůli rychlé a jednoduché montáži a snadným eventuelním přestavbám navrženy ze sádrokartonových panelů vyplněných dostatečnou izolací. Ostatní stěny jsou zděné z keramických tvárnic Porotherm AKU.

KONSTRUKCE STŘECHY

Střechy nad rektorátem a centrem informatiky jsou nepochozí, pouze s možností vstupu technika kvůli údržbě fotovoltaických článků. Stropní konstrukce nad 1PP, kde se nachází studentské náměstí, je pochozí (a pojízdná pro hasiče), v návrhu je počítáno i se zatížením od zeleně, jež na něm bude umístěna, zejména od stromů a jejich kořenových balů. Střecha nad větší částí knihovny vytváří pochozí terasu z dřevěných palubek.

VÝPLNĚ OTVORŮ

Okenní otvory jsou vyplněny izolačními dvojskly, prosklené fasády a skleněné stěny tvořící požární únikové prostory jsou navrženy z izolačních trojskel (jednotlivé tabule jsou vždy do max. plochy 5m2).

POVRCHOVÉ ÚPRAVY

Zděné a sádrokartonové příčky jsou opatřeny bílým nátěrem. Stěny v podzemním foyer mají odolnější povrchovou úpravu s ohledem na možné instalace různých výtvarných děl i na pohyb většího množství osob. V některých místech jsou na nich umístěny plochy, na které se dá kreslit. Obklady stěn v přednáškových sálech (zejména ty zadní) jsou z akusticky pohltivých materiálů k zajištění dobré slyšitelnosti. Podlahy jsou přizpůsobeny provozům v daných prostorách.

ZPEVNĚNÉ PLOCHY

Velké náměstí vychází z rastru 2x2m (=šířka pohodlného průchodu 2 i 3 lidí či vyhnutí se protijdoucím < kontakt, setkávání). V tomto rastru jsou na něm čtverce s trávou a další pak se stromy a lavičkami. I světlíky do podzemních podlaží jsou násobky tohoto rastru. Plocha náměstí je z teracových dlaždic o rozměrech 50x50cm.

Spodní náměstí je rovněž z teraca, ale tmavšího odstínu. Vystupující („vyrůstající“) přednáškový sál (amfiteátr) je dřevěný. Střešní terasa na knihovně je z dřevěných palubek.

ŘEŠENÍ TZB

ZDROJ TEPLA

Objekty se napojí na teplovod jdoucí areálem. Toto teplo bude využíváno pro vytápění a pro ohřev TUV. Přípojka povede do výměníkové stanice, která je umístěna v technickém úseku stavby v 2.PP blízko vstupu. Ve VS budou umístěny i bojlery pro ohřev TUV.

Administrativní prostory rektorátu a centra informatiky budou vytápěny radiátory umožňujícími regulaci. V přednáškových sálech, knihovně, UTV a podzemním foyer bude k vytápění využíván vzduch. Prostor s parkovacími stáními bude nevytápěný a bude od sousedících částí budovy oddělen tepelně-izolačními stěnami. Rovněž technické místnosti a sklady se nebudou vytápět, v knihovních skladech by bylo možné přitápění dle potřeby.

VZDUCHOTECHNIKA

Vzhledem k velikosti a různorodosti prostorů v objektech jsou navrženy pro jednotlivé části různé způsoby řešení VZT. Přednáškové sály budou vytápěny vzduchem a budou vybaveny klimatizací. Strojovna VZT pro sály je společná i pro parkovací prostor a je navržena v technické části 2.PP v těsné blízkosti parkingu. Strojovna chlazení je z důvodu ochrany před hlukem, který vydává, umístěna rovněž v této části do místa sousedícího s parkingem a s venkovním prostorem se silnicí. Podzemní foyer bude mít svůj vlastní okruh VZT, aby bylo umožněno fungování nezávislé na jiných provozech, a je rovněž předpokládáno, že tato VZT bude pracovat různě podle aktuální potřeby. Větrání bude řešeno rekuperací vzduchu nasávaného z náměstí přes vlastní menší strojovnu umístěnou v 2PP. Z foyer budou provětrávány i sklady knihovny a centrální archiv, odkud bude vzduch odváděn ven. Knihovna, UTV a další prostory v této budově budou k větrání využívat zemní výměník tepla, což přinese úspory za klimatizaci. Strojovna VZT pro objekt s knihovnou je navržena do 2.PP.

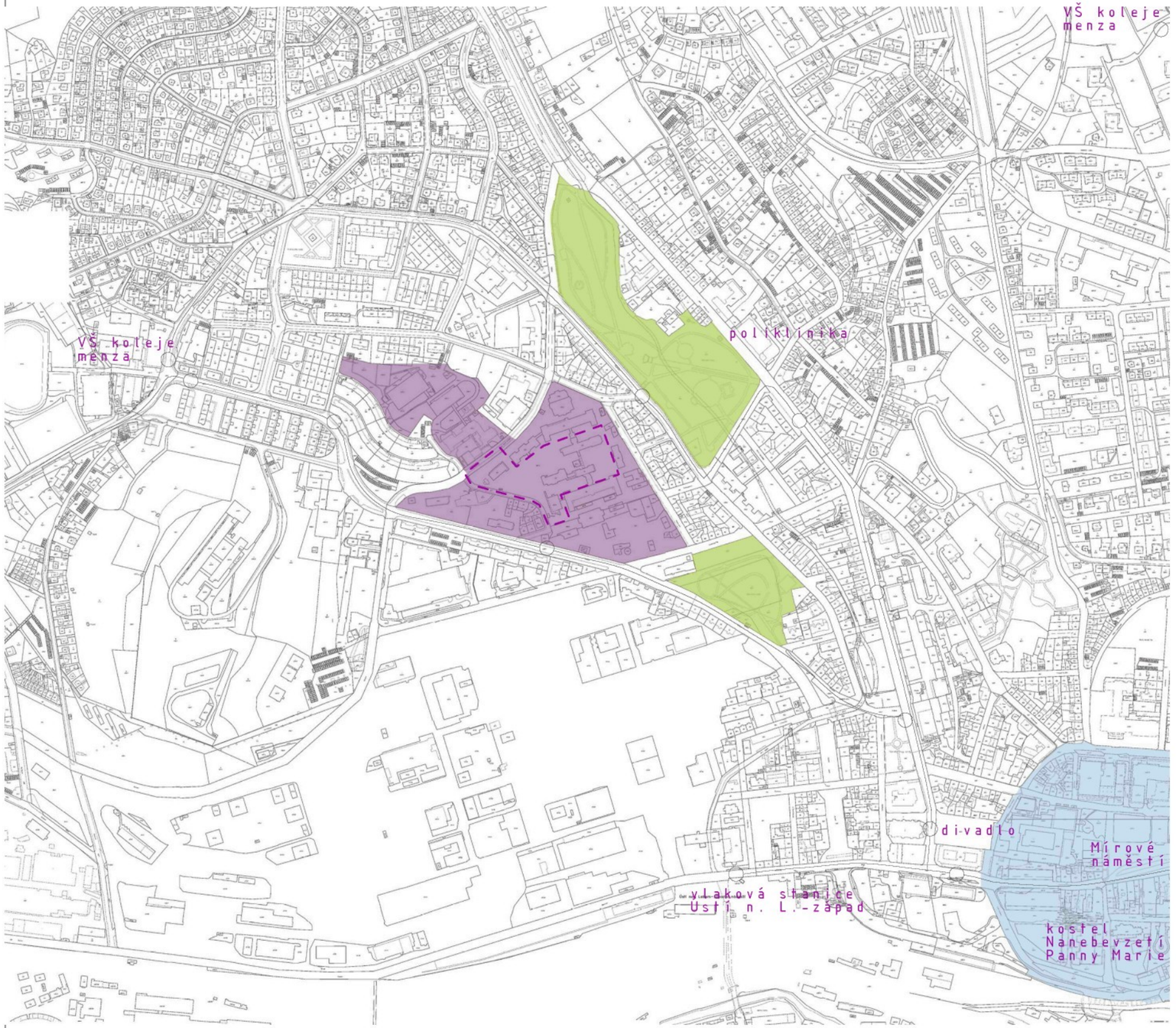
ELEKTRICKÁ ENERGIE

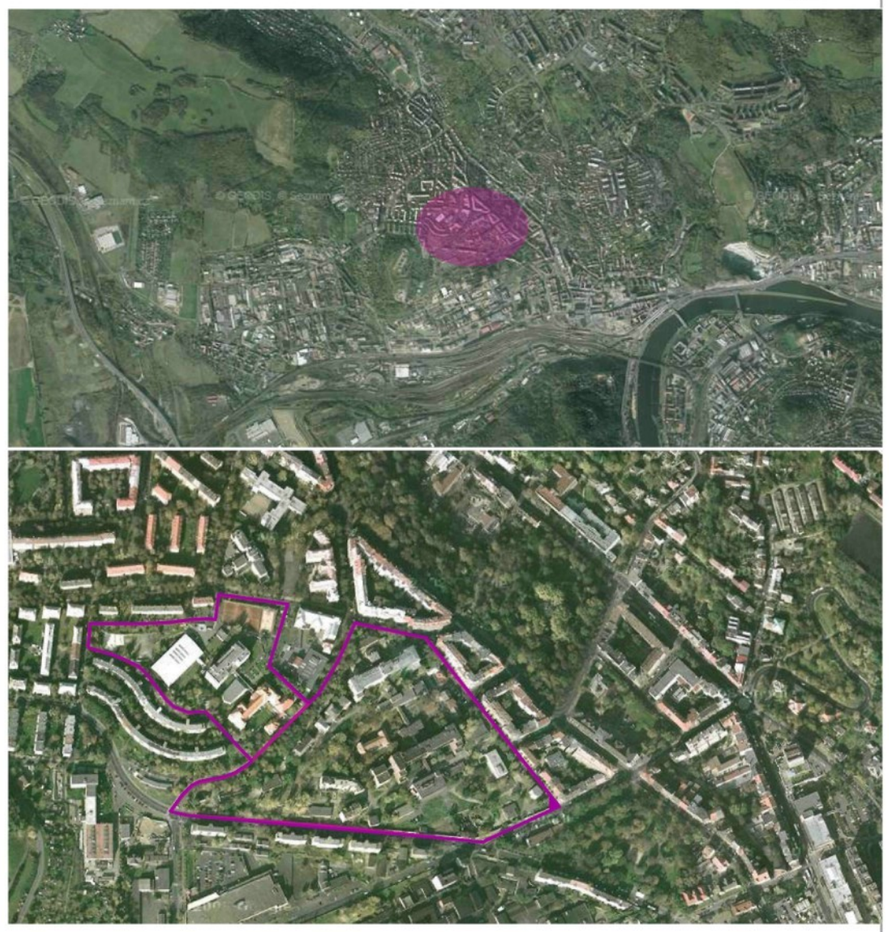
Ve 2.PP u obvodové stěny objektu je počítáno s místem pro zřízení trafostanice, buďto současně s postavením nových objektů či jako pozdější rezerva.

Jako doplňkový zdroj el. energie je možné na střechy rektorátu a centra informatiky umístit fotovoltaické články, které byly užitečné zejména pro vykrytí špičky nebo při výpadku el. energie dodávané ze sítě. (Eventuelně je možné střechu k jejich zřízení pronajmout nějakému subjektu.)

V technické části budovy je umístěn i velín pro vzdálený přístup ke všem rozvodům a kontrole chodu jednotlivých technických zařízení.

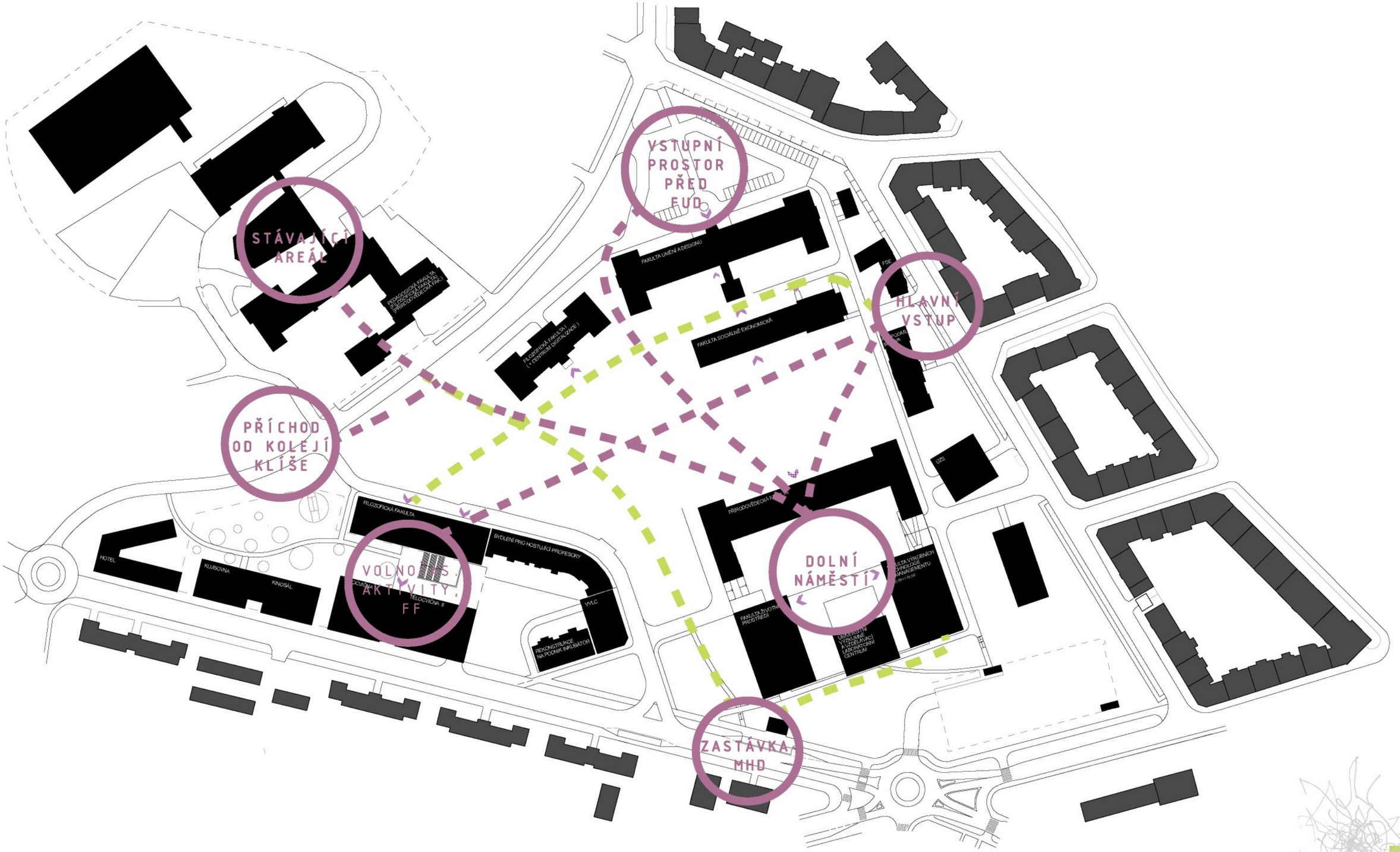
SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ 1:2000





ŘEŠENÉ ÚZEMÍ
AREÁL UJEP
HISTORICKÉ JÁDRO MĚSTA
MĚSTSKÉ PARKY
ZASTÁVKY MHD

SCHEMA POHYBU OSOB AREÁLEM

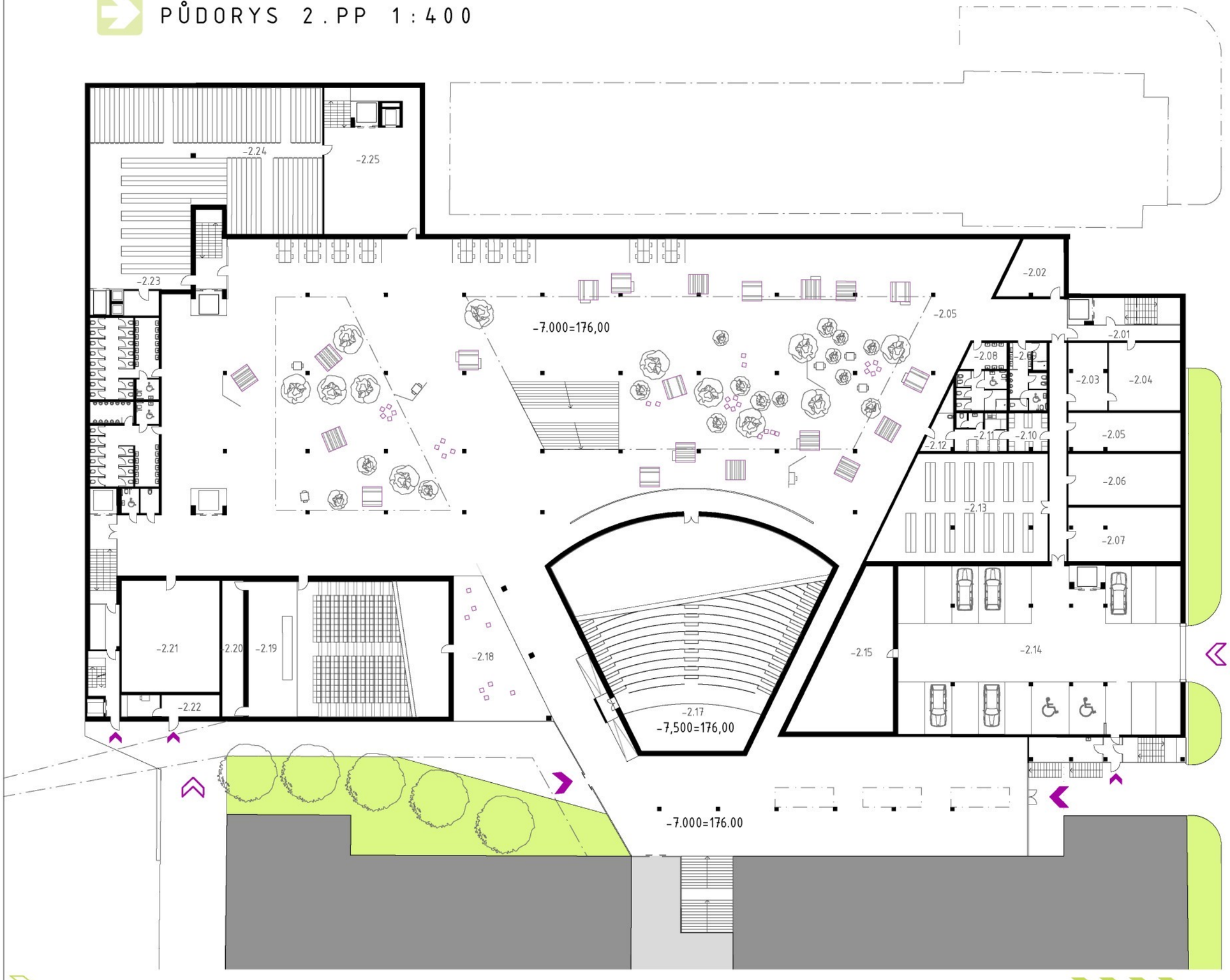


SITUACE ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ 1:1500

- STÁVAJÍCÍ A PLÁNOVANÉ BUDOVY AREÁLU UJEP
- OKOLNÍ ZÁSTAVBA
- NAVRHOVANÉ OBJEKTY
- VSTUPY
- VJEZDY
- STÁVAJÍCÍ PONECHANÉ STROMY
- NOVĚ NAVRŽENÉ STROMY



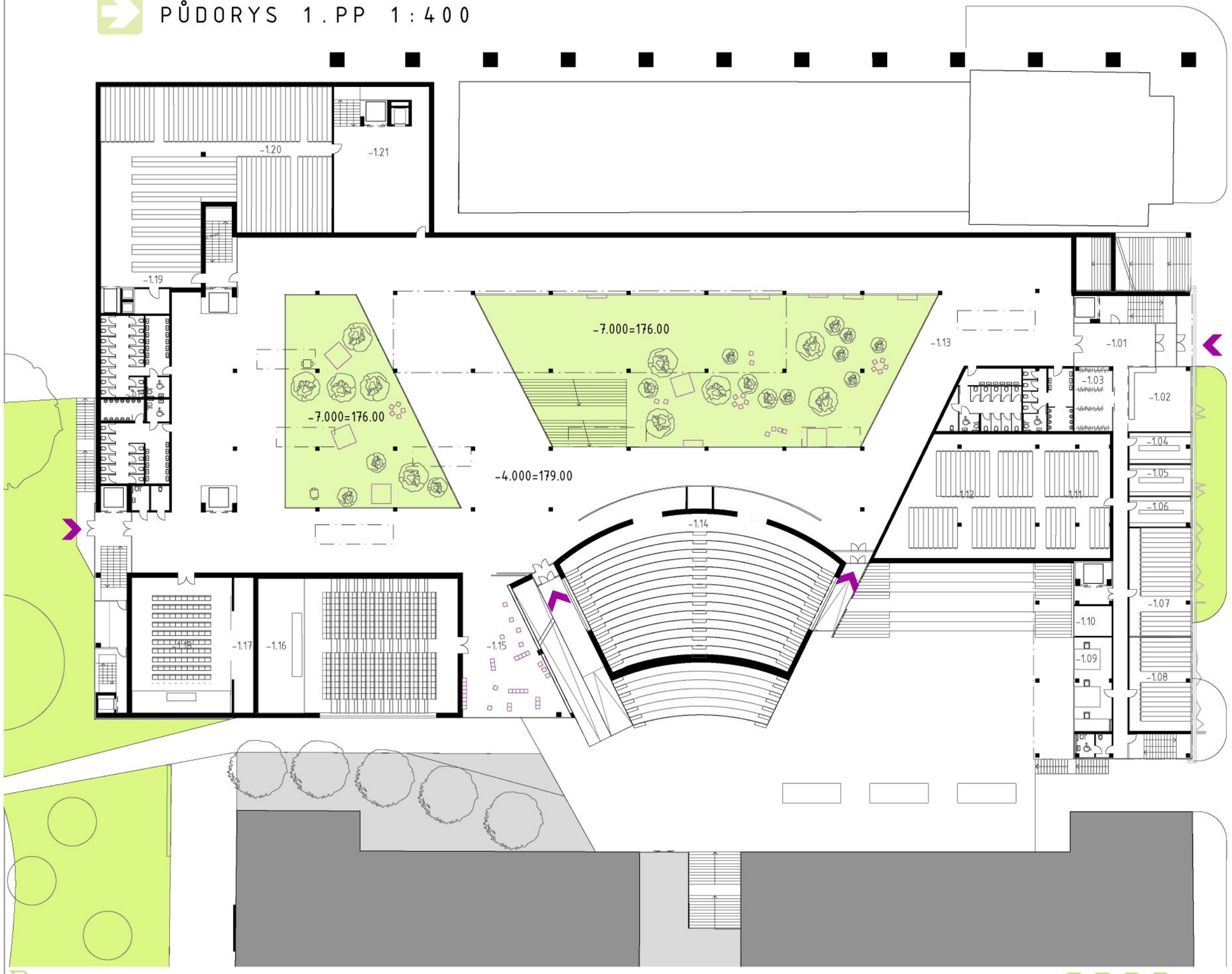
PŮDORYS 2.PP 1:400



MULTIFUNKČNÍ CENTRUM

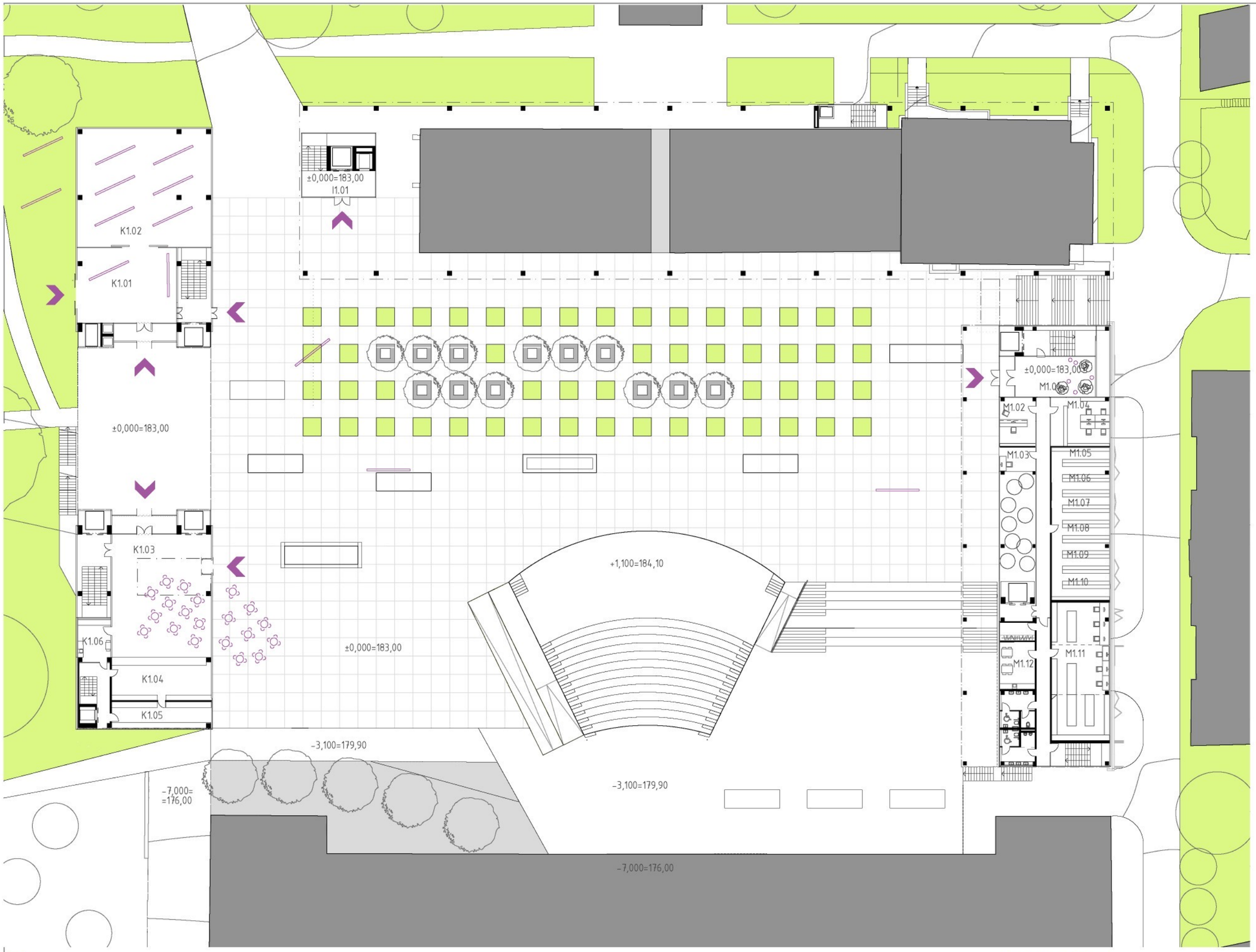
-2.01 VSTUP
-2.02 STROJOVNA VZT PRO FOYER
-2.03 VELÍN
-2.04 TECHNICKÁ MÍSTNOST
-2.05 VÝMĚNÍKOVÁ STANICE S BOJLERY
-2.06 STROJOVNA CHLAZENÍ
-2.07 TARFOSTANICE, ROZVADĚČ
-2.08 WC, SPRCHY ŽENY
-2.09 WC, SPRCHY MUŽI
-2.10 ŠATNA UKLÍZEČEK
-2.11 DENNÍ MÍSTNOST UKLÍZEČEK
-2.12 ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
-2.13 SKLAD
-2.14 PARKING
-2.15 STROJ. VZT PRO SÁLY A PARKING
-2.16 PARKING
-2.17 PŘEDNÁŠKOVÁ MÍSTNOST VELKÁ
-2.18 ŠATNY
-2.19 PŘEDNÁŠKOVÁ MÍSTNOST STŘEDNÍ
-2.20 ZÁZEMÍ PM STŘEDNÍ
-2.21 STROJOVNA VZT PRO KNIHOVNU A UTV
-2.22 ZAHRADNÍK, ÚDRŽBA
-2.23 SKLAD KNIHOVNY S PEVNÝMI REGÁLY
-2.24 SKLAD KNIHOVNY S KOMPAK. REGÁLY
-2.25 ÚNIKOVÝ VÝCHOD

PŮDORYS 1.PP 1:400



MULTIFUNKČNÍ CENTRUM

-1.01 VSTUPNÍ HALA
-1.02 INFORMAČNÍ CENTRUM
-1.03 ŠATNA
-1.04- SPISOVNY-ARCHIVY PTO
-1.06
-1.07 CENTRÁLNÍ ARCHIV
-1.08 CENTRÁLNÍ ARCHIV
-1.09 STUDOVNA ARCH. DOKUMENTŮ
-1.10 CENTRÁLNÍ ARCHIV
-1.11 CENTRÁLNÍ ARCHIV
-1.12 CENTRÁLNÍ ARCHIV
-1.13 VELKÉ FOYER
-1.14 PŘEDNÁŠKOVÁ MÍSTNOST VELKÁ
-1.15 ŠATNY
-1.16 PŘEDNÁŠKOVÁ MÍSTNOST STŘEDNÍ
-1.17 ZÁZEMÍ PM MALÉ
-1.18 PŘEDNÁŠKOVÁ MÍSTNOST MALÁ
-1.19 SKLAD KNIHOVNY S PEVNÝMI REGÁLY
-1.20 SKLAD KNIHOVNY S KOMPAK. REGÁLY
-1.21 ÚNIKOVÝ VÝCHOD



KNIHOVNA

K1.01	FOYER KE GALERII (MOŽNOST ROZŠÍŘENÍ GALERIE)
K1.02	GALERIE
K1.03	VSTUPNÍ HALA
K1.04	OBČERSTVENÍ
K1.05	ZÁZEMÍ OBČERSTVENÍ
K1.06	ZÁZEMÍ PRODAVAČEK

CENTRUM INFORMATIKY

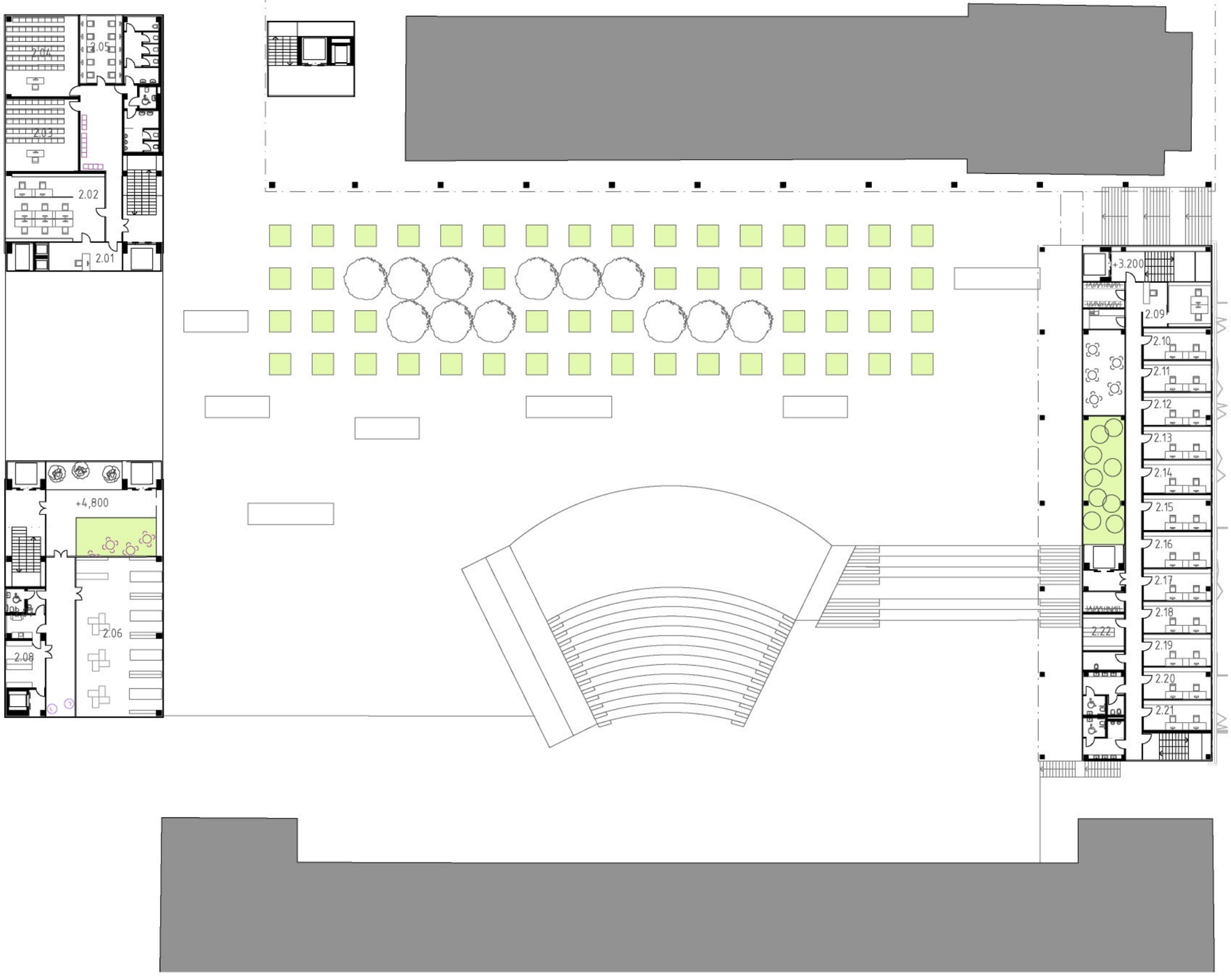
I1.01	VSTUP

MULTIFUNKČNÍ CENTRUM

M1.01	VSTUPNÍ HALA
M1.02	CONTACT POINT SK AS
M1.03	REDAKTOR UJEP
M1.04	KONT. MÍSTO PRO SPOLUPRÁCI
M1.05-M1.10	SPISOVNY
M1.11	DATOVÉ CENTRUM Č.2
M1.12	DENNÍ MÍSTNOST

PŮDORYS PARTERU 1:400

PŮDORYS 2.NP 1:400



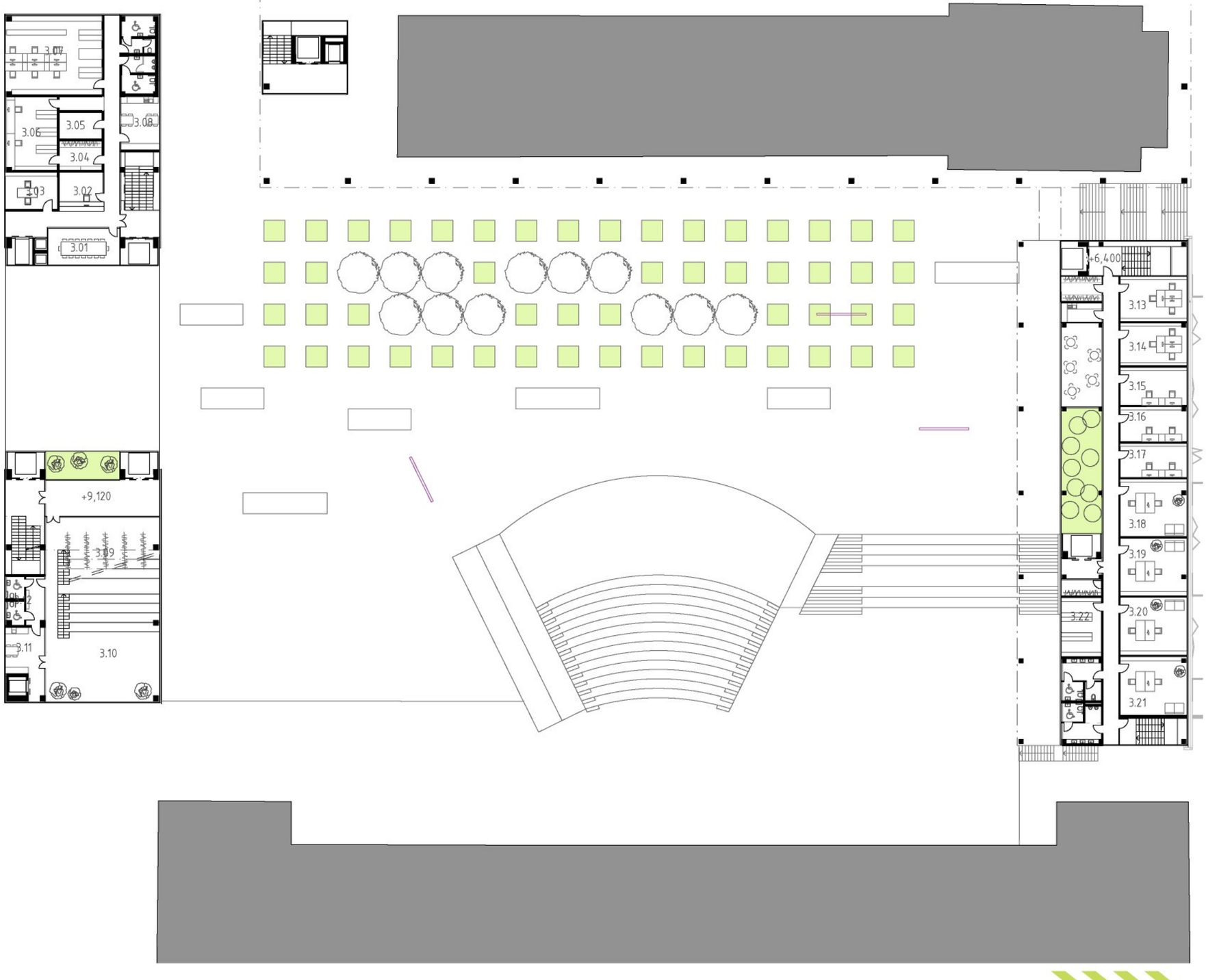
KNIHOVNA

2.01 KANCELÁŘ VEDOUCÍHO UCCV
2.02 KANCELÁŘ PRACOVNÍKŮ UCCV A UTV
2.03 UČEBNA UCCV
2.04 UČEBNA UCCV
2.05 PC UČEBNA UCCV
2.06 KNIHKUPECTVÍ
2.07 ZÁZEMÍ KNIHKUPECTVÍ
2.08 WC

REKTORÁT

2.09–2.11 PROVOZNĚ TECHNICKÝ ODBOR
2.12–2.18 EKONOMICKÝ ODBOR
2.19–2.21 ZAMĚSTNANECKÝ ODBOR
2.22 SPISOVNA–ARCHIV

PŮDORYS 3.NP 1:400



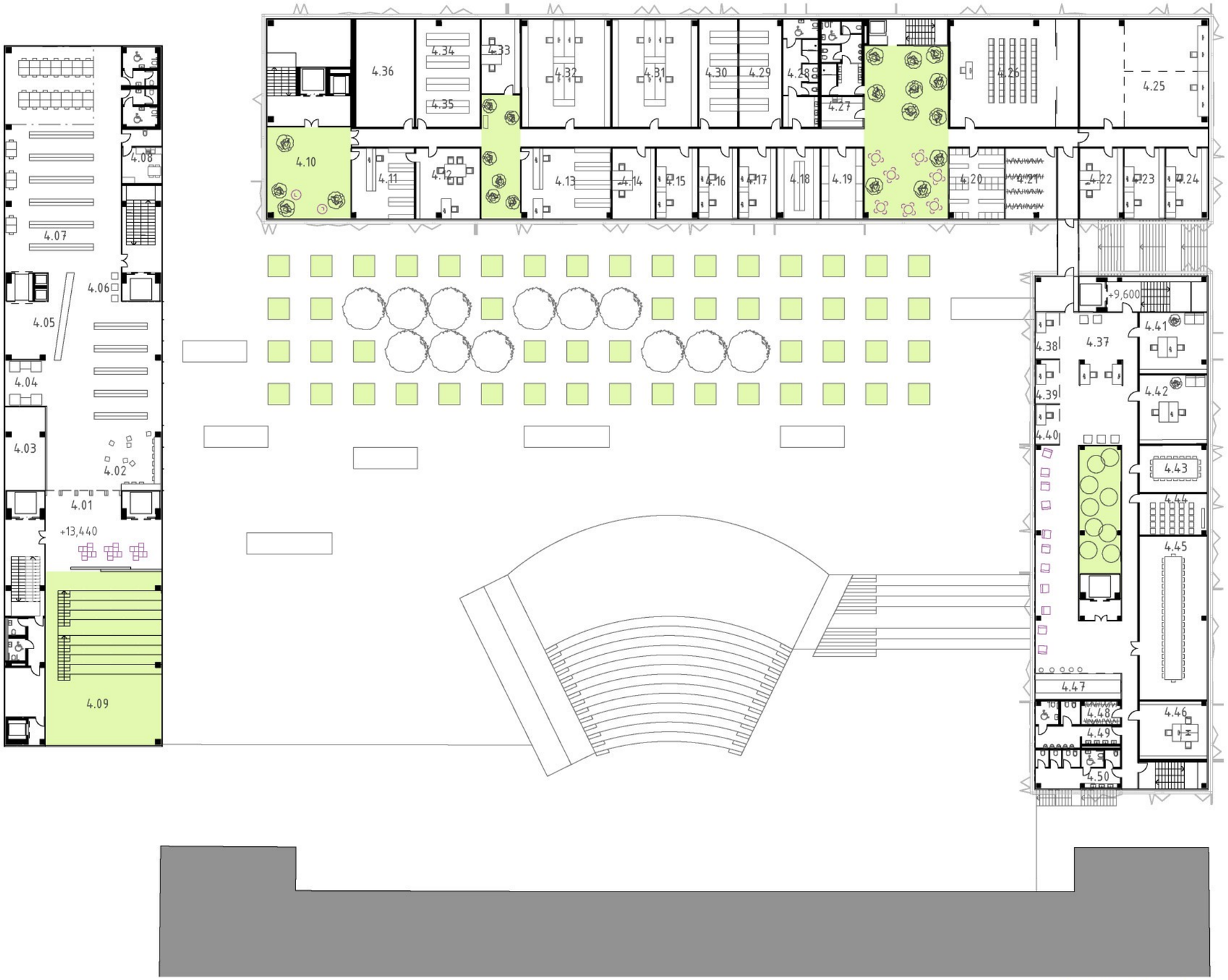
KNIHOVNA

3.01 ZASEDACÍ MÍSTNOST
3.02 SEKRETARIÁT
3.03 ŘEDITEL
3.04 ŠATNA
3.05 TECHN. MÍSTNOST IT
3.06 ODD. AUTOMATIZACE
3.07 ODD. ZPRACOVÁNÍ FONDŮ
3.08 KUCHYŇKA
3.09 ŠATNÍ PROSTOR POD SCHODY
3.10 SCHODIŠŤOVÝ SÁL
3.11 ZÁZEMÍ SÁLU (PROMÍTÁNÍ,...)
3.12 WC

REKTORÁT

3.13 ODD. PRO VNĚJŠÍ VZTAHY
3.14 ODD. PRO ROZVOJ
3.15 ODD. PRO STUDIUM
3.16 ODD. VĚDY
3.17 KONTROLA A AUDIT, BOZP
3.18–3.21 PROREKTOŘI
3.22 SPISOVNA-ARCHIV

PŮDORYS 4.NP 1:400



KNIHOVNA

4.01 VSTUPNÍ HALA KNIHOVNY
4.02 OPAC
4.03 PC UČEBNA
4.04 KOPÍRKY
4.05 VÝPUJČNÍ PULT
4.06 AUTOMAT. VÝP.
4.07 VOLNÝ VÝBĚR
4.08 DENNÍ MÍSTNOST ZAMĚSTNANCŮ
4.09 SCHODIŠŤOVÝ SÁL

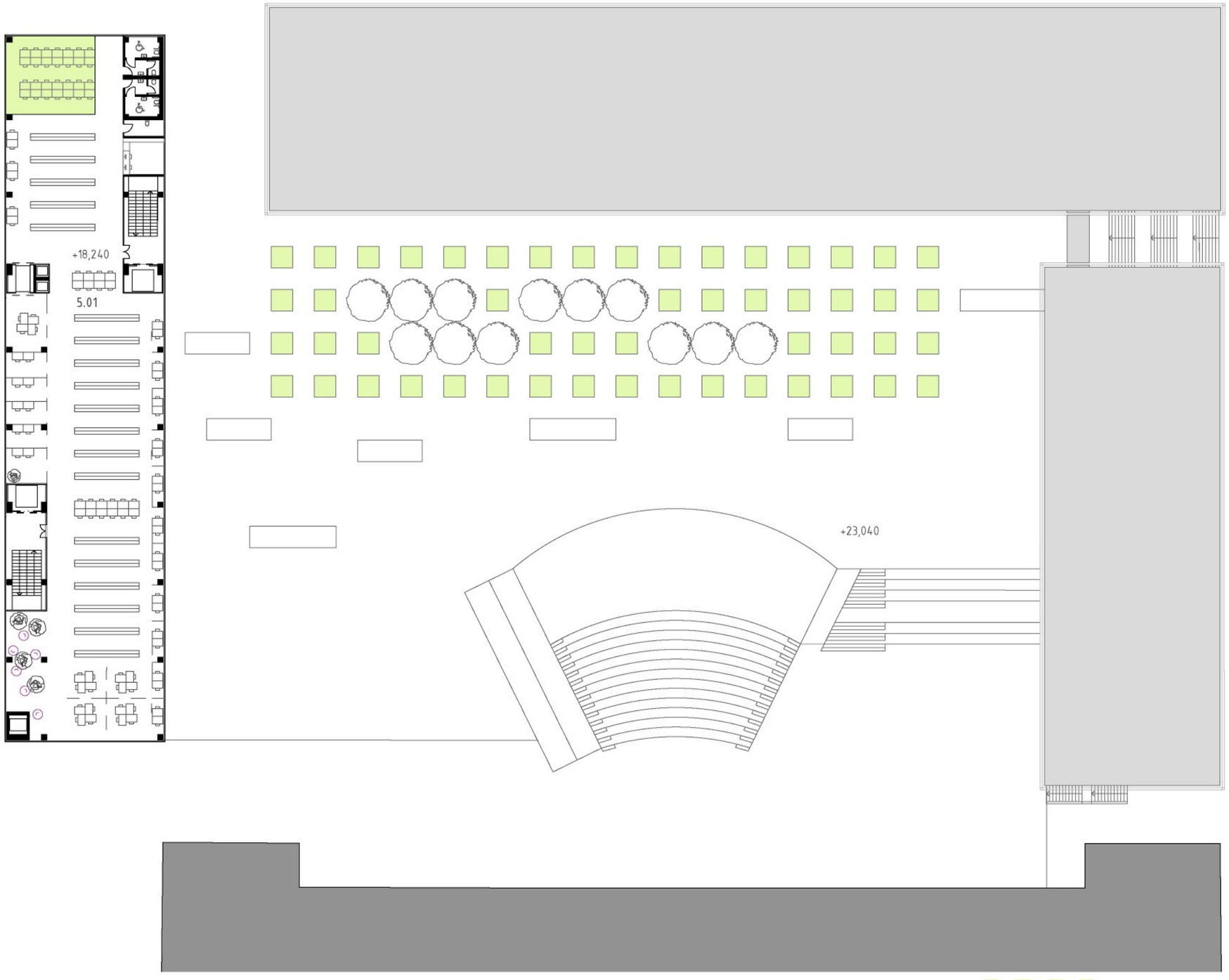
CENTRUM INFORMATIKY

4.10 VSTUPNÍ HALA
4.11 SEKRETARIÁT + PŘÍR. SPISOVNA
4.12 KANCELÁŘ VEDOUCÍ
4.13 KONTAKTNÍ KANC. KAS
4.14–4.17 KANCELÁŘE PRACOVNÍKŮ II. ÚSEKU
4.18 SPOLEČNÝ SKLAD
4.19 SPOLEČNÉ OBSLUŽNÉ STROJE
4.20 ŠATNA PRO ZAMĚSTNANCE
4.21 ŠATNA KE ŠKOLÍCÍ MÍSTNOSTI
4.22–4.25 PRACOVNY IV. ÚSEKU
4.26 ŠKOLÍCÍ MÍSTNOST
4.27 KUCHYŇKA
4.28 WC
4.29 SKLAD
4.30 SKLAD III. ÚSEKU
4.31–4.32 DÍLNY III. ÚSEKU
4.33 KANCELÁŘ VEDOUCÍHO III. ÚSEKU
4.34 ŠATNA, ÚKLID. MÍSTNOST
4.35 ŠATNA
4.36 WC, ÚKLID. MÍSTNOST, ZÁZ. UKLÍZEČKY

REKTORÁT

4.37 SEKRETARIÁT
4.38 KANCLÉŘKA, TISKOVÁ MLUVČÍ
4.39 ASISTENT REKTORA
4.40 ASISTENT KVESTORA
4.41 REKTOR
4.42 KVESTOR
4.43 JEDNACÍ SÍŇ MALÁ
4.44 VIDEOKONFERENČNÍ MÍSTNOST
4.45 JEDNACÍ SÍŇ VELKÁ
4.46 PRÁVNÍ ODD. VČETNĚ ASISTENTA
4.47 KUCHYŇKA S BAREM
4.48 ŠATNA
4.49 WC MUŽI
4.50 WC ŽENY

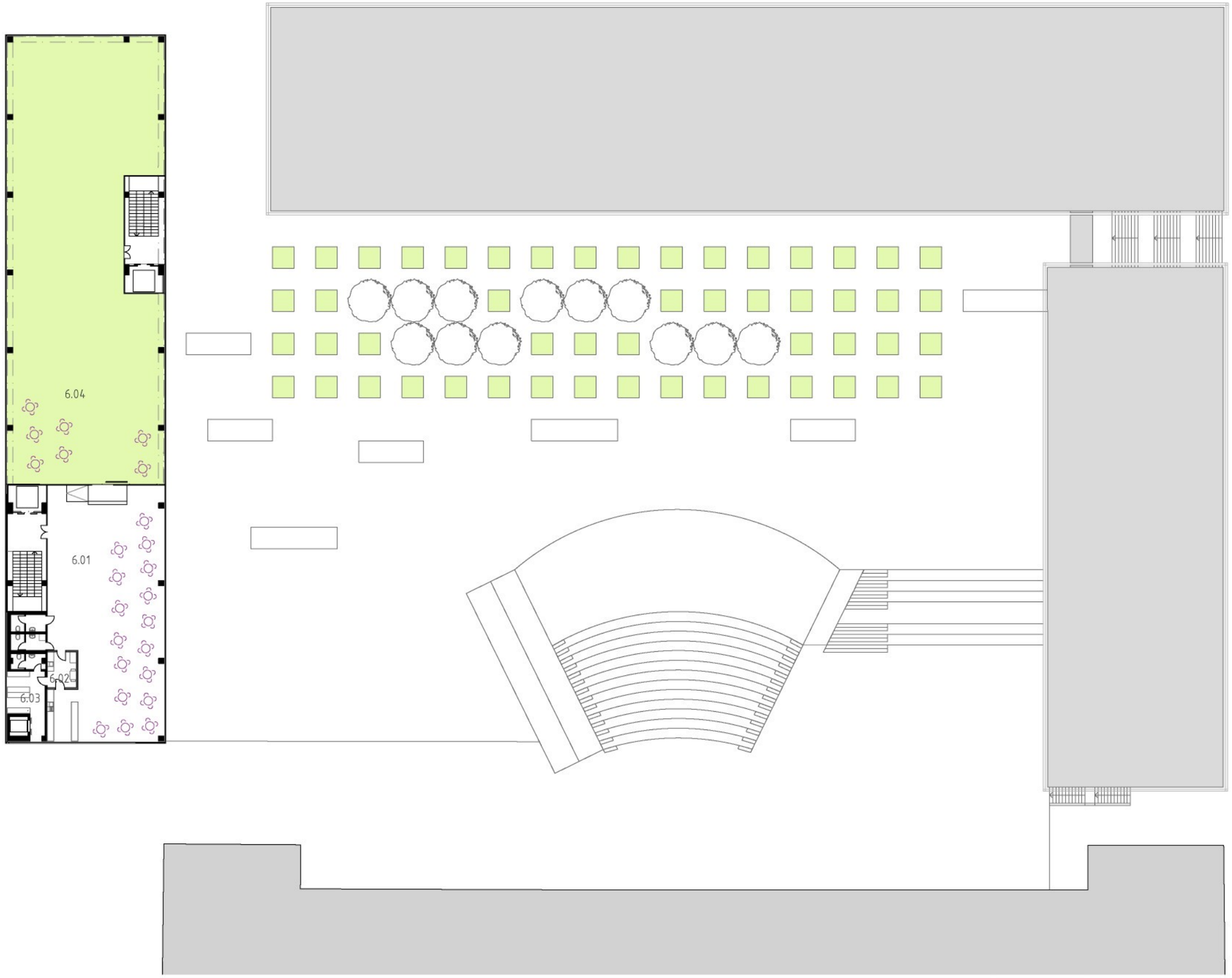
PŮDORYS 5.NP 1:400



KNIHOVNA

5.01 VOLNÝ VÝBĚR + STUDIJNÍ MÍSTA

PŮDORYS 6.NP 1:400

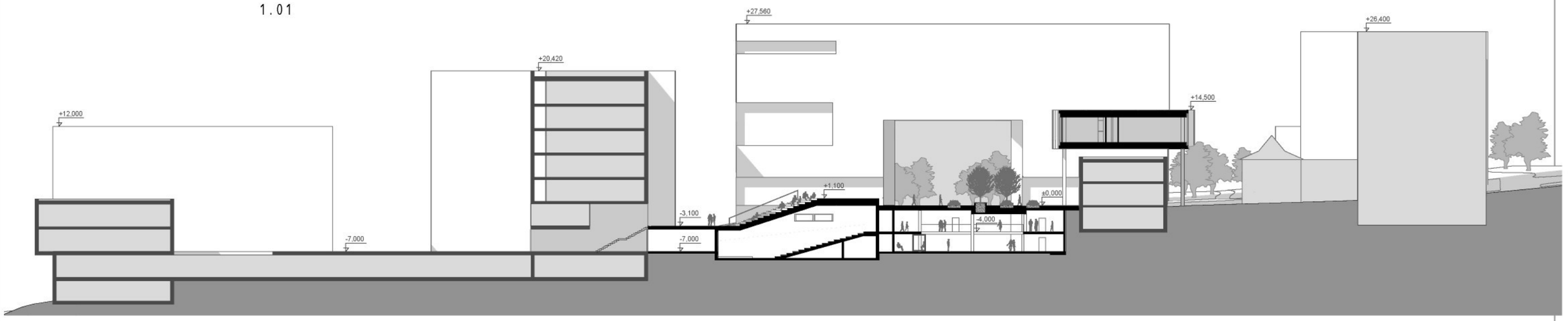


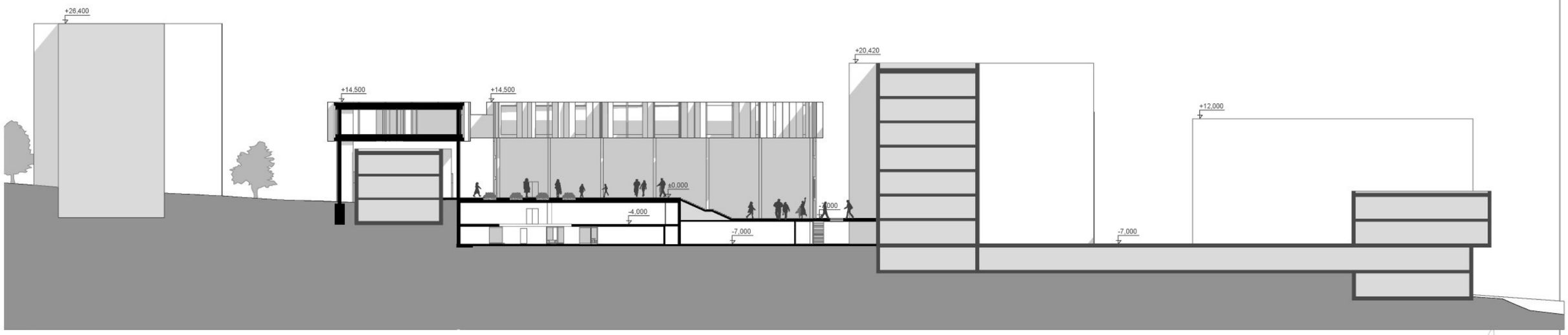
KNIHOVNA

6.01 LITERÁRNÍ KAVÁRNA
6.02 DENNÍ MÍST. ZAMĚSTNANCŮ
6.03 ZÁZEMÍ KAVÁRNY
6.04 STŘEŠNÍ TERASA

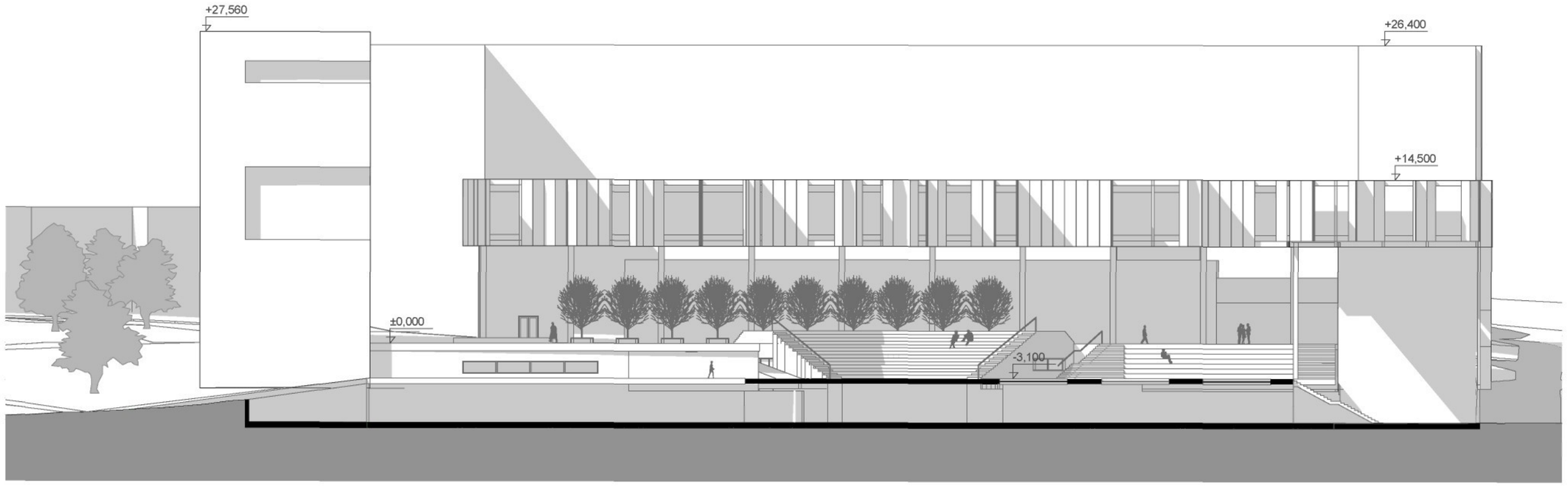
ŘEZOPOHLEDY ÚZEMÍM 1:600

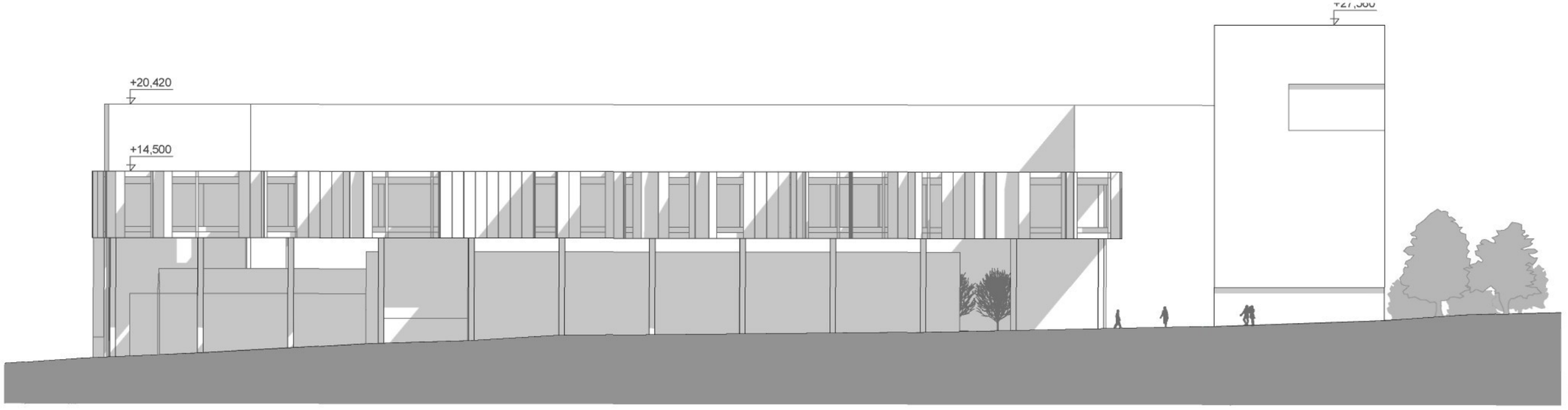
1.01



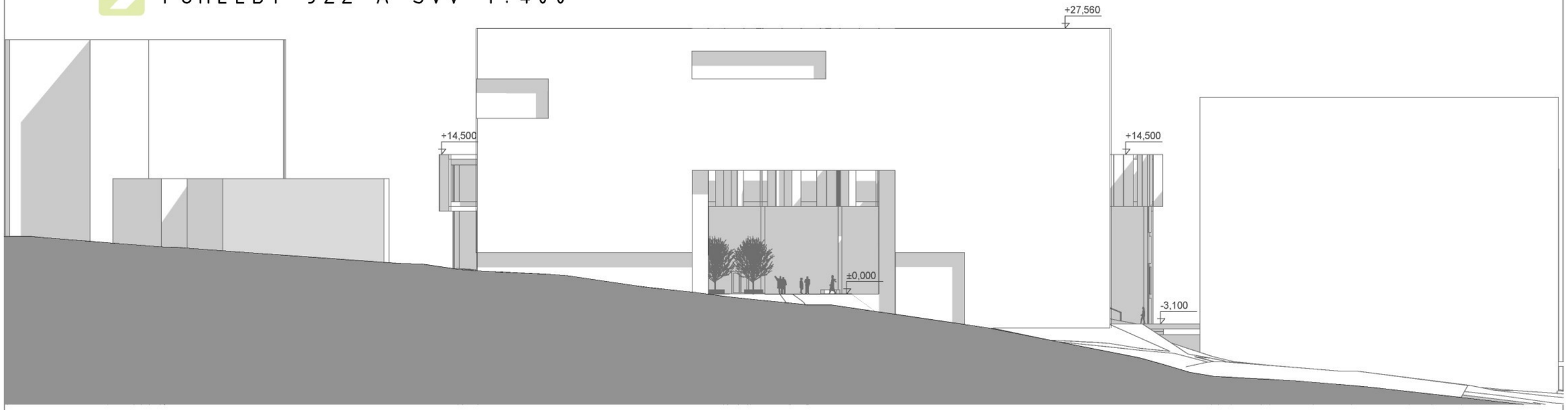


POHLEDY JJV A SSZ 1:400





POHLEDY JZZ A SVV 1:400





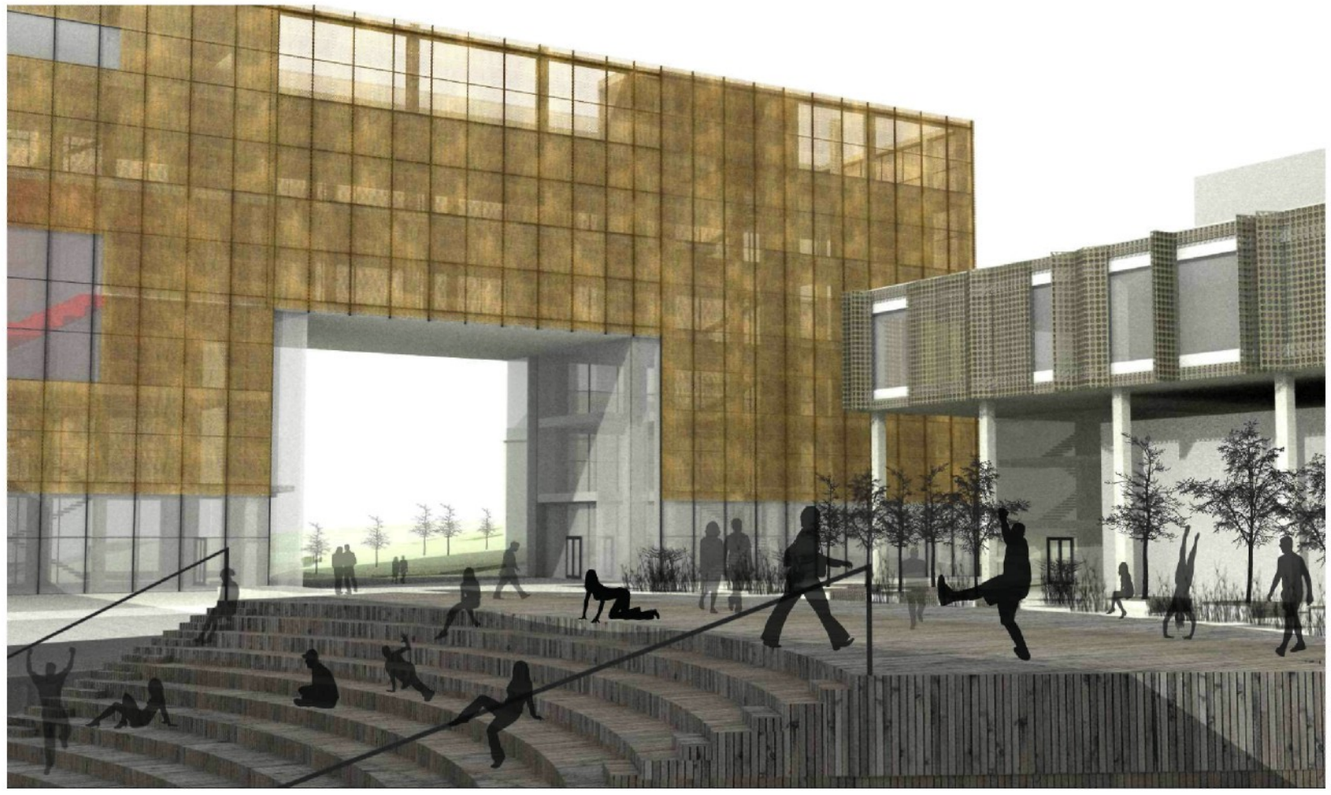
PERSPEKTIVY EXTERIÉRU





PERSPEKTIVY EXTERIÉRU





PERSPEKTIVY EXTERIÉRU





ARCHITEKTONICKÝ DETAIL



METLICE TRSNATÁ



MISCANTHUS SINENSIS

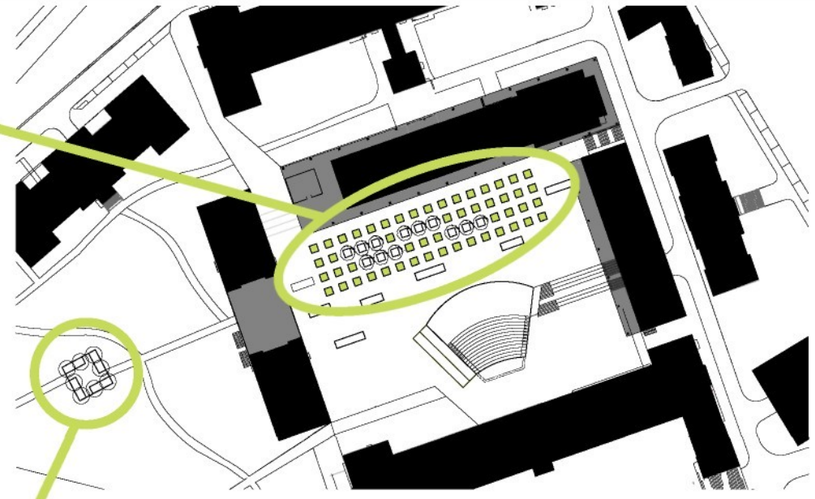


OVSÍŘ STÁLEZELENÝ

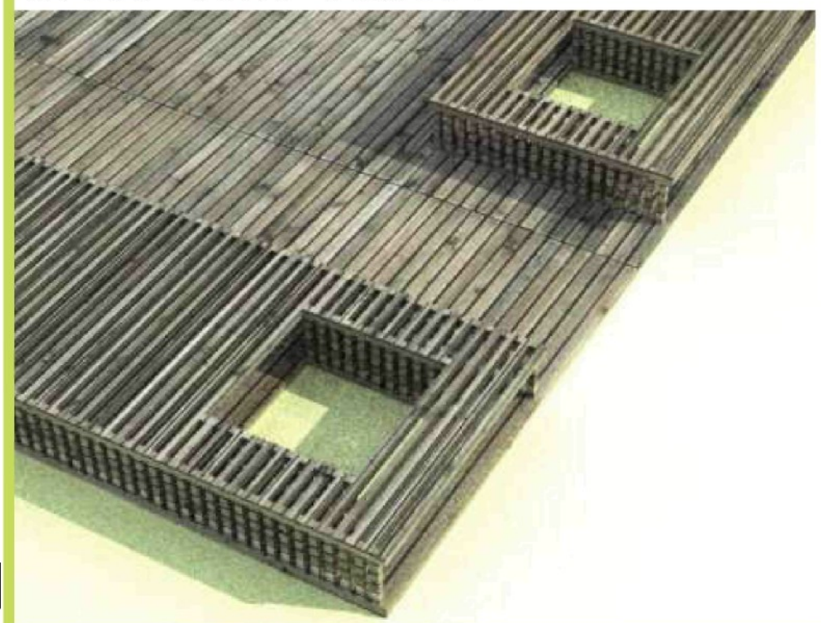


DOCHAN PSÁRKOVITÝ

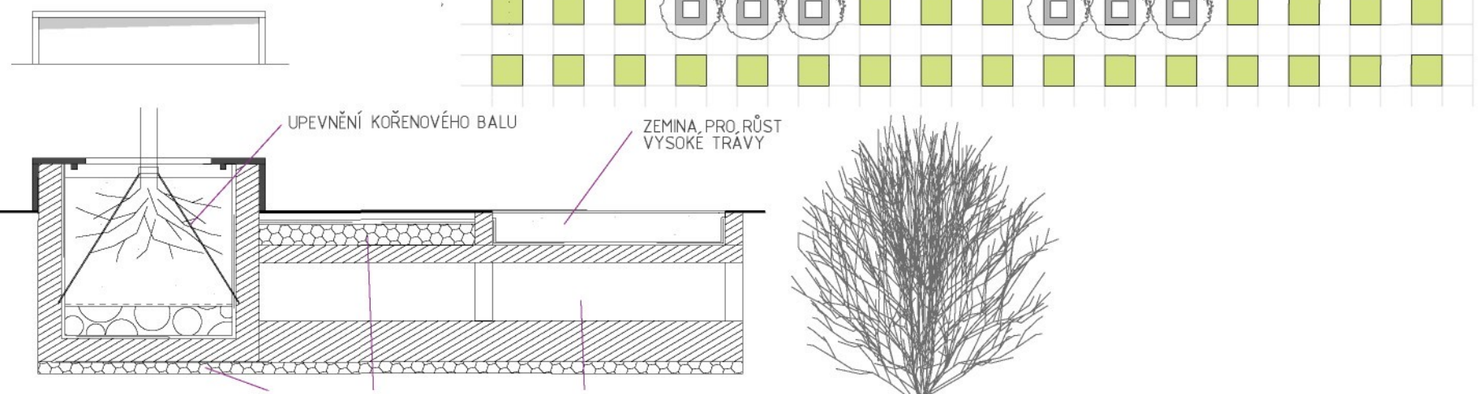
UKAZATEL ČASU

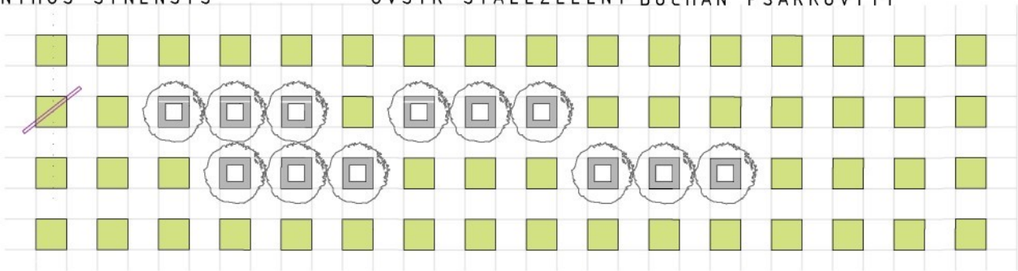


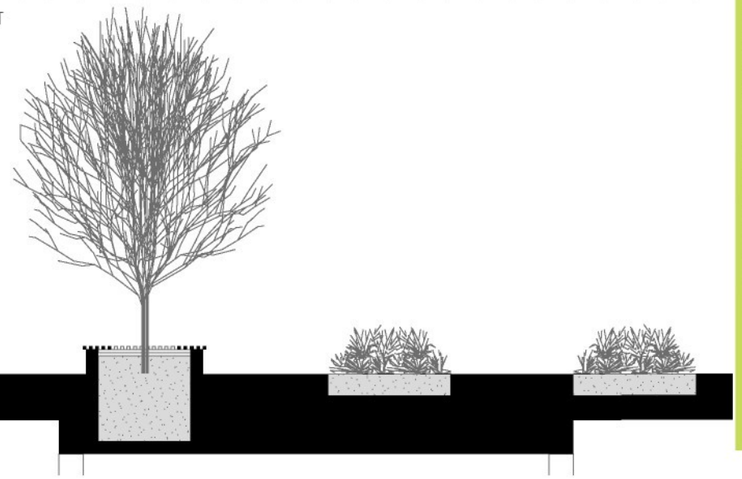
MÍSTO OSMI FAKULT



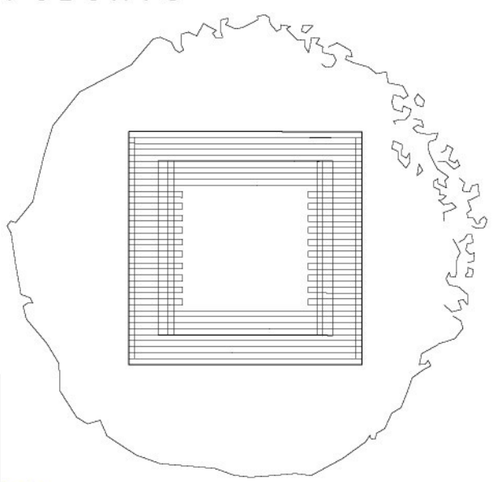
ŘEZ







PŮDORYS



ZLATÁ RENETA



JADERNIČKA MORAVSKÁ



PANENSKÉ ČESKÉ



MALINOVÉ HOLOVOUSKÉ



PERSPEKTIVY INTERIÉRU



PERSPEKTIVY INTERIÉRU

