

Hodnocení navrhované vedoucím diplomové práce:

VELMI DOBRĚ

Hodnocení navrhované oponentem diplomové práce:

výborně

Průběh obhajoby diplomové práce:

- 1) Úvod do tématu: Případy v české domácnosti kdy obal reflektují obsah tvorem.
- 2) Výsledkem analýzy je koncept vycházející z dvou předmětů uměleckých nástrojů.
- 3) Síť - síť je srovnatelný prostor pro umělecké předměty na scéně. Její transparentnost nepopírá podstatu předmětů v nich uložených. To vede k lepší orientaci a funkčnosti.
- 4) Visualita domácnosti se může nastále měnit. Pevně a pevněho plátnu reflektují starou podstatu předmětů na uměleckých.
- 5) Přechod oponentský posudek Jana Otčenáry
- 6) Autor se vyjádřil k drobným nedostatkům diplomové práce uvedeným v posudku.

Klasifikace: DOBRĚ

Datum obhajoby: 6. února 2013


.....
podpis předsedy