

Salaš na fojtecké pastvině

zpracované v letním semestru 2013 / 2014

Zadání bakalářské práce

Fojtka je malá údolní vesnice v Jizerských horách. Na jižním svahu je pastvina, lemovaná vzrostlým lesem. Úkolem je navrhnout a realizovat objekt salaše, který bude aktivní součástí pastviny a fojtecké krajiny. Jedná se o hospodářský objekt, jednoduchý, funkční, sloužící pro ustájení ovcí nebo koní, skladování píce a umožňující přespání a pobyt 2 lidí. Součástí práce bude i úvaha nad hospodařením na pastvině, vazbou na okolní krajinu a vesnici, oplocení, příjezdové komunikace, nakládání s odpady, apod.

Motto: V době postupné devastace krajiny jako je zarůstání a zplanění luk a pastvin je ideou práce přirozeně pečovat o dvouhektarovou pastvinu, ukázat možnou cestu chování v krajině navazující na původní vesnickou zástavbu.

Komentář k řešení

Práce má dvě provázané fáze. V první vlastní návrh, ve druhé stavba. Návrh je podrobně dokumentován ve výkresové části, počínaje obecnou úvahou o proměnách vesnice a hospodaření v ní, o postupném zarůstání nálety, rozšiřování hranic lesa a možnostech nápravy. A jednou z nich má být malé hospodářství na fojtecké pastvině, chov ovcí a s ním spojené obhospodařování pastviny. A zázemím bude salaš, poskytující prostor pro uskladnění píce, příležitostné ustájení a obsahující minimální zázemí pro člověka. Vlastní návrh objektu prošel řadou proměn a vývojových fází, postupně se zjednodušoval až do výsledné podoby jednoduché stavby obsahující pevný blok útulny a rafinovaně využívající uskladněnou píci k tepelné izolaci tohoto prostoru. Postupným spásáním uskladněné píce se bude během roku měnit podoba objektu, od balíky sena zakryté stavby na podzim po postupné obnažování a vyprázdnění na jaře. Taková byla idea a návrh, postupně se vyjasňovala konstrukce, řešení detailů dřevěné stavby, kterou bude realizovat jeden člověk. A samozřejmě roli hrály finance, které ovlivnily i proměny konceptu.

Navštívil jsem stavbu minulý týden. Objekt je v rámci pastviny citlivě umístěn na okraji lesa v nejvyšším místě s výhledem na celou pastvinu a do dálky na horizont protějšího svahu. Dřevěná konstrukce je založena na osmi žulových balvanech, lehce se vznáší nad zemí, konstrukce je logická s promyšlenými a čistě provedenými detaily a i když samozřejmě hrály roli omezené finanční prostředky, působí jako plnohodnotná stavba pro daný účel.

Největší přínos pro autora vidím v tom, že nejen si navrhl jednoduchý objekt, ale aby ho mohl realizovat musel ho domyslet do posledního detailu, konzultovat konstrukci a její parametry, musel zajistit materiál, dopravit ho na těžko dostupné místo, připravit místo pro stavbu vykácením náletů a potom objekt opravdu postavit a to v omezeném čase.

Jiří Lukáš si vytvořil neobvyklé zadání se spoustou neznámých, které se vynořovaly až v průběhu

V57/14AB

práce. Na počátku měl jasnou ideu jak se chovat v krajině a co potřebuje k tomu vybudovat, aby to mohl uskutečnit a v tuto chvíli to ideu zatím úspěšně naplnil.

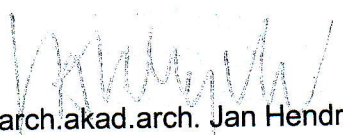
Průběh práce a hodnocení

Jiří Lukáš pracoval po celou dobu velmi soustavně, na počátku si vypracoval časový harmonogram jednotlivých fází, jako je projekt, zajištění materiálů a příprava staveniště a vlastní stavba. Oceňuji, že tento harmonogram dodržoval a naplnil. Neodpustím si malý povzdech: „Kdo by nechtěl aspoň na čas opustit ruch města a na kraji lesa sedět, starat se o pasoucí se ovce a vnímat proměny přírody a třeba počasí.“

Bakalářský projekt přijímám k obhajobě a navrhuji ohodnocení známkou:

A (výborně)

V Liberci 13.06.2014


Ing. arch. akad. arch. Jan Hendrych

vedoucí bakalářské práce