

Hodnocení navrhované vedoucím diplomové práce: **dobře**

Hodnocení navrhované oponentem diplomové práce: **dobře**

Průběh obhajoby diplomové práce:

Studentka Tereza Jílková představila název a zadání své diplomové práce Ostravice, kulturní a kreativní centrum v Ostravě.

Studentka podrobně představily záměry, které vychází z požadavků skutečného investora. S ohledem na shodnost zadání s prací Martina Šálka, vypustila ze své obhajoby výklad o historii a současnosti staveb, které jsou předmětem práce.

Na půdorys dokumentující všechny úrovně představila nové využití upravovaných budov. Půdorysy, s dispozičním řešením, doplňovaly řezy a výkresy fasád.

Vizualizace exteriéru, interiéru a zákresy do fotografií představily stavbu z pohledu uživatelů stavby i z horizontu chodce.

Vedoucí diplomové práce přečetl oponentský posudek práce. V závěru sdělil svoje hodnocení a navrhl práci přijmout.

Tajemník komise přečetl oponentní posudek diplomové práce s hodnocením závěrem práci přijmout.

Studentka zareagovala na otázky, které zazněly nebo vyplynuly z oponentního posudku práce.

Následovala rozprava členů komise nad výkresy a modelem navrhované stavby. Studentka reagovala na vzešlé otázky a připomínky.

Komise se po delší diskusi s vyloučením veřejnosti rozhodla diplomovou práci přijmout.

Vedoucí komise sdělil studentce rozhodnutí komise.

Klasifikace:

Datum obhajoby: **17. září 2019**

.....

podpis předsedy