

# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

## SEZNAM PŘÍLOH:

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| TEXTOVÁ ZPRÁVA                   |         |
| BILANCE PLOCH                    |         |
| ANALÝZA                          |         |
| FOTODOKUMENTACE - STÁVAJÍCÍ STAV |         |
| SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ           | 1/20000 |
| SITUACE CELKOVÁ                  | 1/1000  |
| SITUACE                          | 1/500   |
| PŮDORYS 1PP-19NP                 | 1/250   |
| ŘEZ A-A                          | 1/500   |
| ŘEZ B-B                          | 1/500   |
| ŘEZ C-C                          | 1/500   |
| POHLED ZÁPADNÍ                   | 1/500   |
| POHLED VÝCHODNÍ                  | 1/500   |
| POHLED JIŽNÍ                     | 1/500   |
| POHLED SEVERNÍ                   | 1/500   |
| VIZUALIZACE EXTERIÉR             |         |
| VIZUALIZACE INTERIÉR             |         |



*Diplomová práce s názvem EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP se zabývá návrhem vědeckotechnického muzea do města Campinas v Brazílii dle zadání mezinárodní architektonické soutěže, vypsané UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS – UNICAMP [STATE UNIVERSITY OF CAMPINAS] v letošním roce.*

*Cílem zadání je navržení muzea vědy, které dokáže komplexně reagovat nejen na současné muzeologické tendence, ale které se také stane význačným objektem z hlediska svého umístění, významu pro univerzitu i region a požadavku na muzeum jako jedné z klíčových prvků kulturního rozvoje regionu.*

EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM bylo založeno v roce 2006 jako orgán univerzity v Campinas (UNICAMP), jedné z nejvýznamnějších univerzit v Brazílii. Posláním muzea je podporovat šíření vědecké kultury, zhodnocovat vzdělání společnosti a podporovat sociální interakce veřejnosti s vědou. Cílem je odhalení prostředků vědy a techniky a přispění k pochopení dopadu vědy na každodenní život, stejně jako na biologické a sociální entity životního prostředí jako celku.

Cílem jsou návštěvníci z řad studentů univerzity, dále studenti základních a středních škol, aniž by však byly vyloučeny hosté z oblasti veřejnosti a dalších institucí.

Náplní muzea jsou krom běžných technických exponátů také programy využívající video a elektronické hry, workshopy, u kterých se může návštěvník sám podílet na řešení konkrétního problému.

## BRAZÍLIE

Brazilská federativní republika (República Federativa do Brasil) je největší a nejlidnatější stát Jižní Ameriky. Hlavní metropolí Brazílie je město Brasília. Největším městem s 10 milióny obyvatel je São Paulo.

Většina území je pod vlivem tropického, vlhkého a teplého podnebí, které se vyznačuje vysokými teplotami a značnými srážkami, ty jsou z poloviny přinášeny od Atlantského oceánu a z poloviny se tvoří výparem. V Brazílii trvá zima od června do srpna, na jihu s teplotami mezi 13 - 18°C. Léto je zde od prosince do února.

## SÃO PAULO

São Paulo je nejlidnatější a hospodářsky nejdůležitější brazilský spolkový stát. Jeho hlavní město se též jmenuje São Paulo a leží na pobřeží Atlantského oceánu. Hustota zalidnění je 160,5 obyvatel/km<sup>2</sup>. Město São Paulo má přibližně 10 miliónů obyvatel. V metropolitní oblasti města jsou další města s více než miliónem obyvatel – jedním z nich je i město Campinas. V São Paulu je nejteplejším měsícem únor, kdy teplota je okolo 28 °C přes den a 19 °C v noci. Nejchladnějším měsícem je červen a červenec, kdy teplota přes den je 21 °C a 13 °C v noci.

## CAMPINAS

Campinas se nachází v provincii státu São Paulo na ploše 797,6 km<sup>2</sup> a má přes milion obyvatel s více než 98% v městském regionu. Leží zhruba 100km od São Paula. Campinas je i administrativní centrum v oblasti stejného jména, s 3.641.766 obyvatel, které tvoří celkem 49 měst. Jedná se o třetí největší město, po São Paulo a Guarulhos. S okolím jej spojuje také mezinárodní letiště.

Město má vynikající podhorské klima po celý rok, charakterizované převážně slunnými a teplými dny (více než 200 dní v roce), v mírném teplotním rozsahu (průměrná roční teplota 22,4 stupňů Celsia). Počasí zmírňuje stálý mírný studený vítr a pravidelné deště.

Campinas znamená v portugalštině (úřední jazyk) pole trávy a odkazuje na jeho charakteristickou krajinu, kterou původně tvořily velké úseky hustých subtropických lesů hlavně podél mnohých řek, roztroušených kopců, na kterých lze spatřit nízkou vegetaci.

## UNICAMP

Universidade Estadual de Campinas (státní univerzita v Campinas), zkráceně UNICAMP, je jednou z veřejných vysokých škol ve státu São Paulo. Její hlavní kampus se nachází v okrese Barão Geraldo, 10 km od centra města Campinas, s dalšími areály v Limeira a Piracicaba.

Univerzita byla založena v roce 1962. Původním cílem univerzity byla podpora vědy a vzdělání v průmyslové části São Paula. Unicamp, které je zodpovědné za přibližně 15% všech brazilských výzkumů, nabízí kurzy lékařství, ošetrovatelství, logopedie, lékařství, stomatologie, biologie, tělesné výchovy, chemie, fyziky, matematiky, statistiky, počítačových věd, inženýrství (řízení a automatizace, chemická, potravin, elektrotechniky, výpočetní, mechanické, zemědělské a občanské), dále obory jako je architektura, geografie, geologie, ekonomie, umění, hudba, sociální komunikace, literatura, lingvistika, filozofie, historie a další společenské vědy. Univerzita má také více než 20 interdisciplinárních nezávislých center, laboratoří a skupin.

## VĚDECKOTECHNICKÉ MUZEUM (muzeum / věda / technika)

*Museum jako hala, chrám, volný (prázdný a univerzální) prostor, statické divadlo, muzeum jako význačný bod.*

Instituce technického muzea je mírně atypickým zadáním svého druhu. Nejedná se ryze o výstavní prostor. Spíše o místo edukačního charakteru (studenti) a místo zážitku (veřejnost). Spatřit a prozkoumat, obdivovat jevy a principy. Otevírá otázku vztahu expozice v interiéru a exteriéru, tedy uzavřenosti a otevřenosti takové instituce. Nahlížet expozici, prožívat. Dialog exponátů se současným světem. Vzbuzovat zvědavost nejen nad expozicí, ale hlavně nad reálným světem okolo nás. Spatřovat expozici jako svět skutečný a mít možnost dívat se na okolí jako na exponát - obrácení rolí. Umožnit v měnícím se světě měnící se expozici - univerzálnost. Muzeum vědy není skladištěm minulosti. Stává se fórem, kde se setkává minulé s novým, expozice s životní realitou.

### POZEMEK

Pozemek, o ploše 28000 m<sup>2</sup>, se nachází na místě s nejvyšší nadmořskou výškou v kampusu univerzity i blízkém okolí. Do roku 1980 se zde nacházela astronomická hvězdárna. Dnes zde nalezneme jeden výstavní stan, kamión na workshopy a zbytky hvězdárny, zrekonstruované pro pořádání menších výstav. K pozemku vede jedna přístupová cesta, která bude dle plánů rozšířena a bude pokračovat směrem k blízké průmyslové zóně a části města Campinas. V plánu je i výstavba přidružených komunikací, které budou pozemek více definovat.

Místo se nachází ve volné krajině. Nejbližší vztažné místo je ze západu univerzitní kampus, vzdálený od pozemku zhruba dva kilometry. Nejbližší město – centrum Campinas – je vzdálené deset kilometrů jižně. Ze severu pozemek téměř sousedí s menším průmyslovým/ vědeckým komplexem. Volba pozemku je netypická ať již polohově - umístěním pozemku ve volné krajině, poměrně daleko od kampusu univerzity i města Campinas, tak i výškově - na nejvyšším bodu v okolí. V blízkosti pozemku chybí objekty, které by definovaly měřítko, ke kterým by se nechalo vztahovat.

### KONCEPT

Při řešení území jsem se snažil vnímat požadavky na technické muzeum a jeho netradiční umístění jako tvůrčí nit pro vzniklé řešení.

Koncepce vychází ze dvou principů: prvním je vztah objektu k místu a okolí, druhý je samotný princip fungování technického muzea.

Objekt se z hlediska místopisného vztahuje ke dvěma důležitým místům v okolí – kampusu univerzity vzdáleném dva kilometry a městu Campinas, jehož hlavní okraj zástavby je vzdálený zhruba pět kilometrů, centrum pak kilometrů deset. Objekt se tedy vztahuje poměrně k dalekým cílům, přímo však stojí ve volné, jen mírně urbanizované krajině.

Z pohledu od města Campinas se muzeum tváří jako rozhledna, vyhlídková věž. Věž je odpovědí na požadavek významného bodu „centra dění“, získání měřítka vnímání a vztahování se ke vzdáleným bodům a rozlehlosti krajiny.

Naopak k univerzitnímu kampusu objekt otevírá své útroby a vytváří tenkou, téměř průsvitnou desku – otevřenou knihu, display či poutač.

Úzká a vysoká deska hmoty tak odpovídá na blízké okolí, které „nic nedefinuje“, ke kterému se dá těžko vztahovat, vztahováním se k dalekým cílům. Díky své výšce „je vidět“ a zároveň je z něho vidět.

Význačný bod význačné instituce. Při cestě z města k univerzitě a muzeu se objekt postupně otvírá, odkrývá své „tajemné“ útroby.

V druhém principu se muzeum jako objekt samotný stává univerzálním „halovým“ prostorem. Díky poměrně úzké proporcii zažívá divák přímý kontakt s vnějším světem a to z obou stran - tedy, okolní svět je mu blízký. Může nahlížet exponáty uvnitř a zároveň vně, v jejich přirozeném prostoru (letadlo s pozadím skutečného nebe). Zpětně se tak samotné muzeum stává výkladní skříní, která zdaleka láká k prohlížení. Volný halový prostor, jehož měřítko a hranice definují pouze ocelová táhla, se stává univerzálním prostorem, který je odpovědí na v podmínkách nedostatečně definovanou náplň muzea. Umožňuje s prostorem pracovat, zavěšovat lávky nebo i další podlaží či výstavní boxy. Snažím se vymezit vhodný volný prostor. Prostor, který lze zaplnit, vystavět, uzpůsobit, nebo nechat volný pro zážitek z prostoru samotného. Prostor v napětí uvnitř a venku zároveň. " Muzeum je zprostředkovatel, místem pro expozici. A expozice je vlastní náplní stavby.

### Umístění na pozemku

Odpovědí na mohutné měřítko vzhledem k okolí je, díky vertikální koncepci muzea, poměrně malé půdorysné měřítko vzhledem k ploše pozemku. Jednoduchá a kompaktní hmota muzea je usazena podél vrstevnice pod stávajícím výraznějším terénním zlomem. Terénní úpravy jsou zamýšleny minimální – důraz je kladen na zachování původního rostlého terénu krajiny.

### Expozice

Vertikální muzeum umožňuje jak lineární tak nelineární průchod expozicí. Návštěvník si může zvolit, jakou expozici navštíví přímo, nebo muzeum projít „dle scénáře“ a to odshora dolů.

### Fasády

Muzeum má z vnějšího pohledu více tváří. Ze severního a jižního se tváří jako věž, monolit, který nechává z jihu nahlédnout do svých „živých“ útrob (panoramatické výtahy). Ze západu je otevřené plnou prosklenou plochou stíněnou lamelami, jejichž hustota určuje míru odkrývání. Lamely také způsobí žádoucí efekt dalekého nahlížení do expozice muzea, nicméně z bezprostřední blízkosti budou nahlížení do expozic naopak bránit.

Východní fasáda se záměrně tváří odlišně od té čelní - průmyslově, technicky. Hlavním motivem je ocelové pletivo, za kterými je možné tušit rozvody vzduchotechniky a ocelová schodiště, pnoucí se po fasádě a propojující patra expozice. Umožňuje oční dialog lidí v expozicích a těch, kteří se do muzea teprve chystají. Na této fasádě je také zavěšen digitální informační panel, informující o aktuálním dění v muzeu.

Tak přijíždějící návštěvník nejdřív spatří lákadlo – náhled do expozice. Po přiblížení k muzeu se mu pohled do muzea uzavře, aby se mu ze vstupní části ukázalo jako skutečně „technické“ muzeum.

Fasády ve spodní části budovy odkrývá konstrukci příhradového nosníku a dávají tak nahlédnout do samotného konstrukčního principu muzea (zvednutá sukýnka).

### ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Budova muzea je hranolem o půdorysných rozměrech 70x15 metrů a výšce 75 metrů – 19 nadzemních a dvě podzemní podlaží. Volný prostor expozic definují dvě „věže“ – jedna „komunikační“, ve které jsou umístěny vertikální komunikace ve formě panoramatických výtahů (s výhledem na město Campinas), druhá, která slouží jako zázemí expozic (sklady nebo toalety) a jako samostatná komunikace pro personál – schodiště a výtah. Mezi tyto dvě věže jsou vrstveny – zavěšovány - podlaží v postupně navazujících funkcích – veřejný vstupní prostor, foyer auditoria, kavárna, dočasná expozice, hlavní

expozice (biologie, nanotechnologie, fyzika, stavitelství a technika) do které jsou vklíněny knihovna a ateliéry workshopů. V posledním patře pak administrativní zóna, observatoř a vyhlídková terasa.

Ocelovo-betonovým konstrukčním principem i monumentalitou tak budova navazuje na výraz běžných staveb brazilské architektury.

Patra expozic jsou propojeny ocelovými vyhlídkovými schodišti, šplhajícími po východní fasádě domu. Vyhrazený pruh pro tato schodiště je doplněn odpočinkovým prostorem, ve kterém je možné „obrácen od expozice“ vyhlížet do krajiny nebo na vstupní parter muzea. Z krytého odpočinkového prostoru je možné vyjít na venkovní terasu. Dále ve volném prostoru je veden rozvod vzduchotechniky.

Hlavní vstup (1NP) je přístupný lávkou, do které ústí přístupová cesta - linka, vedoucí od hlavní příjezdové komunikace a shromažďovacího prostoru „pod palmami“, kolem parkovišť, prochází objektem a ústí v malou vyhlídku na kampus univerzity. Lávka je od parkoviště oddělena zdí výšky 1,5 metru a v celé délce je doprovázena tenkou vodní linkou. Zalomení vstupní linky posiluje důležitost vyhlídky a moment „překvapení“. Ze vstupní lávky je pak možno pozorovat exteriérovou expozici v prostoru terasy (1PP).

Vstupní hala je volný prosklený prostor s recepcí a informacemi, čekacím místem, přímým přístupem k výtahům. Ústředním objektem je hlavní schodiště, kterým se návštěvník dostane do foyer auditoria 2NP a 1PP. Zde nalezneme velkou šatnu, toalety a malý obchod, skrz který je možné projít na krytou exteriérovou expozici – terasu.

Foyer auditoria (296 míst), umístěného mezi příhradový nosník, obsahuje také malou šatnu a přímý vstup do kavárny (3NP), skrz kterou je možné se přes vyhlídkovou galerii dostat do učebny, sloužící k pořádání neformálních diskuzí nebo výuce.

Samotné expozice jsou koncipované jako volný halový prostor rozdělený vertikálně do pěti sekcí. Každá sekce umožňuje volnou práci s prostorem. V sedmém a osmém nadzemním podlaží doplňuje expozici biologie venkovní (vyhlídková) terasa.

Knihovna (10NP) přímo, skrz prosklení, nahlíží do expozice fyziky a navazuje na posuvné zavěšené boxy workshopů (kolejnice), které tak mohou sloužit jako prostor pro studium i pokusy a v závislosti na potřebě vytvářet prostory o různé půdorysné velikosti. Hlavní část stálé expozice – technika – je volným vyhlídkovým prostorem přes pět podlaží vzájemně propojených rampou. Koncepte umožňuje prohlídku expozice z rozličných úhlů, zároveň s pozadím „reálné“ krajiny. Lávka současně slouží k vyhlídce do širokého okolí.

Administrativní zóna je umístěna do příhradového nosníku. Buňky kanceláří, přerušené dvěma jednacími místnostmi, umožňují díky prosklení přímý kontakt s expozicí. Jednací místnosti jsou koncipované přímo jako „vyhlídkové můstky“ do expozice. Všechny prostory jsou kvůli eliminaci hluku odděleny sklem.

V posledním podlaží se nachází observatoř s učebnou. Jako technické sochy jsou zde umístěny vzduchotechnické jednotky, které je možné vidět i slyšet z přidružené vyhlídkové terasy.

V jediném podzemním podlaží nalezneme technické zázemí domu - strojovna vytápění tuv, tlaková a požární čerpací stanice, transformační stanice a záložní diesel agregát. Jako zázemí expozic je zde deposit a dílny, s přidruženými dvěma kanceláři vč. dohledu budovy a šaten. Z depozitu je možné exportovat exponáty přímo pod dráhu střešního jeřábu k dopravě do expozice.

## **Doprava**

Příjezd k muzeu je řešen ze severního cípu pozemku z hlavní příjezdové komunikace. Parkoviště má k dispozici 72 parkovacích míst pro osobní automobily a 5 autobusů. Pěší návštěvníci mohou vstoupit přímo z chodníku komunikace na zalomení vstupní osy, kde se nachází stromy krytý shromažďovací prostor.

## **TECHNICKÉ ŘEŠENÍ**

### **Nosné konstrukce**

Konstrukčně je budova muzea tvořena ocelovými příhradovými nosníky, zavěšenými na dvou betonových jádrech. Patra expozic jsou zavěšena na táhlech profilu HEB. Stropy jsou ocelo-betonové - betonová deska na trapézovém plechu připevněném na profilech I. Podhledy tvoří ocelová síť zavěšená na vyčnívajících patách I profilů. Na nich je také umístěno plošné osvětlení.

Podzemní podlaží a 1NP je železobetonová konstrukce kombinovaného systému (stěna – sloup – stěna). Odděluje se tak část muzea samotného (zavěšené), příslušenství (auditorium, kavárna, administrativa, observatoř jsou umístěny uvnitř příhradového nosníku) a oblužná – vstup, zázemí vstupu a deposit „stojí na zemi“.

Betonová jádra jsou založena na pilotech.

### **Fasády**

Fasáda je tvořena ocelovou samonosnou konstrukcí o rozměrech 3750/2000mm na které jsou připevněny skleněné desky stejných rozměrů, revizní lávky a lamely na západní fasádě nebo ocelová síť na východní fasádě.

### **Střecha**

Střecha je tvořena železobetonovou deskou tloušťky 150mm z vodonepropustného betonu.

### **Vertikální komunikace**

Vertikální komunikace tvoří panoramatické výtahy shindler a ocelová schodiště, v jádrech sloužících jako schodiště úniková.

### **Zásobování**

Budova je zásobována rampou z jižní strany budovy. K tomuto účelu slouží samostatná obslužná komunikace s otočkou pro nákladní automobily. Pro dopravu exponátů do expozic je na střeše umístěn jeřáb (přes rozebíratelné části západní fasády). Pro dopravu menších exponátů a zásobování příslušenství, slouží nákladní výtah. Obě části expozic – hlavní i dočasná – jsou vybaveny podvěsnými drahami halových jeřábů, sloužících k manipulaci s exponáty i boxy expozic.

### **Požární řešení**

K úniku slouží dvě otevřená úniková schodiště v nosných jádrech budovy. Jednotlivé expozice jsou navzájem odděleny jako samostatné požární úseky betonovou deskou. K hašení jsou instalovány spriglery.

### **Technické zařízení budovy**

Budova bude chlazena vysokotlakou klimatizací s jednotkami GEA umístěnými na střeše budovy. Ostatní zařízení - strojovna vytápění a tuv, tlaková a požární čerpací stanice, transformační stanice a záložní diesel agregát budou umístěny v suterénu objektu.

|      | PLOCHA         | KOMUNIKACE     | TOALETY A ZÁZEMÍ | SKLADY,<br>TECHNOLOGIE | ADMINISTRATIVA | EXPOZICE       | SPOLEČENSKÝ<br>PROSTOR | SLUŽBY         | EXTERIÉR A<br>TERASY |
|------|----------------|----------------|------------------|------------------------|----------------|----------------|------------------------|----------------|----------------------|
|      | m <sup>2</sup> | m <sup>2</sup> | m <sup>2</sup>   | m <sup>2</sup>         | m <sup>2</sup> | m <sup>2</sup> | m <sup>2</sup>         | m <sup>2</sup> | m <sup>2</sup>       |
| 02PP | 946,74         | 91,82          | 45,35            | 768,69                 | 40,87          |                |                        |                |                      |
| 01PP | 987,28         | 73,90          | 70,96            | 88,95                  |                |                | 118,28                 | 142,98         | 492,21               |
| 01NP | 408,68         | 53,22          |                  |                        |                |                | 355,46                 |                |                      |
| 02NP | 381,13         | 61,77          |                  |                        |                |                | 304,31                 | 15,05          | 0,00                 |
| 03NP | 927,68         | 95,60          | 68,76            | 7,21                   |                |                | 278,97                 | 477,15         | 0,00                 |
| 04NP | 950,30         | 67,24          | 45,35            |                        |                | 787,20         | 50,50                  |                |                      |
| 05NP | 536,35         | 68,87          |                  |                        |                | 416,98         | 50,50                  |                |                      |
| 06NP | 441,74         | 67,24          | 45,35            |                        |                | 278,65         | 50,50                  |                |                      |
| 07NP | 952,69         | 67,24          | 45,35            |                        |                | 500,78         | 50,50                  |                | 288,81               |
| 08NP | 548,02         | 68,87          |                  | 68,46                  |                | 360,19         | 50,50                  |                |                      |
| 09NP | 950,16         | 67,24          | 45,35            |                        |                | 787,06         | 50,50                  |                |                      |
| 10NP | 725,82         | 277,98         | 45,35            |                        |                | 164,40         | 50,50                  | 187,59         |                      |
| 11NP | 973,58         | 67,36          |                  |                        |                | 855,72         | 50,50                  |                |                      |
| 12NP | 426,79         | 67,24          | 45,35            |                        |                | 314,20         |                        |                |                      |
| 13NP | 610,74         | 67,24          |                  | 68,39                  |                | 475,10         |                        |                |                      |
| 14NP | 466,45         | 67,24          | 45,35            |                        |                | 353,86         |                        |                |                      |
| 15NP | 273,12         | 67,24          | 45,35            |                        |                | 160,53         |                        |                |                      |
| 16NP | 319,11         | 67,24          |                  | 68,39                  |                | 183,48         |                        |                |                      |
| 17NP | 630,79         | 67,24          | 45,35            |                        | 518,20         |                |                        |                |                      |
| 18NP | 814,77         | 161,85         |                  | 165,75                 |                |                |                        | 202,53         | 284,64               |
| SUMA | 13271,93       | 1693,66        | 593,22           | 1235,85                | 559,07         | 5638,15        | 1461,03                | 1025,29        | 1065,66              |



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

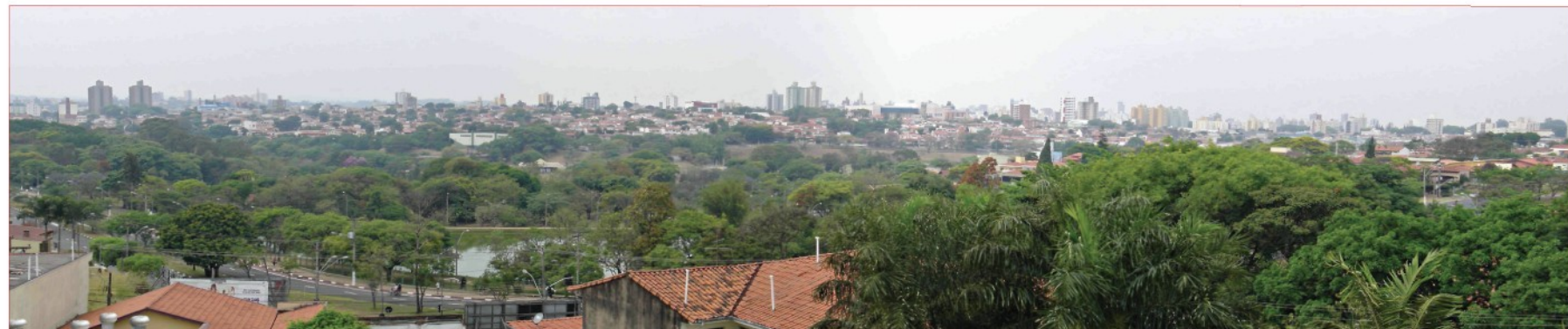
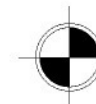
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **BILANCE PLOCH**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | 0   1   0   2   0   2 |





CAMPINAS - STAVBY A POHLEDY NA MĚSTO



OKOLÍ POZEMKU

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

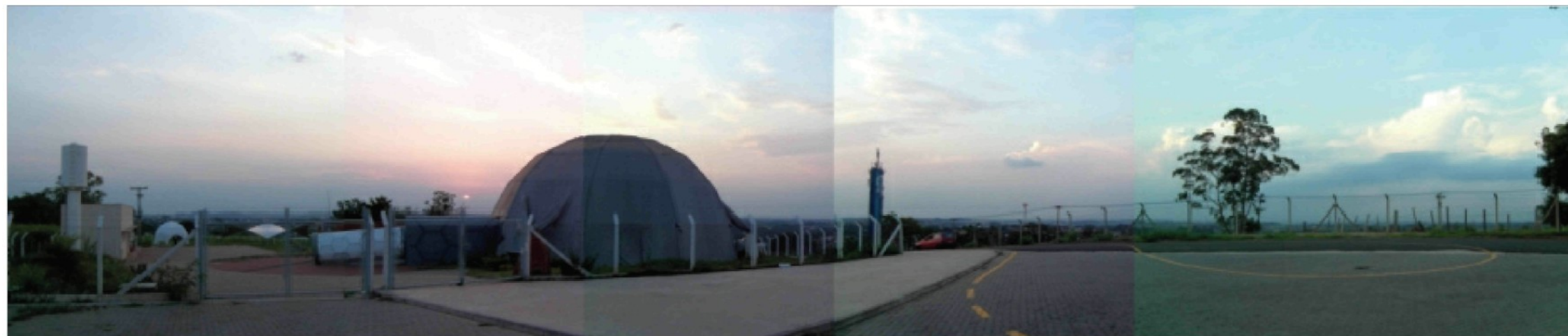
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **ARCHITEKTURA CAMPINAS A OKOLÍ**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO       | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|---------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | _   _   _   _ | 1   x   _   A   3 | 0   1   0   3   0   3 |





POHLED Z PŘÍJEZDOVÉ KOMUNIKACE



POHLED NA ZBYTKY HVĚZDÁRNY

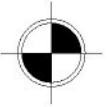


POHLED Z JIHU



PLNÉ PANORAMA POZEMKU





©2009 Google - Map data ©2009 MapLink/Tele Atlas, AND, Tele Atlas, Europa Technologies - [Terms of Use](#)

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

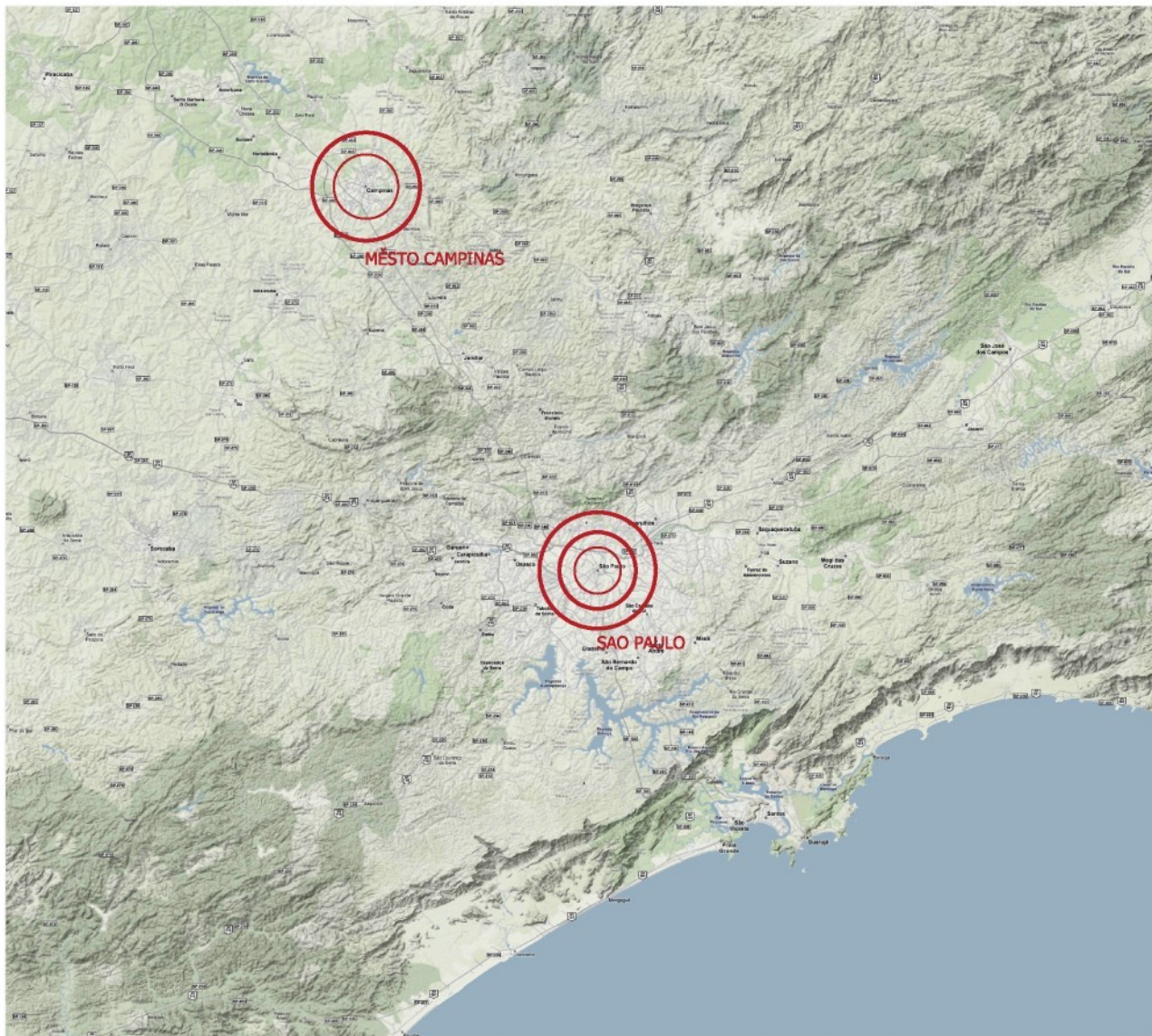
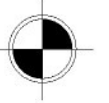
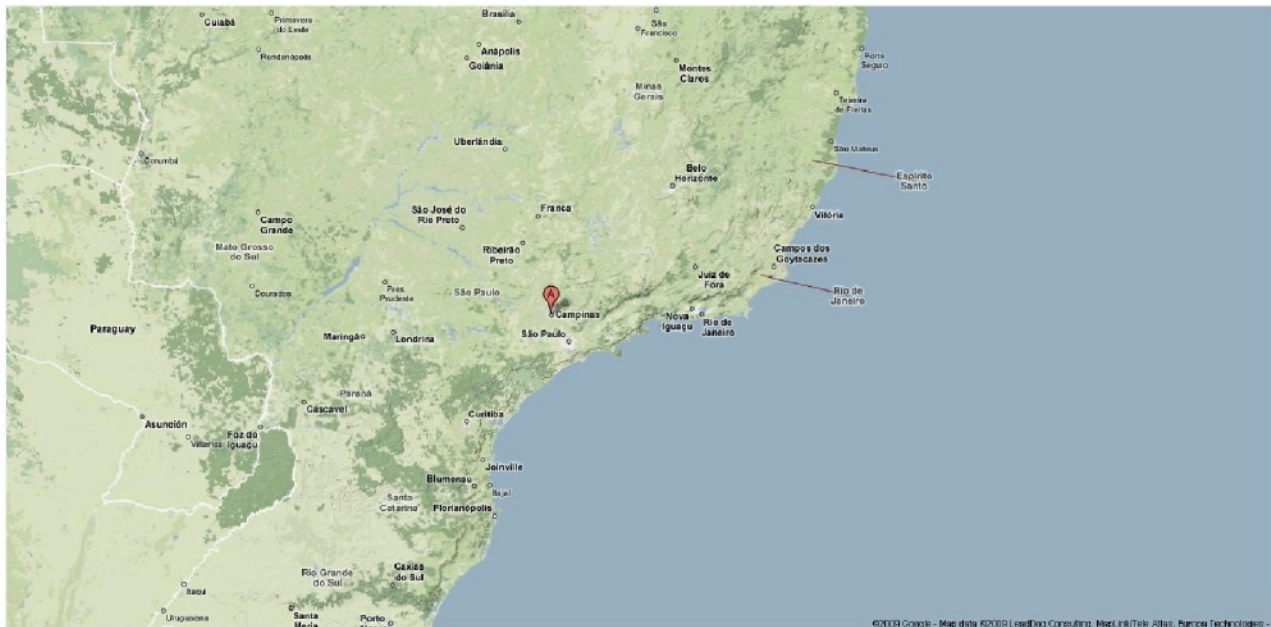
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **ANALÝZA MÍSTO A OKOLÍ**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | _   _   _   _   _ | 1   x   _   A   3 | 0   2   0   1   0   5 |





STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

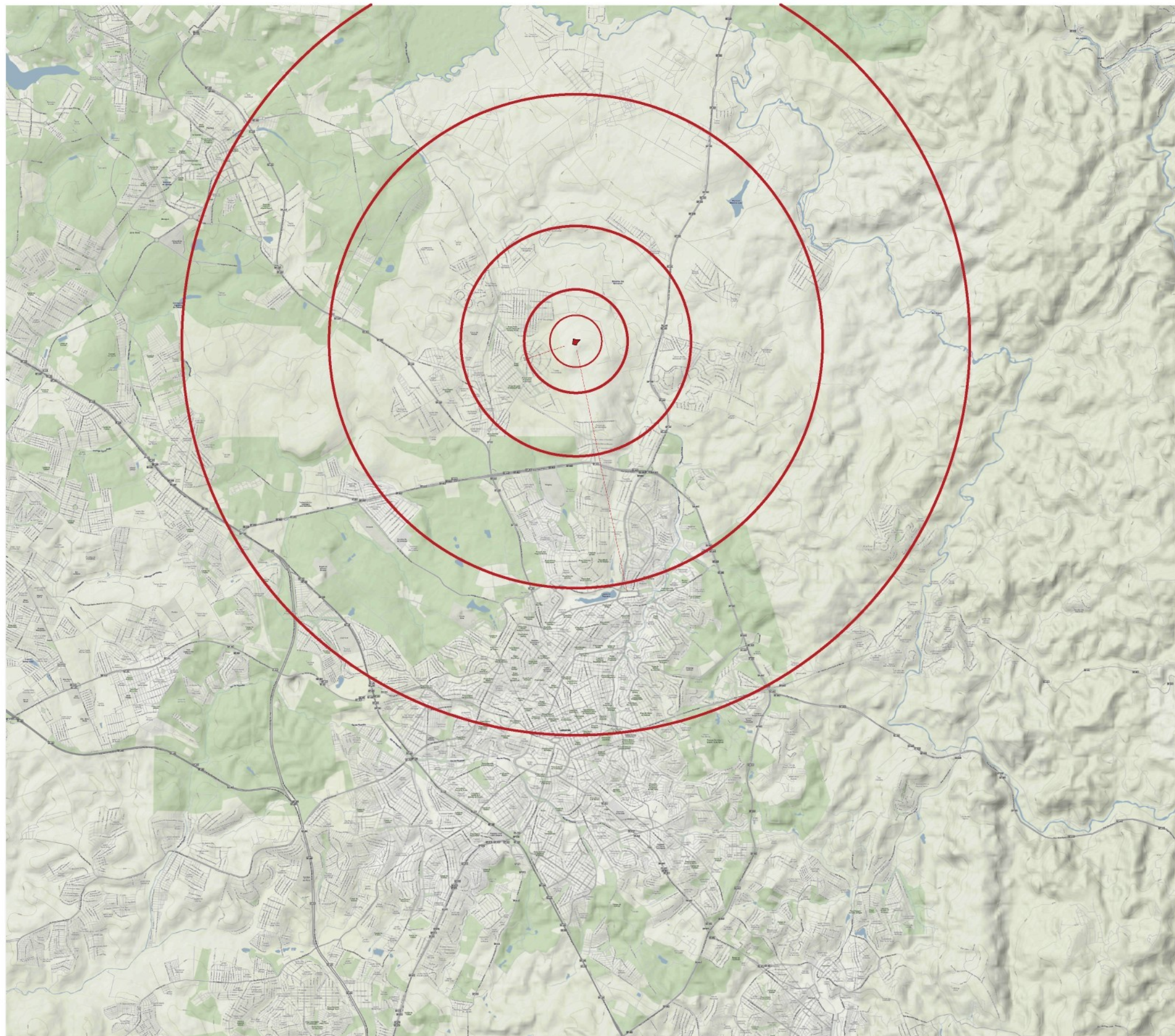
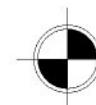
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **ANALÝZA MÍSTA - REGION**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | _   _   _   _   _ | 1   x   _   A   3 | 0   2   0   2   0   6 |





STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

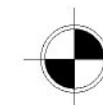
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **ANALÝZA MÍSTA - REGION**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | _   _   _   _   _ | 1   x   _   A   3 | 0   2   0   3   0   7 |





0 10km 20km

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

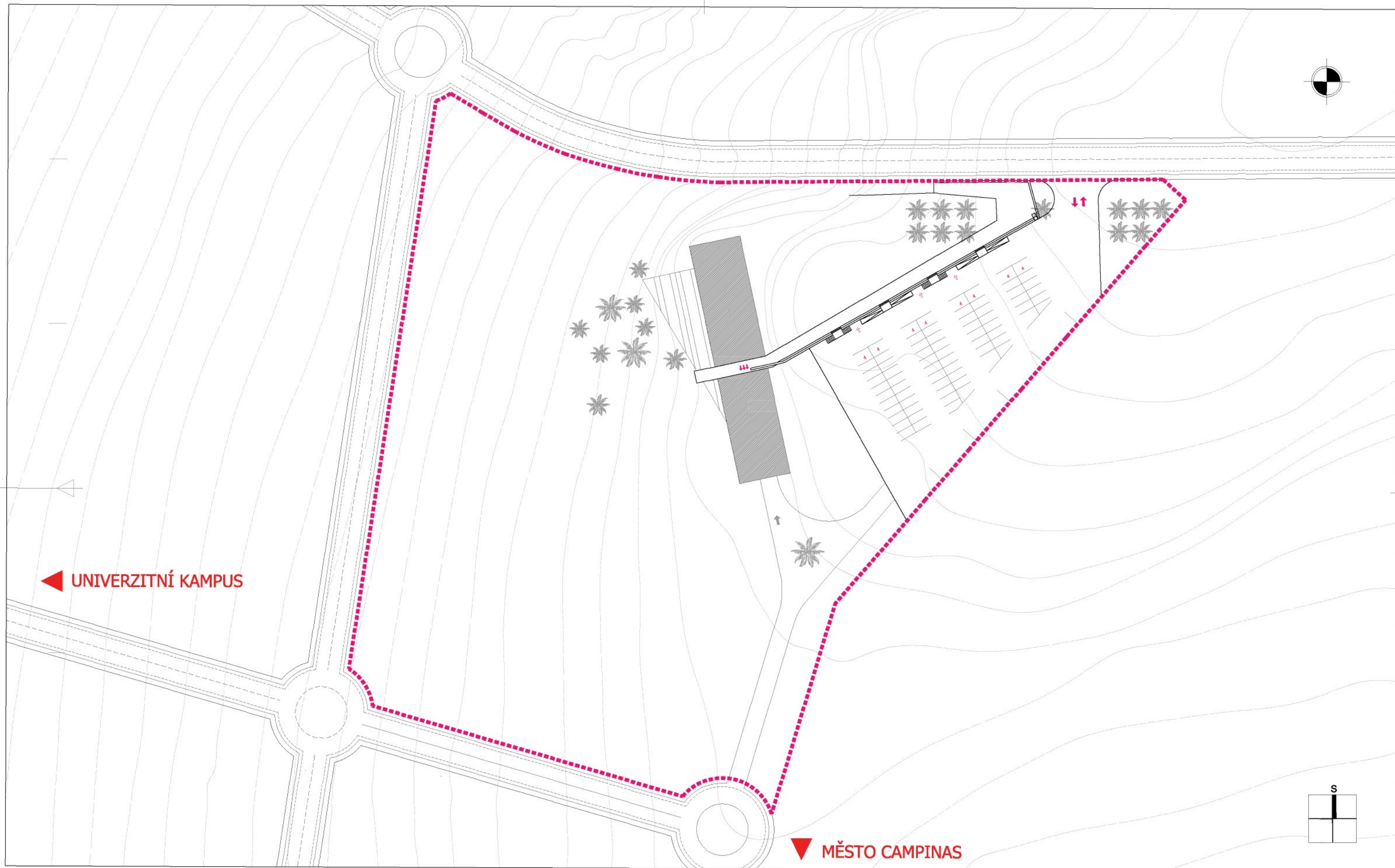
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ**

|                       |                           |                   |                       |
|-----------------------|---------------------------|-------------------|-----------------------|
| DATUM                 | MĚŘÍTKO                   | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   0   0   0   0 | 1   x   _   A   3 | 0   3   0   1   0   8 |





STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

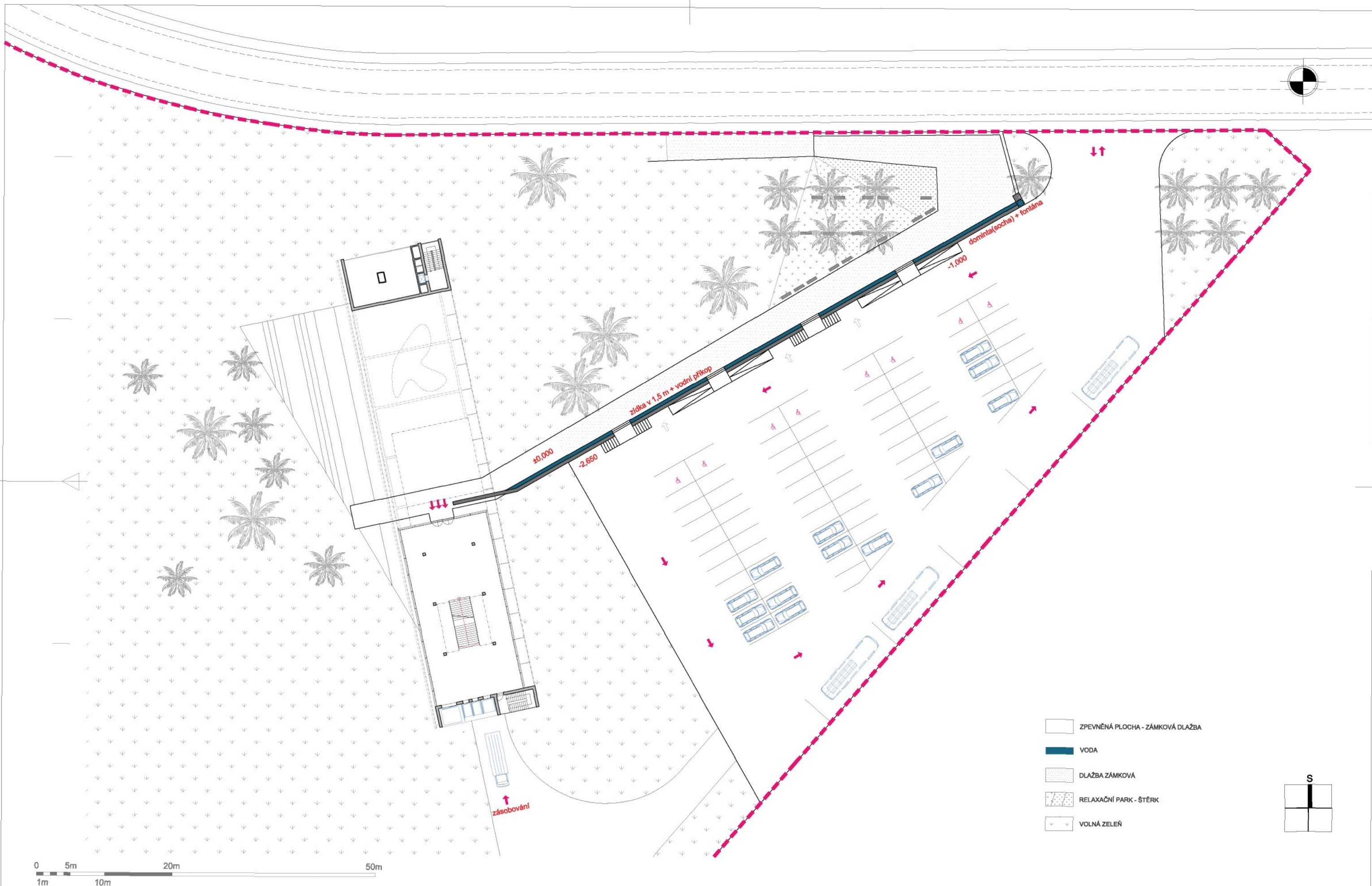
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUCÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **SITUACE - POZEMEK**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO               | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-----------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   1   0   0   0 | 1   x   _   A   3 | 0   3   0   2   0   9 |





STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**  
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **SITUACE**

DATUM

0 9 0 6 0 8

MĚŘÍTKO

1 / 5 0 0

VÝŠKA

FORMÁT

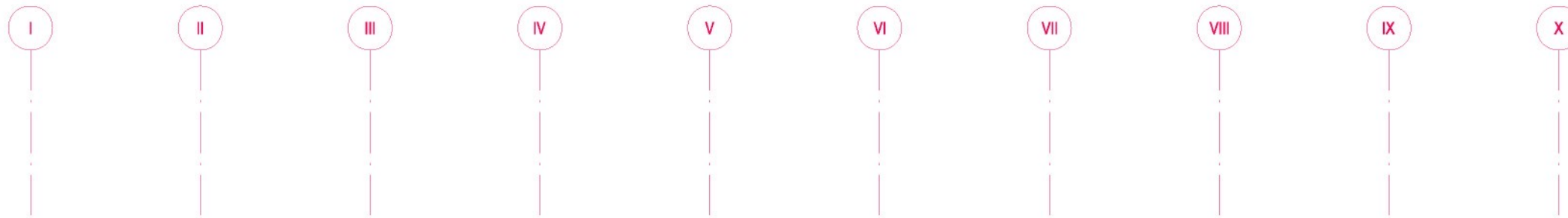
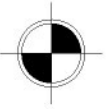
1 x

+0,000 = 658 m.n.m

ČÍSLO VÝKRESU

A 3 0 3 0 3 1 0

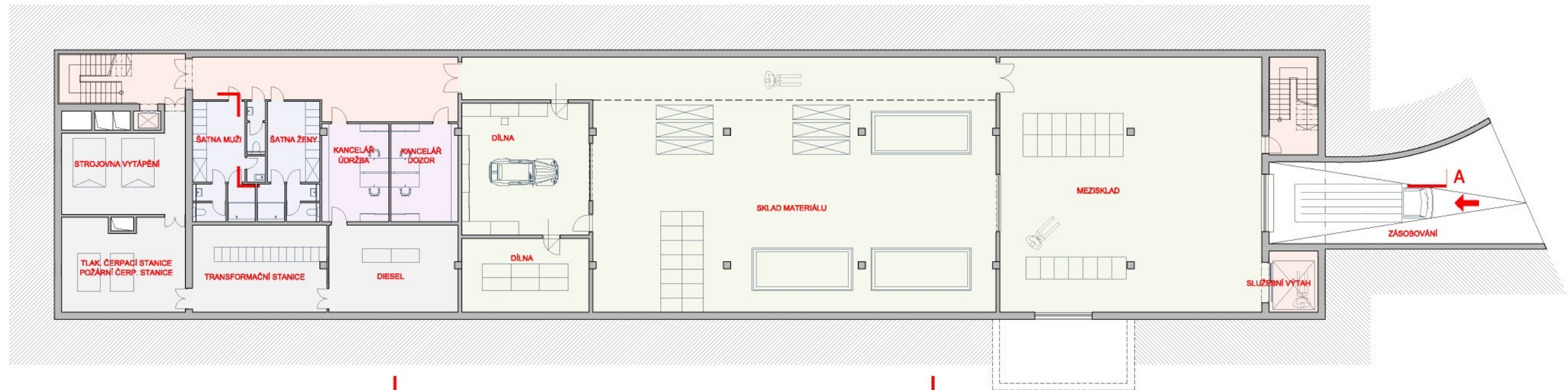




B

C

A



B

C



|                 |           |
|-----------------|-----------|
| KOMUNIKACE      | 91,82 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC     | 45,35 m²  |
| TECHNOLOGIE     | 139,88 m² |
| DEPOSIT A DÍLNY | 628,81 m² |
| ADMINISTRATIVA  | 40,87 m²  |

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

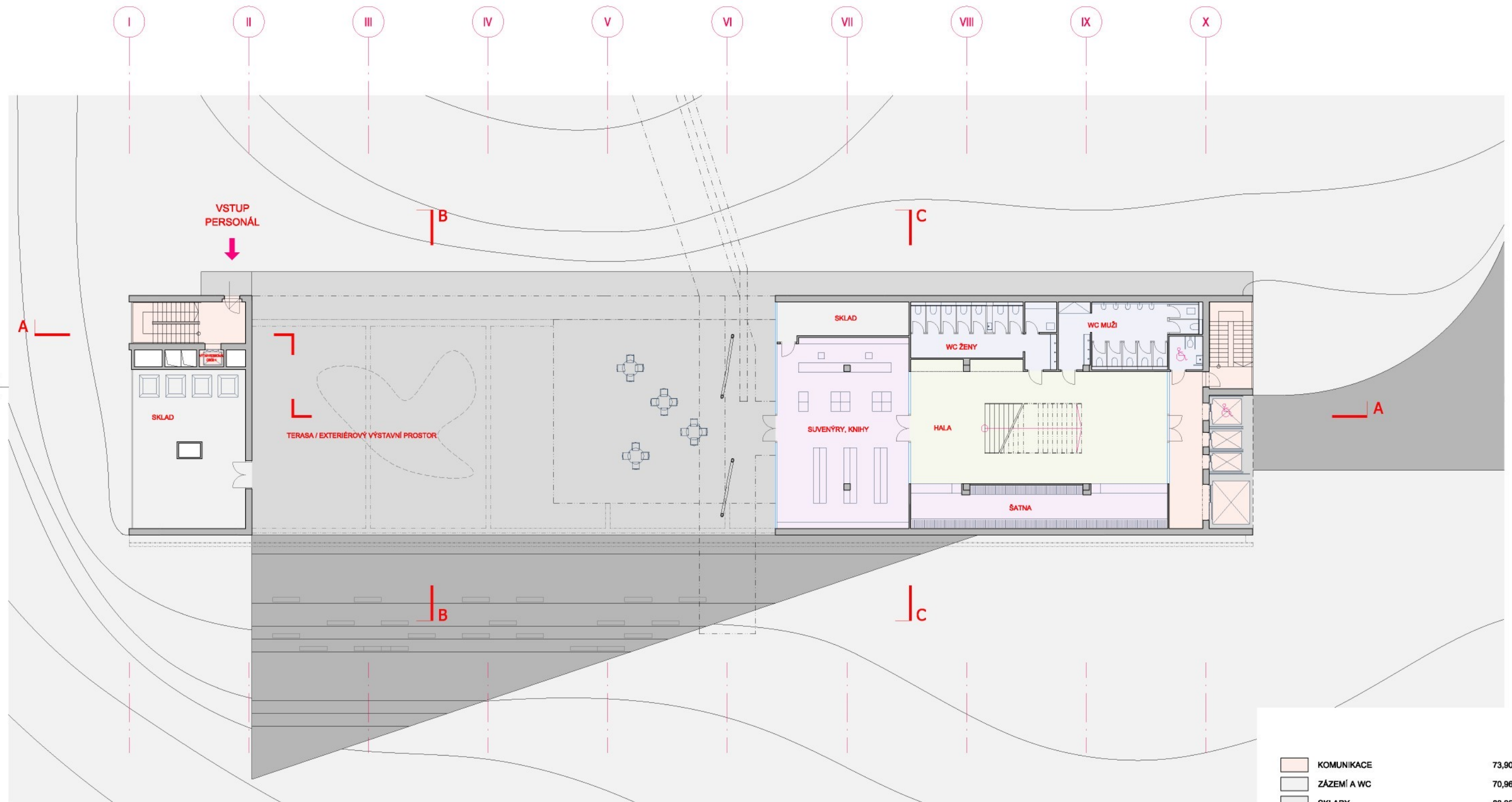
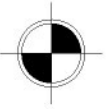
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **2PP - zásobování, deposit**

|              |           |           |        |
|--------------|-----------|-----------|--------|
| DATUM        | MĚŘÍTKO   | FORMÁT    | VÝŠKA  |
| 0 9 0 6 0 8  | 1 / 2 5 0 | 1 x _ A 3 | -6,825 |
| 0 4 0 1 0 11 |           |           |        |





|                 |           |
|-----------------|-----------|
| KOMUNIKACE      | 73,90 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC     | 70,96 m²  |
| SKLADY          | 88,95 m²  |
| HALA            | 118,28 m² |
| OBCHOD A SLUŽBY | 142,98 m² |

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

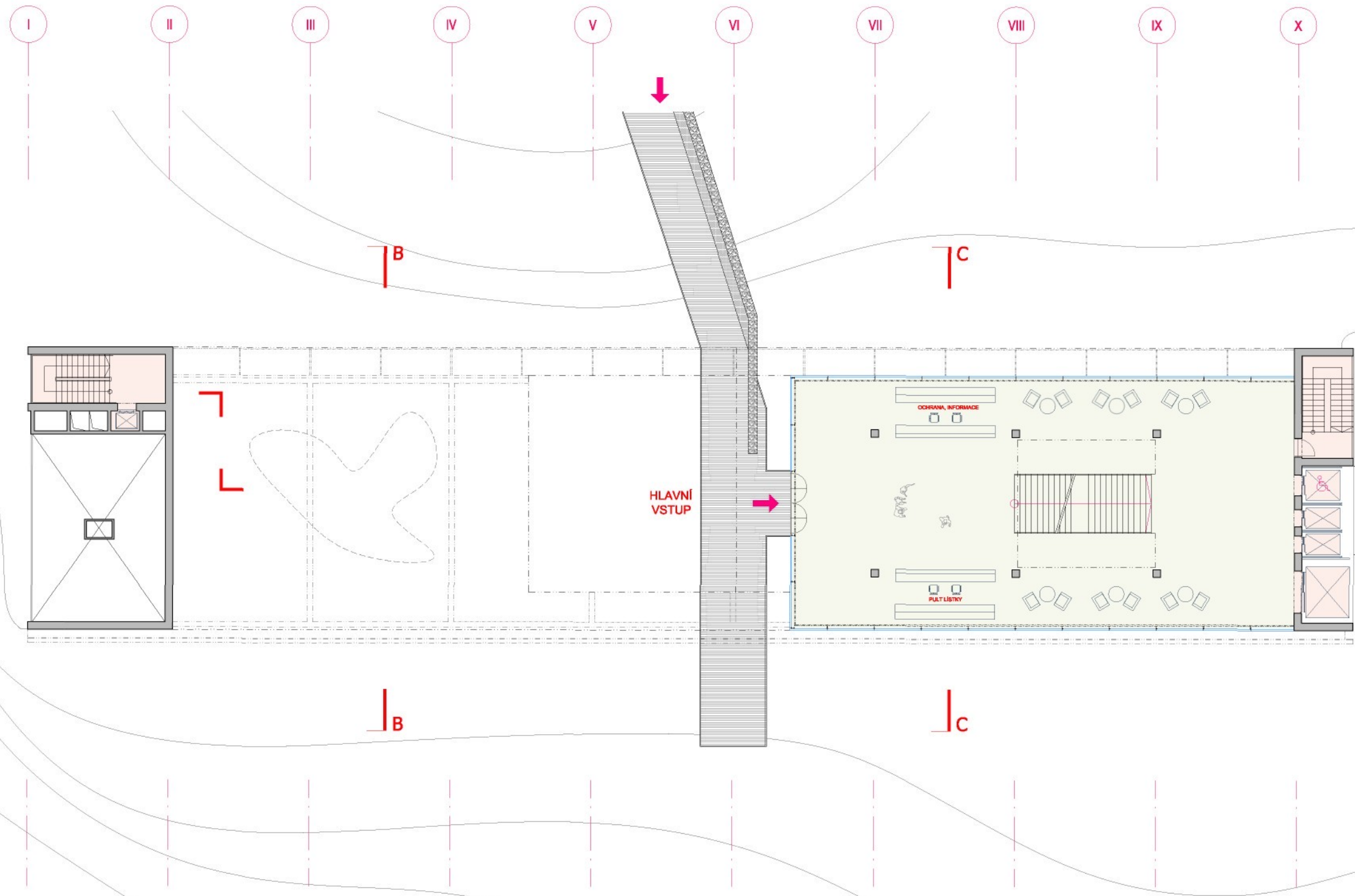
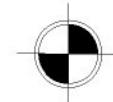
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **1PP - zázemí vstupu**

|                       |                   |                   |                        |
|-----------------------|-------------------|-------------------|------------------------|
| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | VÝŠKA                  |
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | -3,150                 |
| ČÍSLO VÝKRESU         |                   |                   | 0   4   0   2   0   12 |





KOMUNIKACE 53,22 m<sup>2</sup>  
HALA 118,28 m<sup>2</sup>

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

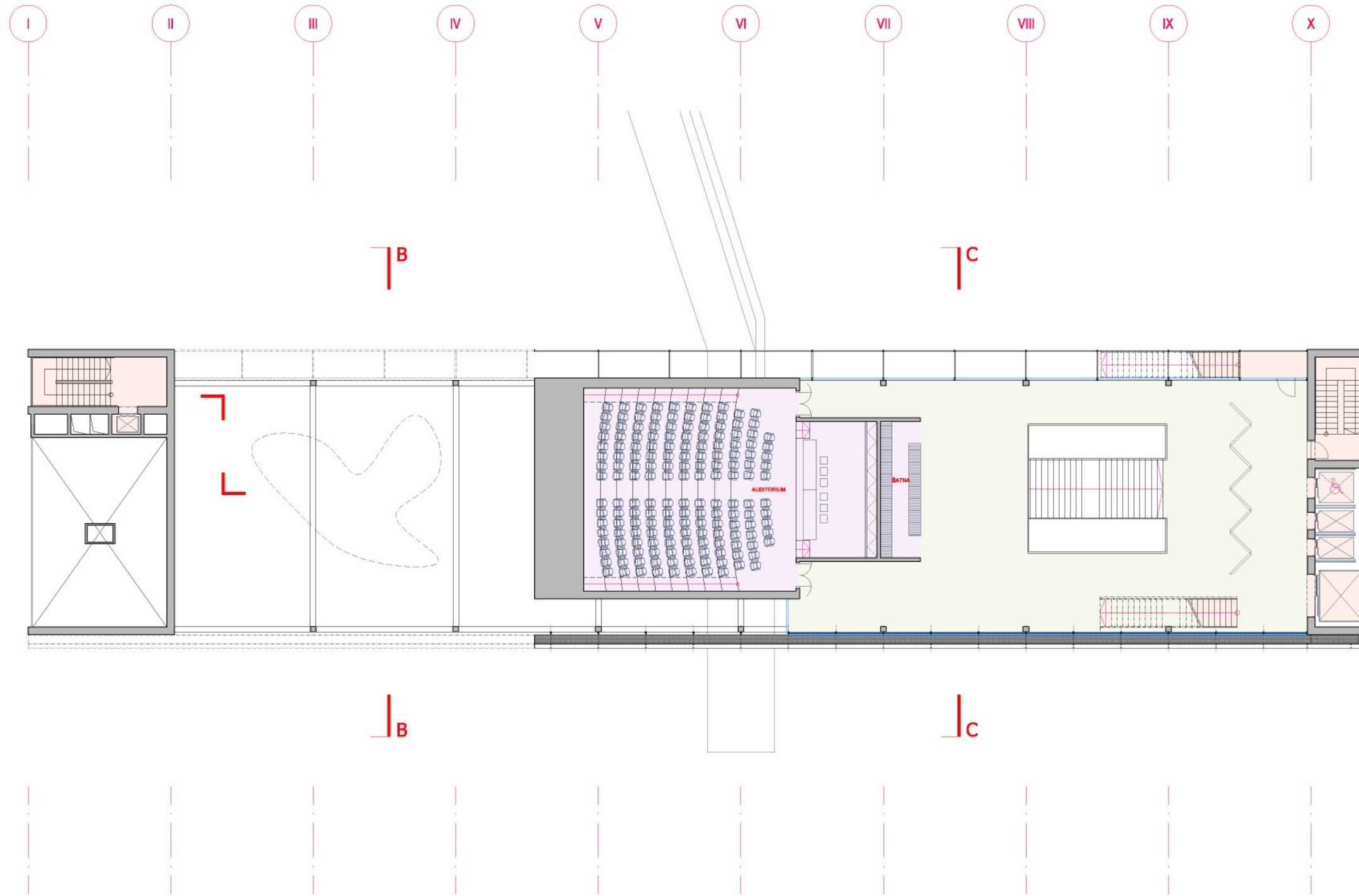
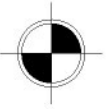
VÝKRES **1NP - vstupní podlaží**

VÝŠKA **±0,000**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

| DATUM       | MĚŘÍTKO   | FORMÁT    | ČÍSLO VÝKRESU |
|-------------|-----------|-----------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 | 1 / 2 5 0 | 1 x _ A 3 | 0 4 0 3 1 3   |





|                  |           |
|------------------|-----------|
| KOMUNIKACE       | 61,77 m²  |
| FOYER AUDITORIUM | 304,30 m² |
| SLUŽBY           | 15,04 m²  |

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

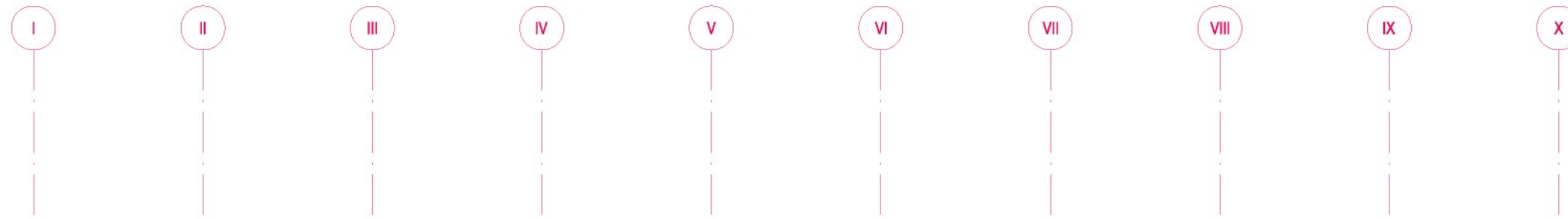
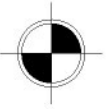
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **2NP - auditorium**

|                       |                   |                   |        |
|-----------------------|-------------------|-------------------|--------|
| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | VÝŠKA  |
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | +3,815 |
| ČÍSLO VÝKRESU         |                   |                   |        |
| 0   4   0   4   1   4 |                   |                   |        |





B

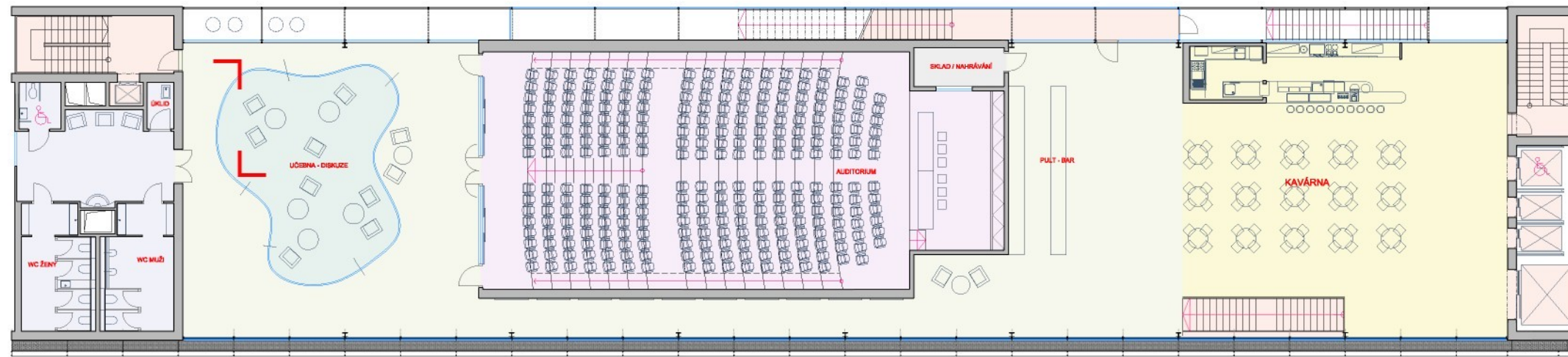
C

A

A

B

C



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **3NP - kavárna**

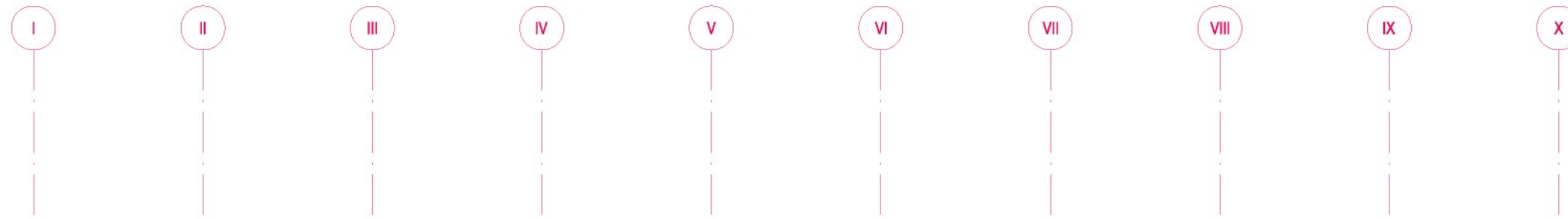
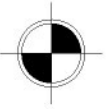
| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | VÝŠKA  |
|-----------------------|-------------------|-------------------|--------|
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | +7,630 |

|             |           |
|-------------|-----------|
| KOMUNIKACE  | 95,60 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC | 68,75 m²  |
| AUDITORIUM  | 235,75 m² |
| HALA        | 278,97 m² |
| UČEBNA      | 61,03 m²  |
| SLUŽBY      | 180,35 m² |
| SKLADY      | 7,21 m²   |

ČÍSLO VÝKRESU

3 | 0 | 4 | 0 | 5 | 1 | 5





B

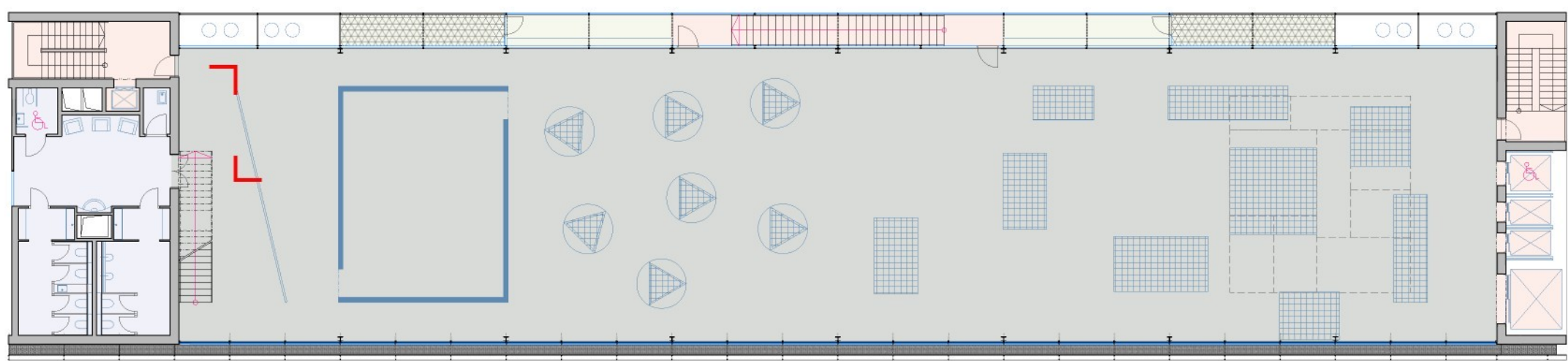
C

A

A

B

C



|                 |           |
|-----------------|-----------|
| KOMUNIKACE      | 67,24 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC     | 45,35 m²  |
| ODPOČIN. TERASA | 50,50 m²  |
| EXPOZICE        | 787,20 m² |

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

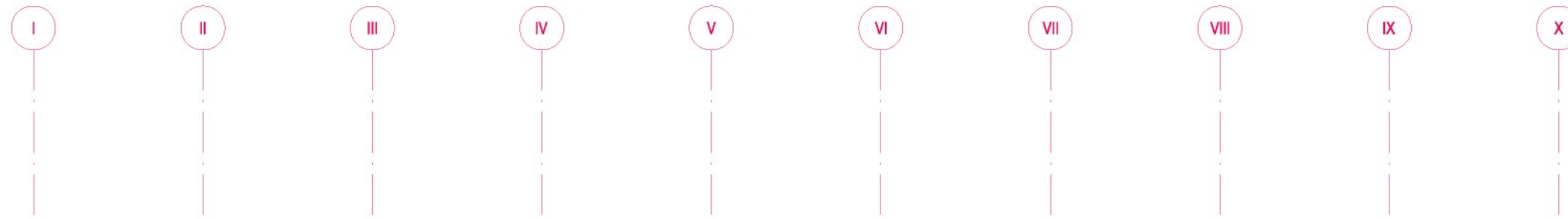
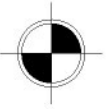
VÝKRES **4NP - dočasná expozice**

VÝŠKA **+11,645**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | 0   4   0   6   1   6 |



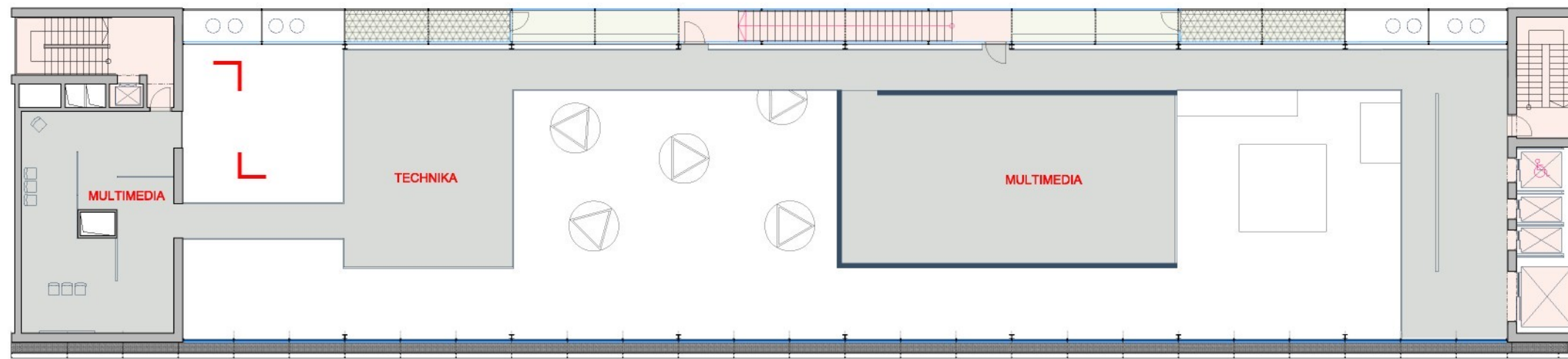


B

C

A

A



B

C

|  |            |           |
|--|------------|-----------|
|  | KOMUNIKACE | 68,87 m²  |
|  | TERASA     | 50,50 m²  |
|  | EXPOZICE   | 416,98 m² |



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

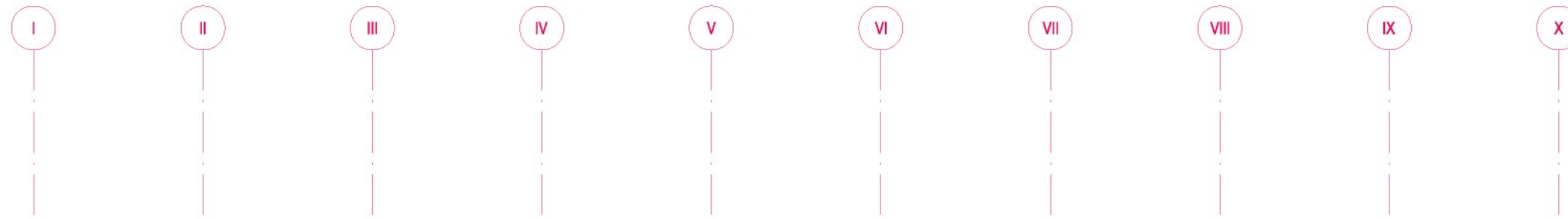
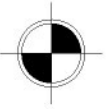
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **5NP - dočasná expzice**

|                       |                   |                   |         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|---------|
| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | VÝŠKA   |
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | +15,660 |
| ČÍSLO VÝKRESU         |                   |                   |         |
| 0   4   0   7   1   7 |                   |                   |         |



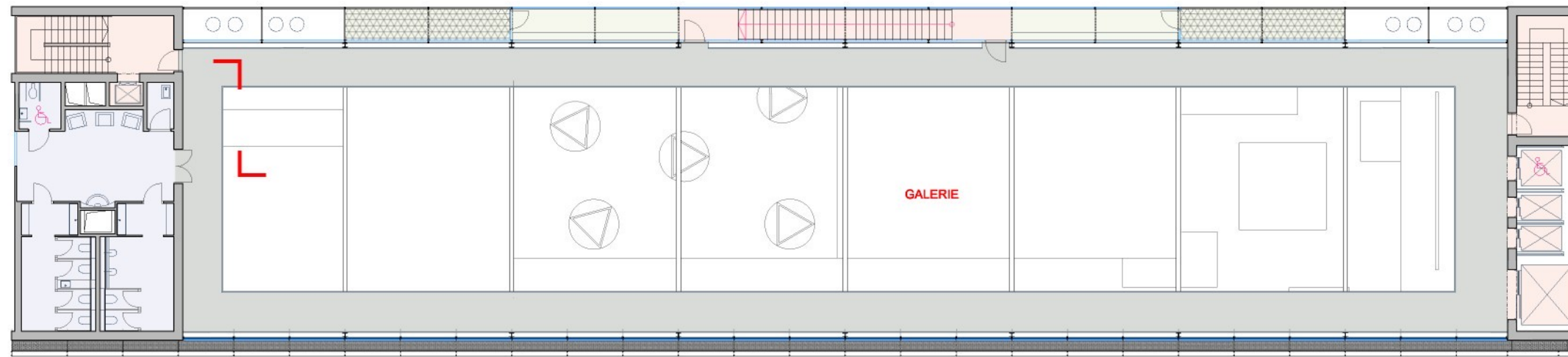


B

C

A

A



B

C



|             |           |
|-------------|-----------|
| KOMUNIKACE  | 67,24 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC | 45,35 m²  |
| TERASA      | 50,50 m²  |
| EXPOZICE    | 278,85 m² |

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

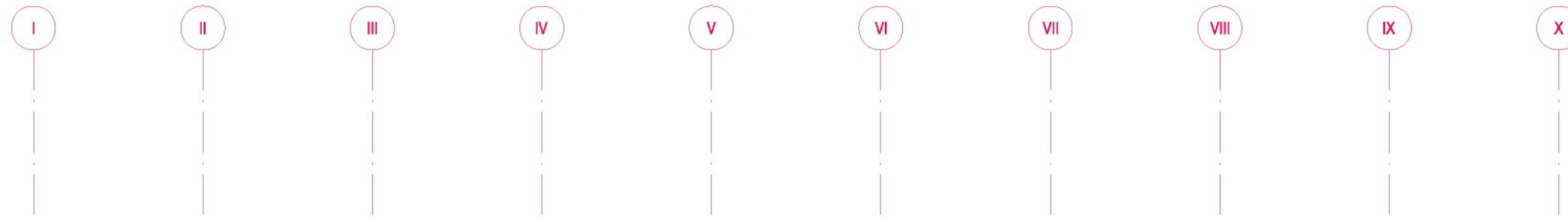
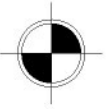
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **6NP - dočasná expozice - galerie**

VÝŠKA **+19,675**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | 0   4   0   8   1   8 |



B

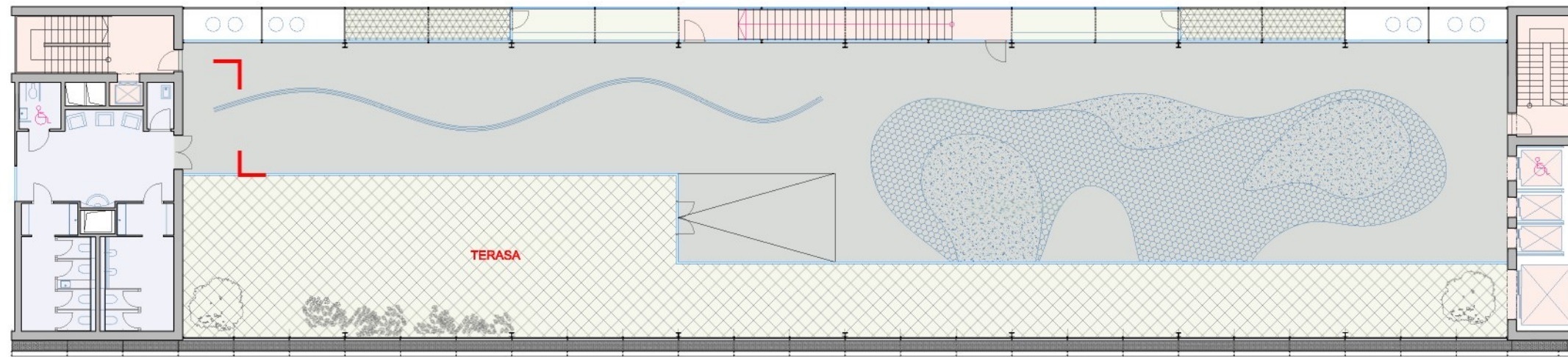
C

A

A

B

C



|             |           |
|-------------|-----------|
| KOMUNIKACE  | 67,24 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC | 45,35 m²  |
| TERASA      | 338,15 m² |
| EXPOZICE    | 500,78 m² |

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

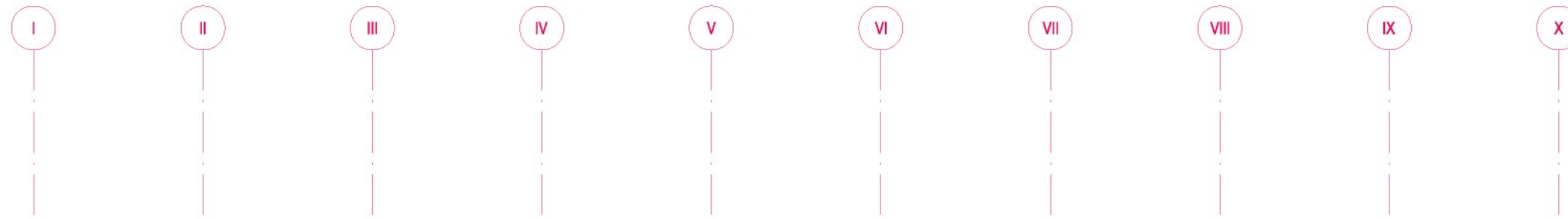
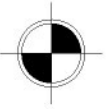
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **7NP - expozice biologie**

|                       |                   |                   |         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|---------|
| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | VÝŠKA   |
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | +23,690 |
| ČÍSLO VÝKRESU         |                   |                   |         |
| 0   4   0   9   1   9 |                   |                   |         |



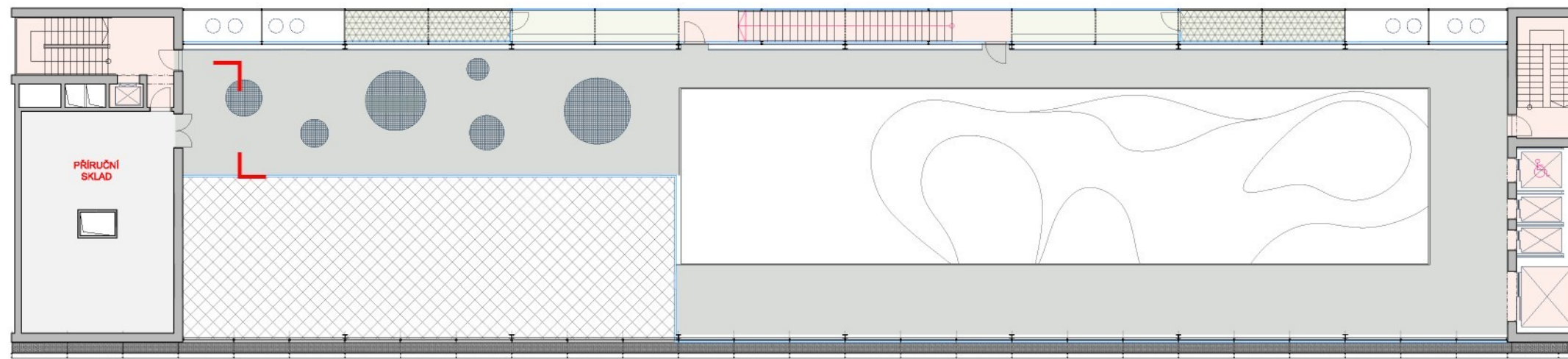


B

C

A

A



B

C



|            |           |
|------------|-----------|
| KOMUNIKACE | 68,87 m²  |
| SKLADY     | 68,46 m²  |
| EXPOZICE   | 500,78 m² |
| TERASA     | 50,50 m²  |

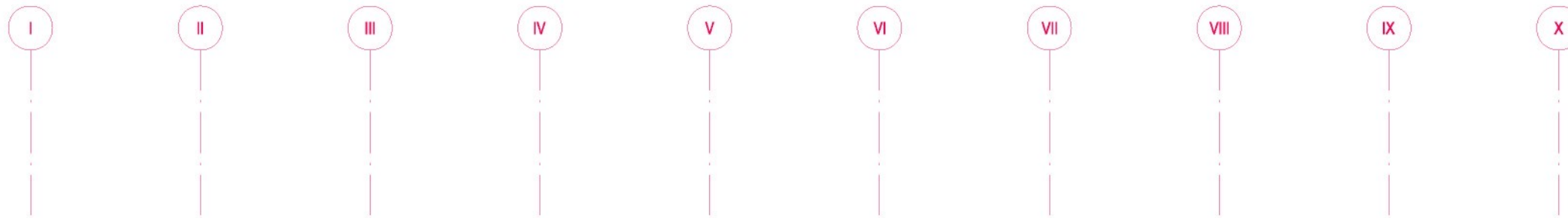
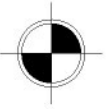
STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **8NP - expozice biologie**

|                       |                   |                   |         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|---------|
| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | VÝŠKA   |
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | +27,705 |
| ČÍSLO VÝKRESU         |                   |                   |         |
| 0   4   1   0   2   0 |                   |                   |         |

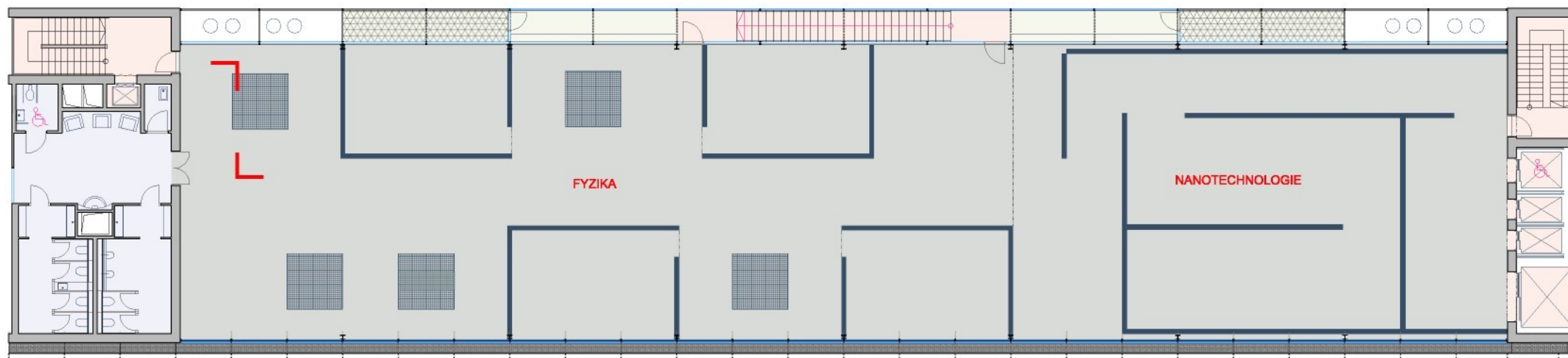


B

C

A

A



B

C



|             |           |
|-------------|-----------|
| KOMUNIKACE  | 67,24 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC | 45,35 m²  |
| TERASA      | 50,50 m²  |
| EXPOZICE    | 787,06 m² |

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

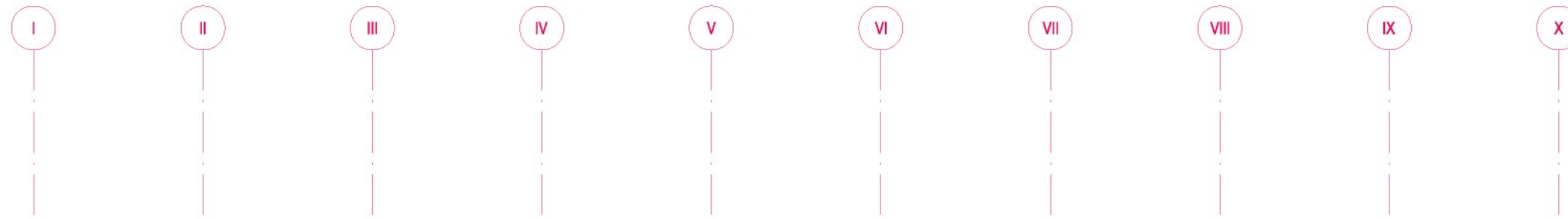
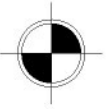
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **9NP - nanotechnologie, fyzika**

|                       |                   |                   |         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|---------|
| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | VÝŠKA   |
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | +31,720 |
| 0   4   1   1   2   1 |                   |                   |         |



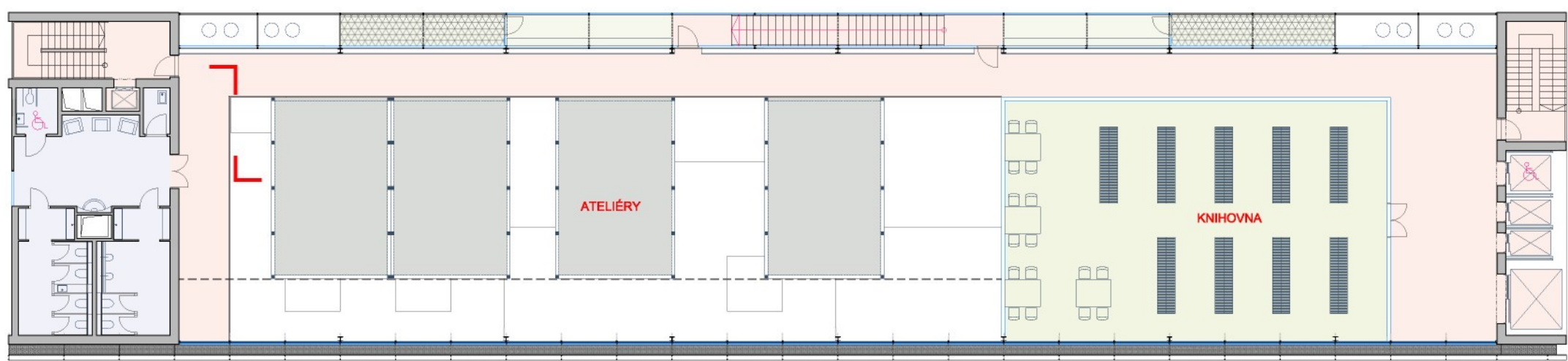


B

C

A

A



B

C



|                    |           |
|--------------------|-----------|
| KOMUNIKACE         | 277,98 m² |
| ZÁZEMÍ A WC        | 45,35 m²  |
| TERASA             | 50,50 m²  |
| ATELIÉRY, WORKSHOP | 164,40 m² |
| KNIHOVNA           | 787,06 m² |

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

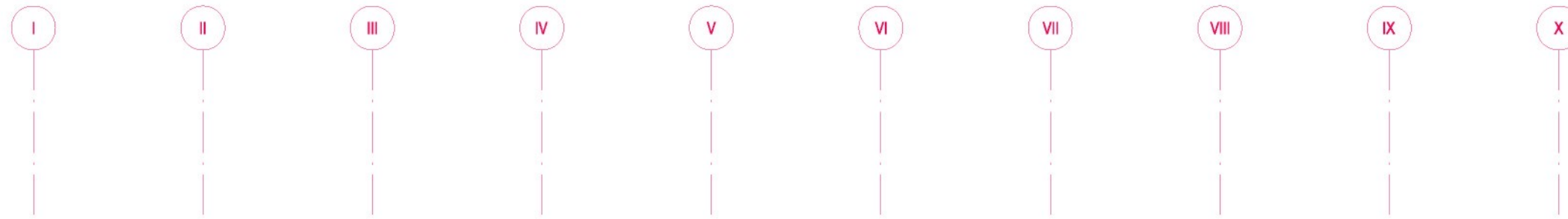
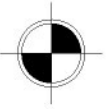
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **10NP - knihovna, workshop**

VÝŠKA **+35,735**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | 0   4   1   2   2   2 |

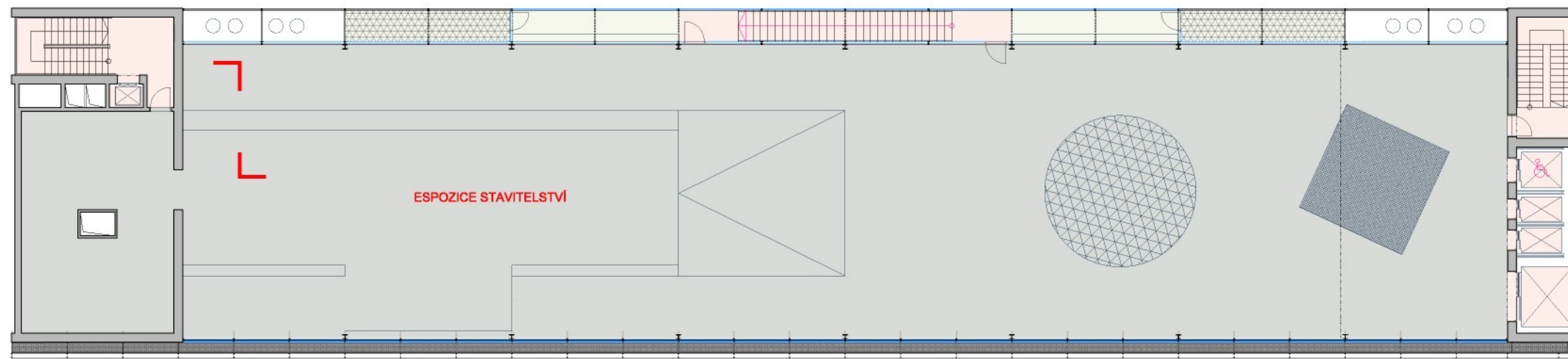


B

C

A

A



B

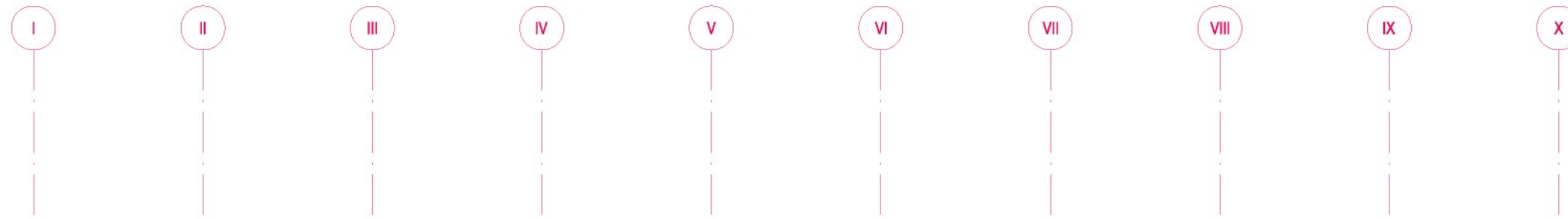
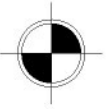
C



|  |            |                       |
|--|------------|-----------------------|
|  | KOMUNIKACE | 67,36 m <sup>2</sup>  |
|  | TERASA     | 50,50 m <sup>2</sup>  |
|  | EXPOZICE   | 855,72 m <sup>2</sup> |







B

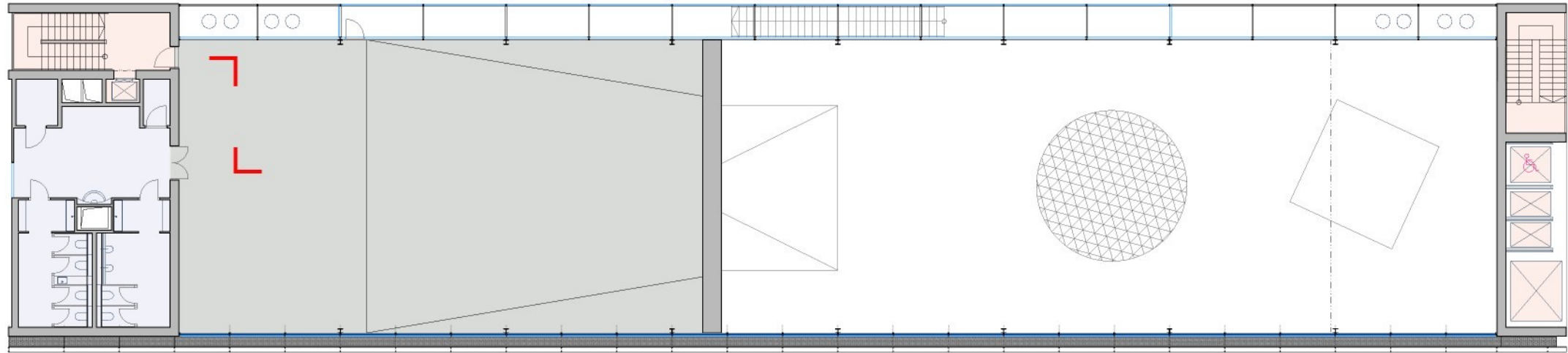
C

A

A

B

C



|             |                       |
|-------------|-----------------------|
| KOMUNIKACE  | 67,36 m <sup>2</sup>  |
| ZÁZEMÍ A WC | 45,35 m <sup>2</sup>  |
| EXPOZICE    | 314,20 m <sup>2</sup> |



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

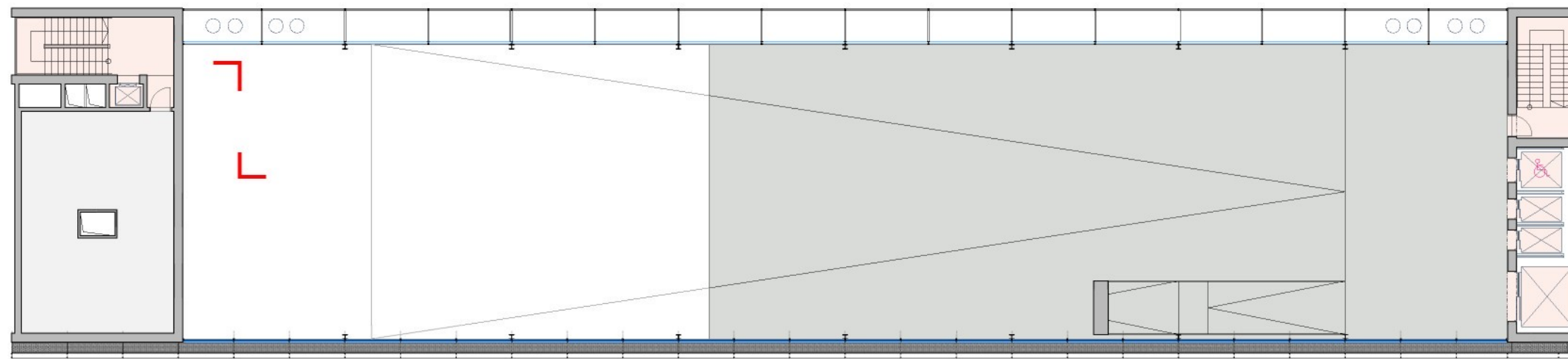
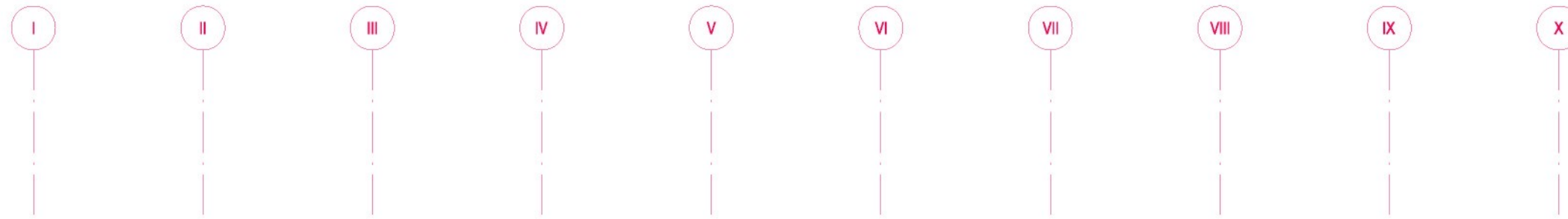
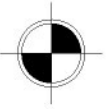
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **12NP - hlavní expozice**

VÝŠKA **+43,765**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | 0   4   1   4   2   4 |



|  |            |           |
|--|------------|-----------|
|  | KOMUNIKACE | 67,36 m²  |
|  | SKLAD      | 68,39 m²  |
|  | EXPOZICE   | 415,10 m² |

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

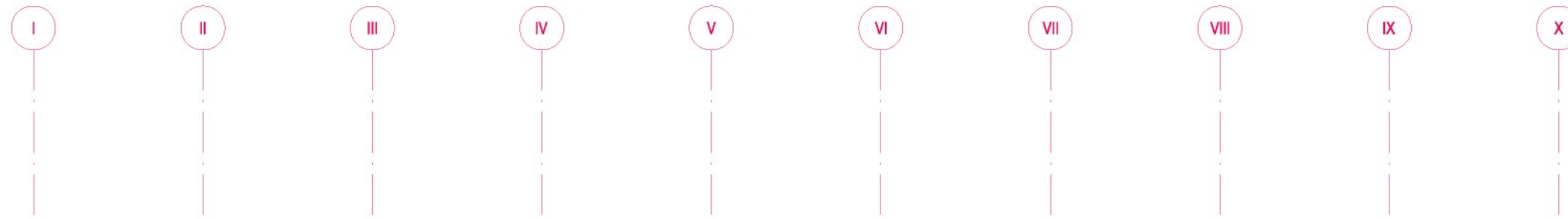
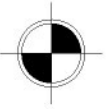
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **13NP - hlavní expozice**

|                       |                   |                   |         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|---------|
| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | VÝŠKA   |
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | +47,780 |
| ČÍSLO VÝKRESU         |                   |                   |         |
| 0   4   1   5   2   5 |                   |                   |         |





B

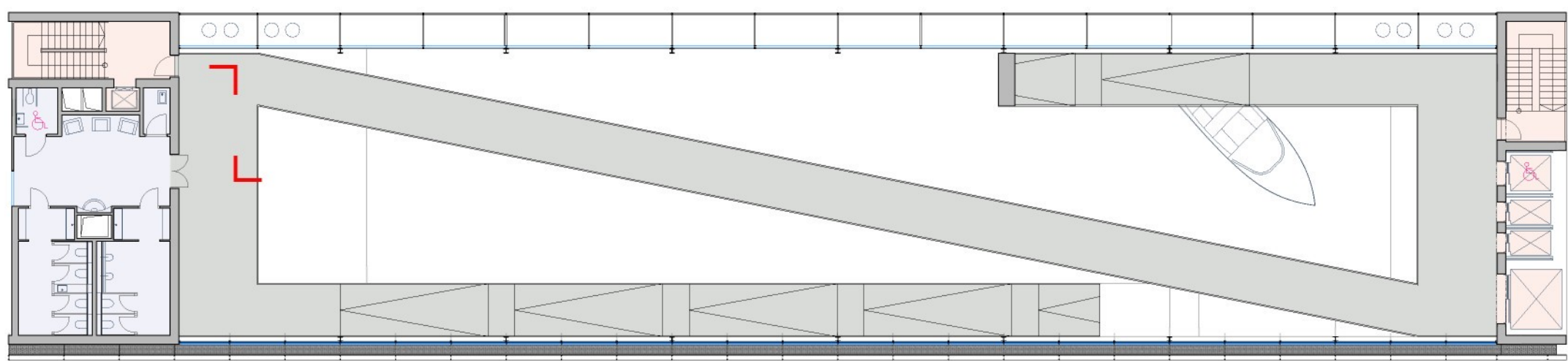
C

A

A

B

C



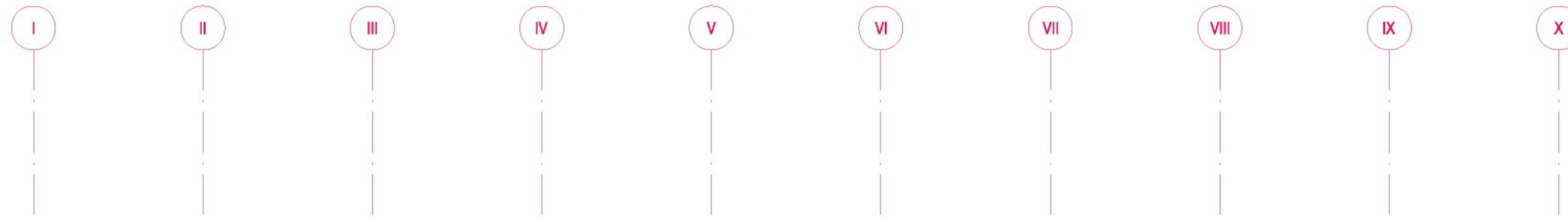
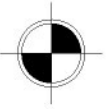
|             |                       |
|-------------|-----------------------|
| KOMUNIKACE  | 67,36 m <sup>2</sup>  |
| ZÁZEMÍ A WC | 45,35 m <sup>2</sup>  |
| EXPOZICE    | 160,53 m <sup>2</sup> |



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**  
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

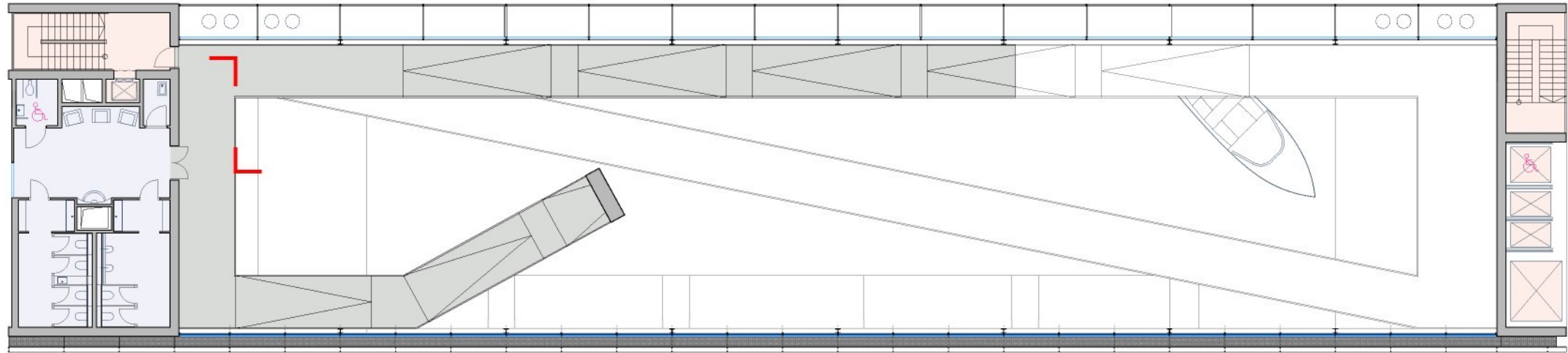
|                                      |                   |                      |                       |
|--------------------------------------|-------------------|----------------------|-----------------------|
| VÝKRES <b>14NP - hlavní expozice</b> |                   | VÝŠKA <b>+51,495</b> |                       |
| DATUM                                | MĚŘÍTKO           | FORMÁT               | ČÍSLO VÝKRESU         |
| 0   9   0   6   0   8                | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3    | 0   4   1   6   2   6 |



B

C

A



A

B

C



|             |                       |
|-------------|-----------------------|
| KOMUNIKACE  | 67,36 m <sup>2</sup>  |
| ZÁZEMÍ A WC | 45,35 m <sup>2</sup>  |
| EXPOZICE    | 160,53 m <sup>2</sup> |



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

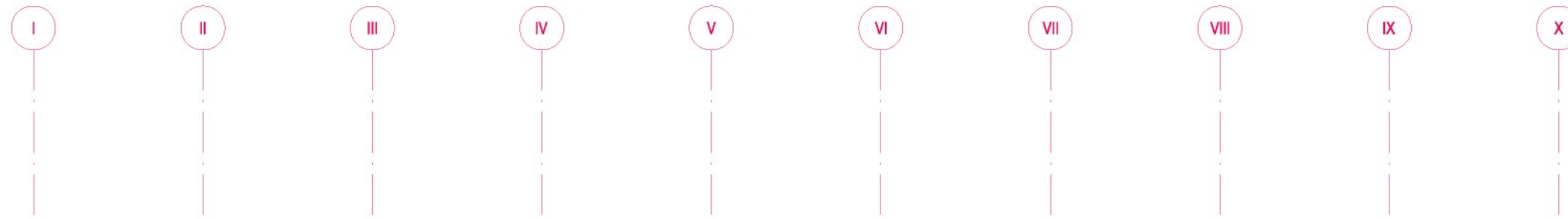
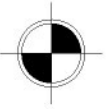
VÝKRES **15NP - hlavní expozice**

VÝŠKA **+55,810**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | 0   4   1   7   2   7 |





B

C

A

A

B

C

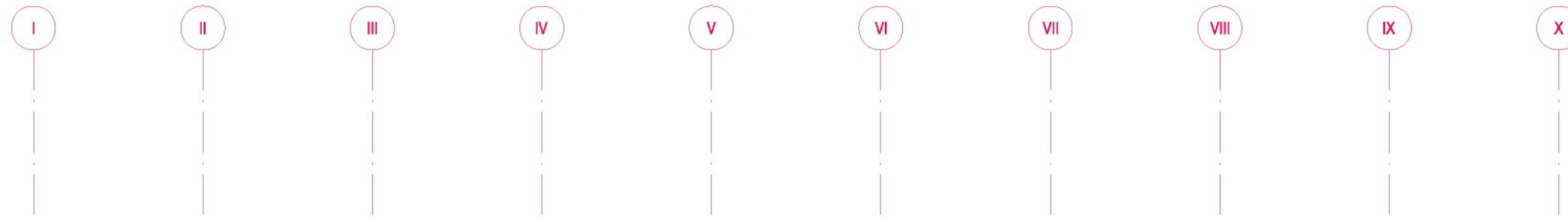
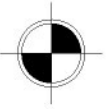
|            |                       |
|------------|-----------------------|
| KOMUNIKACE | 67,36 m <sup>2</sup>  |
| SKLAD      | 21,10 m <sup>2</sup>  |
| EXPOZICE   | 183,48 m <sup>2</sup> |



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**  
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

|                                      |                   |                      |                       |
|--------------------------------------|-------------------|----------------------|-----------------------|
| VÝKRES <b>16NP - hlavní expozice</b> |                   | VÝŠKA <b>+59,950</b> |                       |
| DATUM                                | MĚŘÍTKO           | FORMÁT               | ČÍSLO VÝKRESU         |
| 0   9   0   6   0   8                | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3    | 0   4   1   8   2   8 |

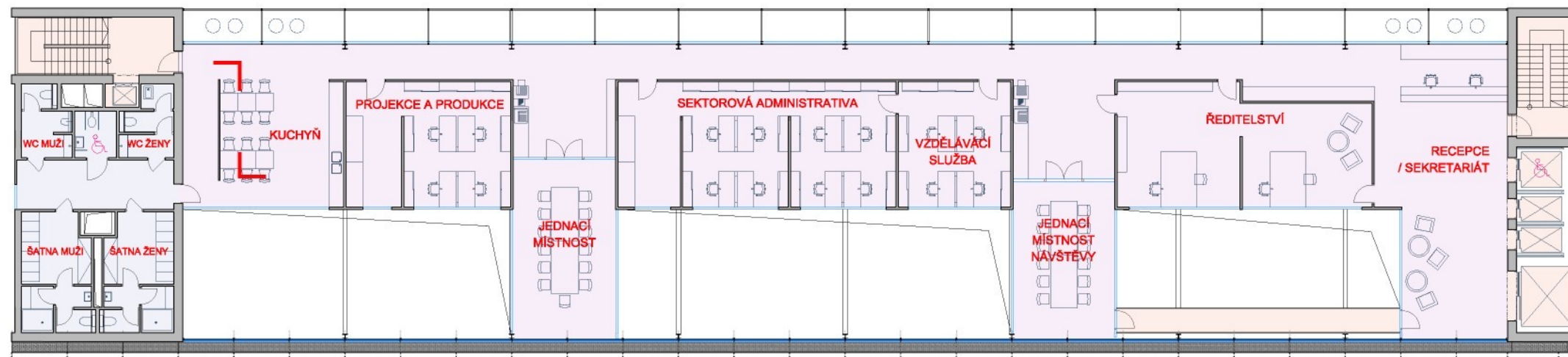


B

C

A

A



B

C

|                |           |
|----------------|-----------|
| KOMUNIKACE     | 67,36 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC    | 45,35 m²  |
| ADMINISTRATIVA | 518,20 m² |



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

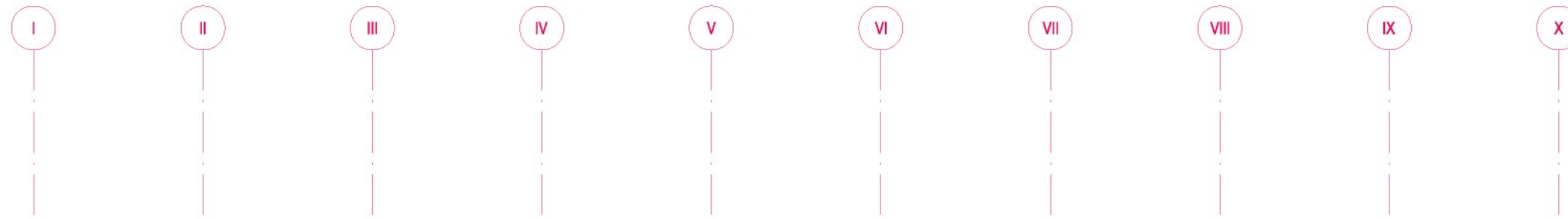
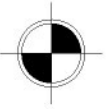
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **17NP - kanceláře, vedení**

VÝŠKA **+63,840**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | 0   4   1   9   2   9 |



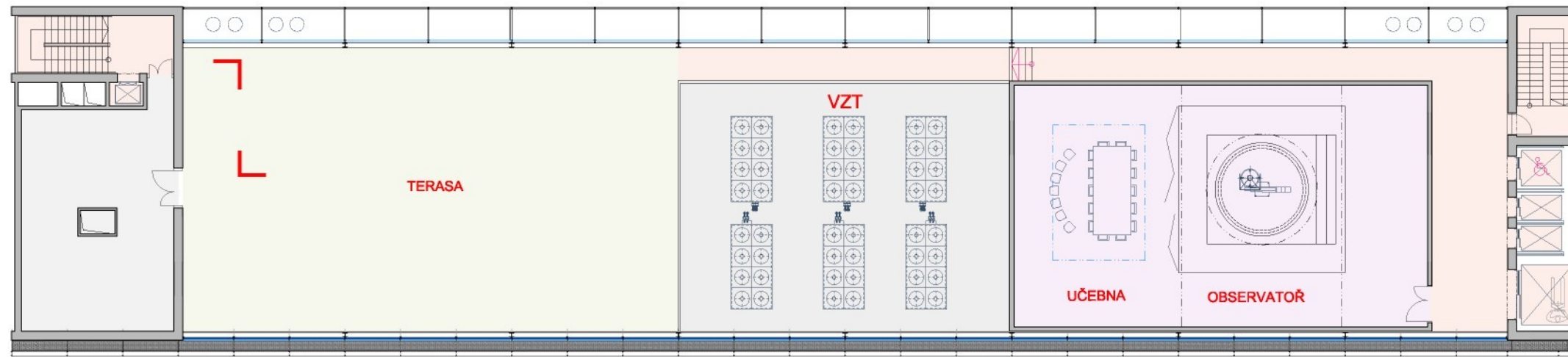


B

C

A

A



B

C



|                   |           |
|-------------------|-----------|
| KOMUNIKACE        | 161,85 m² |
| SKLAD             | 70,43 m²  |
| VÝHLÍDKOVÁ TERASA | 284,64 m² |
| OBSERVATOŘ        | 202,53 m² |
| TECHNOLOGIE       | 186,85 m² |

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

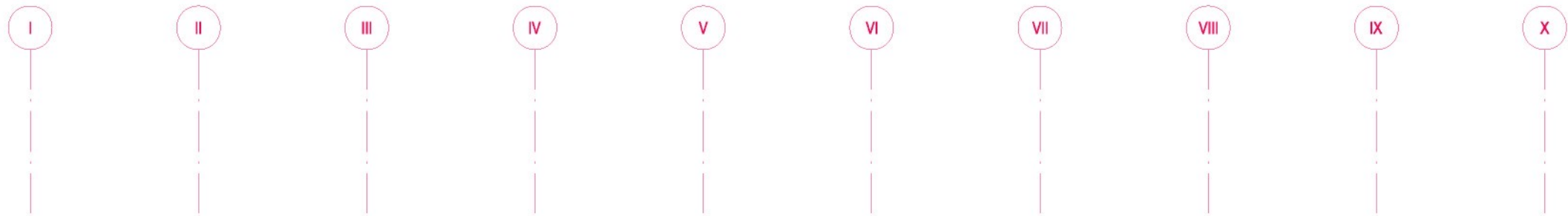
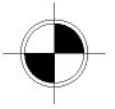
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **18NP - observatoř, technologie**

VÝŠKA **+67,580**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3 | 0   4   2   0   3   0 |



B

C

A

A

B

C



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

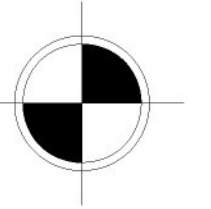
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

|                             |                   |                      |                       |
|-----------------------------|-------------------|----------------------|-----------------------|
| VÝKRES <b>19NP - terasa</b> |                   | VÝŠKA <b>+71,470</b> |                       |
| DATUM                       | MĚŘÍTKO           | FORMÁT               | ČÍSLO VÝKRESU         |
| 0   9   0   6   0   8       | 1   /   2   5   0 | 1   x   _   A   3    | 0   4   2   1   3   1 |

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUCÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE



X IX VII VII VI V IV III II I



|         |      |                                                   |
|---------|------|---------------------------------------------------|
| +71,470 | 19NP | STŘECHA                                           |
| +67,580 | 18NP | OBSERVATOŘ, VZDUCHOTECHNIKA, VÝHLÍDKOVÁ TERASA    |
| +63,840 | 17NP | KANCELÁŘE, ŘEDITELSTVÍ                            |
| +59,950 | 16NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +55,810 | 15NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +51,795 | 14NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +47,780 | 13NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +43,765 | 12NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +39,750 | 11NP | STÁLÁ EXPOZICE - STAVITELSTVÍ                     |
| +35,735 | 10NP | KNIHOVNA, ATELÍERY                                |
| +31,720 | 9NP  | NANOTECHNOLOGIE, FYZIKA                           |
| +27,705 | 8NP  | EXPOZICE BIOLOGIE                                 |
| +23,690 | 7NP  | TERASA, EXPOZICE BIOLOGIE                         |
| +19,675 | 6NP  | DOČASNÁ VÝSTAVA, OCHOZ                            |
| +15,660 | 5NP  | DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                       |
| +11,645 | 4NP  | DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                       |
| +7,630  | 3NP  | AUDITORIUM, CAFÉ, UČEBNA                          |
| +3,815  | 2NP  | AUDITORIUM - VSTUPNÍ PODLAŽÍ, FOAÉ                |
| ±0,000  | 1NP  | VSTUP                                             |
| -3,150  | 1PP  | VENKOVNÍ EXPOZICE / TERASA, ZÁZEMÍ, OBCHOD, ŠATNA |
| -6,825  | 2PP  | DEPOT, ARCHÍV, ZÁSBOVÁNÍ                          |
| -11,050 |      |                                                   |

0 5m 20m 50m  
1m 10m

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

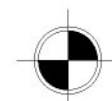
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

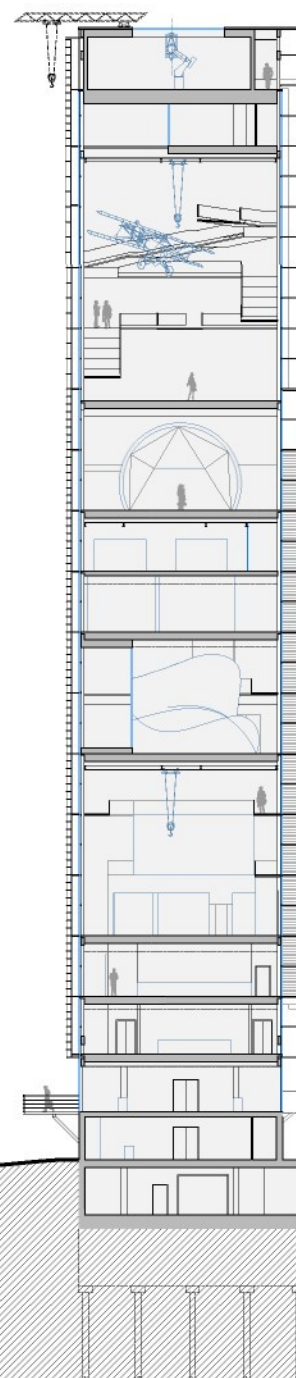
VÝKRES **ŘEZ A-A**

|             |           |                    |           |               |
|-------------|-----------|--------------------|-----------|---------------|
| DATUM       | MĚŘÍTKO   | VÝŠKA              | FORMÁT    | ČÍSLO VÝKRESU |
| 0 9 0 6 0 8 | 1 / 5 0 0 | +0,000 = 658 m.n.m | 1 x _ A 3 | 0 5 0 1 3 2   |





|                                                   |      |         |
|---------------------------------------------------|------|---------|
| STŘECHA                                           | 19NP | +71,470 |
| OBSERVATOŘ, VZDUCHOTECHNIKA, VÝHLÍDKOVÁ TERASA    | 18NP | +67,580 |
| KANCELÁŘE, ŘEDITELSTVÍ                            | 17NP | +63,840 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 16NP | +59,950 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 15NP | +55,810 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 14NP | +51,795 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 13NP | +47,780 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 12NP | +43,765 |
| STÁLÁ EXPOZICE - STAVITELSTVÍ                     | 11NP | +39,750 |
| KNIHOVNA, ATELIÉRY                                | 10NP | +35,735 |
| NANOTECHNOLOGIE, FYZIKA                           | 9NP  | +31,720 |
| EXPOZICE BIOLOGIE                                 | 8NP  | +27,705 |
| TERASA, EXPOZICE BIOLOGIE                         | 7NP  | +23,690 |
| DOČASNÁ VÝSTAVA, OCHOZ                            | 6NP  | +19,675 |
| DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                       | 5NP  | +15,660 |
| DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                       | 4NP  | +11,645 |
| AUDITORIUM, CAFÉ, UČEBNA                          | 3NP  | +7,630  |
| AUDITORIUM - VSTUPNÍ PODLAŽÍ, FOAÉ                | 2NP  | +3,615  |
| VSTUP                                             | 1NP  | +0,000  |
| VENKOVNÍ EXPOZICE / TERASA, ZÁZEMÍ, OBCHOD, ŠATNA | 1PP  | -3,150  |
| DEPOT, ARCHÍV, ZÁSOBOVÁNÍ                         | 2PP  | -6,825  |
|                                                   |      | -11,050 |



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

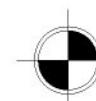
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

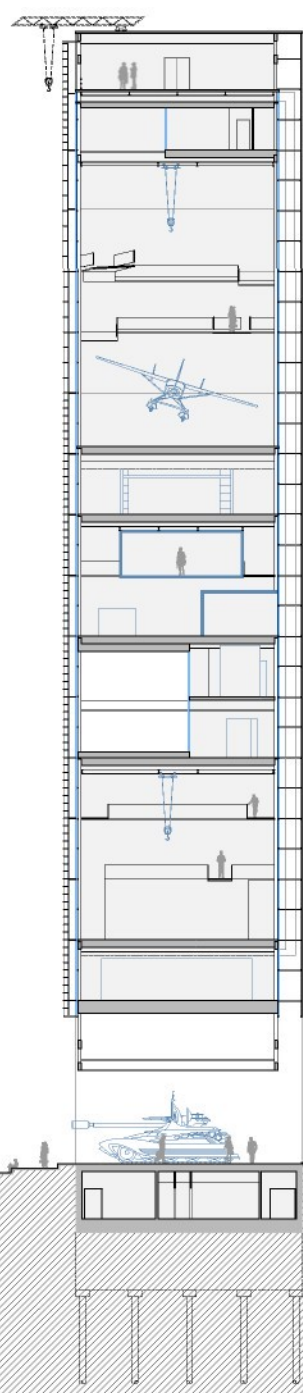
VÝKRES **ŘEZ B-B**

|        |         |                    |        |               |
|--------|---------|--------------------|--------|---------------|
| DATUM  | MĚŘÍTKO | VÝŠKA              | FORMÁT | ČÍSLO VÝKRESU |
| 090608 | 1/500   | +0,000 = 658 m.n.m | 1x_A3  | 050233        |





|                                                   |      |         |
|---------------------------------------------------|------|---------|
| STŘECHA                                           | 19NP | +71,470 |
| OBSERVATOŘ, VZDUCHOTECHNIKA, VÝHLÍDKOVÁ TERASA    | 18NP | +67,580 |
| KANCELÁŘE, ŘEDITELSTVÍ                            | 17NP | +63,840 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 16NP | +59,950 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 15NP | +55,810 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 14NP | +51,795 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 13NP | +47,780 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 12NP | +43,765 |
| STÁLÁ EXPOZICE - STAVITELSTVÍ                     | 11NP | +39,750 |
| KNIHOVNA, ATELIÉRY                                | 10NP | +35,735 |
| NANOTECHNOLOGIE, FYZIKA                           | 9NP  | +31,720 |
| EXPOZICE BIOLOGIE                                 | 8NP  | +27,705 |
| TERASA, EXPOZICE BIOLOGIE                         | 7NP  | +23,690 |
| DOČASNÁ VÝSTAVA, OCHOZ                            | 6NP  | +19,675 |
| DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                       | 5NP  | +15,660 |
| DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                       | 4NP  | +11,645 |
| AUDITORIUM, CAFÉ, UČEBNA                          | 3NP  | +7,630  |
| AUDITORIUM - VSTUPNÍ PODLAŽÍ, FOAÉ                | 2NP  | +3,615  |
| VSTUP                                             | 1NP  | +0,000  |
| VENKOVNÍ EXPOZICE / TERASA, ZÁZEMÍ, OBCHOD, ŠATNA | 1PP  | -3,150  |
| DEPOT, ARCHÍV, ZÁSOBOVÁNÍ                         | 2PP  | -6,825  |
|                                                   |      | -11,050 |

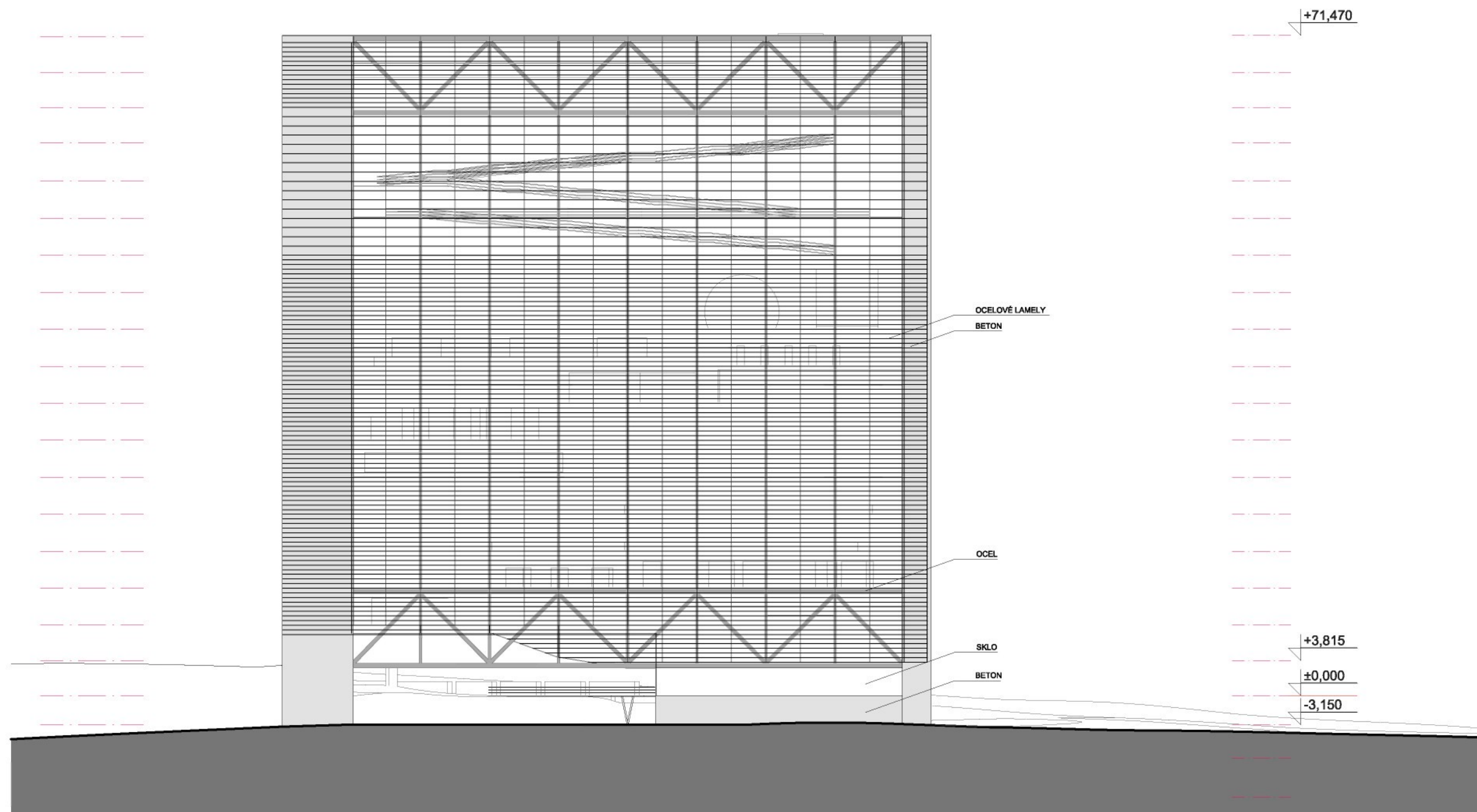
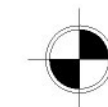


STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**  
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

|                       |         |        |                    |  |
|-----------------------|---------|--------|--------------------|--|
| VÝKRES <b>ŘEZ C-C</b> |         | VÝŠKA  | +0,000 = 658 m.n.m |  |
| DATUM                 | MĚŘÍTKO | FORMÁT | ČÍSLO VÝKRESU      |  |
| 090608                | 1/500   | 1x_A3  | 050334             |  |

X IX VIII VII VI V IV III II I



0 5m 20m 50m  
1m 10m

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

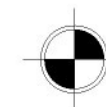
VÝKRES **POHLED ZÁPADNÍ**

VÝŠKA **+0,000 = 658 m.n.m**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO | FORMÁT | ČÍSLO VÝKRESU |
|-----------------------|---------|--------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 1 / 5 0 0 | 1 x     | A 3    | 0 6 0 1 3 5   |



X  
IX  
VIII  
VII  
VI  
V  
IV  
III  
II  
I



+71,470

TAHOKOV

DIGITÁLNÍ INFORMAČNÍ PANEL

OCEL

BETON

SKLO

BETON

+3,815

±0,000

-3,150

0 5m 20m 50m  
1m 10m

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

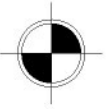
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **POHLED VÝCHODNÍ**

VÝŠKA **+0,000 = 658 m.n.m**

| DATUM       | MĚŘÍTKO   | FORMÁT    | ČÍSLO VÝKRESU |
|-------------|-----------|-----------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 | 1 / 5 0 0 | 1 x _ A 3 | 0 6 0 2 3 6   |

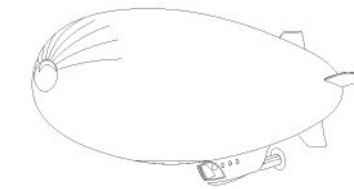


+71,470

+3,815

±0,000

-3,150



0 5m 20m 50m  
1m 10m

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

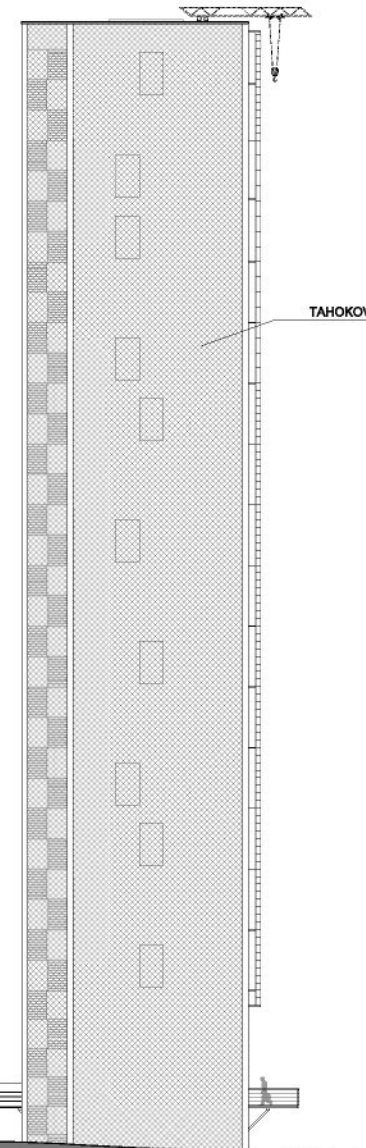
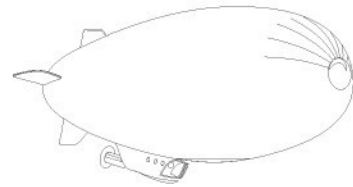
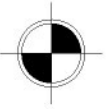
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **POHLED JIŽNÍ**

VÝŠKA **+0,000 = 658 m.n.m**

| DATUM       | MĚŘÍTKO   | FORMÁT    | ČÍSLO VÝKRESU |
|-------------|-----------|-----------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 | 1 / 5 0 0 | 1 x _ A 3 | 0 6 0 3 3 7   |





+71,470

TAHOKOV

+3,815

±0,000

-3,150



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

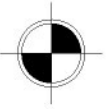
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **POHLED SEVERNÍ**

VÝŠKA **+0,000 = 658 m.n.m**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO | FORMÁT | ČÍSLO VÝKRESU |
|-----------------------|---------|--------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 1 / 5 0 0 | 1 x _   | A 3    | 0 6 0 4 3 8   |



PERSPEKTIVA - POHLED Z UNIVERZITNÍHO KAMPUSU

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

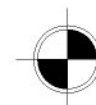
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **VIZUALIZACE**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | _   _   _   _   _ | 1   x   _   A   3 | 0   7   0   1   3   9 |





PERSPEKTIVA - PŘÍJEZD OD SMĚRU MĚSTA CAMPINAS

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

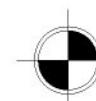
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **VIZUALIZACE**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | _   _   _   _   _ | 1   x   _   A   3 | 0   7   0   2   4   0 |





PERSPEKTIVA - PŘÍCHOZÍ LÁVKA A VSTUPNÍ FASÁDA

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

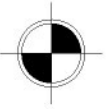
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **VIZUALIZACE**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | _   _   _   _   _ | 1   x   _   A   3 | 0   7   0   3   4   1 |





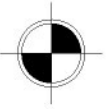
STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **VIZUALIZACE**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | _   _   _   _   _ | 1   x   _   A   3 | 0   7   0   4   4   2 |



POHLED NA VSTUPNÍ LÁVKU, VSTUP A EXTERIÉROVOU EXPOZICI

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

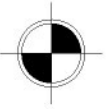
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **VIZUALIZACE**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | _   _   _   _   _ | 1   x   _   A   3 | 0   7   0   5   4   3 |





PERSPEKTIVA - HLAVNÍ EXPOZICE (LETECTVÍ A KOSMONAUTIKA)

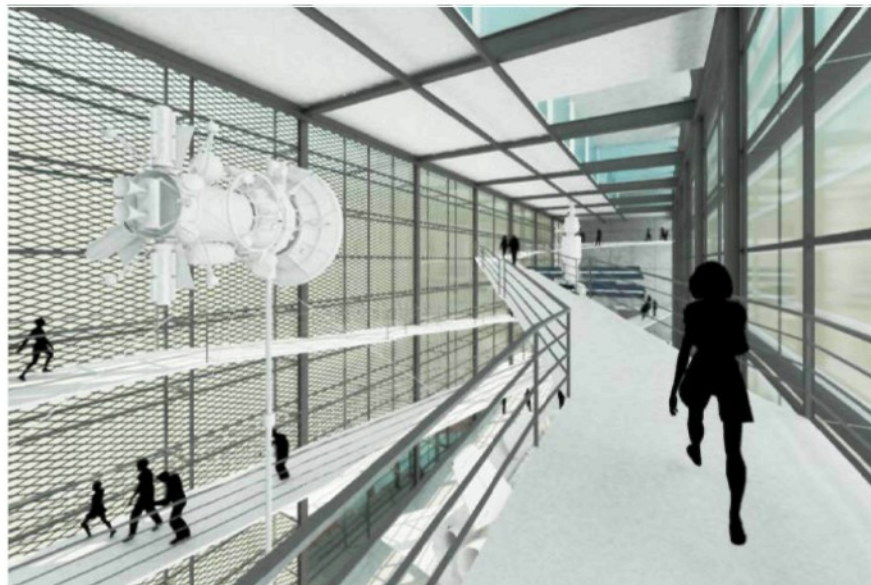
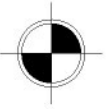
STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **VIZUALIZACE**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | _   _   _   _   _ | 1   x   _   A   3 | 0   7   0   4   4   4 |



PERSPEKTIVA - HLAVNÍ EXPOZICE (LETECTVÍ A KOSMONAUTIKA)

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

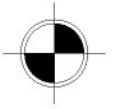
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

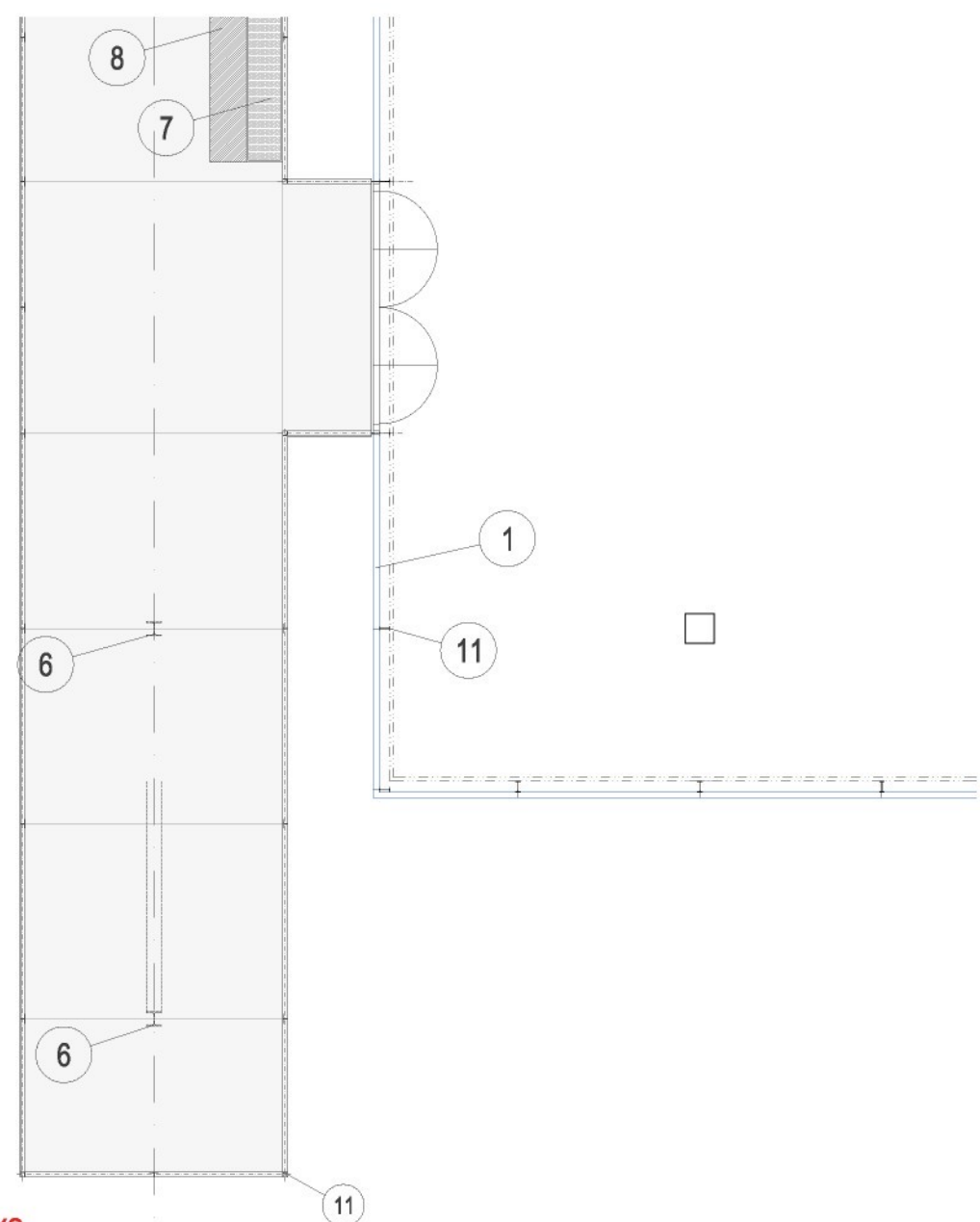
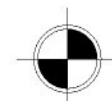
VÝKRES **VIZUALIZACE**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO           | FORMÁT            | ČÍSLO VÝKRESU         |
|-----------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| 0   9   0   6   0   8 | _   _   _   _   _ | 1   x   _   A   3 | 0   7   0   4   4   5 |

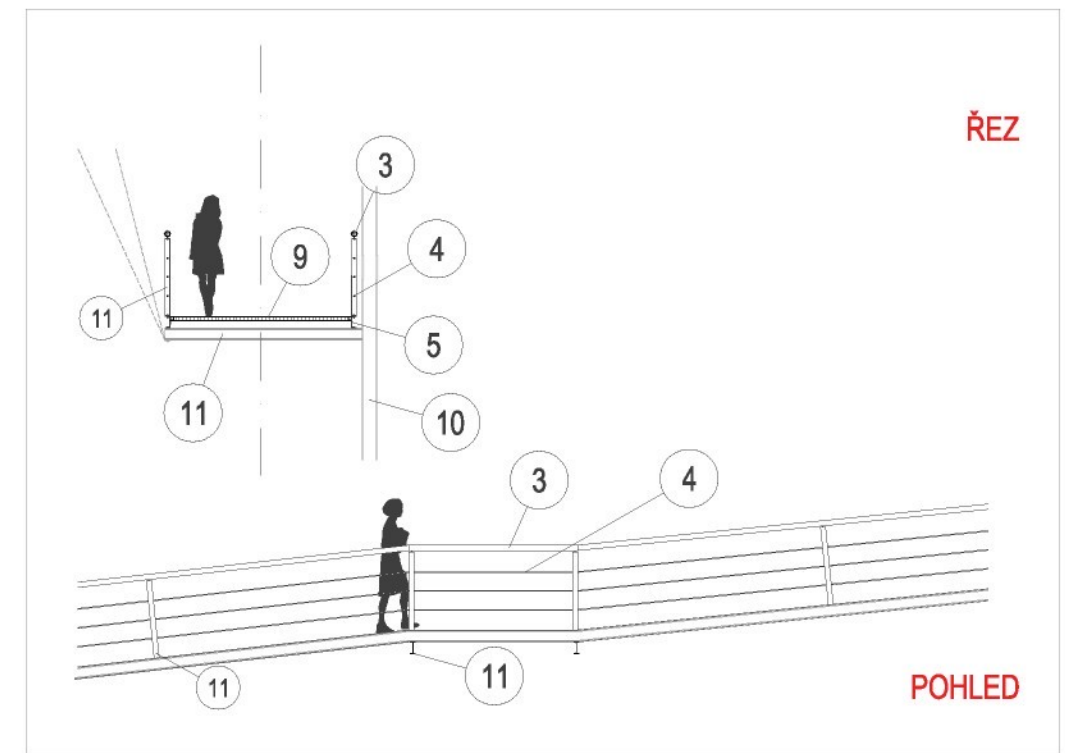




PERSPEKTIVA - EXPOZICE BIOLOGIE



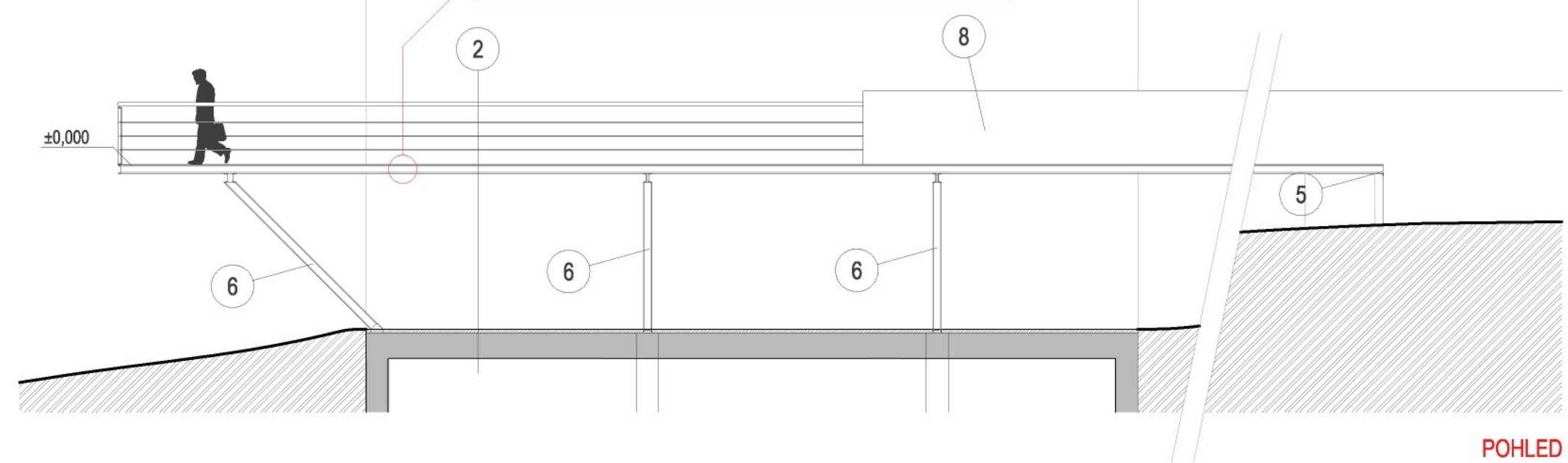
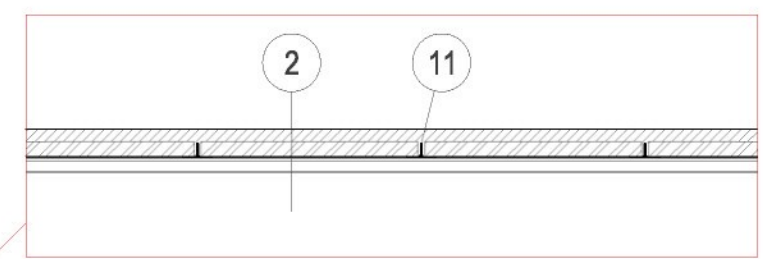
PŮDORYS



ŘEZ

POHLED

INTERIÉROVÁ LÁVKA - RAMPA

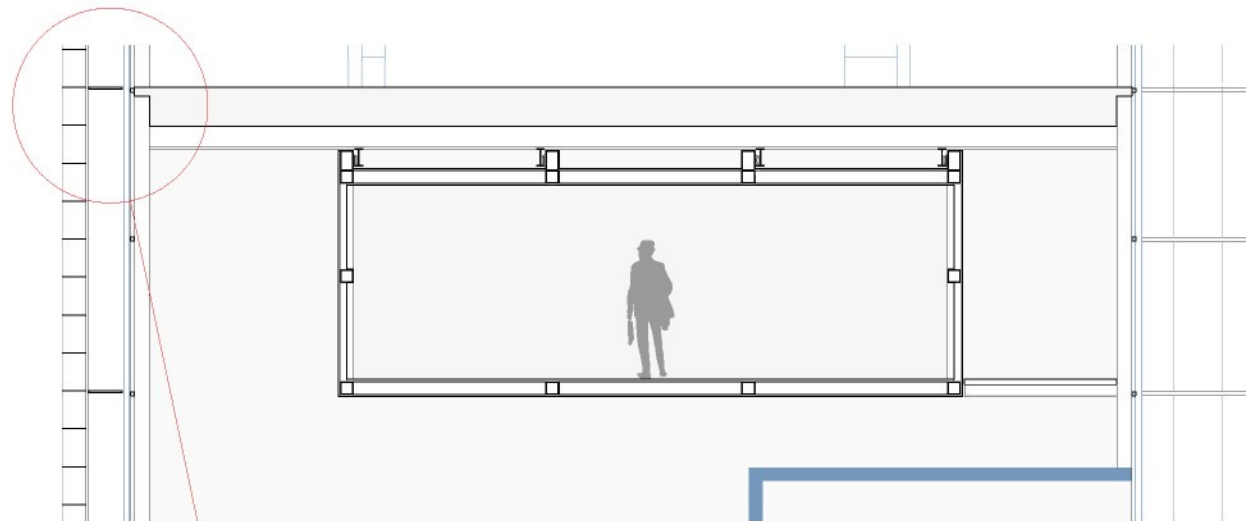
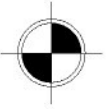


POHLED

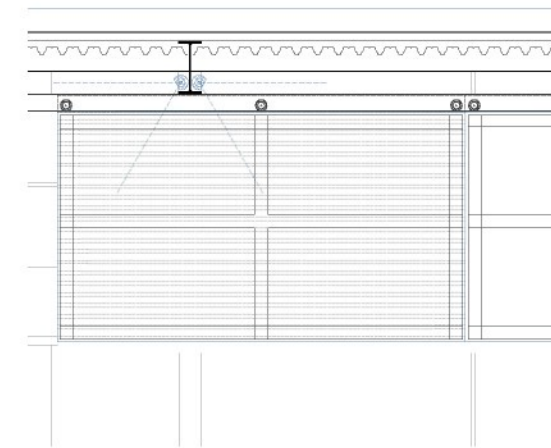
- 1 SKLENĚNÁ TABULE
- 2 BETONOVÁ MAZANINA tl. 50mm  
ŽELEZOBETONOVÝ PANEL tl. 50mm  
2x PROFIL I-150  
DLAŽBA - BETONOVÉ DLAŽDICE  
STROPNÍ KONSTRUKCE
- 3 OCELOVÁ TRUBKA - R35
- 4 OCELOVÉ TÁHLO R6
- 5 PROFIL U160 A L50
- 6 2x PROFIL U160
- 7 VODNÍ KANÁL - ŽLAB Z NEREZ  
PLECHU TL. 3mm
- 8 BETONOVÁ STĚNA TL. 350 mm
- 9 OCELOVÝ ROŠT tl. 50mm
- 10 OCELOVÉ TÁHLO HEB200
- 11 OCELOVÝ NOSNÍK I150
- 11 OCELOVÝ PROFIL L60

ŘEZ

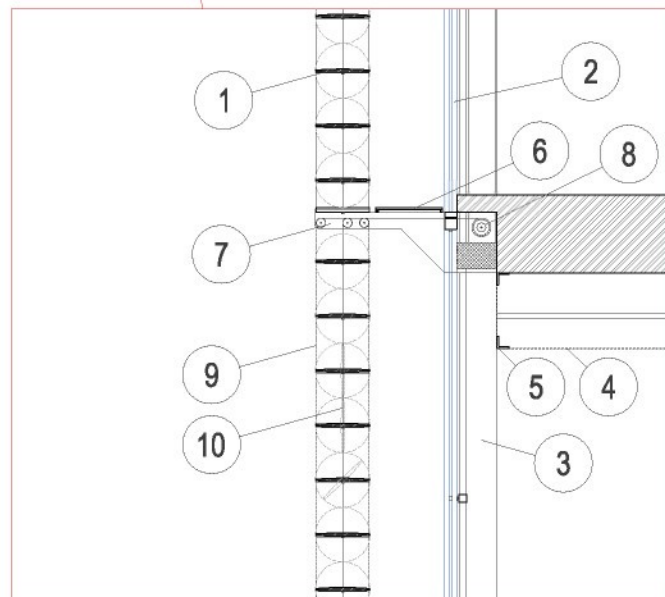




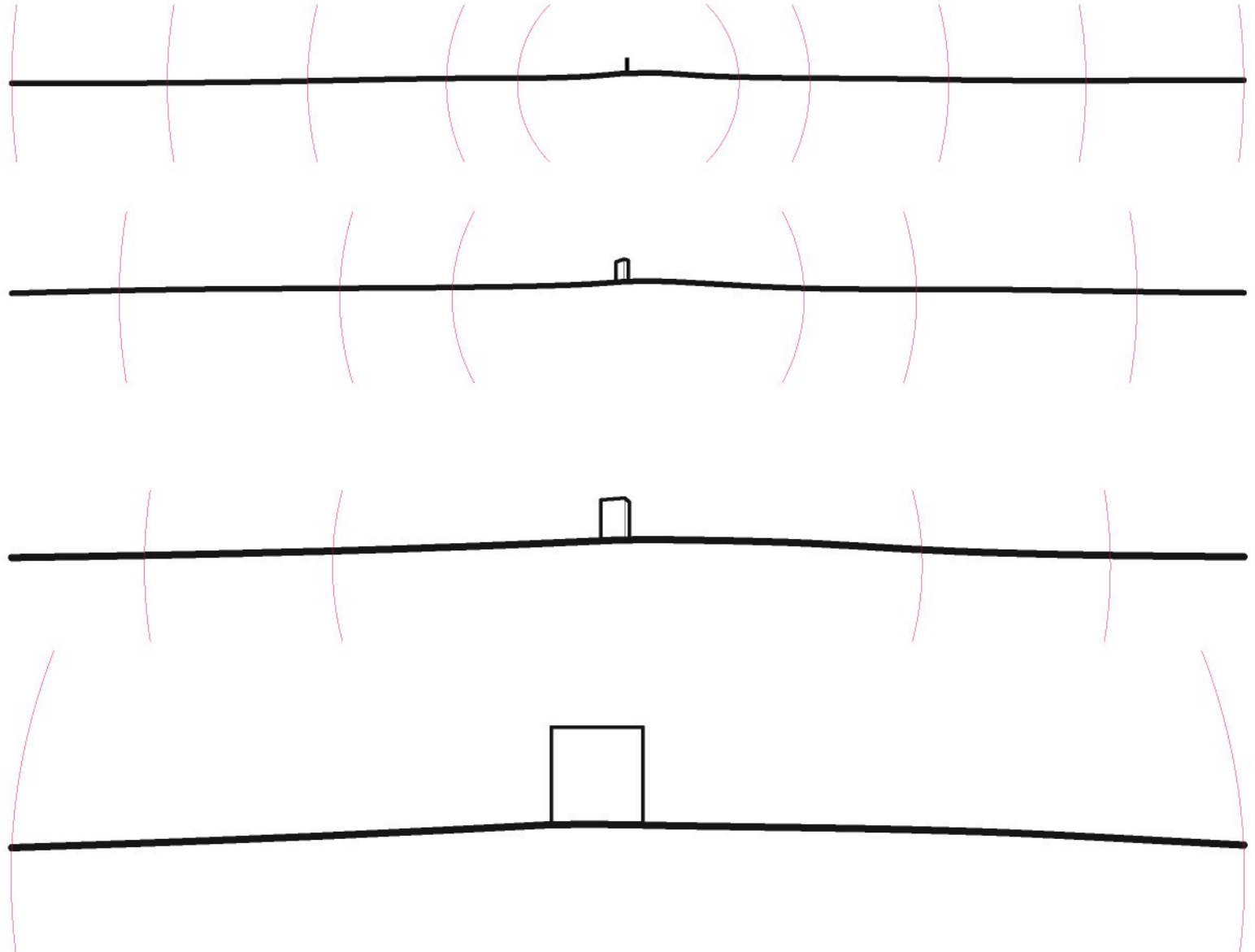
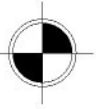
ŘEZ



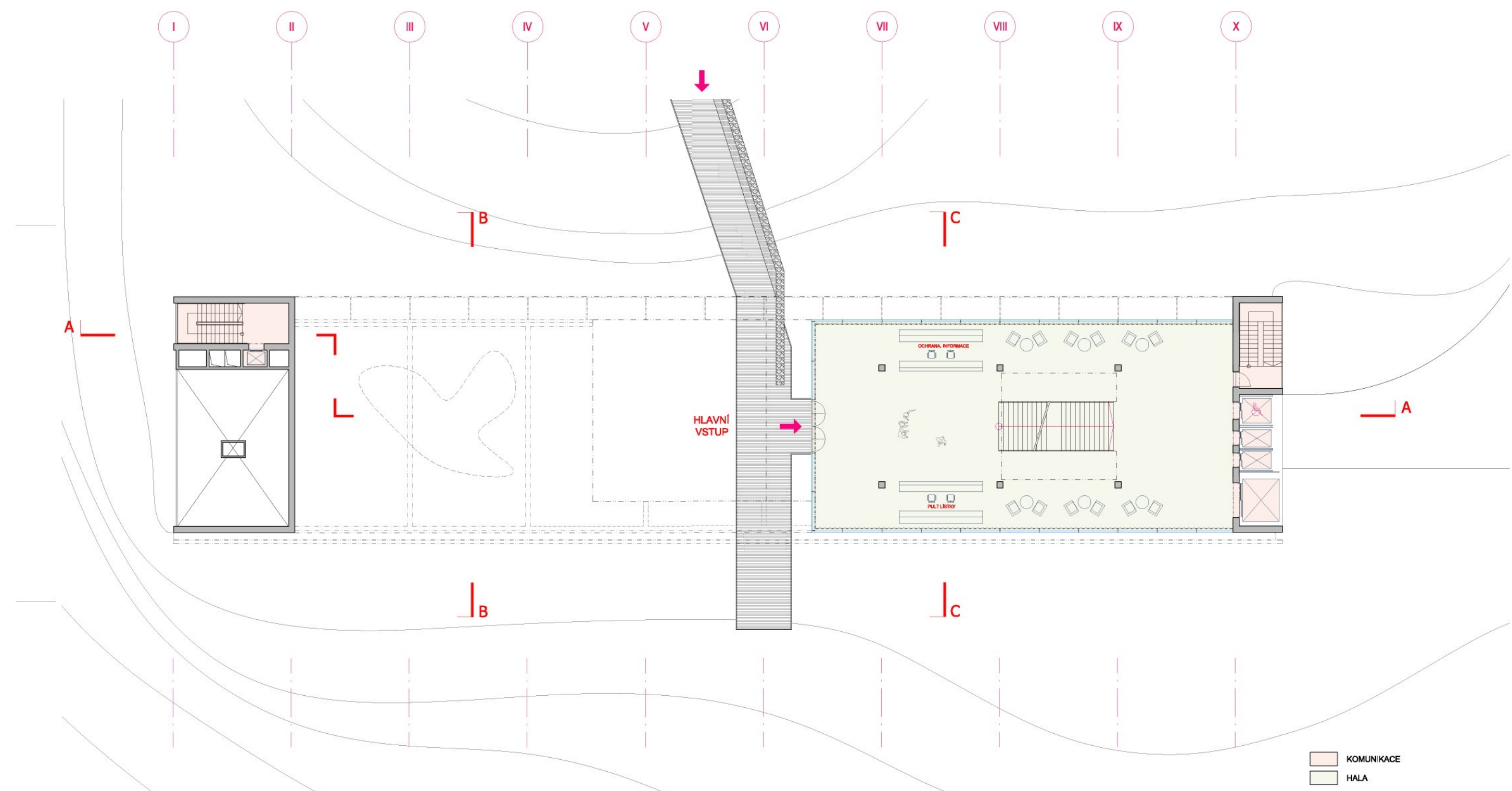
POHLED



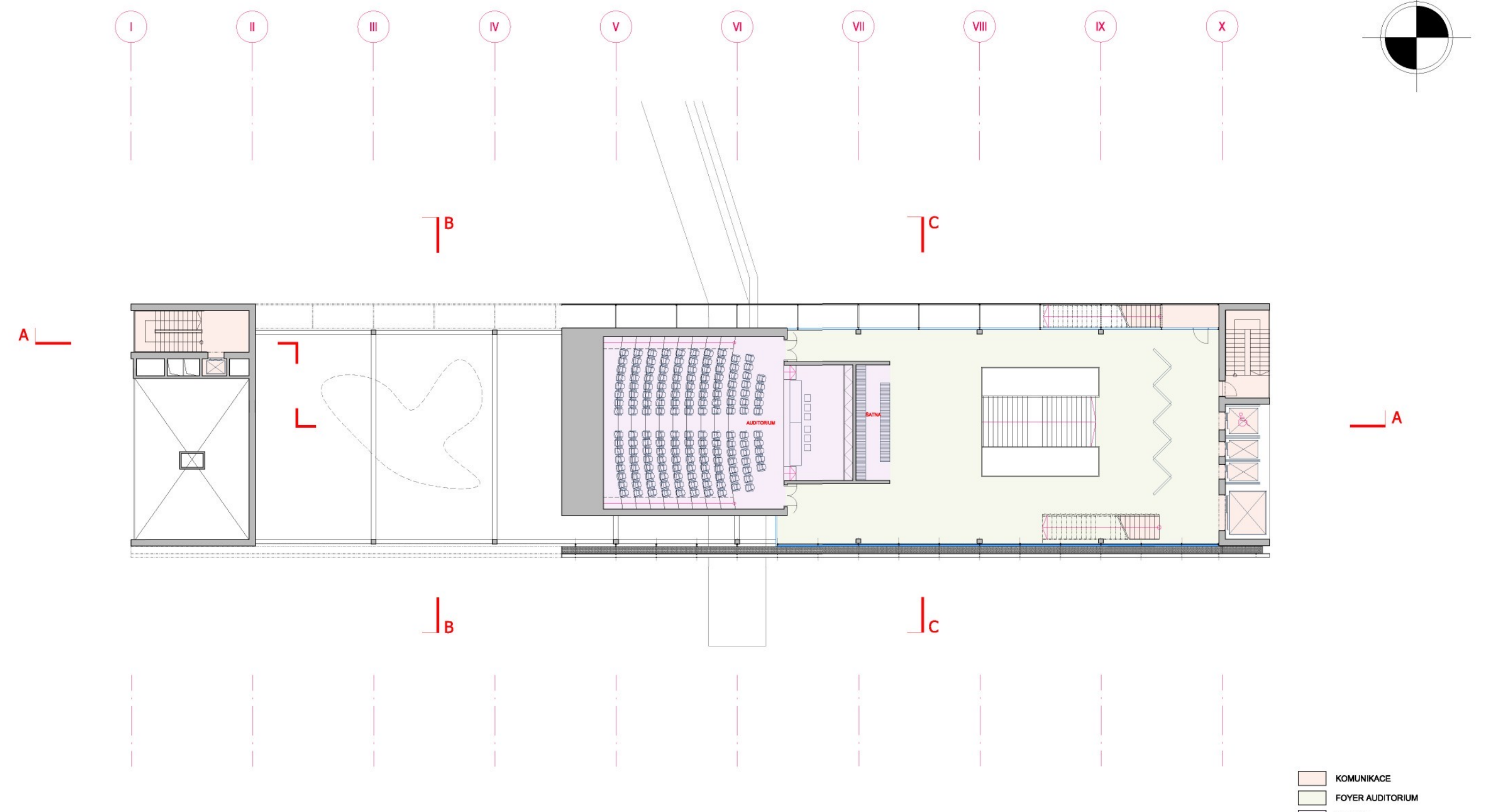
- 1 HLINÍKOVÁ LAMELA S PĚNOVOU VÝPLNÍ tl. 45mm
- 2 IZOLAČNÍ DVOJSKLO
- 3 OCELOVÉ TÁHLO HEB200
- 4 PODHLED - TAHOKOV
- 5 OCELOVÝ PROFIL L160
- 6 OCELOVÝ ROŠT tl. 60mm
- 7 OCELOVÁ KONZOLA NESOUCÍ TÁHLA LAMEL
- 8 ELEKTROMOTOR S NAVIJÁKEM
- 9 OCELOVÉ LANO - OVLÁDÁNÍ SKLONU LAMEL
- 10 OCELOVÉ TÁHLO - NOSIČ LAMEL



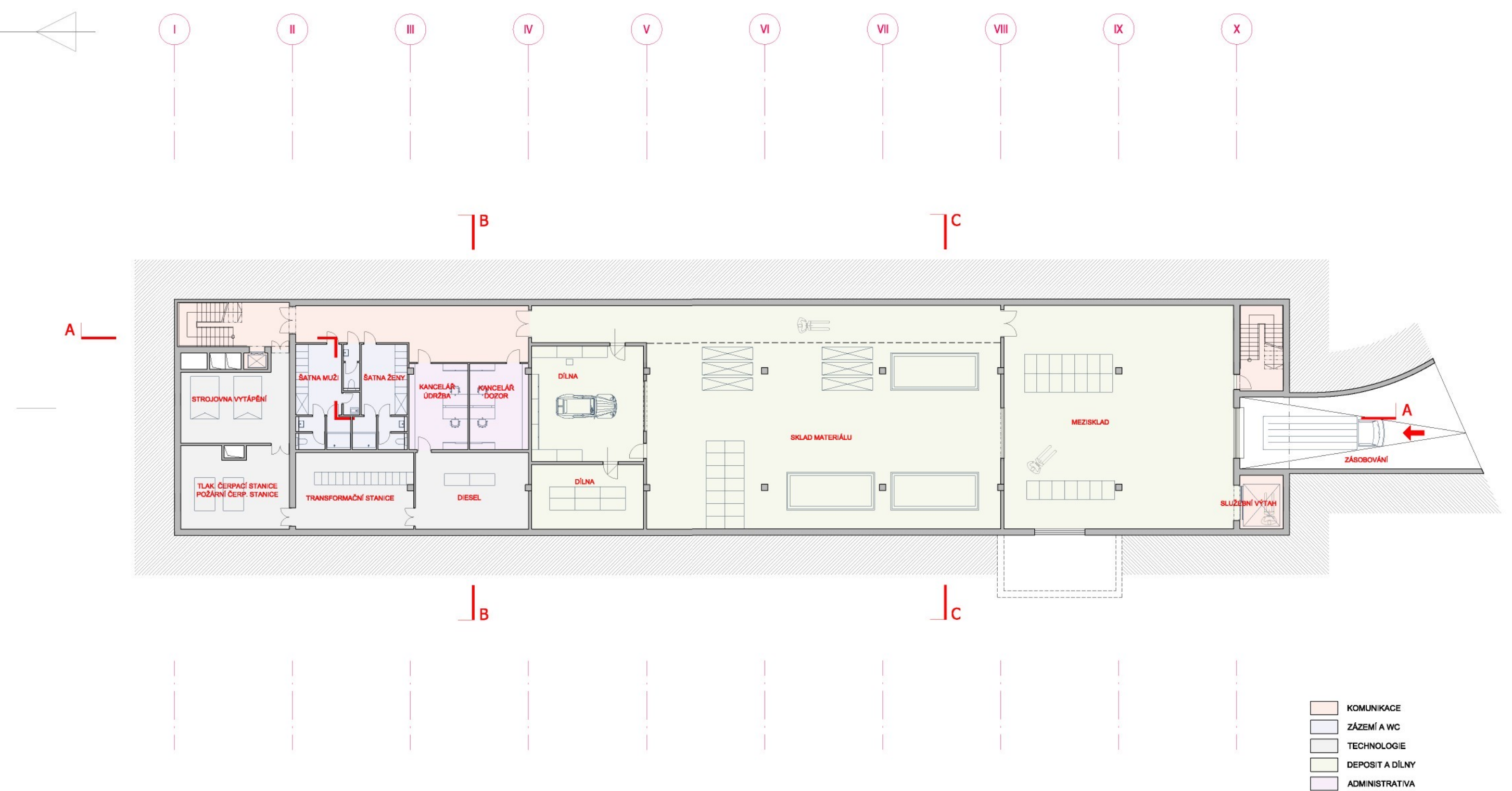




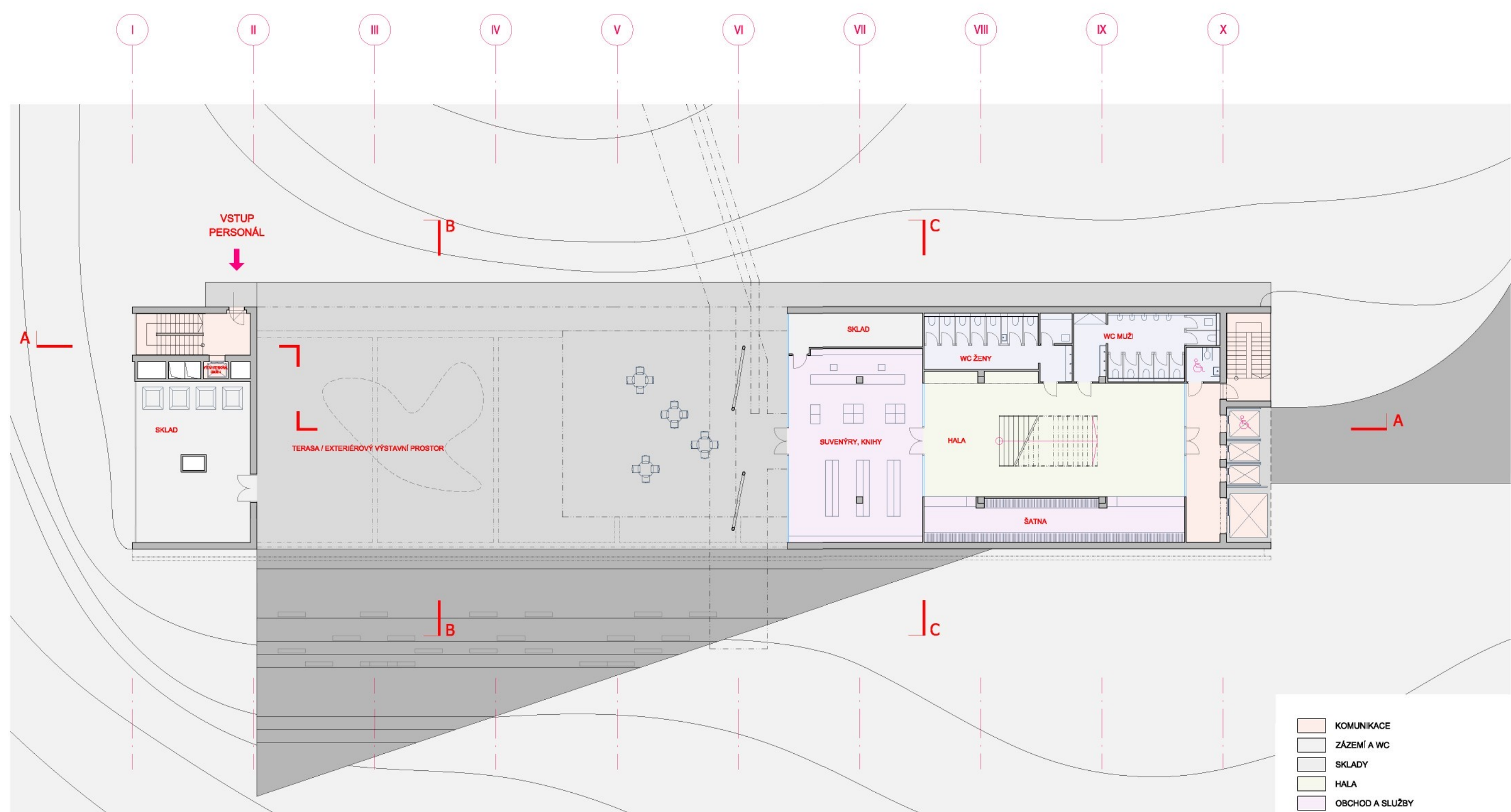
1NP ( $\pm 0,000 = 658 \text{ m.n.m}$ )



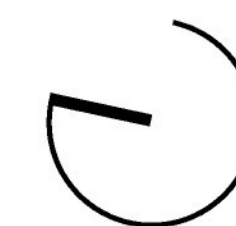
2NP (+3,815)



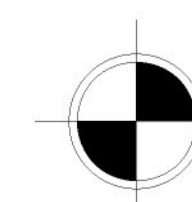
2PP (-6,825)



1PP (-3,150)





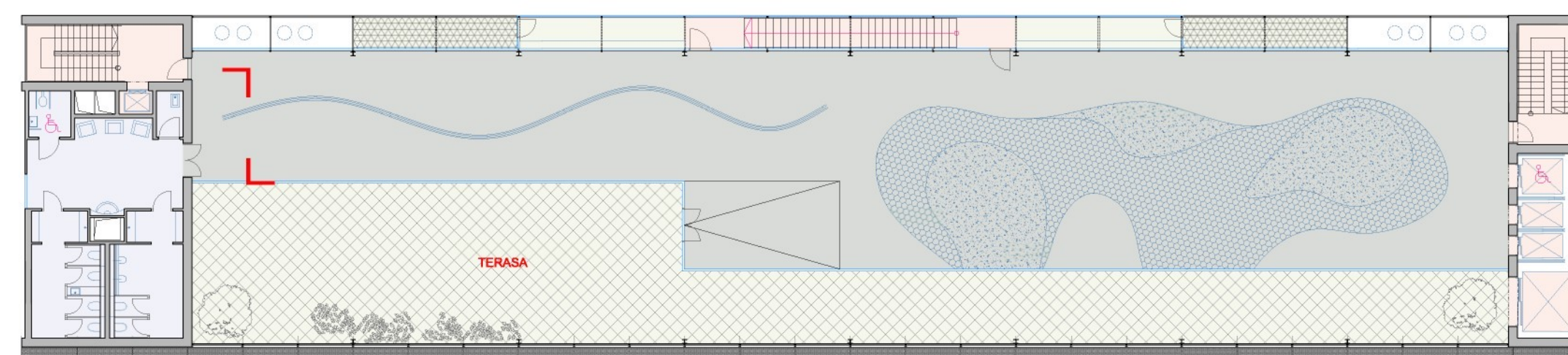


I II III IV V VI VII VIII IX X

B

C

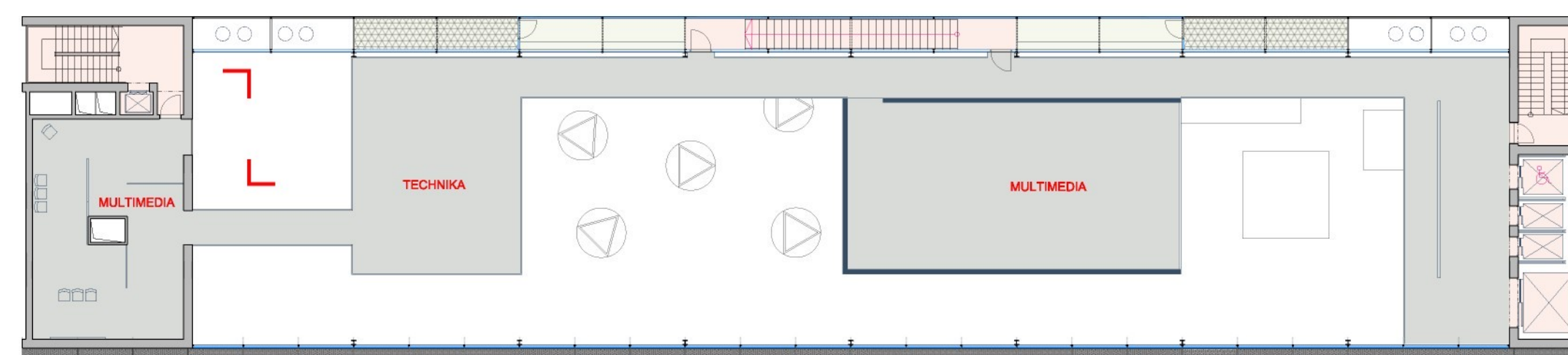
A



B

C

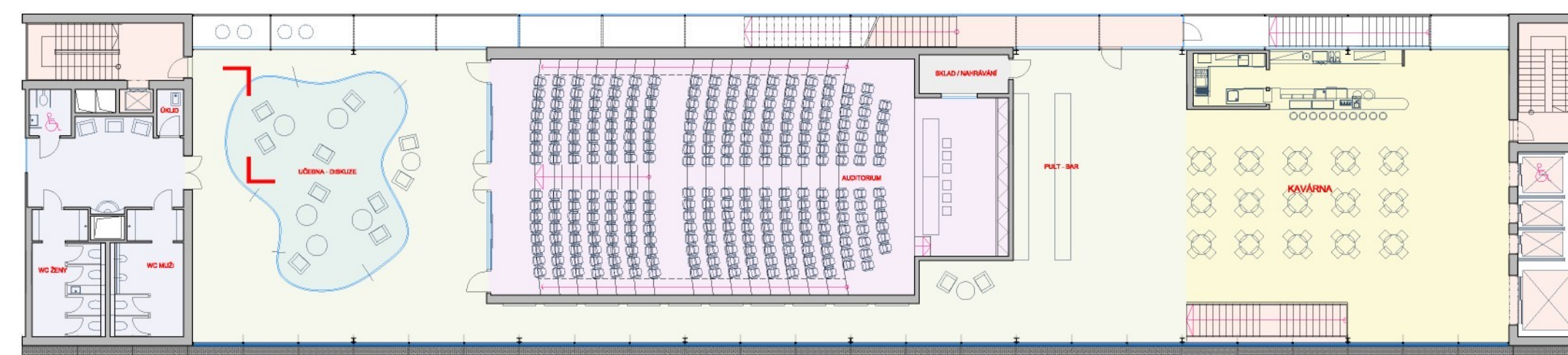
A



B

C

A



B

C

KOMUNIKACE  
ZÁZEMÍ A WC  
TERASA  
EXPOZICE

7NP (23,690)

KOMUNIKACE  
TERASA  
EXPOZICE

5NP (15,660)

KOMUNIKACE  
ZÁZEMÍ A WC  
AUDITORIUM  
HALA  
UČEBNA  
SLUŽBY  
SKLADY

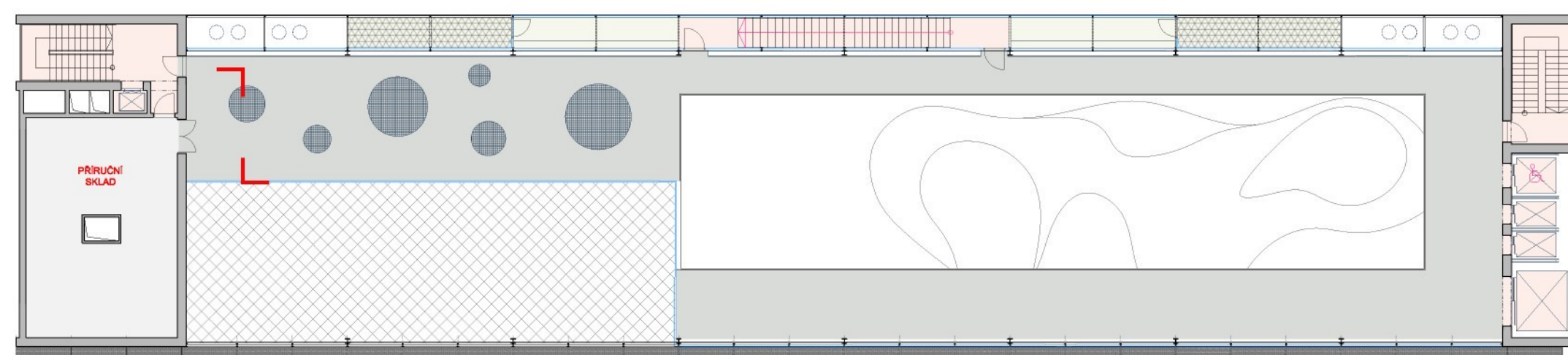
3NP (7,630)

I II III IV V VI VII VIII IX X

B

C

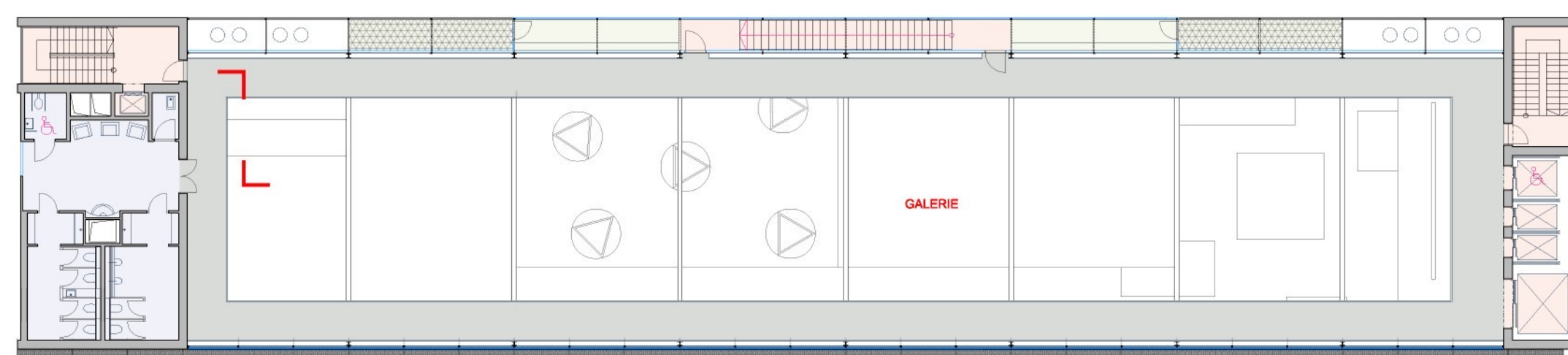
A



B

C

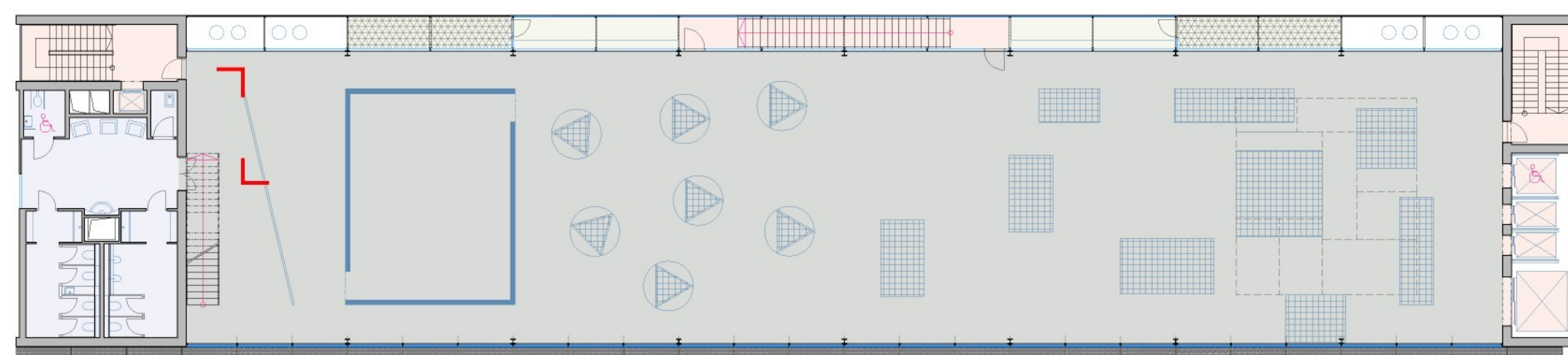
A



B

C

A



B

C

KOMUNIKACE  
SKLADY  
EXPOZICE  
TERASA

8NP (27,705)

KOMUNIKACE  
ZÁZEMÍ A WC  
TERASA  
EXPOZICE

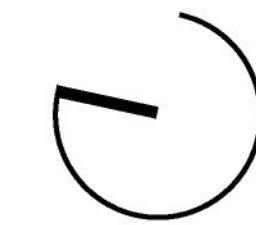
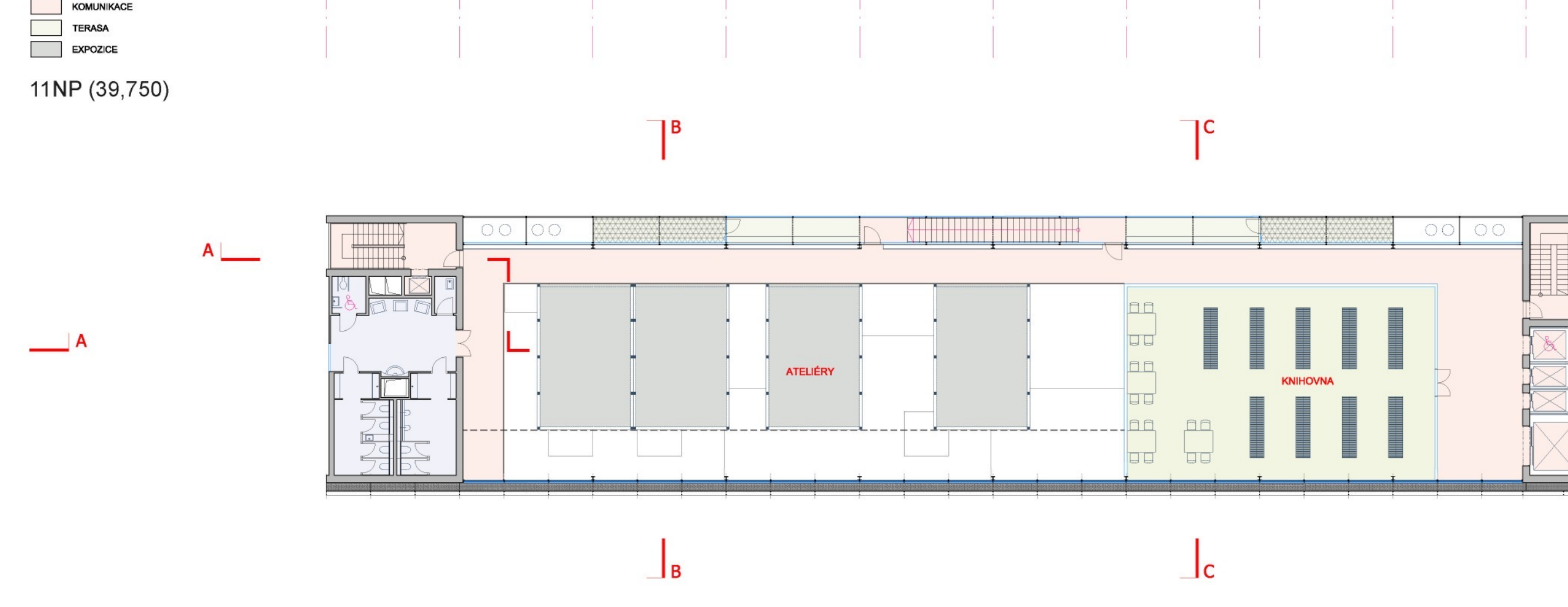
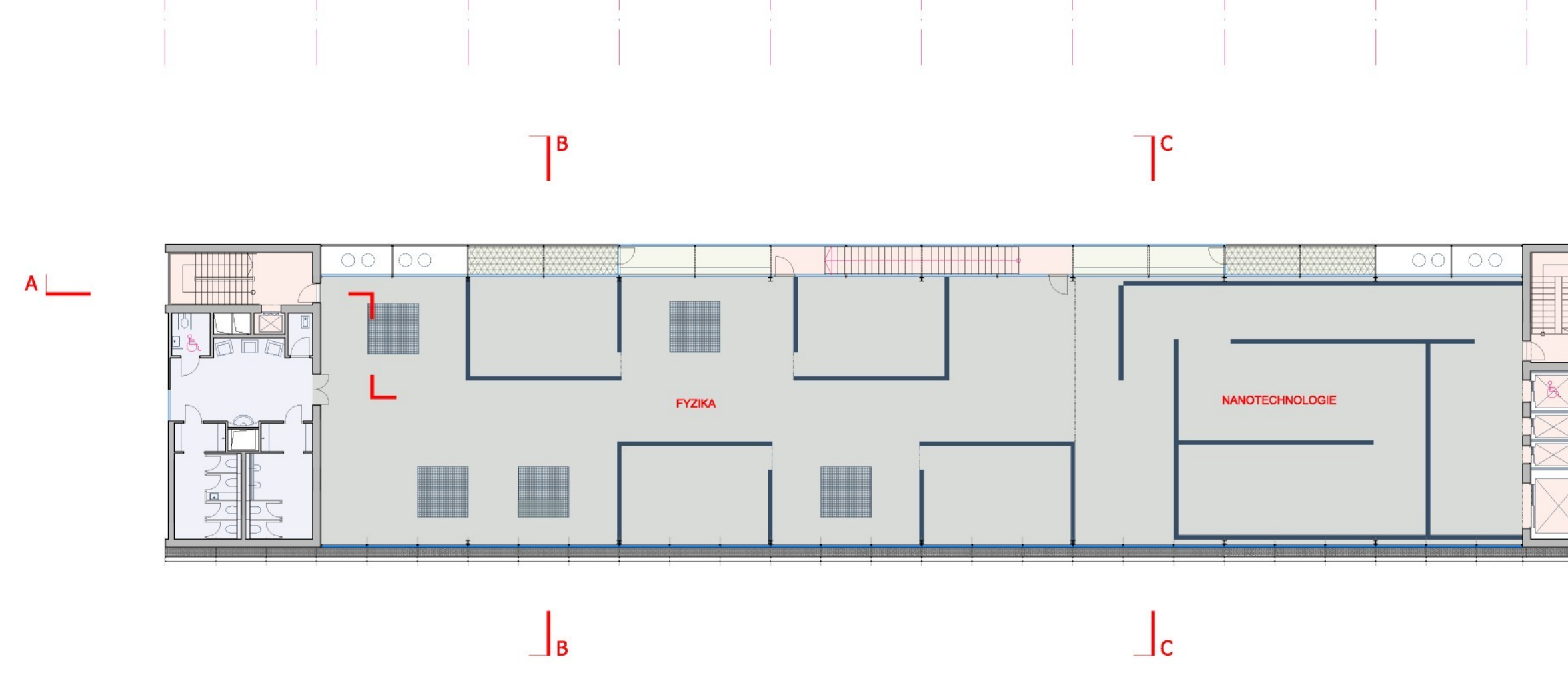
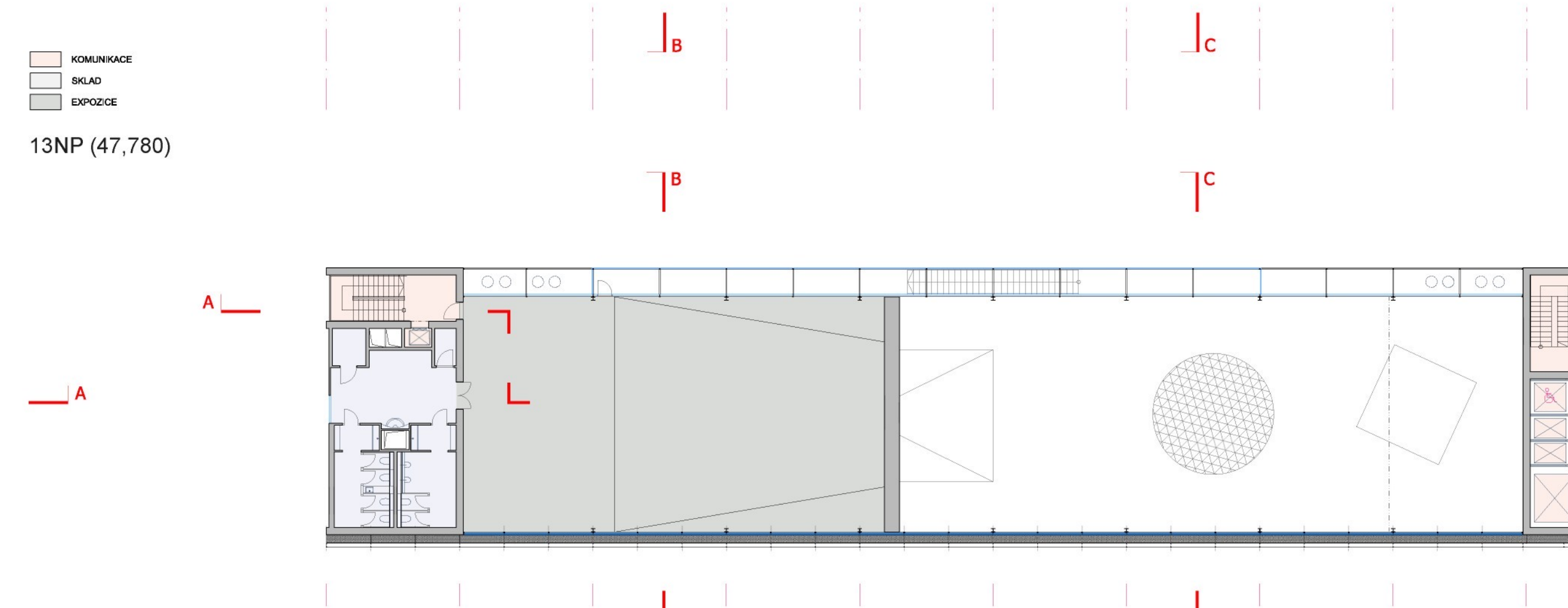
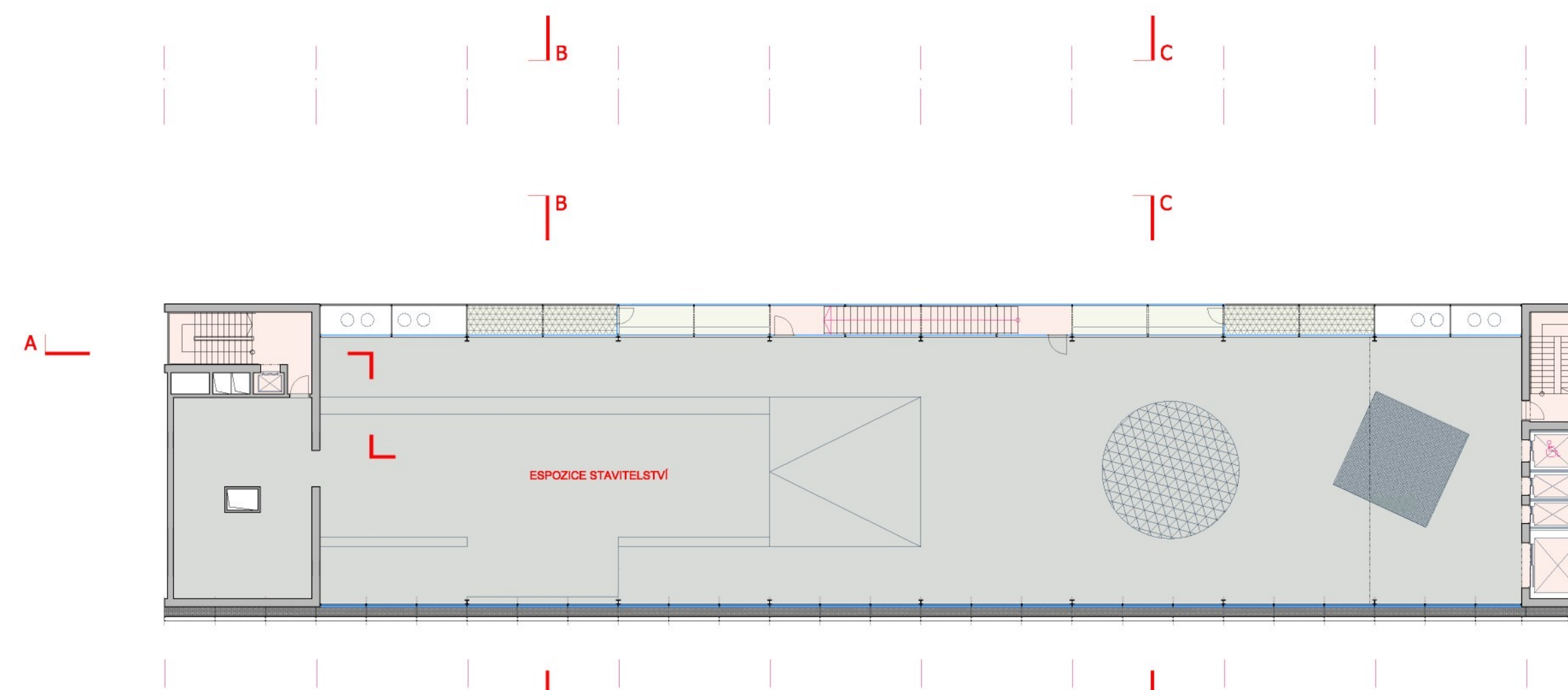
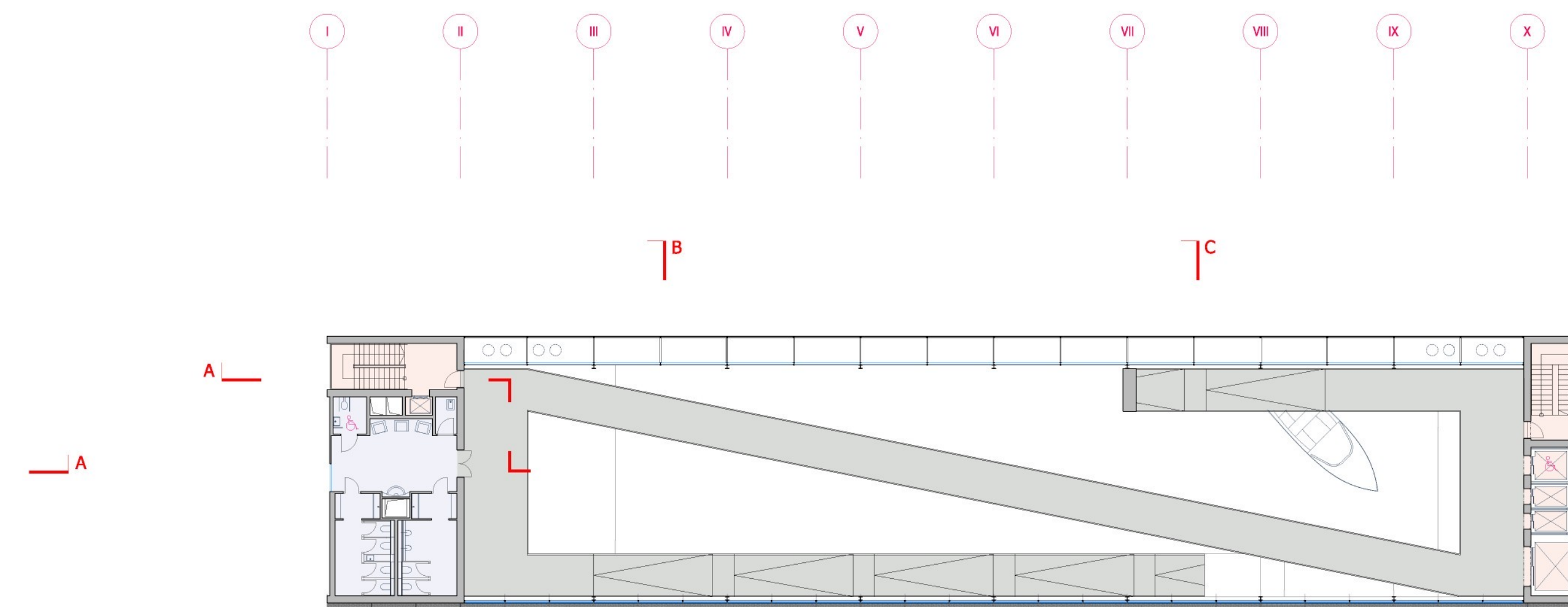
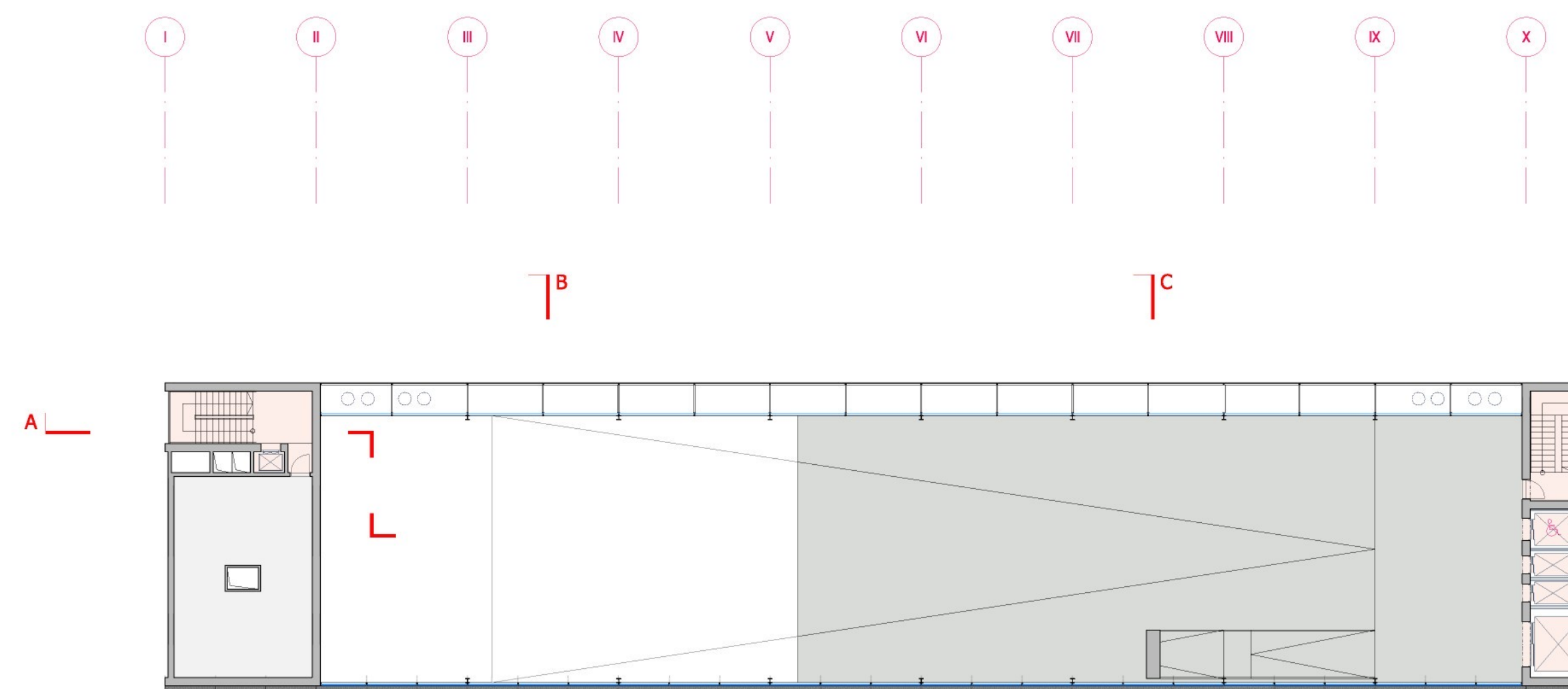
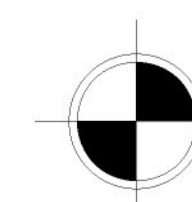
3NP (7,630)

KOMUNIKACE  
ZÁZEMÍ A WC  
ODPOČIN. TERASA  
EXPOZICE

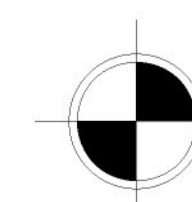
6NP (19,675)

0 5m 15m 30m  
1m 10m

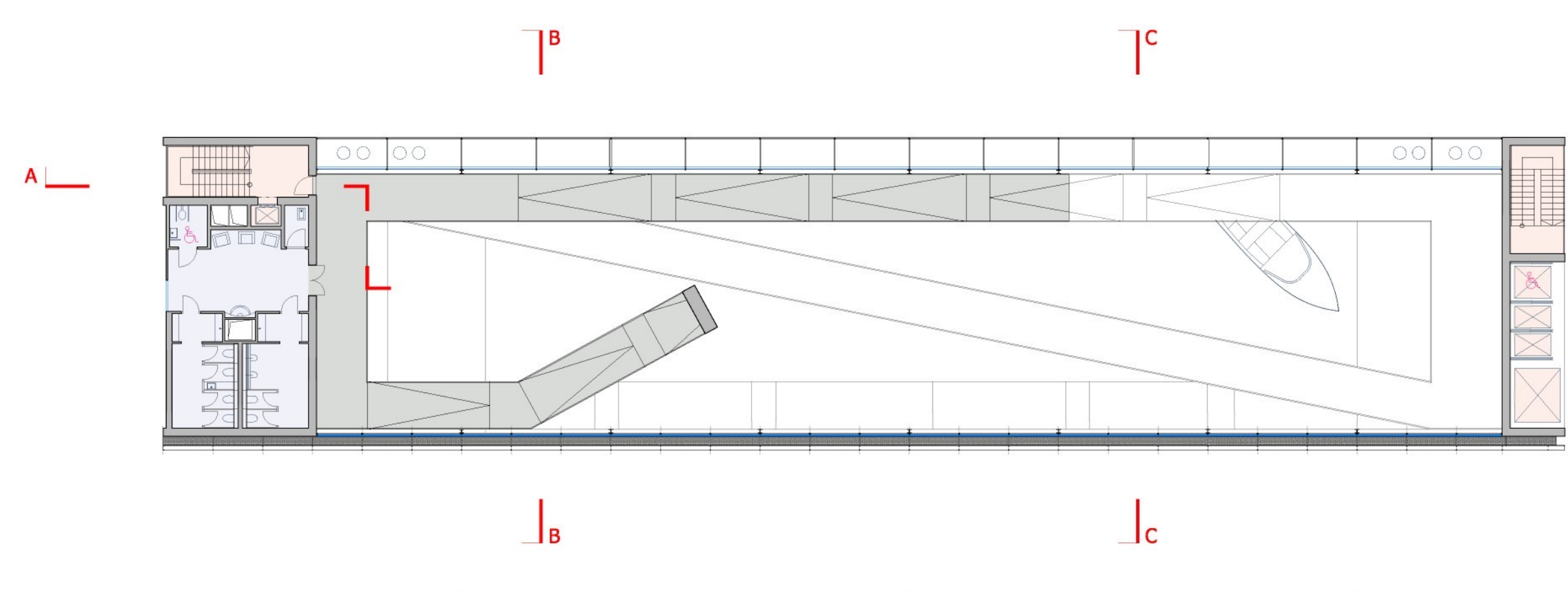
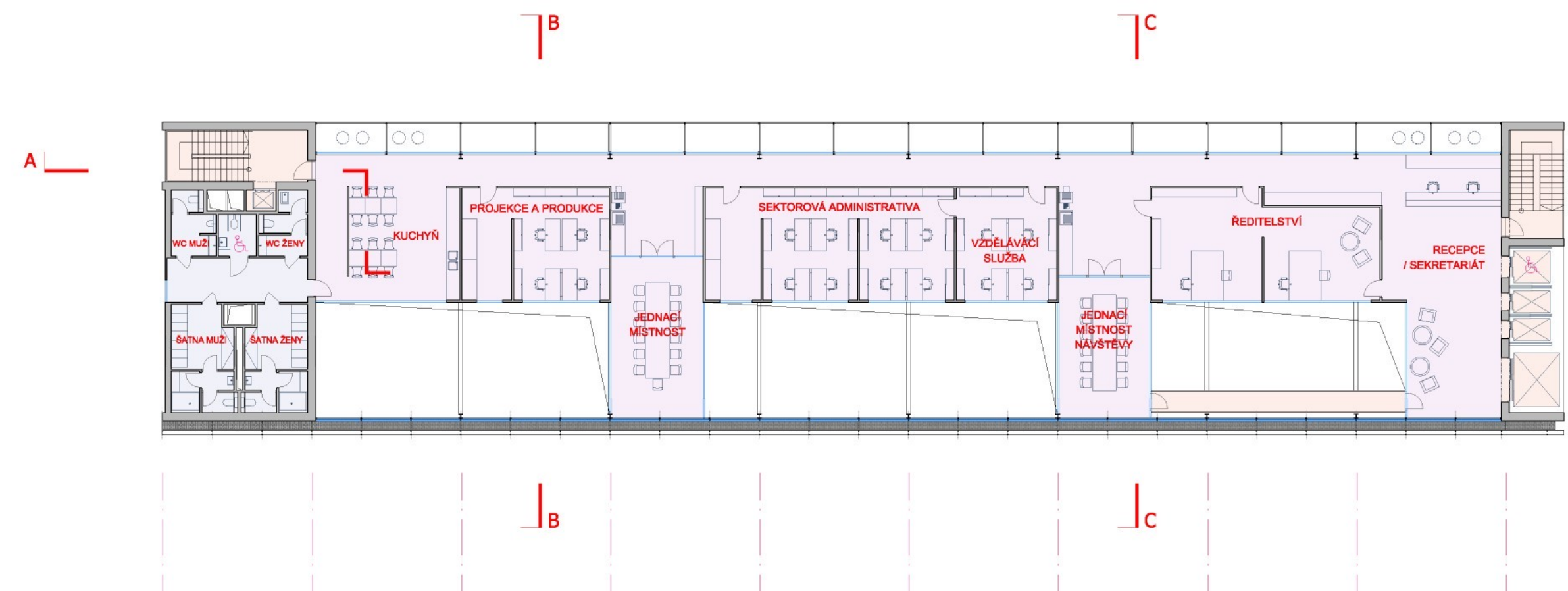
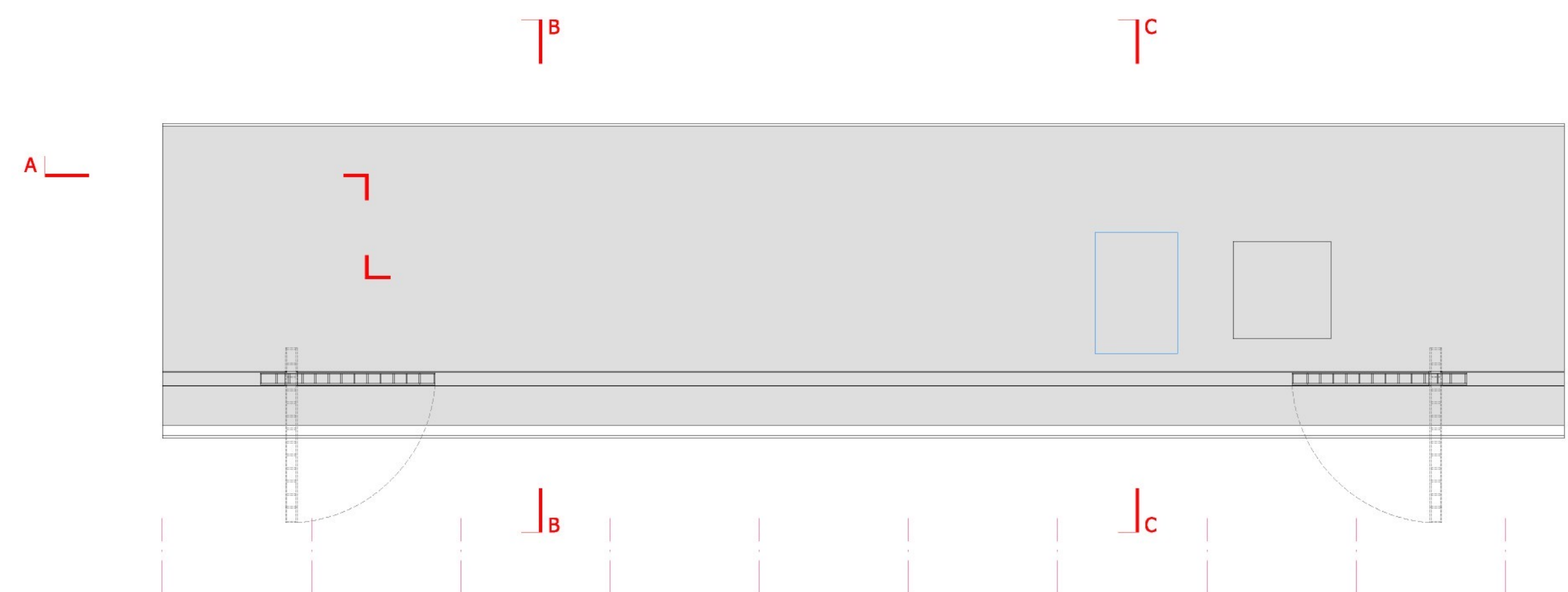








I II III IV V VI VII VIII IX X



A

19NP (71,470)

A

KOMUNIKACE  
ZÁZEMÍ A WC  
ADMINISTRATIVA

17NP (63,840)

A

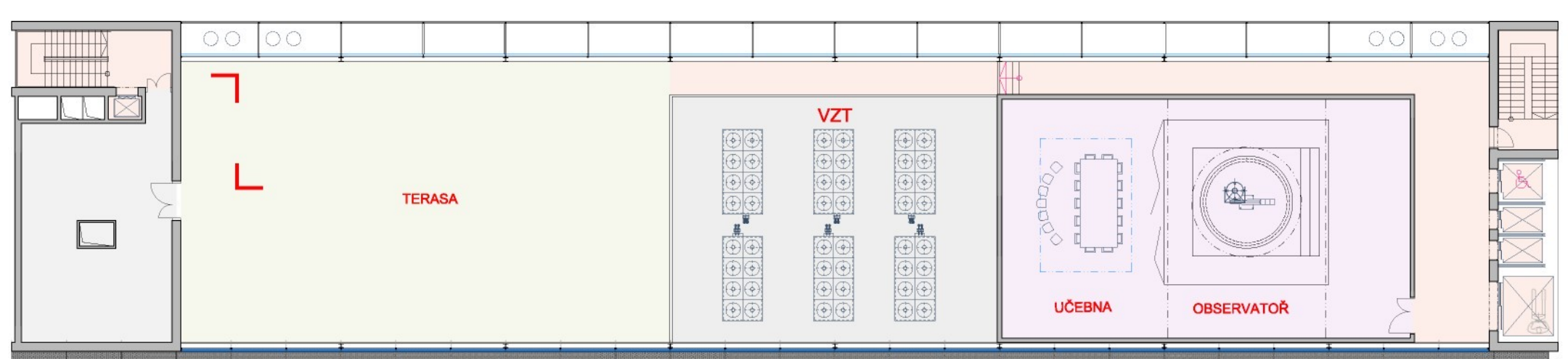
A

KOMUNIKACE  
ZÁZEMÍ A WC  
EXPOZICE

15NP (55,810)

B

C



B

C

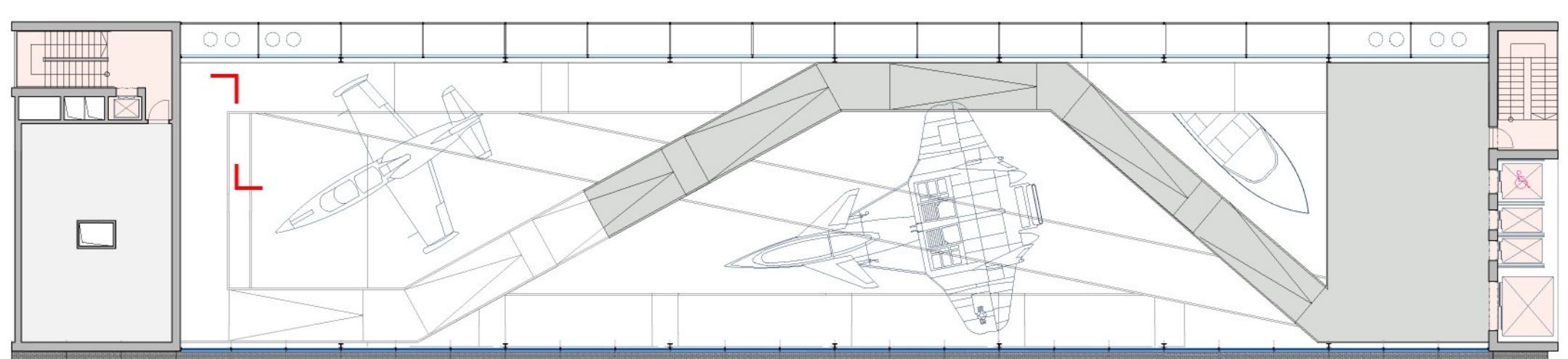
A

KOMUNIKACE  
SKLAD  
VÝHLÍDKOVÁ TERASA  
OBSERVATOR  
TECHNOLOGIE

18NP (67,580)

B

C



B

C

A

KOMUNIKACE  
SKLAD  
EXPOZICE

16NP (59,950)

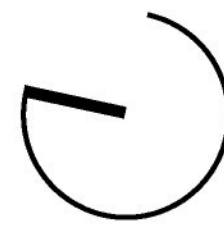
0 5m 15m 30m  
1m 10m

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

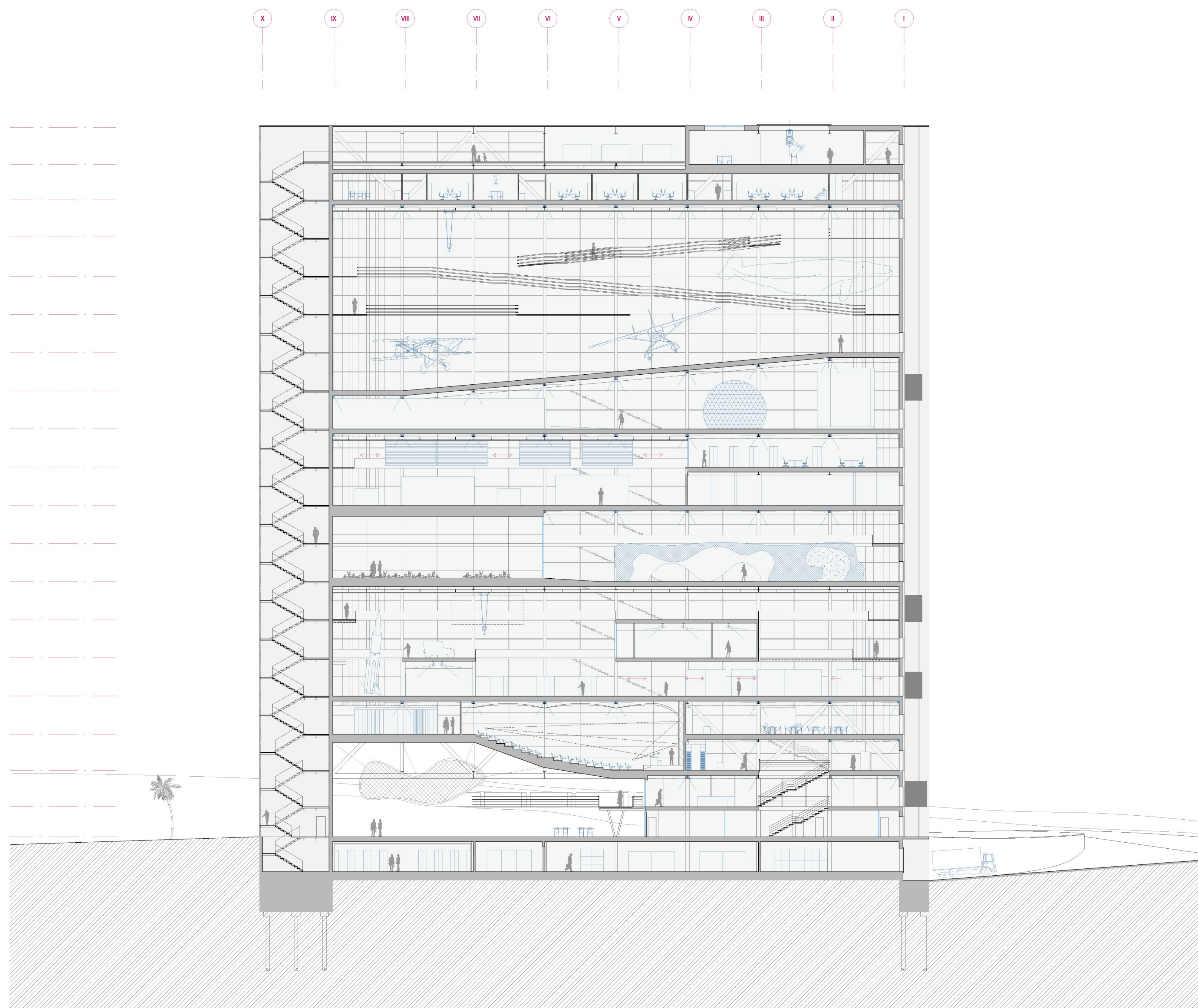
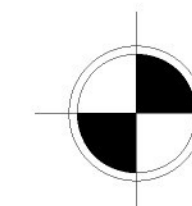
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **PŮDORYSY**



MĚŘÍTKO **1/250**





|         |      |                                                   |
|---------|------|---------------------------------------------------|
| +71,470 | 19NP | STŘECHA                                           |
| +67,580 | 18NP | OBSERVATOŘ, VZDUCHOTECHNIKA, VYHLÍDKOVÁ TERASA    |
| +63,840 | 17NP | KANCELÁŘE, ŘEDITELSTVÍ                            |
| +59,950 | 16NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +55,810 | 15NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +51,795 | 14NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +47,780 | 13NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +43,765 | 12NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +39,750 | 11NP | STÁLÁ EXPOZICE - STAVITELSTVÍ                     |
| +35,735 | 10NP | KNIHOVNA, ATELIÉRY                                |
| +31,720 | 9NP  | NANOTECHNOLOGIE, FYZIKA                           |
| +27,705 | 8NP  | EXPOZICE BIOLOGIE                                 |
| +23,690 | 7NP  | TERASA, EXPOZICE BIOLOGIE                         |
| +19,675 | 6NP  | DOČASNÁ VÝSTAVA, OCHOZ                            |
| +15,660 | 5NP  | DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                       |
| +11,645 | 4NP  | DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                       |
| +7,630  | 3NP  | AUDITORIUM, CAFÉ, UČEBNA                          |
| +3,815  | 2NP  | AUDITORIUM - VSTUPNÍ PODLAŽÍ, FOAÉ                |
| ±0,000  | 1NP  | VSTUP                                             |
| -3,150  | 1PP  | VENKOVNÍ EXPOZICE / TERASA, ZÁZEMÍ, OBCHOD, ŠATNA |
| -6,825  | 2PP  | DEPOT, ARCHÍV, ZÁSOBOVÁNÍ                         |
| -11,050 |      |                                                   |

0 5m 20m 50m  
1m 10m

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

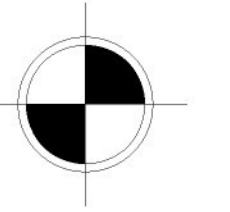
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

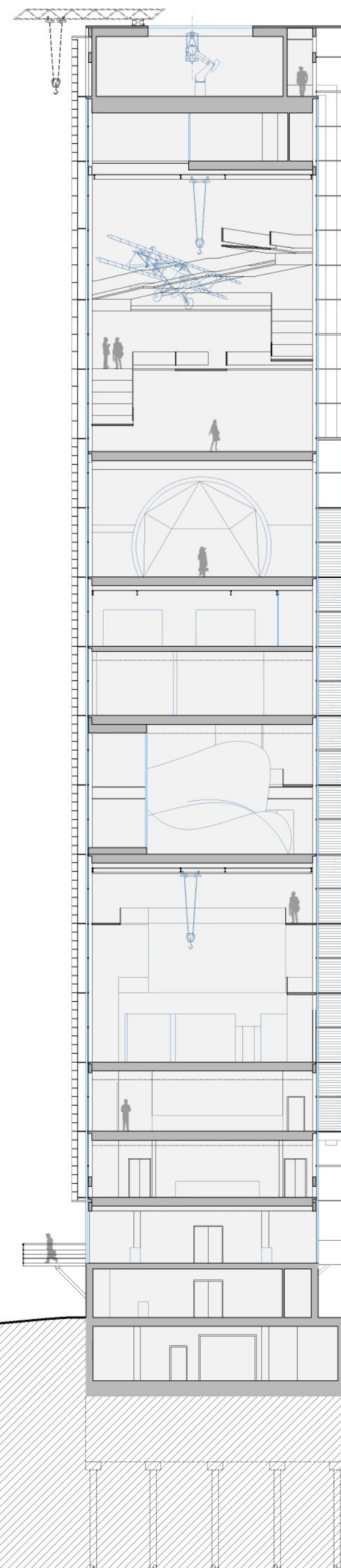
VÝKRES **ŘEZ A-A**

MĚŘÍTKO 1/250  
+0,000 = 658 m.n.m





|                                                   |      |         |
|---------------------------------------------------|------|---------|
| STŘECHA                                           | 19NP | +71,470 |
| OBSERVATOŘ, VZDUCHOTECHNIKA, VYHLÍDKOVÁ TERASA    | 18NP | +67,580 |
| KANCELÁŘE, ŘEDITELSTVÍ                            | 17NP | +63,840 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 16NP | +59,950 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 15NP | +55,810 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 14NP | +51,795 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 13NP | +47,780 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 12NP | +43,765 |
| STÁLÁ EXPOZICE - STAVITELSTVÍ                     | 11NP | +39,750 |
| KNIHOVNA, ATELIÉRY                                | 10NP | +35,735 |
| NANOTECHNOLOGIE, FYZIKA                           | 9NP  | +31,720 |
| EXPOZICE BIOLOGIE                                 | 8NP  | +27,705 |
| TERASA, EXPOZICE BIOLOGIE                         | 7NP  | +23,690 |
| DOČASNÁ VÝSTAVA, OCHOZ                            | 6NP  | +19,675 |
| DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                       | 5NP  | +15,660 |
| DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                       | 4NP  | +11,645 |
| AUDITORIUM, CAFÉ, UČEBNA                          | 3NP  | +7,630  |
| AUDITORIUM - VSTUPNÍ PODLAŽÍ, FOAÉ                | 2NP  | +3,815  |
| VSTUP                                             | 1NP  | +0,000  |
| VENKOVNÍ EXPOZICE / TERASA, ZÁZEMÍ, OBCHOD, ŠATNA | 1PP  | -3,150  |
| DEPOT, ARCHÍV, ZÁSBOVÁNÍ                          | 2PP  | -6,825  |
|                                                   |      | -11,050 |



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

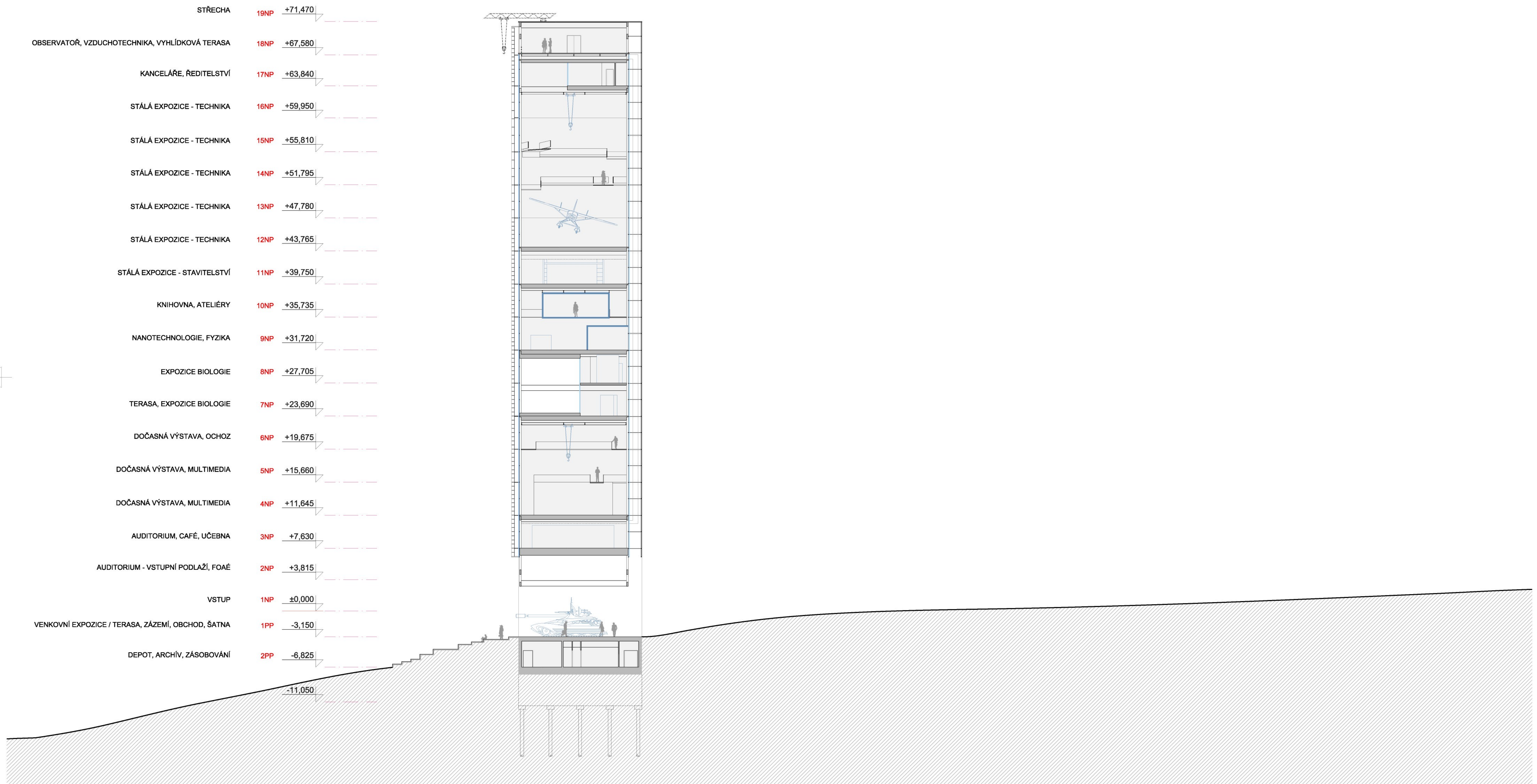
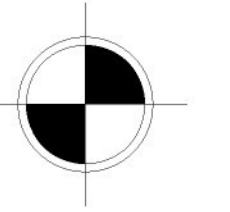
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **ŘEZ B-B**

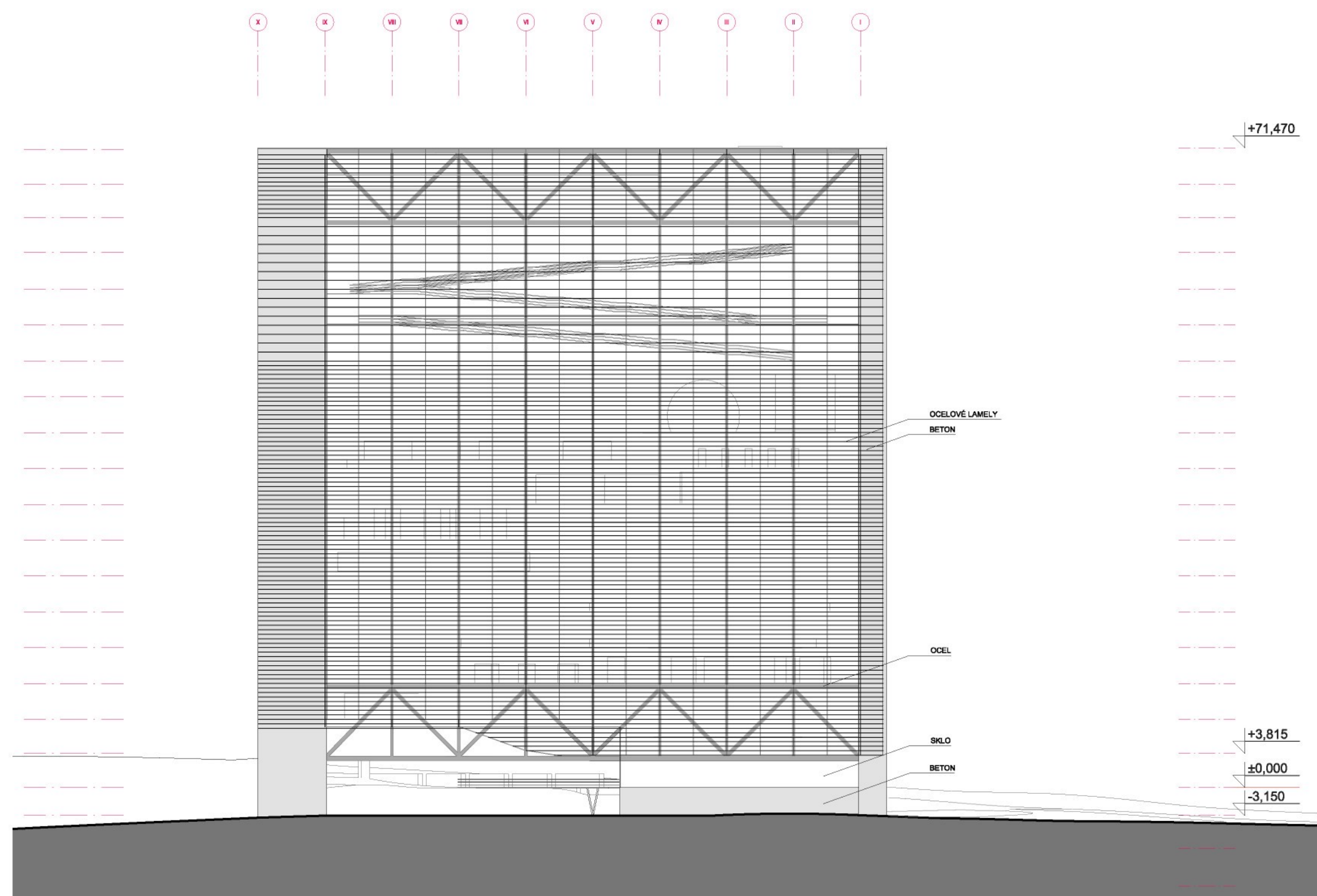
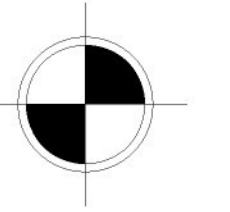
MĚŘÍTKO **1/250**

+0,000 = 658 m.n.m

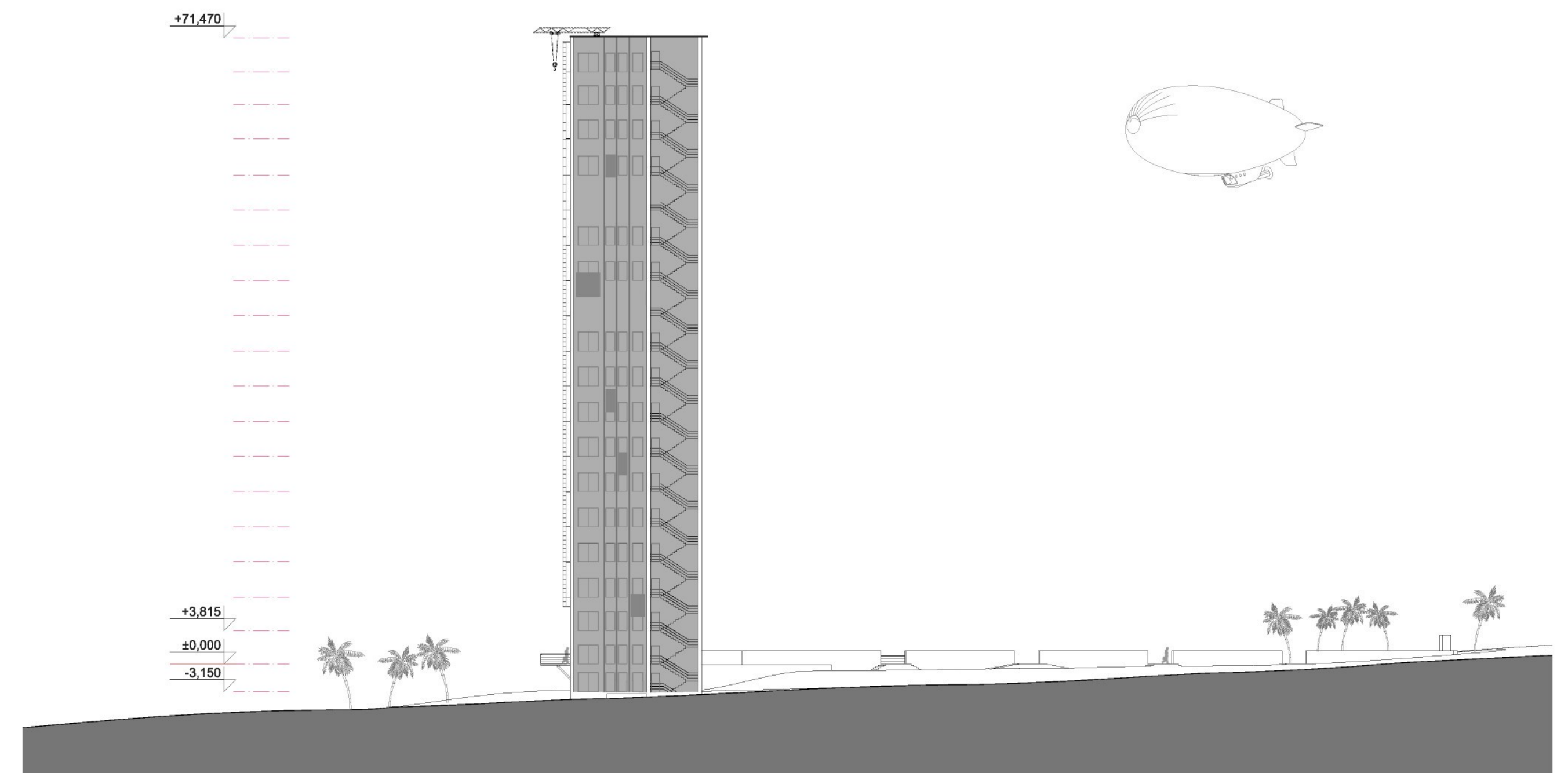




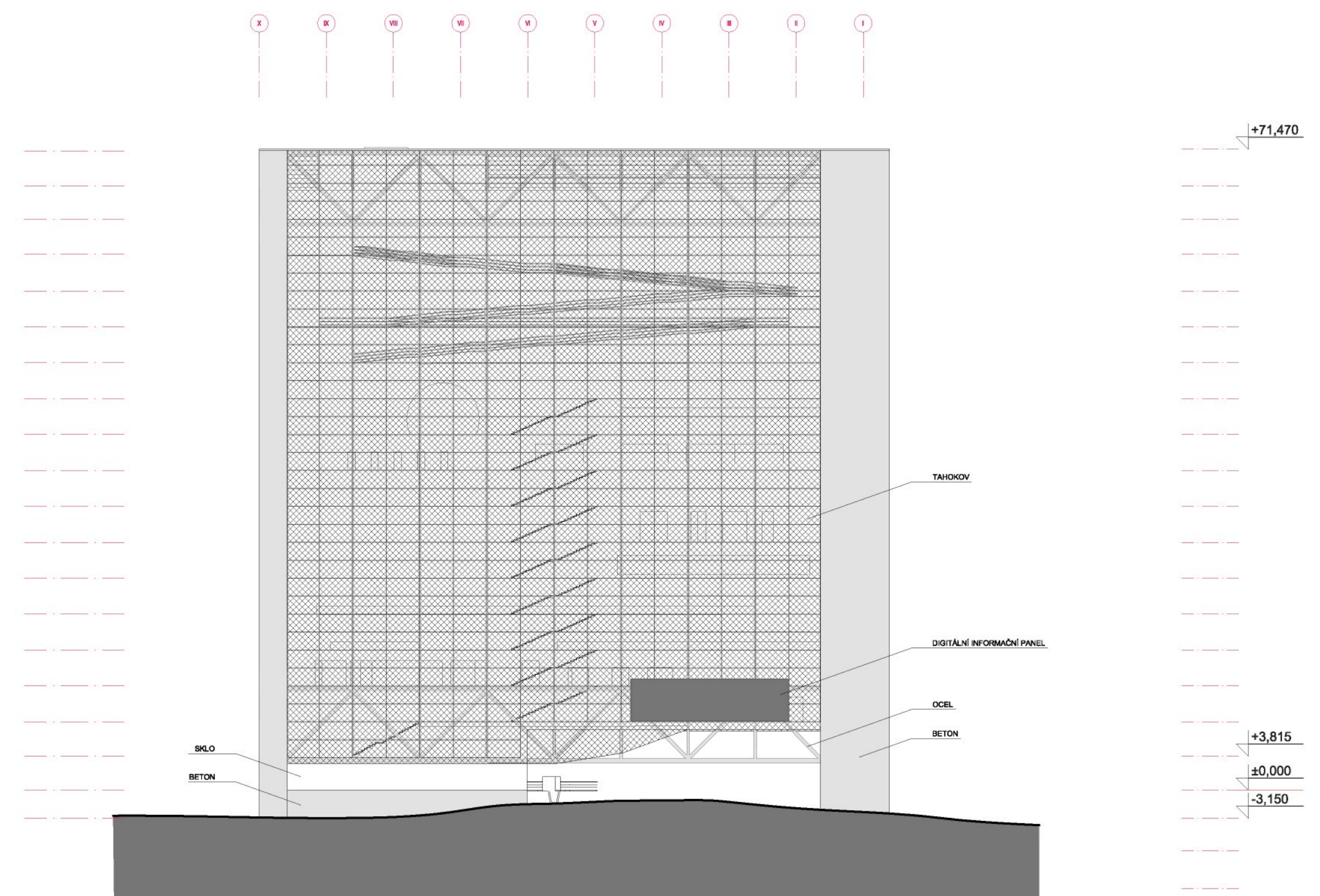




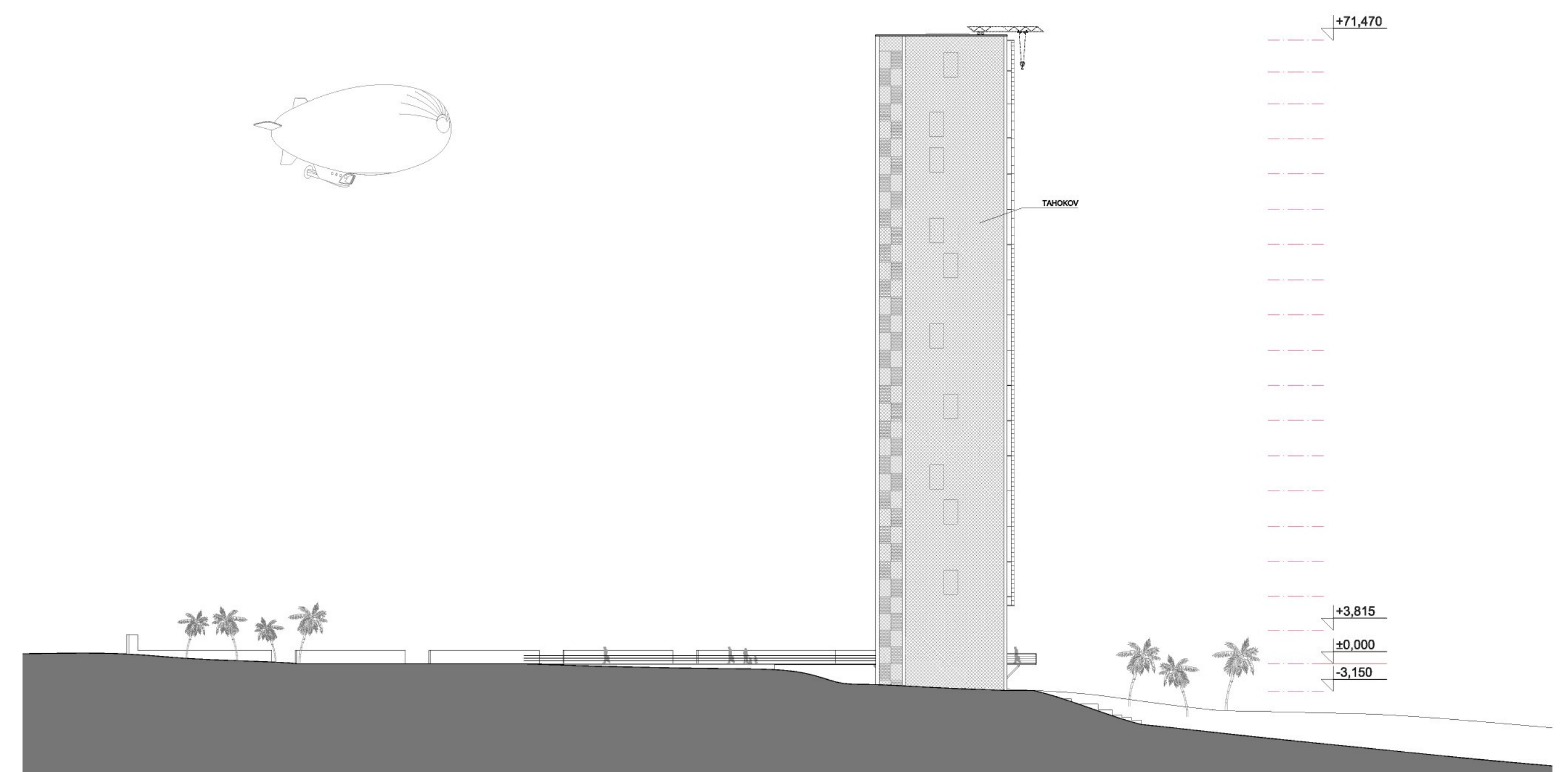
POHLED ZÁPADNÍ 1/500



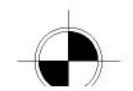
POHLED JIŽNÍ 1/500



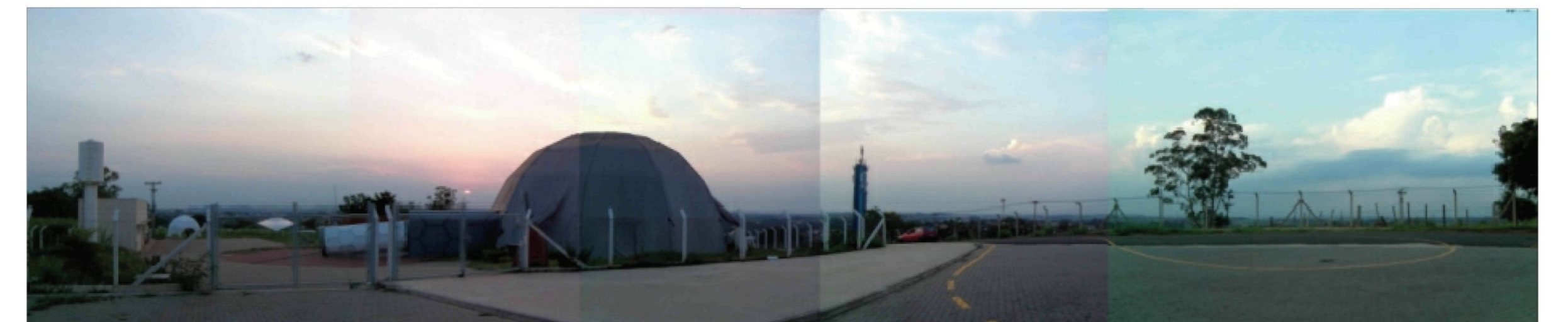
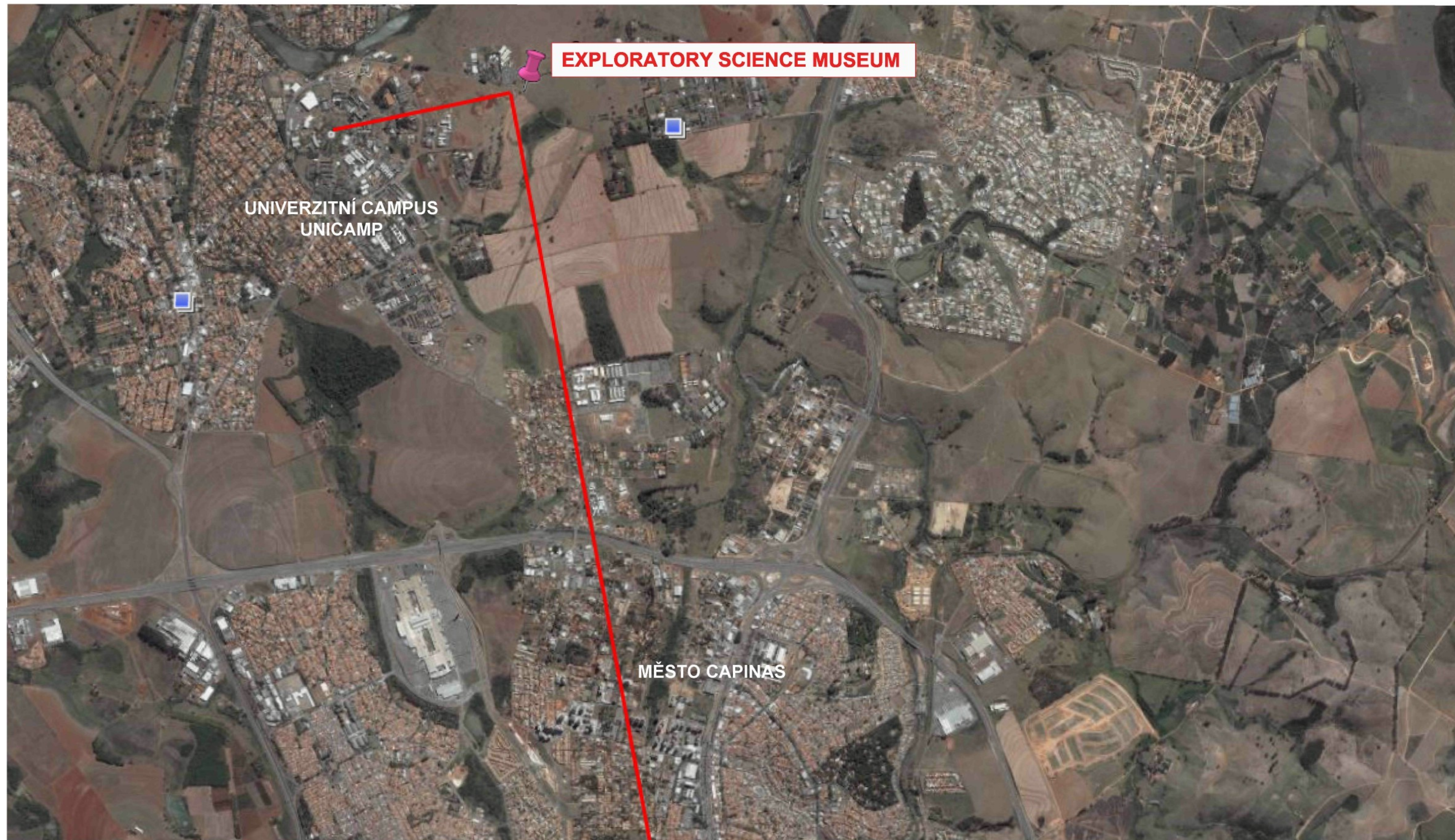
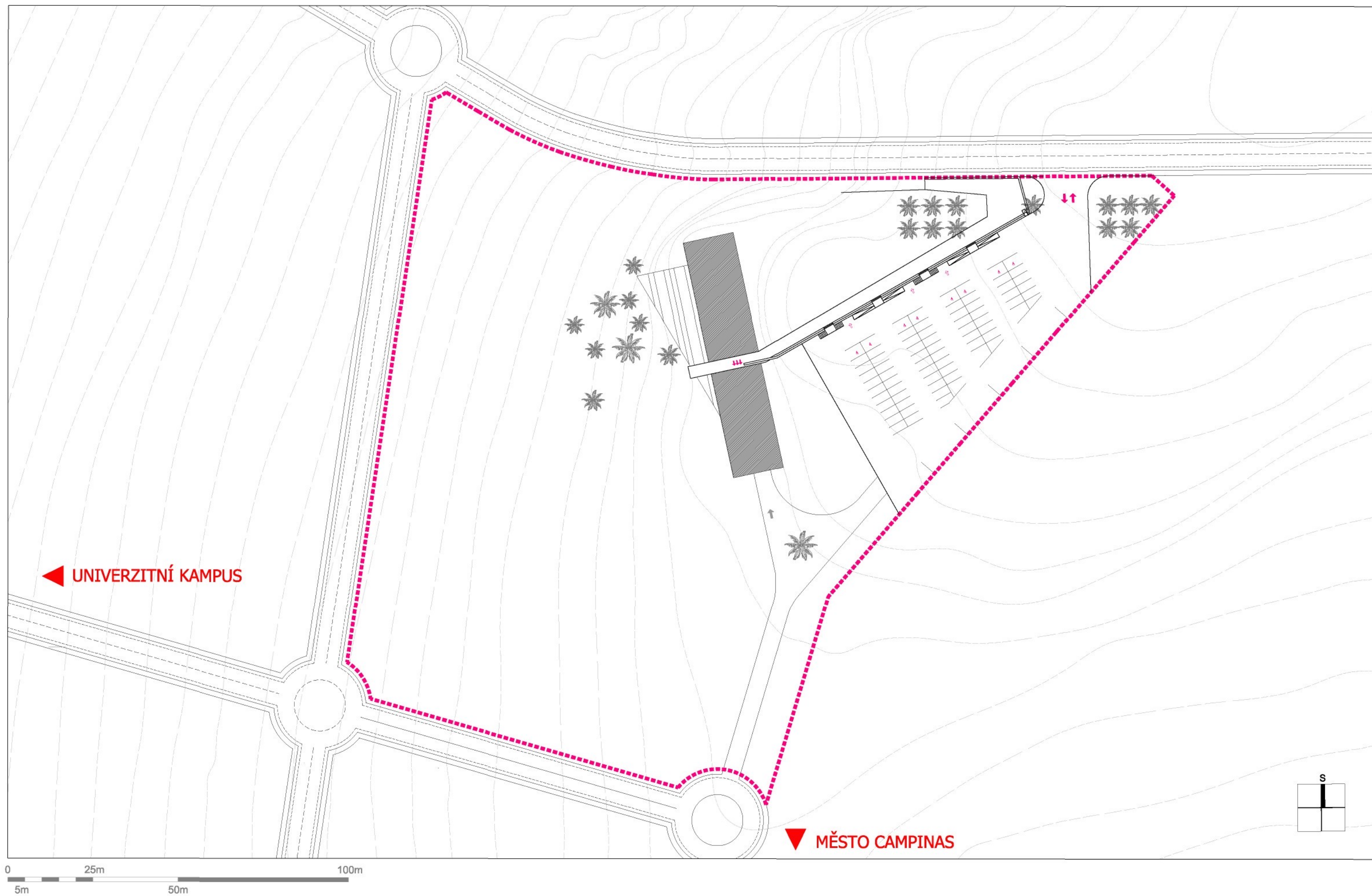
POHLED VÝCHODNÍ 1/500



POHLED SEVERNÍ 1/500







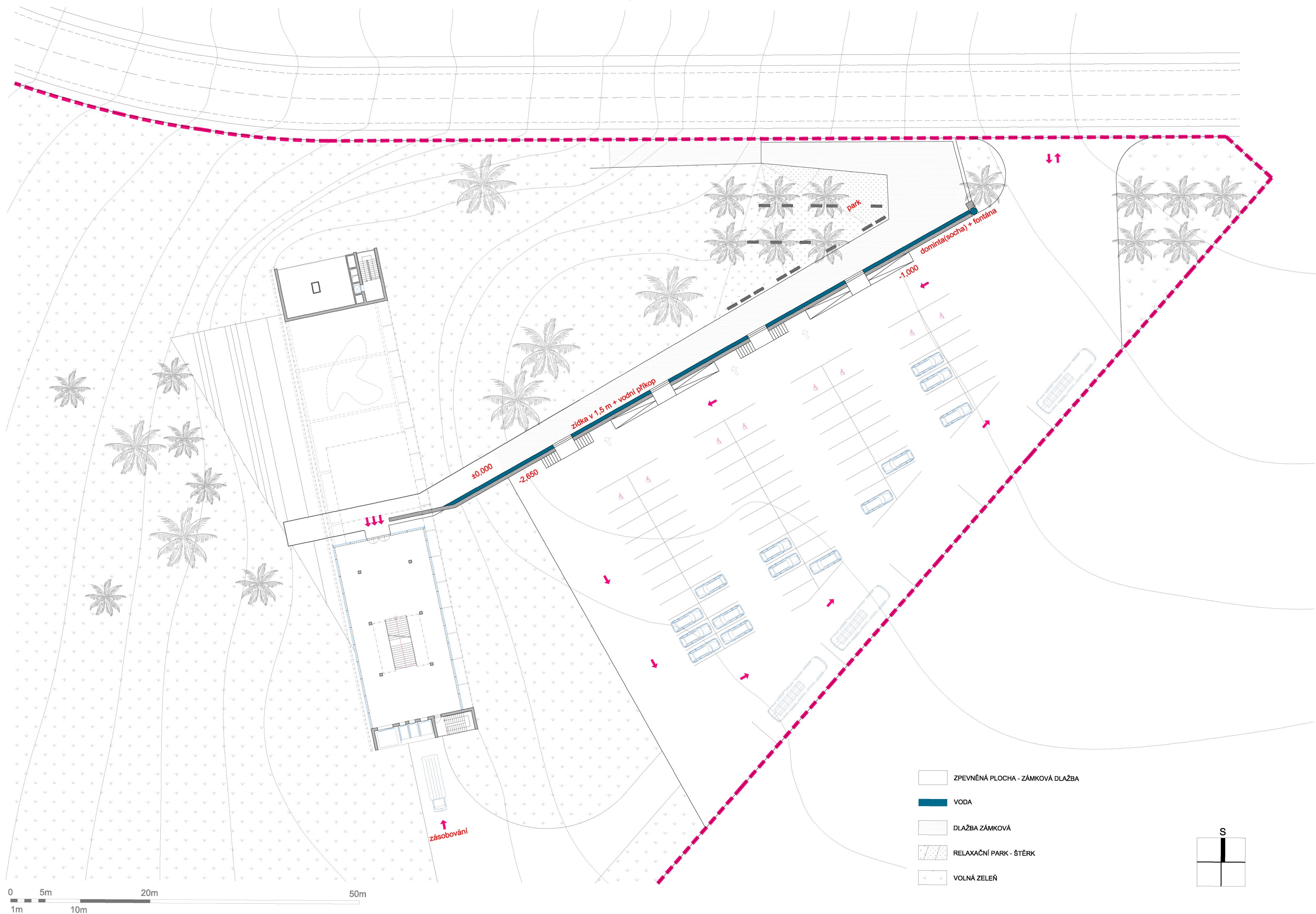
# STAVBA EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

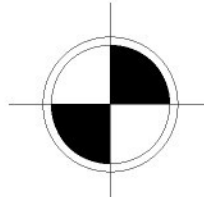
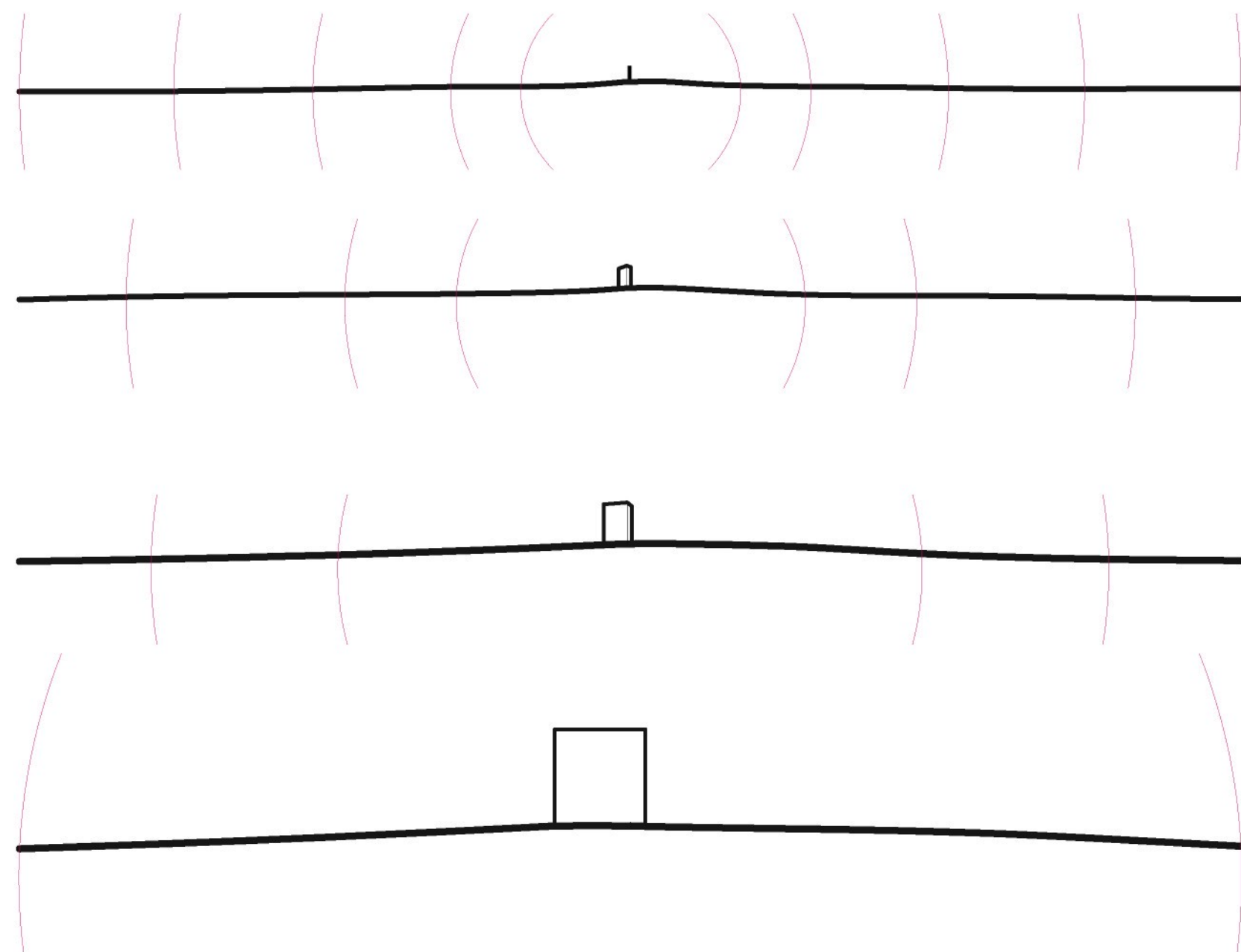
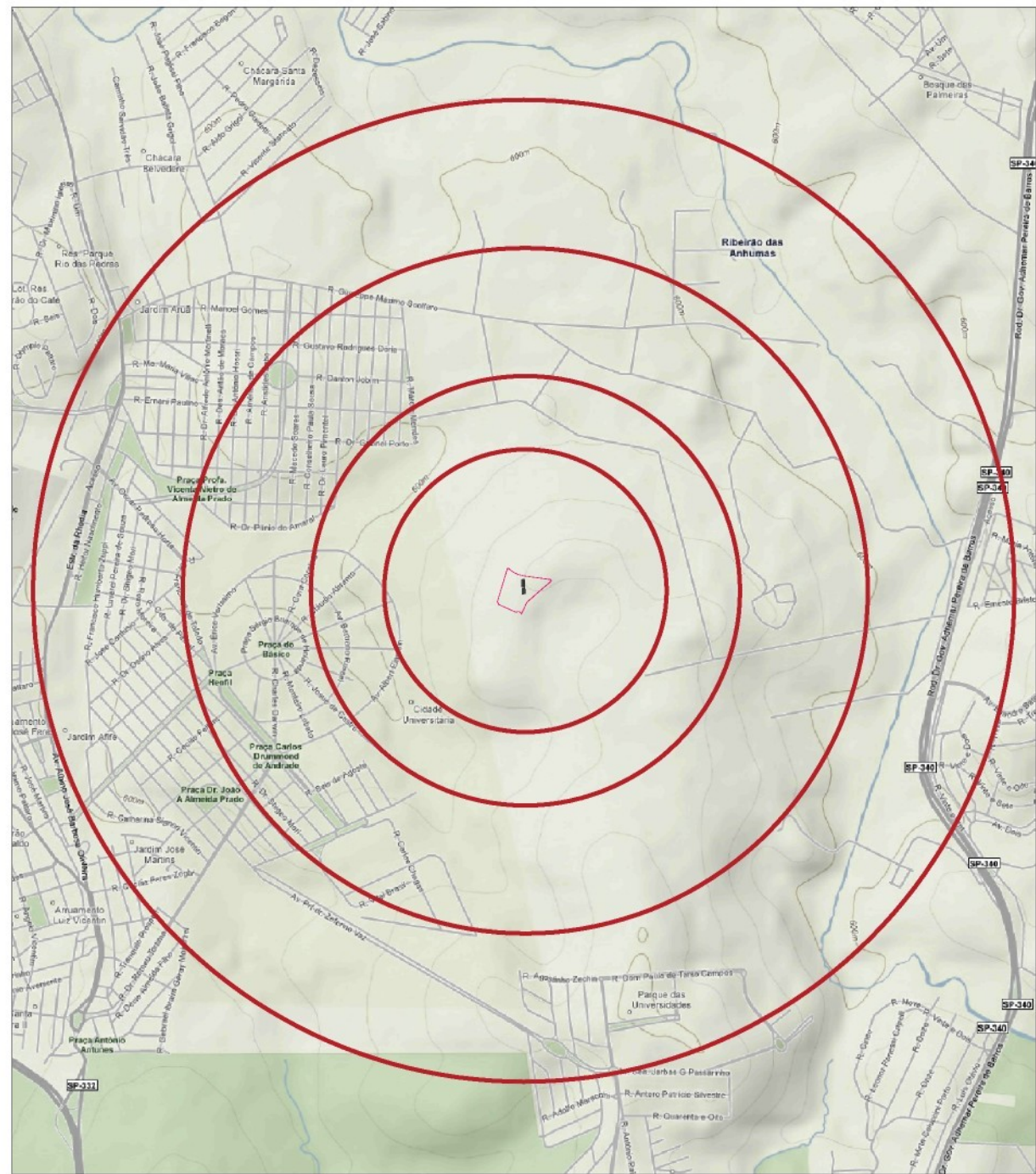
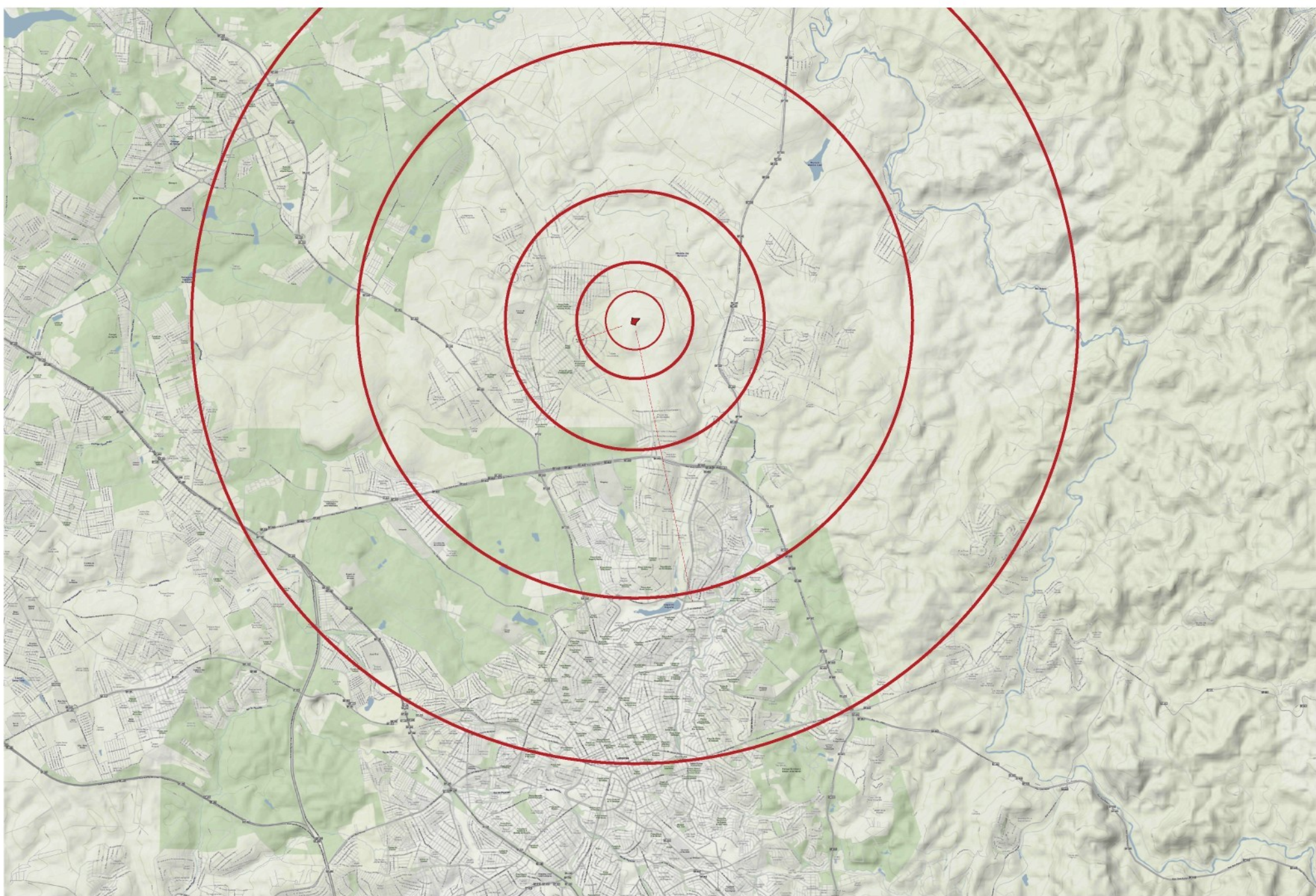
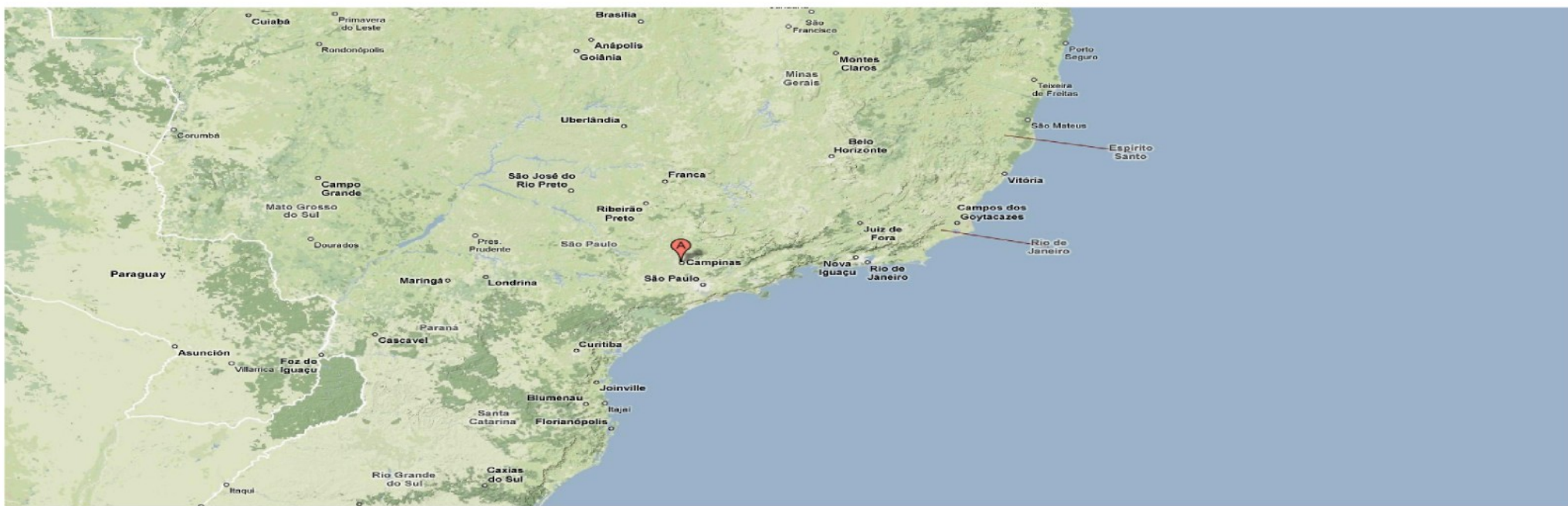
## MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

## VÝKRES SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ









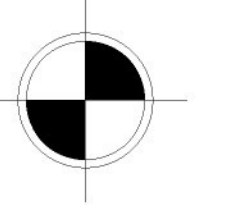
STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **ANALÝZA, TEXTOVÁ ČÁST**





ZÁPADNÍ FASÁDA - POHLED OD KAMPUSU UNIVERZITY

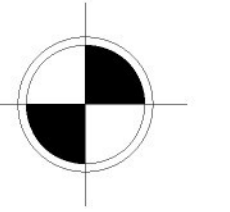
STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

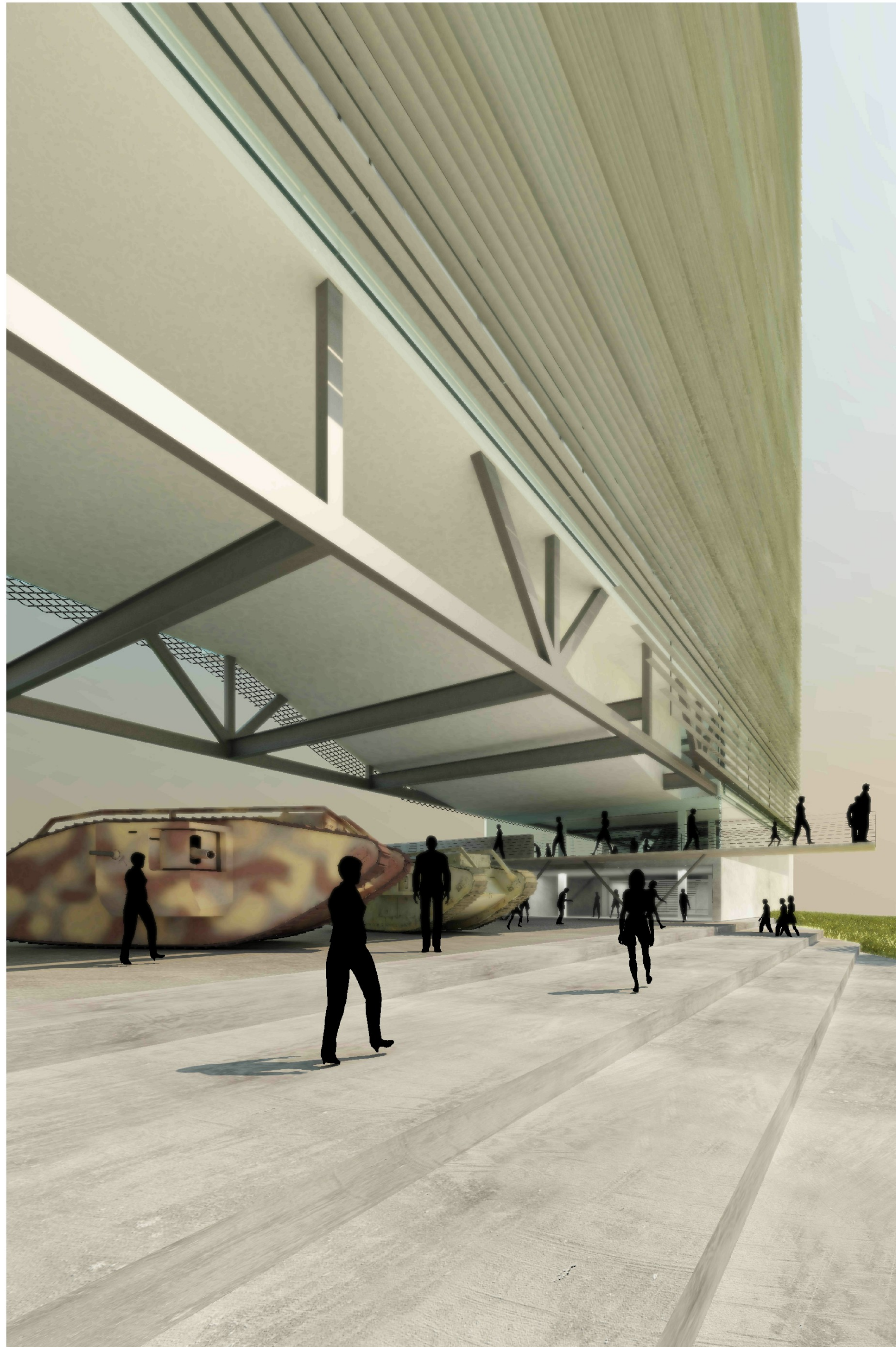
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **VIZUALIZACE**





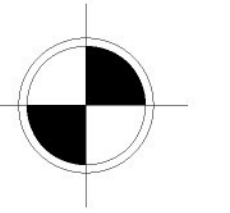
POHLED DO EXTERIÉROVÉ EXPOZICE NA LÁVKU, VSTUP A TERASU



POHLED NA VSTUPNÍ LÁVKU, VSTUPNÍ PROSTOR A ZÁZEMÍ VSTUPU





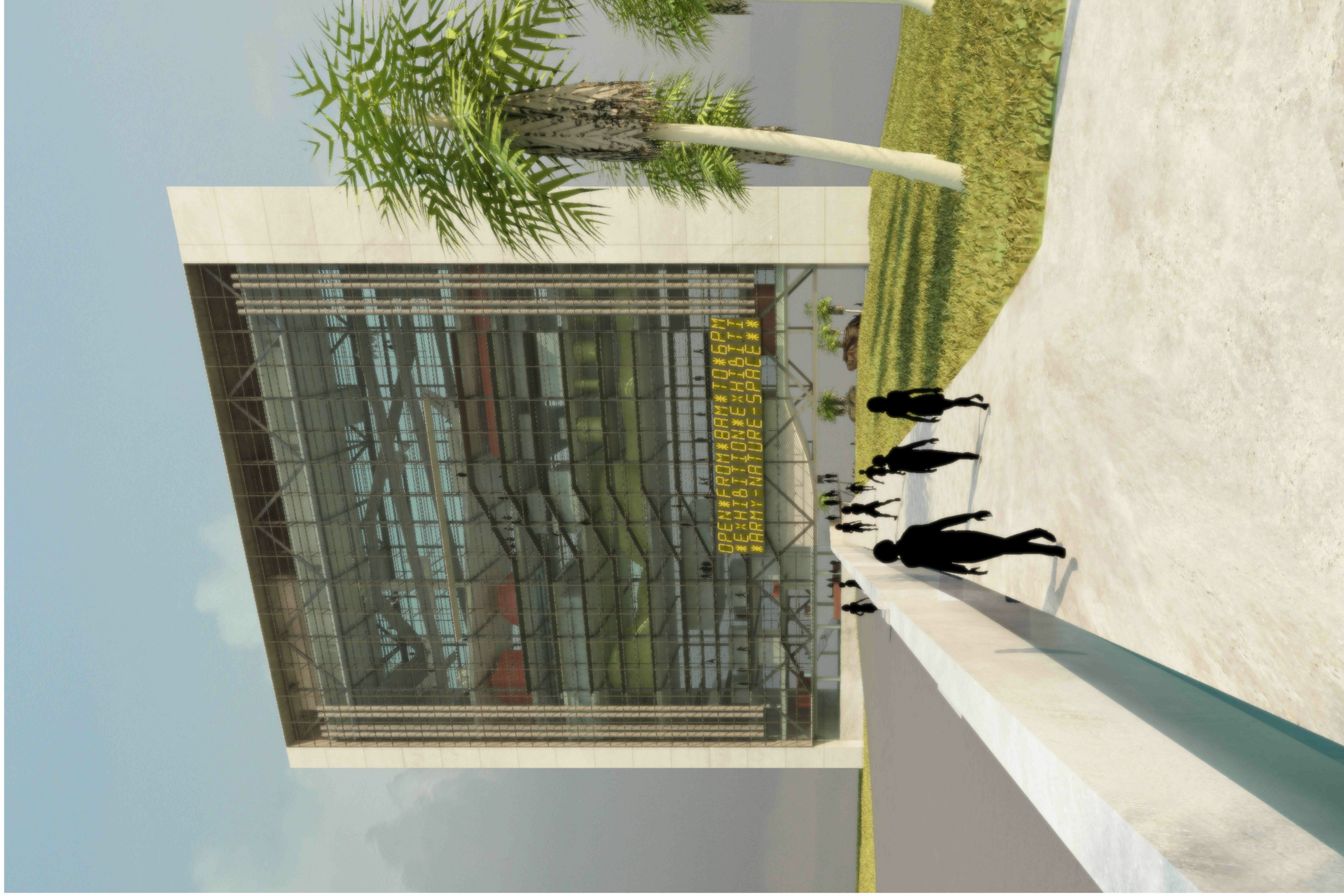


PERSPEKTIVA NA VÝCHODNÍ FASÁDU OD PŘÍJEZDOVÉ KOMUNIKACE



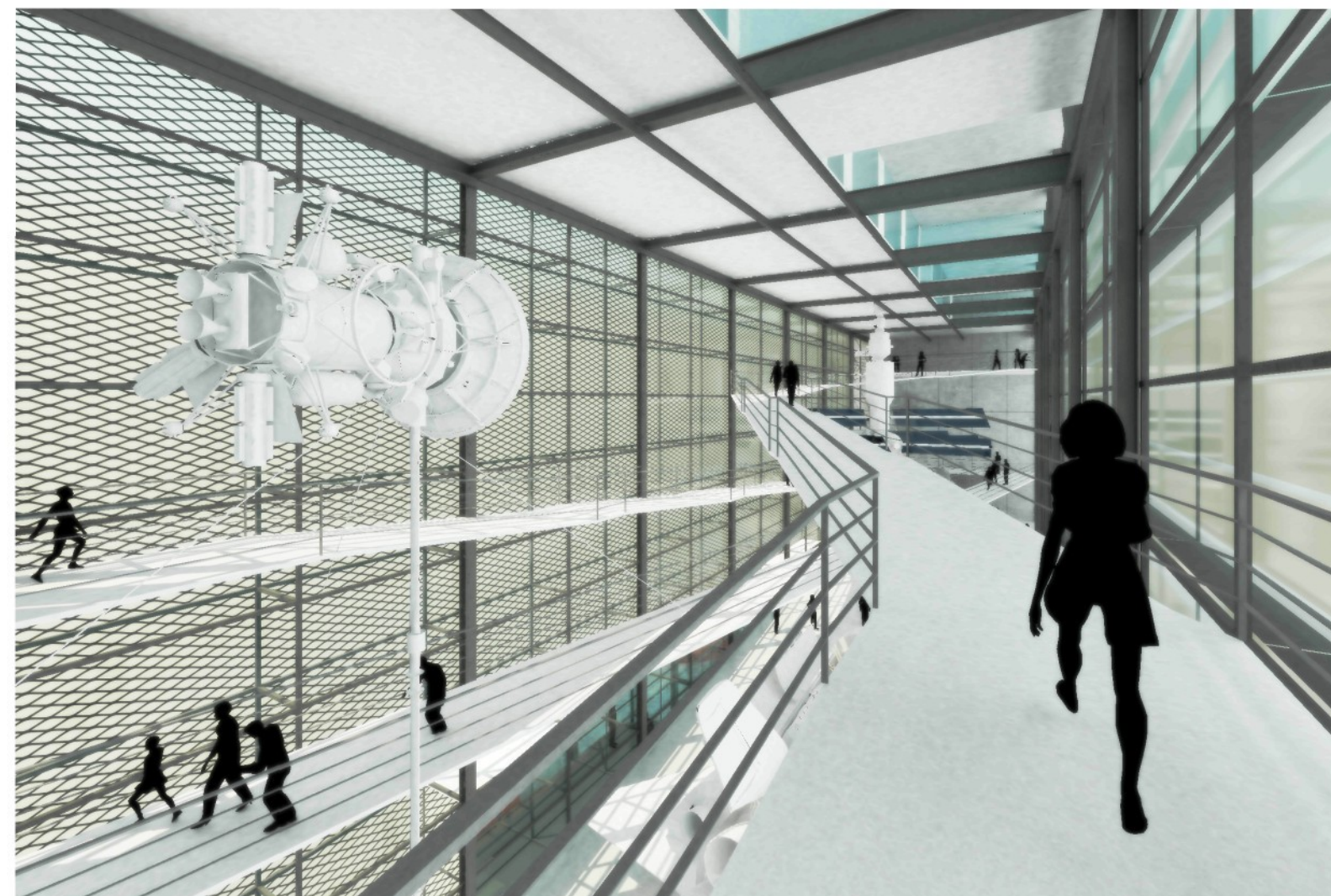
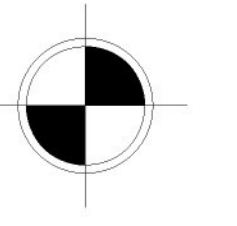
PERSPEKTIVA JIHO-ZÁPADNÍ FASÁDY OD MĚSTA CAMPINAS





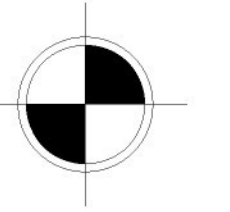
PERSPEKTIVA PARTER VSTUPU





PERSPEKTIVA HLAVNÍ EXPOZICE - LETECTVÍ A KOSMONAUTIKA

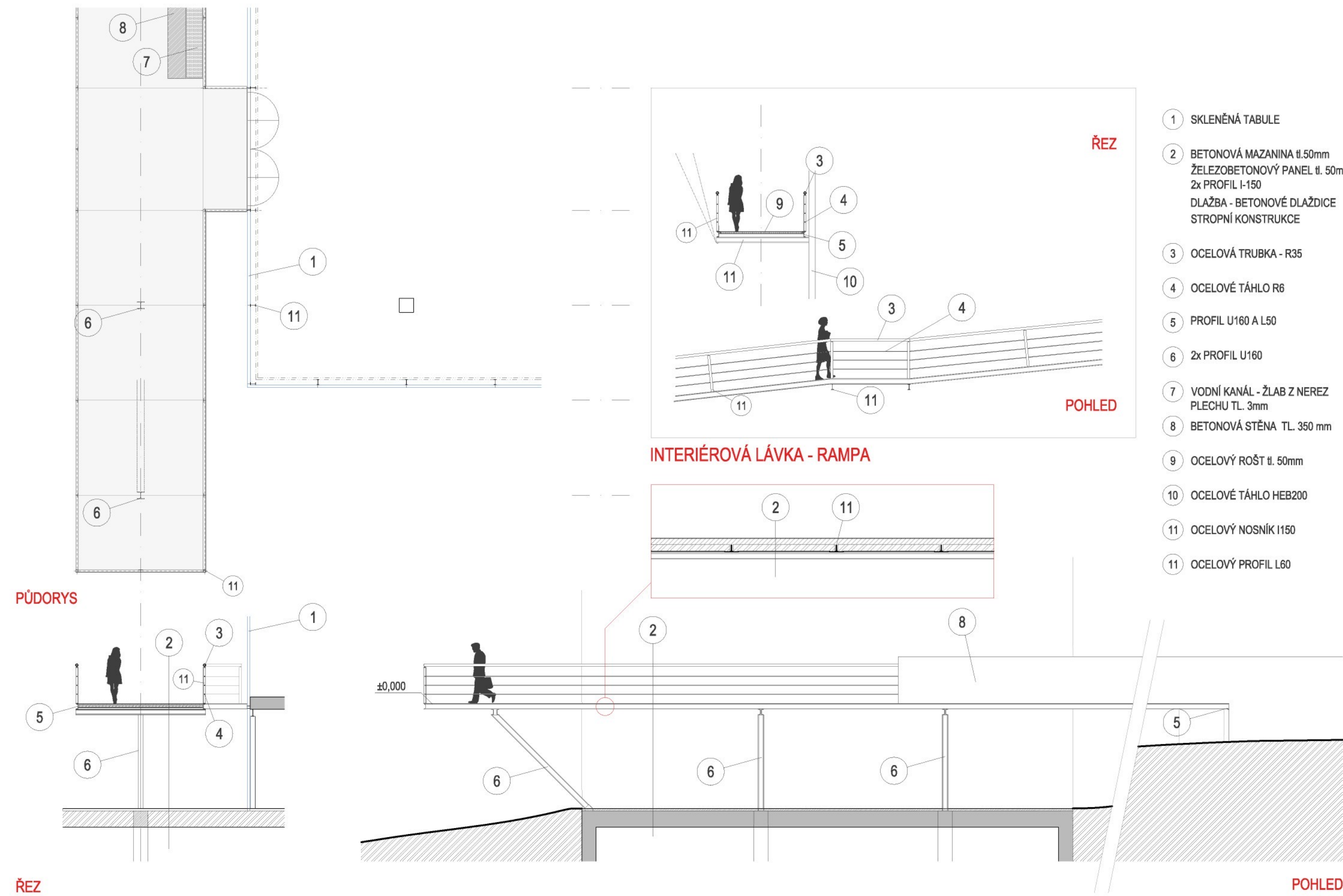
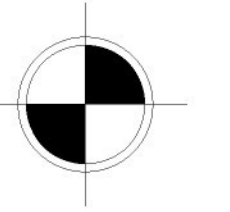




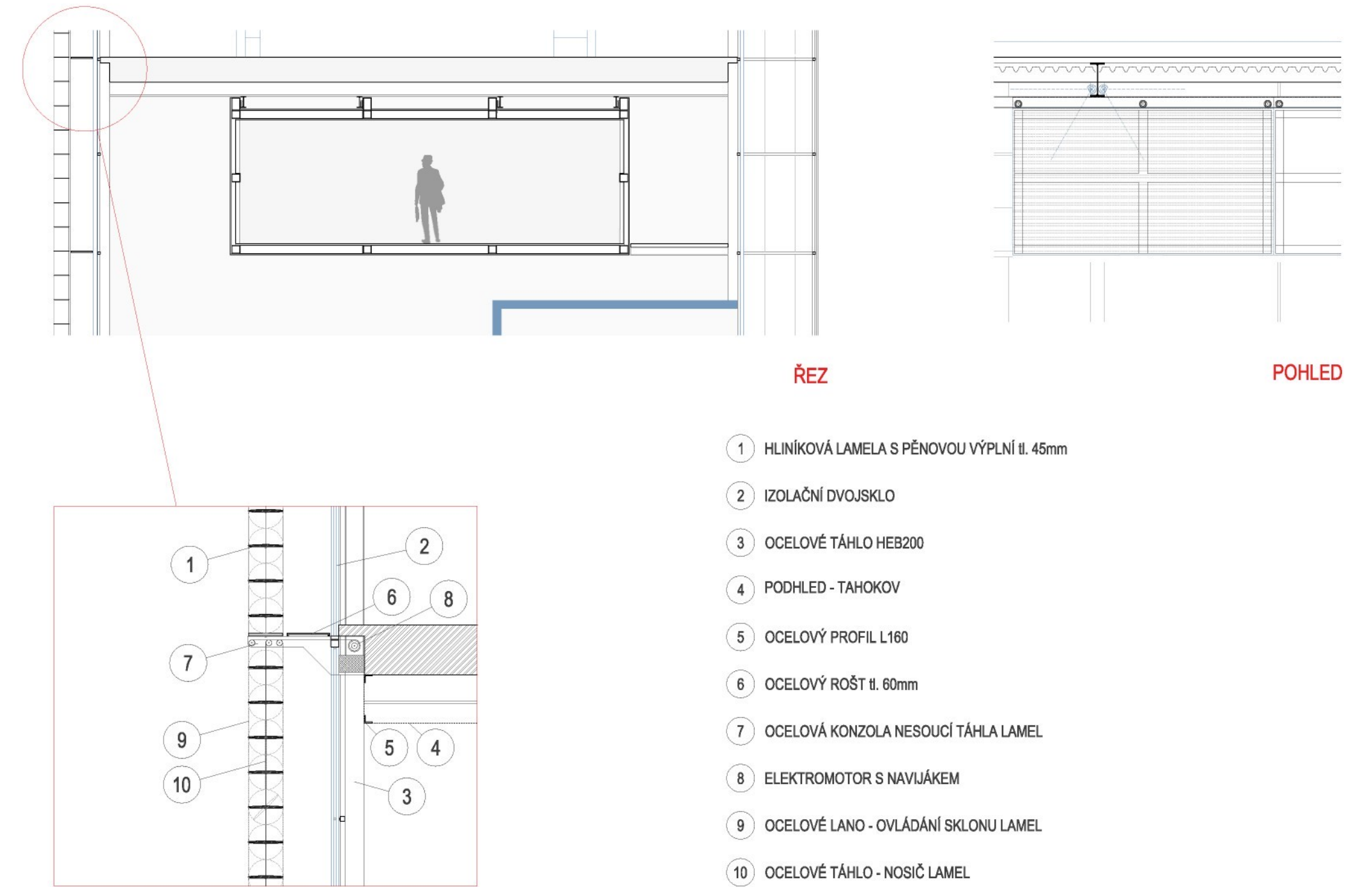
EXPOZICE BIOLOGIE







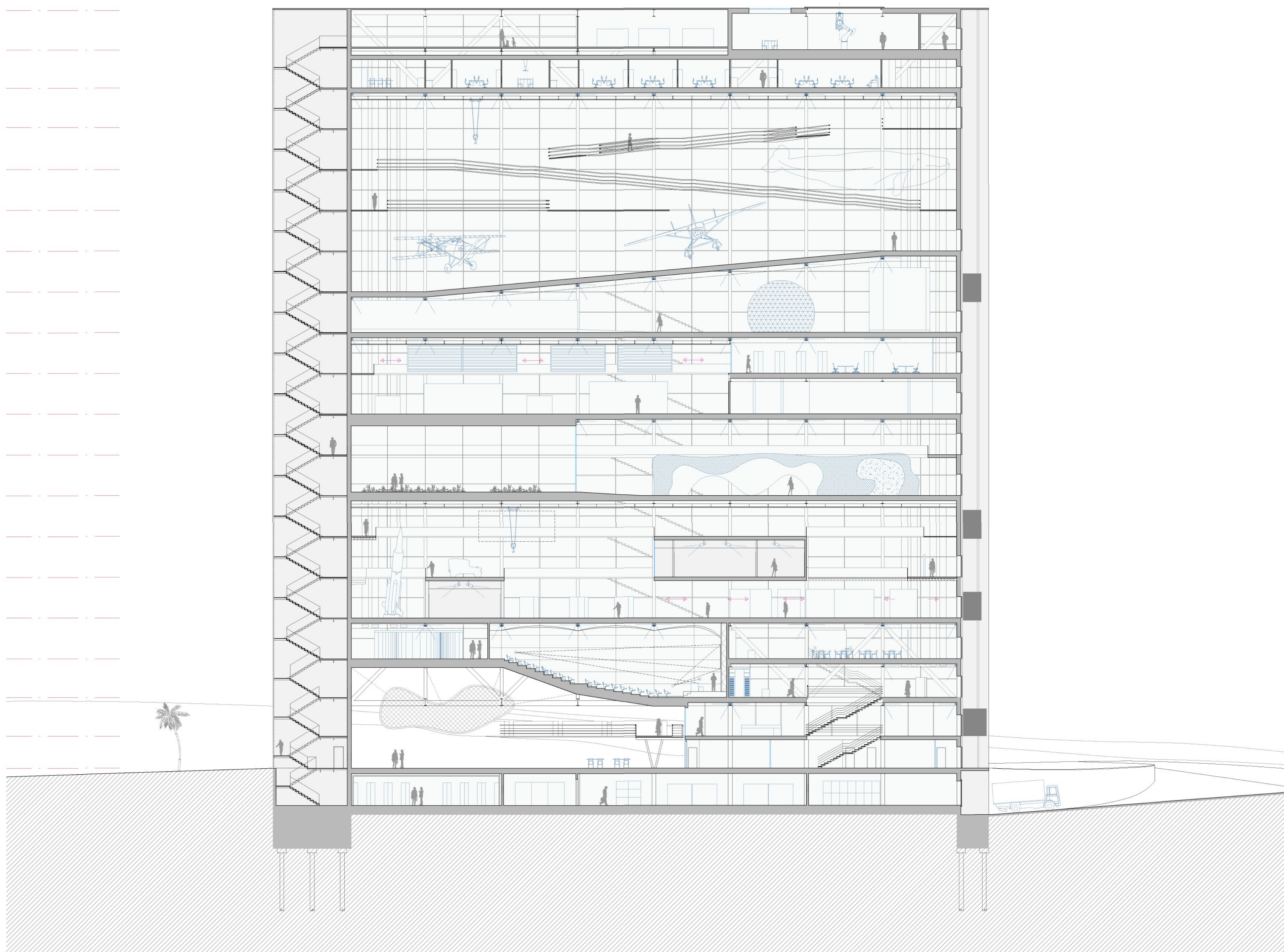
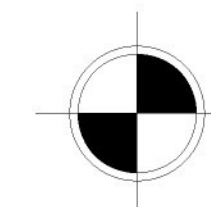
- 1 SKLENĚNÁ TABULE
- 2 BETONOVÁ MAZANINA tl. 50mm  
ŽELEZOBETONOVÝ PANEĚL tl. 50mm  
2x PROFIL I-150  
DLAŽBA - BETONOVÉ DLAŽDICE  
STROPNÍ KONSTRUKCE
- 3 OCELOVÁ TRUBKA - R35
- 4 OCELOVÉ TÁHLO R6
- 5 PROFIL U160 A L50
- 6 2x PROFIL U160
- 7 VODNÍ KANÁL - ŽLAB Z NEREZ  
PLECHU TL. 3mm
- 8 BETONOVÁ STĚNA TL. 350 mm
- 9 OCELOVÝ ROŠT tl. 50mm
- 10 OCELOVÉ TÁHLO HEB200
- 11 OCELOVÝ NOSNÍK I150
- 11 OCELOVÝ PROFIL L60



- 1 HLINÍKOVÁ LAMELA S PĚNOVOU VÝPLNÍ tl. 45mm
- 2 IZOLAČNÍ DVOJSKLO
- 3 OCELOVÉ TÁHLO HEB200
- 4 PODHLED - TAHOKOV
- 5 OCELOVÝ PROFIL L160
- 6 OCELOVÝ ROŠT tl. 60mm
- 7 OCELOVÁ KONZOLA NESOUCÍ TÁHLA LAMEL
- 8 ELEKTROMOTOR S NAVIJÁKEM
- 9 OCELOVÉ LANO - OVLÁDÁNÍ SKLONU LAMEL
- 10 OCELOVÉ TÁHLO - NOSIČ LAMEL



X IX VIII VII VI V IV III II I



|         |      |                                                   |
|---------|------|---------------------------------------------------|
| +71,470 | 19NP | STŘECHA                                           |
| +67,580 | 18NP | OBSERVATOŘ, VZDUCHOTECHNIKA, VYHLÍDKOVÁ TERASA    |
| +63,840 | 17NP | KANCELÁŘE, ŘEDITELSTVÍ                            |
| +59,950 | 16NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +55,810 | 15NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +51,795 | 14NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +47,780 | 13NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +43,765 | 12NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +39,750 | 11NP | STÁLÁ EXPOZICE - STAVITELSTVÍ                     |
| +35,735 | 10NP | KNIHOVNA, ATELÍÉRY                                |
| +31,720 | 9NP  | NANOTECHNOLOGIE, FYZIKA                           |
| +27,705 | 8NP  | EXPOZICE BIOLOGIE                                 |
| +23,690 | 7NP  | TERASA, EXPOZICE BIOLOGIE                         |
| +19,675 | 6NP  | DOČASNÁ VÝSTAVA, OCHOZ                            |
| +15,660 | 5NP  | DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                       |
| +11,645 | 4NP  | DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                       |
| +7,630  | 3NP  | AUDITORIUM, CAFÉ, UČEBNA                          |
| +3,815  | 2NP  | AUDITORIUM - VSTUPNÍ PODLAŽÍ, FOAÉ                |
| ±0,000  | 1NP  | VSTUP                                             |
| -3,150  | 1PP  | VENKOVNÍ EXPOZICE / TERASA, ZÁZEMÍ, OBCHOD, ŠATNA |
| -6,825  | 2PP  | DEPOT, ARCHÍV, ZÁSBOVÁNÍ                          |
| -11,050 |      |                                                   |

0 5m 20m 50m  
1m 10m

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **ŘEZ A-A**

MĚŘÍTKO **1/250**

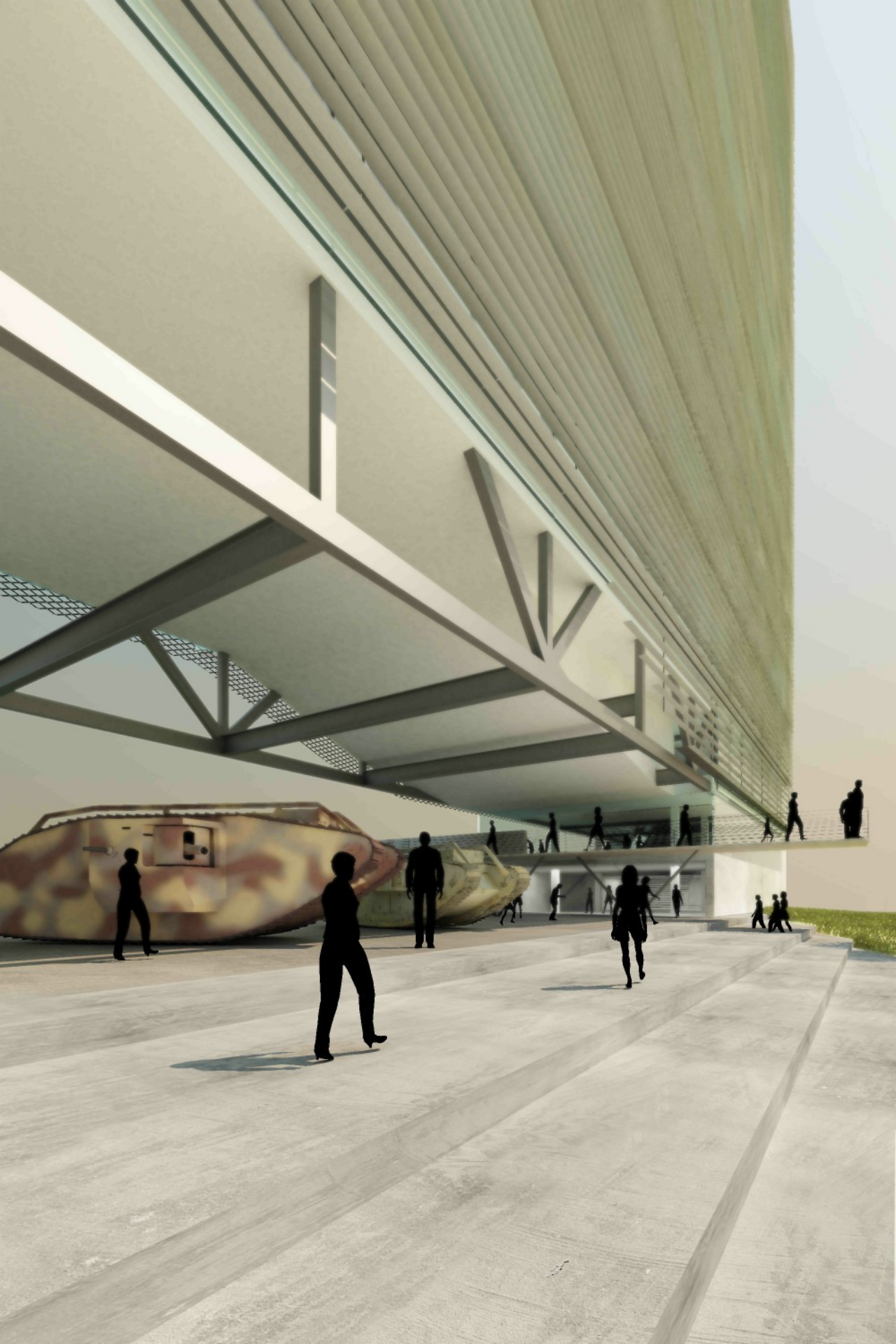
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUČÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

VÝŠKA **+0,000 = 658 m.n.m**





















OPEN FROM 8AM TO 6PM  
EXHIBITION EXHIBITION  
ARMY-NATURE-SPACE

















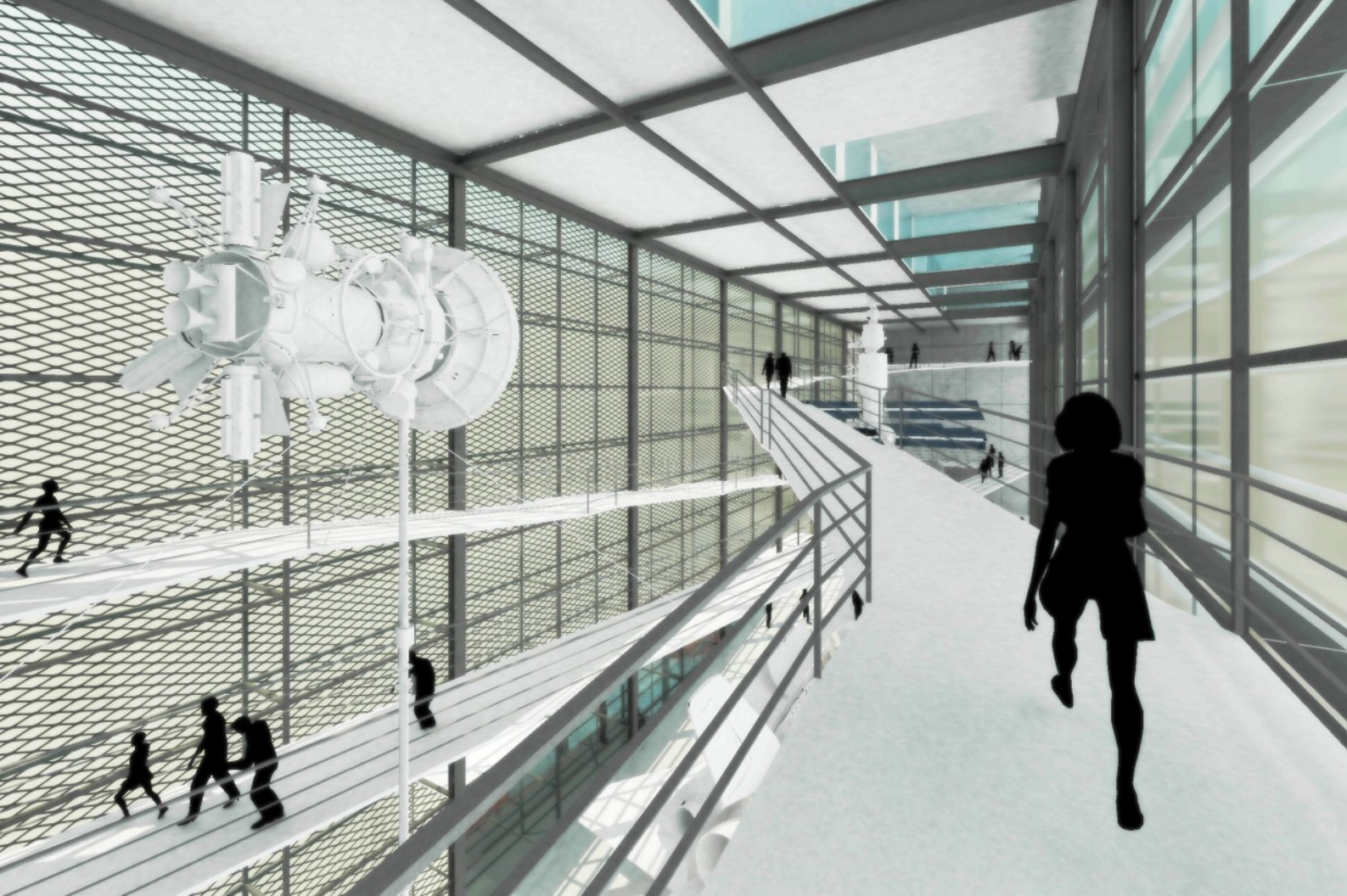














# TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI

## FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

Katedra architektury

Akademický rok 2008/09

### ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

pro:

Bc. Vratislava Ansorgeho

program:

N3501 Architektura a urbanismus

obor:

architektura

Vedoucí katedry Vám ve smyslu zákona o vysokých školách č. 111/1998 Sb. určuje tuto diplomovou práci:

Název tématu:

UNIVERZITNÍ KNIHOVNA  
TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI



3146115028

### Exploratory science museum of Unicamp

*Zásady pro vypracování:*

Komentář:

Úkolem je navrhnout nový objekt muzea vědy v univerzitním kampusu univerzity v Sao Paulu v Brazílii na základě podmínek mezinárodní architektonické soutěže.

Podklady:

Výkresové a textové podklady jsou uloženy na serveru v počítačové učebně fakulty.

## EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009

VEDOUČÍ PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH

ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE

KAR

595.

ob. 1/11. 06.

V24/09 A

TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI  
Univerzitní knihovna  
Právní 1320, Liberec 1  
Věd. 463 11



### Prohlášení

Byl(a) jsem seznámen(a) s tím, že na mou diplomovou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb. o právu autorském, zejména § 60 – školní dílo.

Beru na vědomí, že Technická univerzita v Liberci (TUL) nezasahuje do mých autorských práv užitím mé diplomové práce pro vnitřní potřebu TUL.

Užiji-li diplomovou práci nebo poskytnu-li licenci k jejímu využití, jsem si vědom(a) povinnosti informovat o této skutečnosti TUL; v tomto případě má TUL právo ode mne požadovat úhradu nákladů, které vynaložil(a) na vytvoření díla, až do jejich skutečné výše.

Diplomovou práci jsem vypracoval(a) samostatně s použitím uvedené literatury a na základě konzultací s vedoucím diplomové práce a konzultantem.

Datum 8. června 2009



**EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009

VEDOUČÍ PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH

ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE



# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009

VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH

ZPRACOVAL: VRATISLAV ANSORGE



## SEZNAM PŘÍLOH:

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| TEXTOVÁ ZPRÁVA                   |         |
| BILANCE PLOCH                    |         |
| ANALÝZA                          |         |
| FOTODOKUMENTACE - STÁVAJÍCÍ STAV |         |
| SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ           | 1/20000 |
| SITUACE CELKOVÁ                  | 1/1000  |
| SITUACE                          | 1/500   |
| PŮDORYS 1PP-19NP                 | 1/250   |
| ŘEZ A-A                          | 1/500   |
| ŘEZ B-B                          | 1/500   |
| ŘEZ C-C                          | 1/500   |
| POHLED ZÁPADNÍ                   | 1/500   |
| POHLED VÝCHODNÍ                  | 1/500   |
| POHLED JIŽNÍ                     | 1/500   |
| POHLED SEVERNÍ                   | 1/500   |
| VIZUALIZACE EXTERIÉR             |         |
| VIZUALIZACE INTERIÉR             |         |



*Diplomová práce s názvem EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP se zabývá návrhem vědeckotechnického muzea do města Campinas v Brazílii dle zadání mezinárodní architektonické soutěže, vypsané UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS – UNICAMP [STATE UNIVERSITY OF CAMPINAS] v letošním roce.*

*Cílem zadání je navržení muzea vědy, které dokáže komplexně reagovat nejen na současné muzeologické tendence, ale které se také stane významným objektem z hlediska svého umístění, významu pro univerzitu i region a požadavku na muzeum jako jedné z klíčových prvků kulturního rozvoje regionu.*

EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM bylo založeno v roce 2006 jako orgán univerzity v Campinas (UNICAMP), jedné z nejvýznamnějších univerzit v Brazílii. Posláním muzea je podporovat šíření vědecké kultury, zhodnocovat vzdělání společnosti a podporovat sociální interakce veřejnosti s vědou. Cílem je odhalení prostředků vědy a techniky a přispění k pochopení dopadu vědy na každodenní život, stejně jako na biologické a sociální entity životního prostředí jako celku.

Cílem jsou návštěvníci z řad studentů univerzity, dále studenti základních a středních škol, aniž by však byly vyloučeny hosté z oblasti veřejnosti a dalších institucí.

Náplní muzea jsou kromě běžných technických exponátů také programy využívající video a elektronické hry, workshopy, u kterých se může návštěvník sám podílet na řešení konkrétního problému.

#### BRAZÍLIE

Brazílská federativní republika (República Federativa do Brasil) je největší a nejlidnatější stát Jižní Ameriky. Hlavní metropolí Brazílie je město Brasília. Největším městem s 10 milióny obyvatel je São Paulo.

Většina území je pod vlivem tropického, vlhkého a teplého podnebí, které se vyznačuje vysokými teplotami a značnými srážkami, ty jsou z poloviny přinášeny od Atlantského oceánu a z poloviny se tvoří výparem. V Brazílii trvá zima od června do srpna, na jihu s teplotami mezi 13 - 18°C. Léto je zde od prosince do února.

#### SÃO PAULO

São Paulo je nejlidnatější a hospodářsky nejdůležitější brazilský spolkový stát. Jeho hlavní město se též jmenuje São Paulo a leží na pobřeží Atlantského oceánu. Hustota zalidnění je 160,5 obyvatel/km<sup>2</sup>. Město São Paulo má přibližně 10 miliónů obyvatel. V metropolitní oblasti města jsou další města s více než miliónem obyvatel – jedním z nich je i město Campinas. V São Paulu je nejteplejším měsícem únor, kdy teplota je okolo 28 °C přes den a 19 °C v noci. Nejchladnějším měsícem je červen a červenec, kdy teplota přes den je 21 °C a 13 °C v noci.

#### CAMPINAS

Campinas se nachází v provincii státu São Paulo na ploše 797,6 km<sup>2</sup> a má přes milion obyvatel s více než 98% v městském regionu. Leží zhruba 100km od São Paula. Campinas je i administrativní centrum v oblasti stejného jména, s 3.641.766 obyvatel, které tvoří celkem 49 měst. Jedná se o třetí největší město, po São Paulo a Guarulhos. S okolím jej spojuje také mezinárodní letiště.

Město má vynikající podhorské klima po celý rok, charakterizované převážně slunnými a teplými dny (více než 200 dní v roce), v mírném teplotním rozsahu (průměrná roční teplota 22,4 stupňů Celsia). Počasí zmírňuje stálý mírný studený vítr a pravidelné deště.

Campinas znamená v portugalštině (úřední jazyk) pole trávy a odkazuje na jeho charakteristickou krajinu, kterou původně tvořily velké úseky hustých subtropických lesů hlavně podél mnohých řek, roztroušených kopců, na kterých lze spatřit nízkou vegetaci.

#### UNICAMP

Universidade Estadual de Campinas (státní univerzita v Campinas), zkráceně UNICAMP, je jednou z veřejných vysokých škol ve státu São Paulo. Její hlavní kampus se nachází v okrese Barão Geraldo, 10 km od centra města Campinas, s dalšími areály v Limeira a Piracicaba.

Univerzita byla založena v roce 1962. Původním cílem univerzity byla podpora vědy a vzdělání v průmyslové části São Paula. Unicamp, které je zodpovědné za přibližně 15% všech brazilských výzkumů, nabízí kurzy lékařství, ošetrovatelství, logopedie, lékárenství, stomatologie, biologie, tělesné výchovy, chemie, fyziky, matematiky, statistiky, počítačových věd, inženýrství (řízení a automatizace, chemická, potravin, elektrotechniky, výpočetní, mechanické, zemědělské a občanské), dále obory jako je architektura, geografie, geologie, ekonomie, umění, hudba, sociální komunikace, literatura, lingvistika, filozofie, historie a další společenské vědy. Univerzita má také více než 20 interdisciplinárních nezávislých center, laboratoří a skupin.



## VĚDECKOTECHNICKÉ MUZEUM (muzeum / věda / technika)

*Muzeum jako hala, chrám, volný (prázdný a univerzální) prostor, statické divadlo, muzeum jako význačný bod.*

Instituce technického muzea je mírně atypickým zadáním svého druhu. Nejedná se ryze o výstavní prostor. Spíše o místo edukačního charakteru (studenti) a místo zážitku (veřejnost). Spatřit a prozkoumat, obdivovat jevy a principy. Otevírá otázku vztahu expozice v interiéru a exteriéru, tedy uzavřenosti a otevřenosti takové instituce. Nahlížet expozici, prožívat. Dialog exponátů se současným světem. Vzbuzovat zvědavost nejen nad expozicí, ale hlavně nad reálným světem okolo nás. Spatřovat expozici jako svět skutečný a mít možnost dívat se na okolí jako na exponát - obrácení rolí. Umožnit v měnícím se světě měnit se expozici - univerzálnost. Muzeum vědy není skladištěm minulosti. Stává seforem, kde se setkává minulé s novým, expozice s životní realitou.

### POZEMEK

Pozemek, o ploše 28000 m<sup>2</sup>, se nachází na místě s nejvyšší nadmořskou výškou v kampusu univerzity i blízkém okolí. Do roku 1980 se zde nacházela astronomická hvězdárna. Dnes zde nalezneme jeden výstavní stan, kamión na workshopy a zbytky hvězdárny, zrekonstruované pro pořádání menších výstav. K pozemku vede jedna přístupová cesta, která bude dle plánů rozšířena a bude pokračovat směrem k blízké průmyslové zóně a části města Campinas. V plánu je i výstavba přidružených komunikací, které budou pozemek více definovat.

Místo se nachází ve volné krajině. Nejblíže vztažné místo je ze západu univerzitní kampus, vzdálený od pozemku zhruba dva kilometry. Nejblíže město – centrum Campinas – je vzdálené deset kilometrů jižně. Ze severu pozemek téměř sousedí s menším průmyslovým/ vědeckým komplexem. Volba pozemku je netypická ať již polohově - umístěním pozemku ve volné krajině, poměrně daleko od kampusu univerzity i města Campinas, tak i výškově - na nejvyšším bodu v okolí. V blízkosti pozemku chybí objekty, které by definovaly měřítko, ke kterým by se nechalo vztahovat.

### KONCEPT

Při řešení území jsem se snažil vnímat požadavky na technické muzeum a jeho netradiční umístění jako tvůrčí nit pro vzniklé řešení.

Koncepce vychází ze dvou principů: prvním je vztah objektu k místu a okolí, druhý je samotný princip fungování technického muzea.

Objekt se z hlediska místopisného vztahuje ke dvěma důležitým místům v okolí – kampusu univerzity vzdáleném dva kilometry a městu Campinas, jehož hlavní okraj zástavby je vzdálený zhruba pět kilometrů, centrum pak kilometrů deset. Objekt se tedy vztahuje poměrně k dalekým cílům, přímo však stojí ve volné, jen mírně urbanizované krajině.

Z pohledu od města Campinas se muzeum tváří jako rozhledna, vyhlídková věž. Věž je odpovědí na požadavek významného bodu „centra dění“, získání měřítka vnímání a vztahování se ke vzdáleným bodům a rozlehlosti krajiny.

Naopak k univerzitnímu kampusu objekt otevírá své útroby a vytváří tenkou, téměř průsvitnou desku – otevřenou knihu, display či poutač.

Úzká a vysoká deska hmoty tak odpovídá na blízké okolí, které „nic nedefinuje“, ke kterému se dá těžko vztahovat, vztahováním se k dalekým cílům. Díky své výšce „je vidět“ a zároveň je z něho vidět.

Význačný bod význačné instituce. Při cestě z města k univerzitě a muzeu se objekt postupně otevírá, odkrývá své „tajemné“ útroby.

V druhém principu se muzeum jako objekt samotný stává univerzálním „halovým“ prostorem. Díky poměrně úzké proporcii zažívá divák přímý kontakt s vnějším světem a to z obou stran - tedy, okolní svět je mu blízký. Může nahlížet exponáty uvnitř a zároveň vně, v jejich přirozeném prostoru (letadlo s pozadím skutečného nebe). Zpětně se tak samotné muzeum stává výkladní skříní, která zdaleka láká k prohlížení. Volný halový prostor, jehož měřítko a hranice definují pouze ocelová táhla, se stává univerzálním prostorem, který je odpovědí na v podmínkách nedostatečně definovanou náplň muzea. Umožňuje se prostorem pracovat, zavěšovat lávky nebo i další podlaží či výstavní boxy. Snažím se vymezit vhodný volný prostor. Prostor, který lze zaplnit, vystavět, uzpůsobit, nebo nechat volný pro zážitek z prostoru samotného. Prostor v napětí uvnitř a venku zároveň. Muzeum je zprostředkovatel, místem pro expozici. A expozice je vlastní náplní stavby.

### Umístění na pozemku

Odpovědí na mohutné měřítko vzhledem k okolí je, díky vertikální koncepci muzea, poměrně malé půdorysné měřítko vzhledem k ploše pozemku. Jednoduchá a kompaktní hmota muzea je usazena podél vrstevnice pod stávajícím výraznějším terénním zlomem. Terénní úpravy jsou zamýšleny minimální – důraz je kladen na zachování původního rostlého terénu krajiny.

### Expozice

Vertikální muzeum umožňuje jak lineární tak nelineární průchod expozicí. Návštěvník si může zvolit, jakou expozici navštíví přímo, nebo muzeum projít „dle scénáře“ a to odshora dolů.

### Fasády

Muzeum má z vnějšího pohledu více tváří. Ze severního a jižního se tváří jako věž, monolit, který nechává z jihu nahlédnout do svých „živých“ útroby (panoramatické výtahy). Ze západu je otevřeně plnou prosklenou plochou stíněnou lamelami, jejichž hustota určuje míru odkrývání. Lamely také způsobí žádoucí efekt dalekého nahlížení do expozice muzea, nicméně z bezprostřední blízkosti budou nahlížení do expozic naopak bránit.

Východní fasáda se záměrně tváří odlišně od té čelní - průmyslově, technicky. Hlavním motivem je ocelové pletivo, za kterými je možné tušit rozvody vzduchotechniky a ocelová schodiště, pnoucí se po fasádě a propojující patra expozice. Umožňuje oční dialog lidí v expozicích a těch, kteří se do muzea teprve chystají. Na této fasádě je také zavěšen digitální informační panel, informující o aktuálním dění v muzeu.

Tak přijíždějící návštěvník nejdříve spatří lákadlo – náhled do expozice. Po přiblížení k muzeu se mu pohled do muzea uzavře, aby se mu ze vstupní části ukázalo jako skutečně „technické“ muzeum.

Fasády ve spodní části budovy odkrývá konstrukci příhradového nosníku a dávají tak nahlédnout do samotného konstrukčního principu muzea (zvednutá sukýnka).

### ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Budova muzea je hranolem o půdorysných rozměrech 70x15 metrů a výšce 75 metrů – 19 nadzemních a dvě podzemní podlaží. Volný prostor expozic definují dvě „věže“ – jedna „komunikační“, ve které jsou umístěny vertikální komunikace ve formě panoramatických výtahů (s výhledem na město Campinas), druhá, která slouží jako zázemí expozic (sklady nebo toalety) a jako samostatná komunikace pro personál – schodiště a výtah. Mezi tyto dvě věže jsou vrstveny – zavěšovány - podlaží v postupně navazujících funkcích – veřejný vstupní prostor, foyer auditoria, kavárna, dočasná expozice, hlavní



expozice (biologie, nanotechnologie, fyzika, stavitelství a technika) do které jsou vklíněny knihovna a ateliéry workshopů. V posledním patře pak administrativní zóna, observatoř a vyhlídková terasa.

Ocelovo-betonovým konstrukčním principem i monumentalitou tak budova navazuje na výraz běžných staveb brazilské architektury.

Patra expozic jsou propojeny ocelovými vyhlídkovými schodišti, šplhajícími po východní fasádě domu. Vyhrazený pruh pro tato schodiště je doplněn odpočinkovým prostorem, ve kterém je možné „obrácen od expozice“ vyhlížet do krajiny nebo na vstupní parter muzea. Z krytého odpočinkového prostoru je možné vyjít na venkovní terasu. Dále ve volném prostoru je veden rozvod vzduchotechniky.

Hlavní vstup (1NP) je přístupný lávkou, do které ústí přístupová cesta - linka, vedoucí od hlavní příjezdové komunikace a shromažďovacího prostoru „pod palmami“, kolem parkovišť, prochází objektem a ústí v malou vyhlídku na kampus univerzity. Lávka je od parkoviště oddělena zdí výšky 1,5 metru a v celé délce je doprovázena tenkou vodní linkou. Zalomení vstupní linky posiluje důležitost vyhlídky a moment „překvapení“. Ze vstupní lávky je pak možno pozorovat exteriérovou expozici v prostoru terasy (1PP).

Vstupní hala je volný prosklený prostor s recepcí a informacemi, čekacím místem, přímým přístupem k výtahům. Ústředním objektem je hlavní schodiště, kterým se návštěvník dostane do foyer auditoria 2NP a 1PP. Zde nalezneme velkou šatnu, toalety a malý obchod, skrz který je možné projít na krytou exteriérovou expozici – terasu.

Foyer auditoria (296 míst), umístěného mezi příhradový nosník, obsahuje také malou šatnu a přímý vstup do kavárny (3NP), skrz kterou je možné se přes vyhlídkovou galerii dostat do učebny, sloužící k pořádání neformálních diskuzí nebo výuce.

Samotné expozice jsou koncipované jako volný halový prostor rozdělený vertikálně do pěti sekcí. Každá sekce umožňuje volnou práci s prostorem. V sedmém a osmém nadzemním podlaží doplňuje expozici biologie venkovní (vyhlídková) terasa.

Knihovna (10NP) přímo, skrz prosklení, nahlíží do expozice fyziky a navazuje na posuvné zavěšené boxy workshopů (kolejnice), které tak mohou sloužit jako prostor pro studium i pokusy a v závislosti na potřebě vytvářet prostory o různé půdorysné velikosti. Hlavní část stálé expozice – technika – je volným vyhlídkovým prostorem přes pět podlaží vzájemně propojených rampou. Koncepce umožňuje prohlídku expozice z rozličných úhlů, zároveň s pozadím „reálné“ krajiny. Lávka současně slouží k vyhlídce do širokého okolí.

Administrativní zóna je umístěna do příhradového nosníku. Buňky kanceláří, přerušené dvěma jednacími místnostmi, umožňují díky prosklení přímý kontakt s expozicí. Jednací místnosti jsou koncipované přímo jako „vyhlídkové můstky“ do expozice. Všechny prostory jsou kvůli eliminaci hluku odděleny sklem.

V posledním podlaží se nachází observatoř s učebnou. Jako technické sochy jsou zde umístěny vzduchotechnické jednotky, které je možné vidět i slyšet z přidružené vyhlídkové terasy.

V jediném podzemním podlaží nalezneme technické zázemí domu - strojovna vytápění tuv, tlaková a požární čerpací stanice, transformační stanice a záložní diesel agregát. Jako zázemí expozic je zde deposit a dílny, s přidruženými dvěma kancelářemi vč. dohledu budovy a šaten. Z depozitu je možné exportovat exponáty přímo pod dráhu střešního jeřábu k dopravě do expozice.

## Doprava

Příjezd k muzeu je řešen ze severního cípu pozemku z hlavní příjezdové komunikace. Parkoviště má k dispozici 72 parkovacích míst pro osobní automobily a 5 autobusů. Pěší návštěvníci mohou vstoupit přímo z chodníku komunikace na zalomení vstupní osy, kde se nachází stromy krytý shromažďovací prostor.

## TECHNICKÉ ŘEŠENÍ

### Nosné konstrukce

Konstrukčně je budova muzea tvořena ocelovými příhradovými nosníky, zavěšenými na dvou betonových jádrech. Patra expozic jsou zavěšena na táhlech profilu HEB. Stropy jsou ocelo-betonové - betonová deska na trapezovém plechu připevněném na profilech I. Podhledy tvoří ocelová síť zavěšená na vyčnívajících patách I profilů. Na nich je také umístěno plošné osvětlení.

Podzemní podlaží a 1NP je železobetonová konstrukce kombinovaného systému (stěna – sloup – stěna). Odděluje se tak část muzea samotného (zavěšené), příslušenství (auditorium, kavárna, administrativa, observatoř jsou umístěny uvnitř příhradového nosníku) a oblužná – vstup, zázemí vstupu a deposit „stojí na zemi“.

Betonová jádra jsou založena na pilotech.

### Fasády

Fasáda je tvořena ocelovou samonosnou konstrukcí o rozměrech 3750/2000mm na které jsou připevněny skleněné desky stejných rozměrů, revizní lávky a lamely na západní fasádě nebo ocelová síť na východní fasádě.

### Střecha

Střecha je tvořena železobetonovou deskou tloušťky 150mm z vodonepropustného betonu.

### Vertikální komunikace

Vertikální komunikace tvoří panoramatické výtahy shindler a ocelová schodiště, v jádrech sloužících jako schodiště úniková.

### Zásobování

Budova je zásobována rampou z jižní strany budovy. K tomuto účelu slouží samostatná obslužná komunikace s otočkou pro nákladní automobily. Pro dopravu exponátů do expozic je na střeše umístěn jeřáb (přes rozebiratelné části západní fasády). Pro dopravu menších exponátů a zásobování příslušenství, slouží nákladní výtah. Obě části expozic – hlavní i dočasná – jsou vybaveny podvěsnými drahami halových jeřábů, sloužících k manipulaci s exponáty i boxy expozic.

### Požární řešení

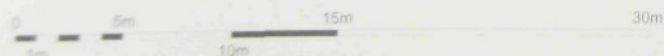
K úniku slouží dvě otevřená úniková schodiště v nosných jádrech budovy. Jednotlivé expozice jsou navzájem odděleny jako samostatné požární úseky betonovou deskou. K hašení jsou instalovány sprglerly.

### Technické zařízení budovy

Budova bude chlazena vysokotlakou klimatizací s jednotkami GEA umístěnými na střeše budovy. Ostatní zařízení - strojovna vytápění a tuv, tlaková a požární čerpací stanice, transformační stanice a záložní diesel agregát budou umístěny v suterénu objektu.



|             | PLOCHA          | KOMUNIKACE     | TOALETY A ZÁZEMÍ | SKLADY,<br>TECHNOLOGIE | ADMINISTRATIVA | EXPOZICE       | SPOLEČENSKÝ<br>PROSTOR | SLUŽBY         | EXTERIÉR A<br>TERASY |
|-------------|-----------------|----------------|------------------|------------------------|----------------|----------------|------------------------|----------------|----------------------|
|             | m <sup>2</sup>  | m <sup>2</sup> | m <sup>2</sup>   | m <sup>2</sup>         | m <sup>2</sup> | m <sup>2</sup> | m <sup>2</sup>         | m <sup>2</sup> | m <sup>2</sup>       |
| 02PP        | 946,74          | 91,82          | 45,35            | 768,69                 | 40,87          |                |                        |                |                      |
| 01PP        | 987,28          | 73,90          | 70,96            | 88,95                  |                |                | 118,28                 | 142,98         | 492,21               |
| 01NP        | 408,68          | 53,22          |                  |                        |                |                | 355,46                 |                |                      |
| 02NP        | 381,13          | 61,77          |                  |                        |                |                | 304,31                 | 15,05          | 0,00                 |
| 03NP        | 927,68          | 95,60          | 68,76            | 7,21                   |                |                | 278,97                 | 477,15         | 0,00                 |
| 04NP        | 950,30          | 67,24          | 45,35            |                        |                | 787,20         | 50,50                  |                |                      |
| 05NP        | 536,35          | 68,87          |                  |                        |                | 416,98         | 50,50                  |                |                      |
| 06NP        | 441,74          | 67,24          | 45,35            |                        |                | 278,65         | 50,50                  |                |                      |
| 07NP        | 952,69          | 67,24          | 45,35            |                        |                | 500,78         | 50,50                  |                | 288,81               |
| 08NP        | 548,02          | 68,87          |                  | 68,46                  |                | 360,19         | 50,50                  |                |                      |
| 09NP        | 950,16          | 67,24          | 45,35            |                        |                | 787,06         | 50,50                  |                |                      |
| 10NP        | 725,82          | 277,98         | 45,35            |                        |                | 164,40         | 50,50                  | 187,59         |                      |
| 11NP        | 973,58          | 67,36          |                  |                        |                | 855,72         | 50,50                  |                |                      |
| 12NP        | 426,79          | 67,24          | 45,35            |                        |                | 314,20         |                        |                |                      |
| 13NP        | 610,74          | 67,24          |                  | 68,39                  |                | 475,10         |                        |                |                      |
| 14NP        | 466,45          | 67,24          | 45,35            |                        |                | 353,86         |                        |                |                      |
| 15NP        | 273,12          | 67,24          | 45,35            |                        |                | 160,53         |                        |                |                      |
| 16NP        | 319,11          | 67,24          |                  | 68,39                  |                | 183,48         |                        |                |                      |
| 17NP        | 630,79          | 67,24          | 45,35            |                        | 518,20         |                |                        |                |                      |
| 18NP        | 814,77          | 161,85         |                  | 165,75                 |                |                |                        | 202,53         | 284,64               |
| <b>SUMA</b> | <b>13271,93</b> | <b>1693,66</b> | <b>593,22</b>    | <b>1235,85</b>         | <b>559,07</b>  | <b>5638,15</b> | <b>1461,03</b>         | <b>1025,29</b> | <b>1065,66</b>       |



EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES BILANCE PLOCH

DATUM MÉRITKO FORMÁT ČÍSLO VÝKRESU  
0 9 0 6 0 8 1 / 2 5 0 1 x \_ A 3 0 1 0 2 0 2

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
DIPLOMOVÁ PRÁCE: VĚRA ŠKODOVÁ





CAMPINAS - STAVBY A POHLEDY NA MĚSTO



OKOLÍ POZEMKU

## EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE – FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
OPRAVOVAL: VĚRA TOULOVÁ ANGELORE

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

## VÝKRES ARCHITEKTURA CAMPINAS A OKOLÍ

| DATUM               | MĚŘÍTKO | FORMAT                | ČÍSLO VÝKRESU |
|---------------------|---------|-----------------------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 _ _ _ _ |         | 1 x _ A 3 0 1 0 3 0 3 |               |





CAMPINAS - STAVBY A POHLEDY NA MĚSTO



OKOLÍ POZEMKU

# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE – FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VÝKRES PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
SPRACOVANÍ: VIKTORIA ANTONIOVA

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES ARCHITEKTURA CAMPINAS A OKOLÍ

|        |         |        |               |
|--------|---------|--------|---------------|
| DATUM  | MĚŘÍTKO | FORMÁT | ČÍSLO VÝKRESU |
| 090608 | ---     | 1 x A3 | 010303        |





POHLED Z PŘÍJEZDOVÉ KOMUNIKACE



POHLED NA ZBYTKY HVĚZDÁRNÝ



POHLED Z JIHU



PLNĚ PANORAMA POZEMKU





©2009 Google - Map data ©2009 MapLink/Tele Atlas, AND, Tele Atlas, Europa Technologies - Terms of Use

## EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

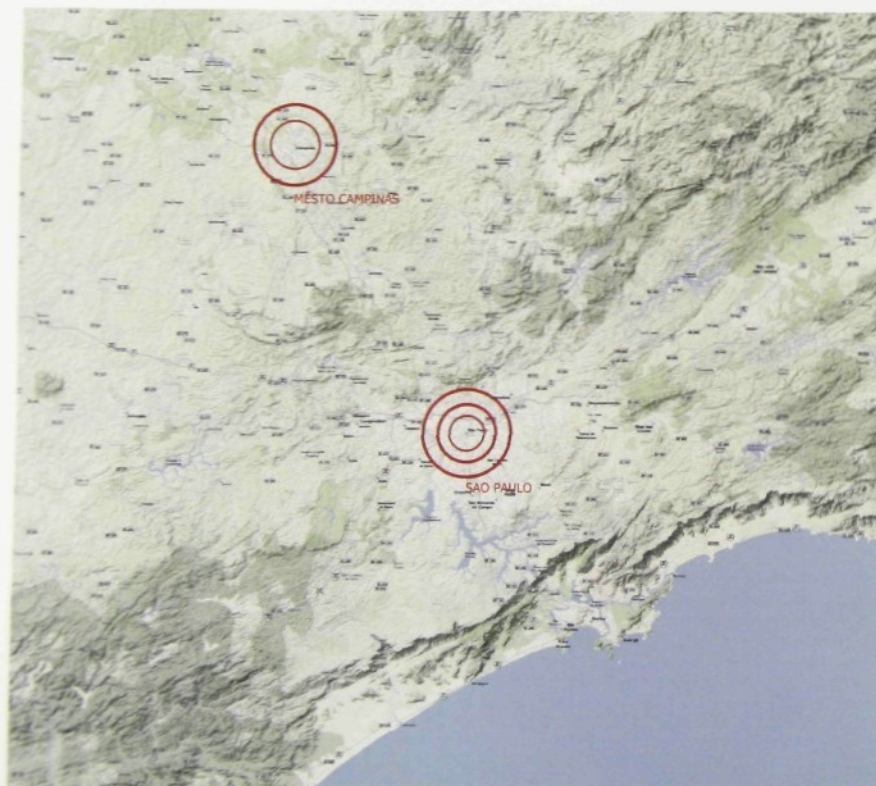
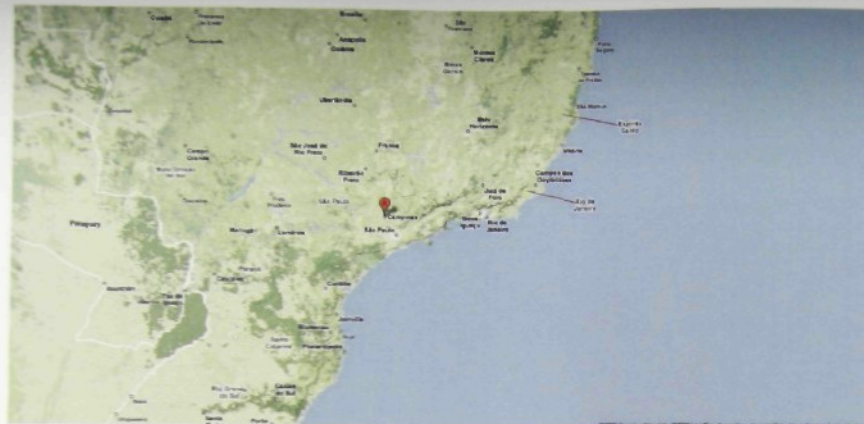
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES ANALÝZA MÍSTO A OKOLÍ

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
DIPLOMOVÁ PRÁCE: VIKTORIEK ANGELO

DATUM: 0 9 0 6 0 8 MĚRÍTKO: 1 x FORMÁT: A 3 0 2 0 1 0 5 ČÍSLO VÝKRESU: 1





STADIUM: **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

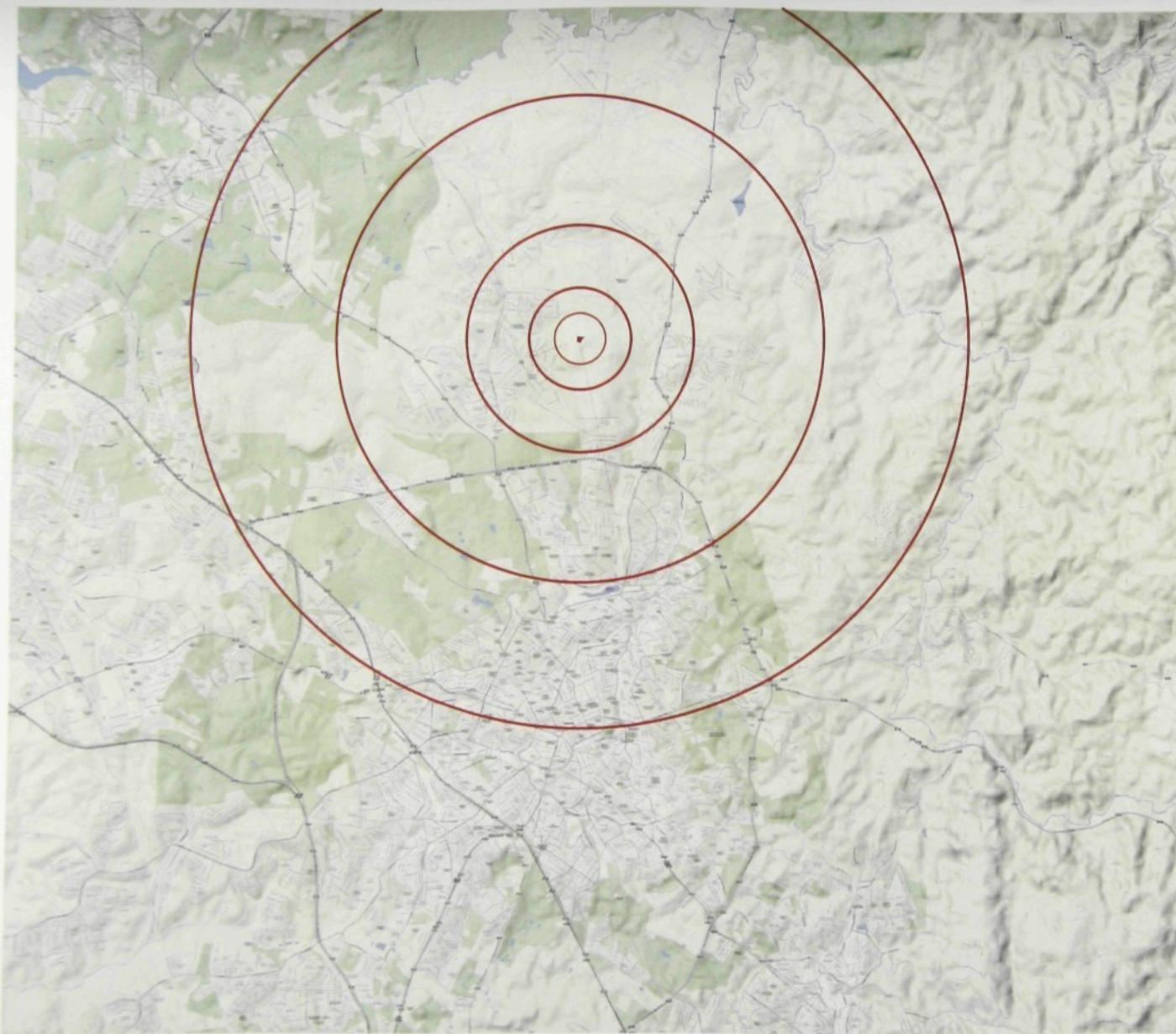
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. MĀD. ARCH. JAN HENDRYCH  
OPRAVOVÁTEL: VĚRA TILNÁ, ANGELORE

MÍSTO: **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES: **ANALÝZA MÍSTA - REGION**

| DATUM       | MĚŘITKO | FORMAT                | ČÍSLO VÝKRESU |
|-------------|---------|-----------------------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 | — — — — | 1 x — A 3 0 2 0 2 0 6 |               |





# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
 VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
 ZPRACOVÁTEL: VĚRA SLAVĚK ANSOŘGE

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES ANALÝZA MÍSTA - REGION

| DATUM       | MĚŘÍTKO | FORMAT | ČÍSLO VÝKRESU   |
|-------------|---------|--------|-----------------|
| 0 9 0 6 0 8 | ---     | 1 x    | A 3 0 2 0 3 0 7 |





# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

STAVBA  
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
OPRAVOVAL: VĚRA SLAVĚKOVÁ

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

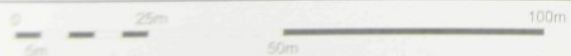
VÝKRES SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ

| DATUM    | MĚŘÍTKO | FORMÁT  | ČÍSLO VÝKRESU |
|----------|---------|---------|---------------|
| 09.06.08 | 1/2000  | 01 x A3 | 030108        |



UNIVERZITNÍ KAMPUS

MĚSTO CAMPINAS



# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

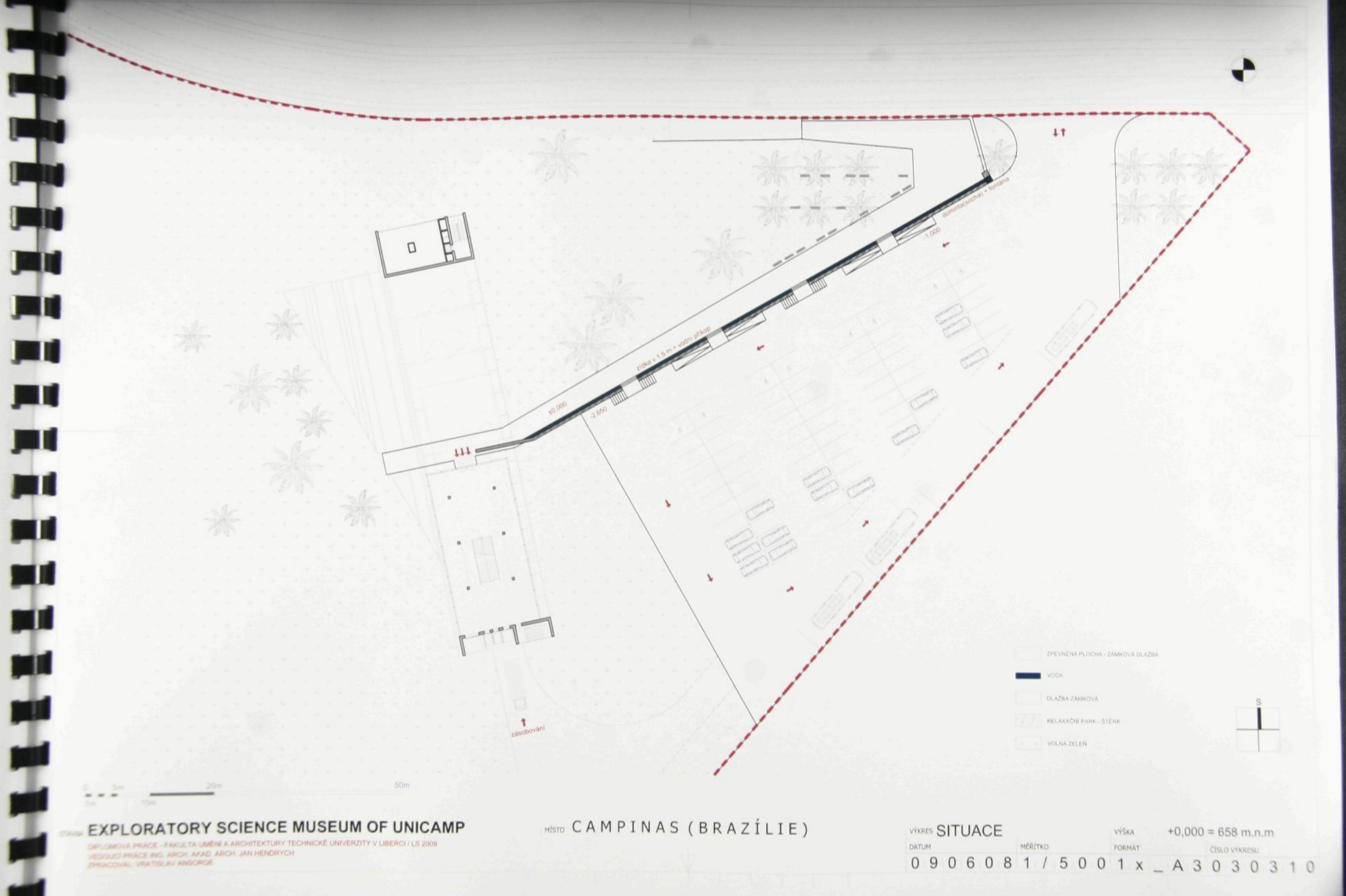
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES SITUACE - POZEMEK

|          |         |        |               |
|----------|---------|--------|---------------|
| DATUM    | MĚŘÍTKO | FORMÁT | ČÍSLO VÝKRESU |
| 09.06.08 | 1/1000  | 1x_A3  | 030209        |

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVÁNÍ: VIKTORIE ANSGORGE





STAVBA  
**EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**  
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVÁTEL: VIKTOR ŠLAVÍK

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

|                       |         |        |                    |
|-----------------------|---------|--------|--------------------|
| VÝKRES <b>SITUACE</b> |         | VÝŠKA  | +0,000 = 658 m.n.m |
| DATUM                 | MĚRÍTKO | FORMÁT | ČÍSLO VÝKRESU      |
| 0906081               | 1/500   | 1 x    | A3030310           |





|                 |           |
|-----------------|-----------|
| KOMUNIKACE      | 91,82 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC     | 45,35 m²  |
| TECHNOLOGIE     | 139,88 m² |
| DEPOSIT A DÍLNY | 628,81 m² |
| ADMINISTRATIVA  | 40,87 m²  |

# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

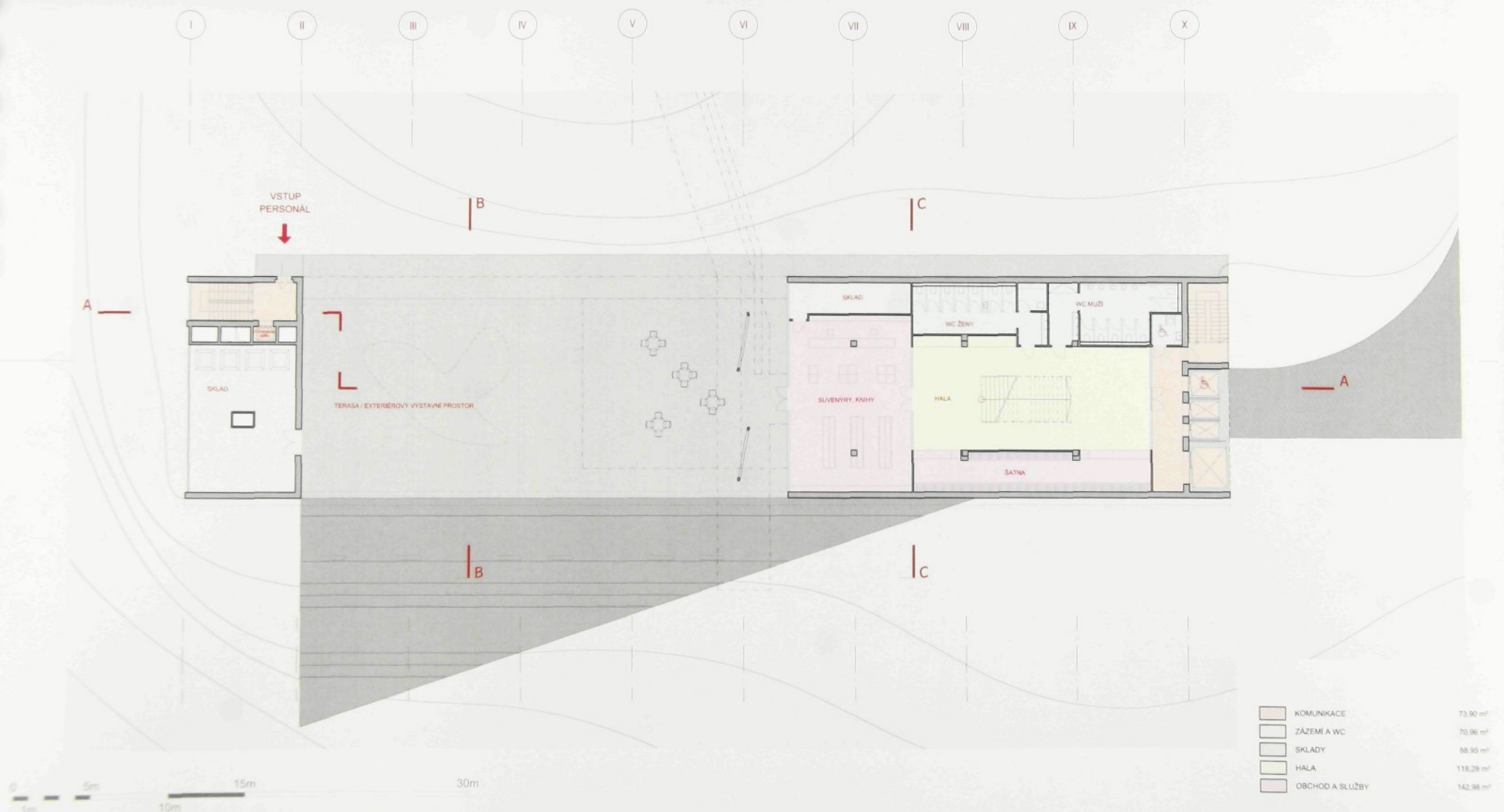
DIPLOMOVÁ PRÁCE – FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VÝROBKOVÁ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
DPRACOVNÍK VIRTUÁLNÍ ARCHITECTURE

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 2PP - zásobování, deposit

|                                               |         |        |        |
|-----------------------------------------------|---------|--------|--------|
| DATUM                                         | MĚŘÍTKO | FORMÁT | VÝŠKA  |
| 0 9 0 6 0 8 1 / 2 5 0 1 x _ A 3 0 4 0 1 0 1 1 |         |        | -6,825 |





# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE – FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVNĚL: VIKTORIEK ANSOERG

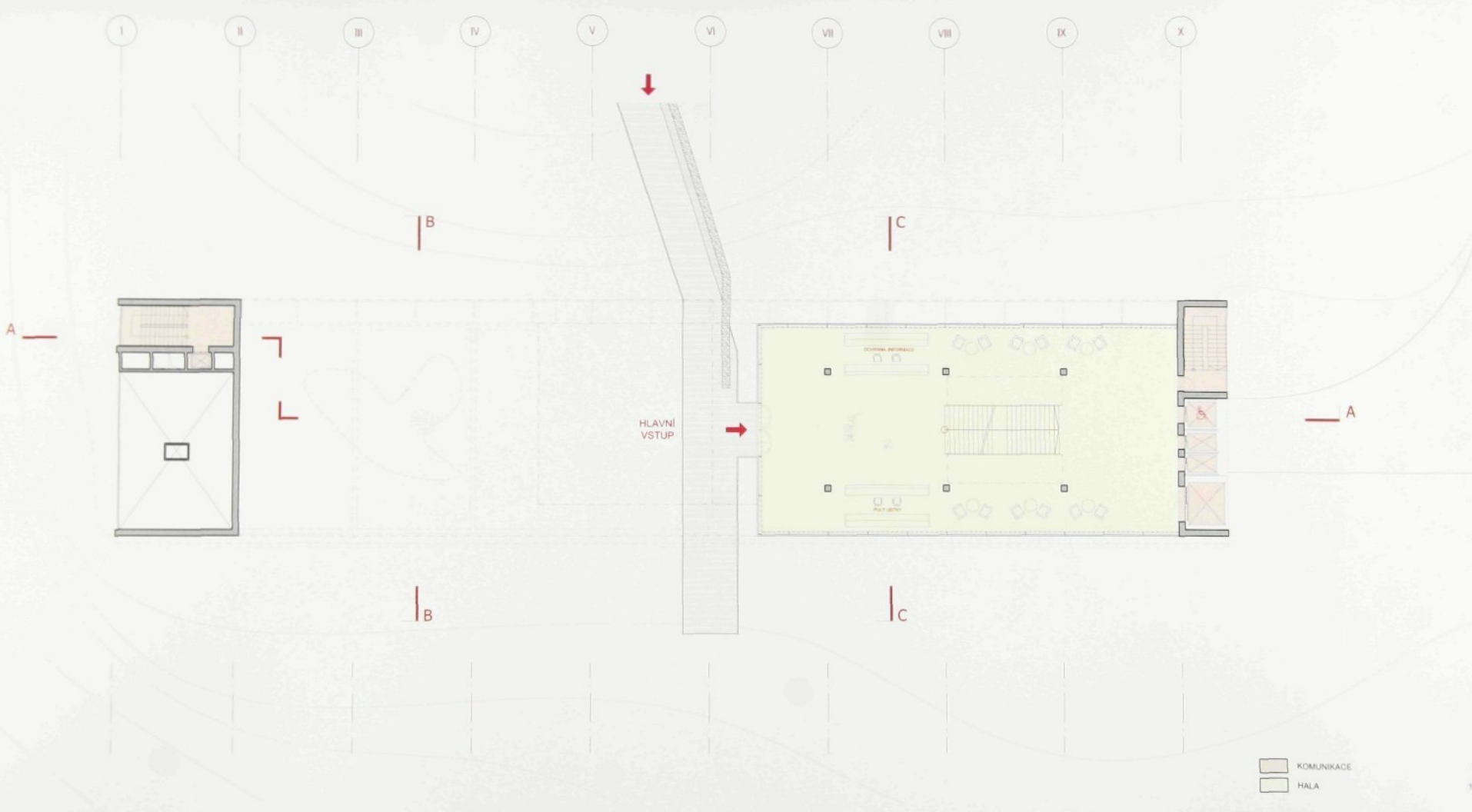
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 1PP - zázemí vstupu

DATUM 09.06.08 MĚŘÍTKO 1/250 FORMÁT A3 ČÍSLO VÝKRESU 30402012

VÝŠKA -3,150





# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

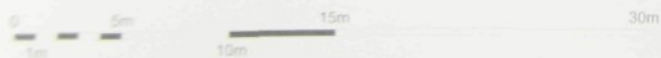
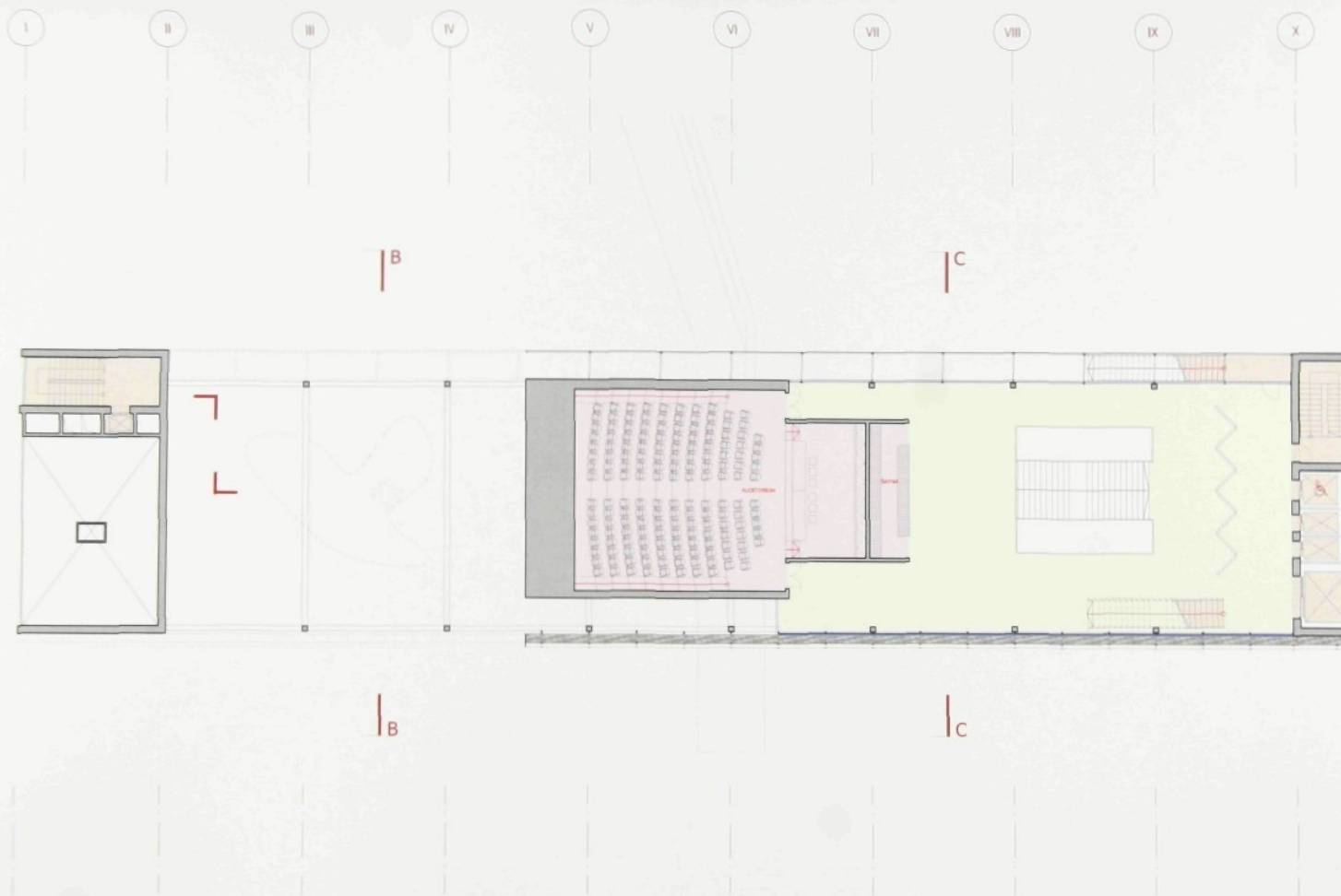
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
DPRACOVNÍ: VIKTORIEK ANSGORGE

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 1NP - vstupní podlaží

|                 |         |        |        |
|-----------------|---------|--------|--------|
| DATUM           | MĚŘÍTKO | FORMAT | VÝŠKA  |
| 0906081 / 2501x | A3      | 040313 | ±0,000 |





|                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| KOMUNIKACE       | 61,77 m <sup>2</sup>  |
| FOYER AUDITORIUM | 304,30 m <sup>2</sup> |
| SLUŽBY           | 15,04 m <sup>2</sup>  |

# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
OPRAVOVATEL: VĚRA ŠKODOVÁ

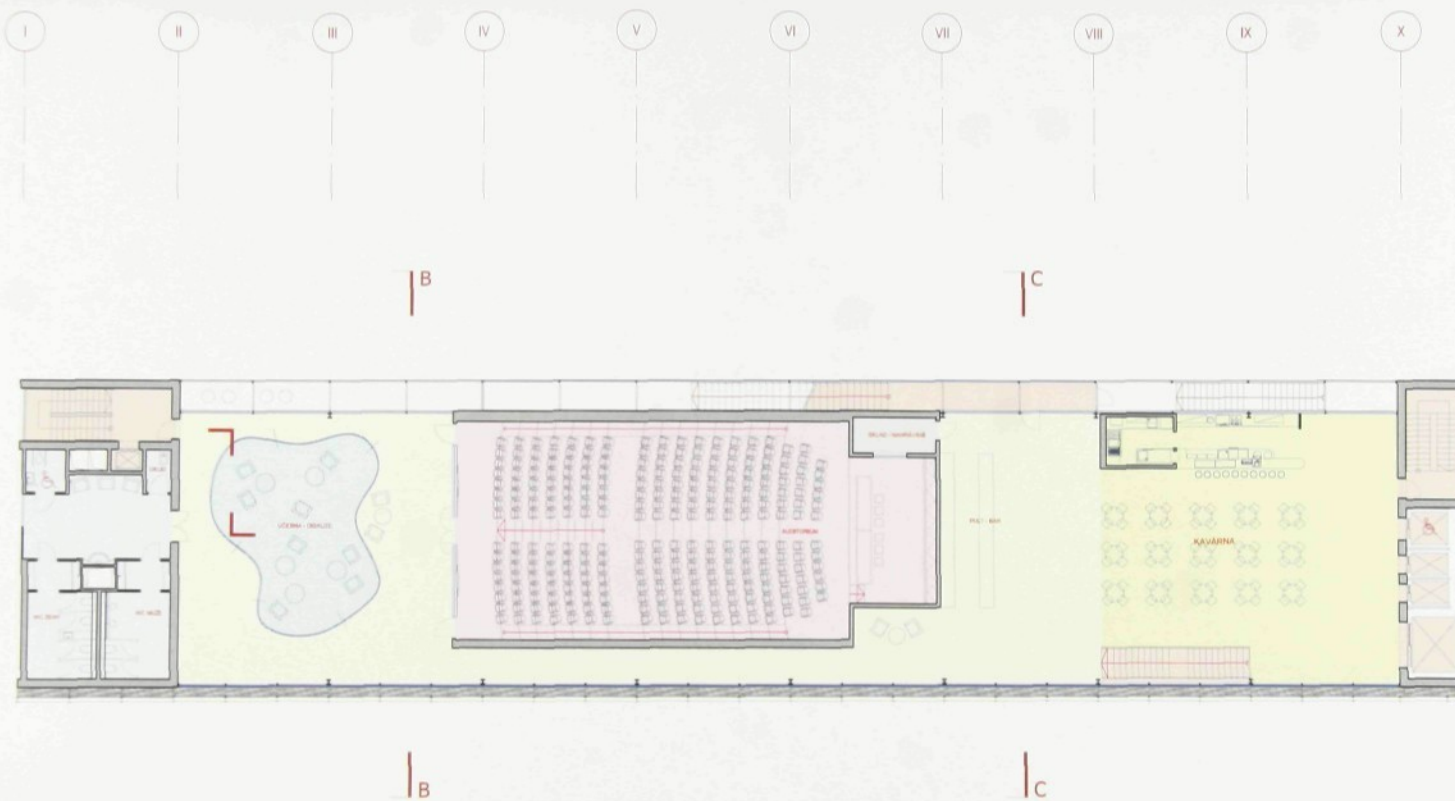
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 2NP - auditorium

DATUM 09.06.08 MĚŘITKO 1/250 FORMÁT A3 ČÍSLO VÝKRESU 040414

VÝŠKA +3,815





0 5m 10m 15m 30m

# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE – FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
SPRÁVCOVÉ: VIKTORIJA ANSGORGE

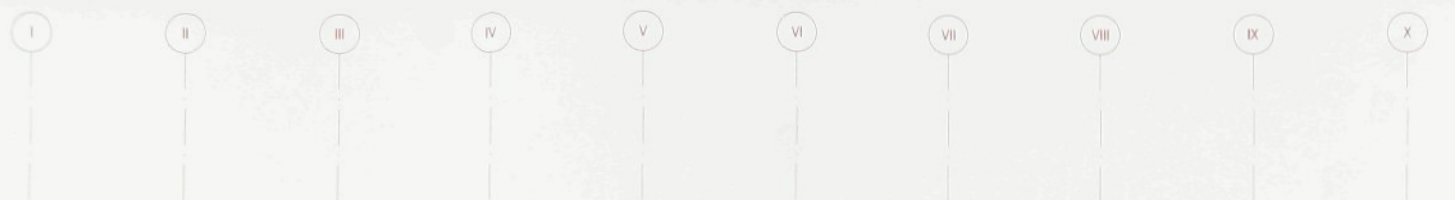
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 3NP - kavárna

DATUM MĚŘÍTKO FORMÁT VÝŠKA  
0 9 0 6 0 8 1 / 2 5 0 1 x \_ A 3 0 4 0 5 1 5 +7,630

|             |           |
|-------------|-----------|
| KOMUNIKACE  | 95,80 m²  |
| ŽÁZEMÍ A WC | 68,75 m²  |
| AUDITORIUM  | 235,75 m² |
| HALA        | 278,97 m² |
| UČEBNA      | 61,03 m²  |
| SLUŽBY      | 180,35 m² |
| SKLADY      | 7,21 m²   |

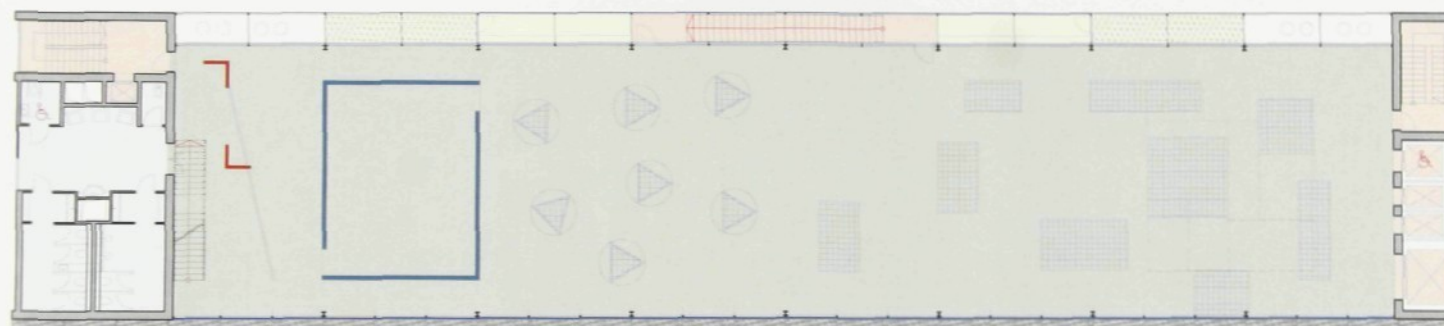




B

C

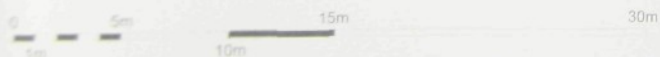
A



A

B

C



|                 |           |
|-----------------|-----------|
| KOMUNIKACE      | 67,24 m²  |
| ZAZEMÍ A WC     | 45,35 m²  |
| ODPOČIN. TERASA | 50,50 m²  |
| EXPOZICE        | 787,20 m² |

# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
OPRAVOVAL: VIKTORIJA ANSGORGE

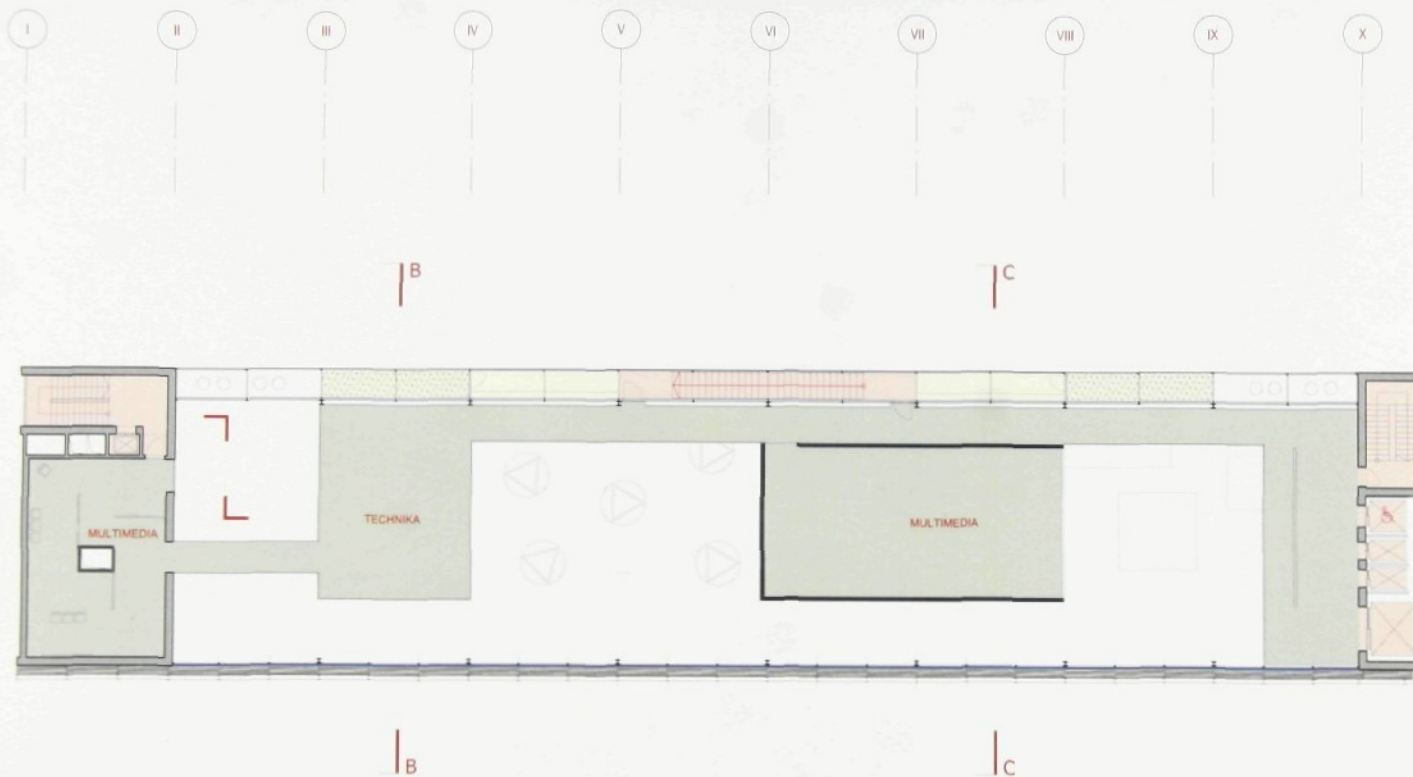
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 4NP - dočasná expozice

VÝŠKA +11,645

DATUM 09.06.08 1 / 2501 x \_ A3040616  
MĚŘÍTKO FORMÁT ČÍSLO VÝKRESU





|            |                       |
|------------|-----------------------|
| KOMUNIKACE | 66,87 m <sup>2</sup>  |
| TERASA     | 50,50 m <sup>2</sup>  |
| EXPOZICE   | 415,98 m <sup>2</sup> |

0 5m 15m 30m  
1m 10m

# STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
OPRAVOVATEL: VRAZISLAV ANSOBOV

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **5NP - dočasná expzice**

VÝŠKA **+15,660**

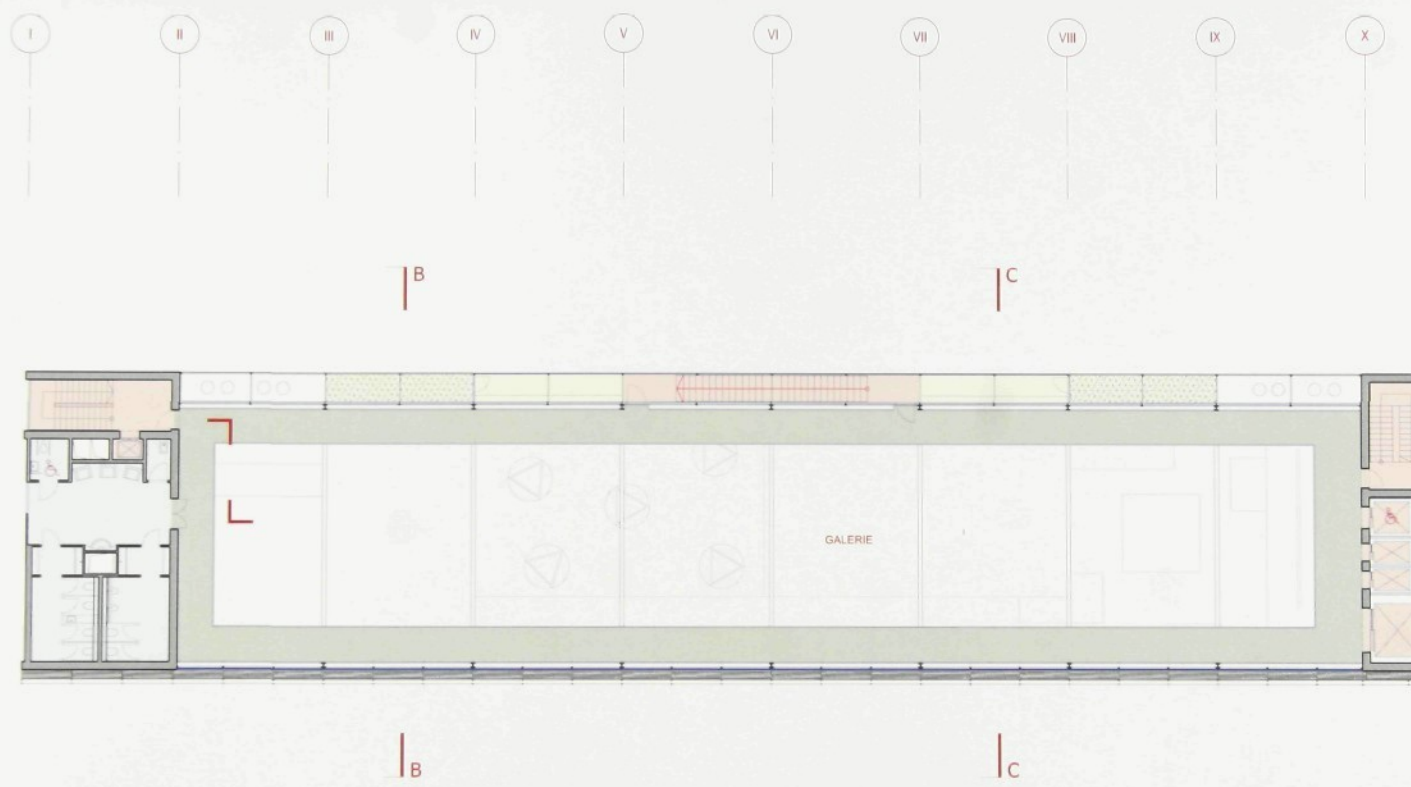
DATUM **0 9 0 6 0 8 1 / 2 5 0 1 x \_ A 3 0 4 0 7 1 7**

MĚŘÍTKO

FORMÁT

ČÍSLO VÝKRESU





|  |             |           |
|--|-------------|-----------|
|  | KOMUNIKACE  | 67,24 m²  |
|  | ZÁZEMÍ A WC | 45,35 m²  |
|  | TERASA      | 50,50 m²  |
|  | EXPOZICE    | 279,65 m² |

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

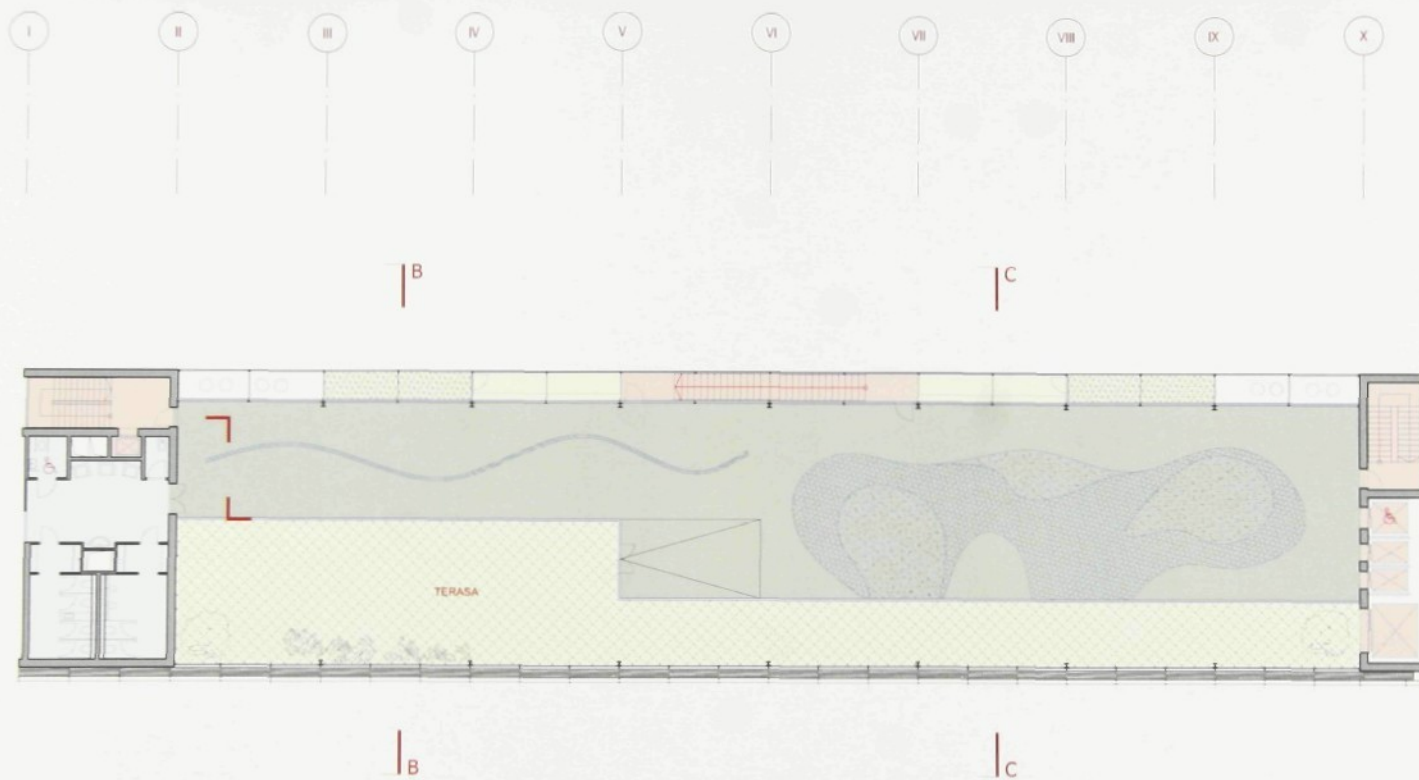
VÝKRES **6NP - dočasná expozice - galerie**

VÝŠKA **+19,675**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. ARAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
SPRACOVATEL: VYATISLAV ANISOVCE

DATUM **0 9 0 6 0 8 1 / 2 5 0 1 x \_ A 3 0 4 0 8 1 8**





|             |           |
|-------------|-----------|
| KOMUNIKACE  | 67,24 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC | 45,35 m²  |
| TERASA      | 338,15 m² |
| EXPOZICE    | 900,78 m² |

0 5m 15m 30m  
1m 10m

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
OPRAVOVAL: VRAISLAV ANSGORGE

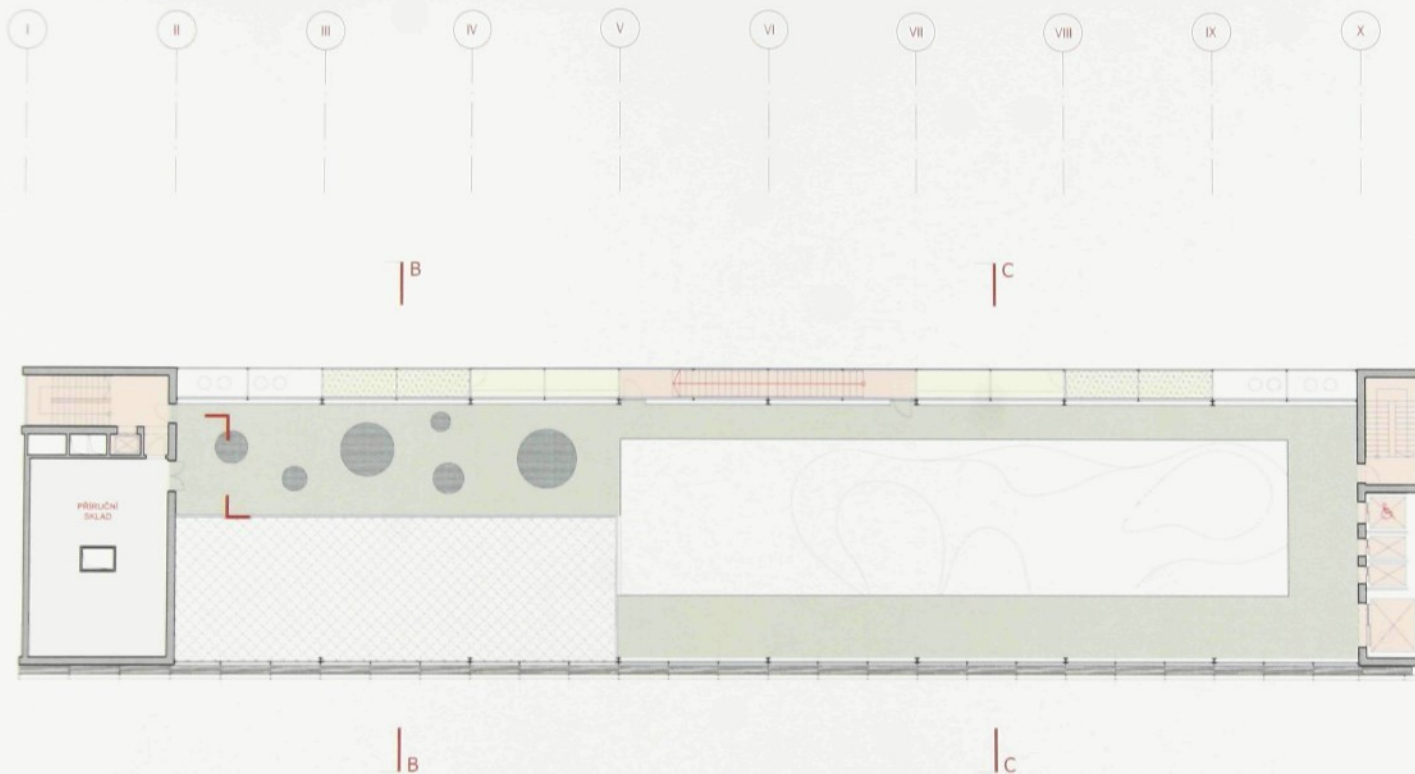
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **7NP - expozice biologie**

VÝŠKA **+23,690**

DATUM **0 9 0 6 0 8 1 / 2 5 0 1 x** MĚŘÍTKO **\_ A 3 0 4 0 9 1 9** FORMÁT **ČÍSLO VÝKRESU**





|            |                       |
|------------|-----------------------|
| KOMUNIKACE | 68,87 m <sup>2</sup>  |
| SKLADY     | 68,46 m <sup>2</sup>  |
| EXPOZICE   | 500,78 m <sup>2</sup> |
| TERASA     | 50,50 m <sup>2</sup>  |

STAVBA: **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
DRAHOŠIL, VĚRA; ANTONIO, VITÁSLAV

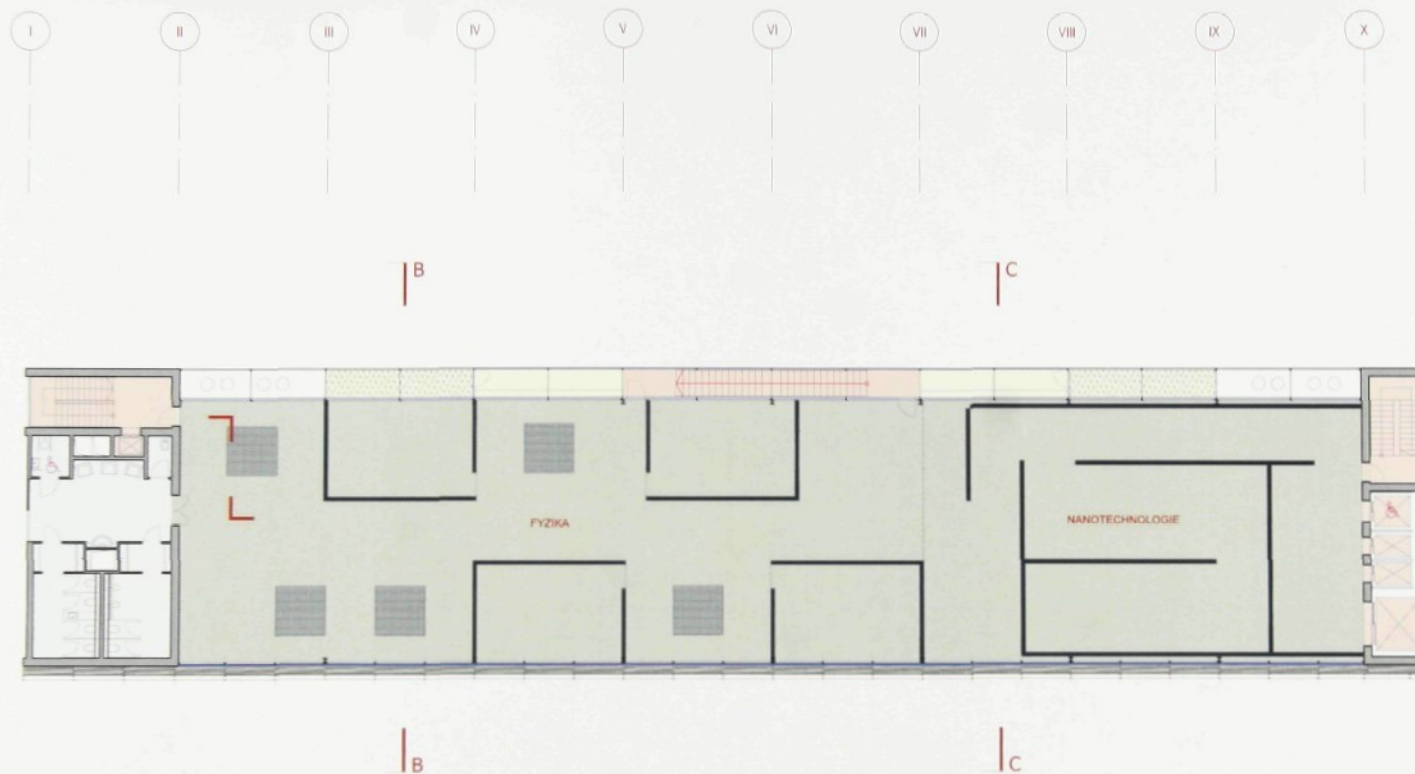
MÍSTO: **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES: **8NP - expozice biologie**

VÝŠKA: **+27,705**

DATUM: 09.06.08 1 / 250 1 x \_ A3 041020  
MĚŘÍTKO: FORMÁT: ČÍSLO VÝKRESU:





|             |           |
|-------------|-----------|
| KOMUNIKACE  | 67,24 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC | 45,35 m²  |
| TERASA      | 50,50 m²  |
| EXPOZICE    | 787,06 m² |

STAVBA  
**EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**  
 DIPLOMOVÁ PRÁCE – FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
 VÝROČNÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
 SPRACOVÁNÍ: PRÁCTISUKU ANDRGE

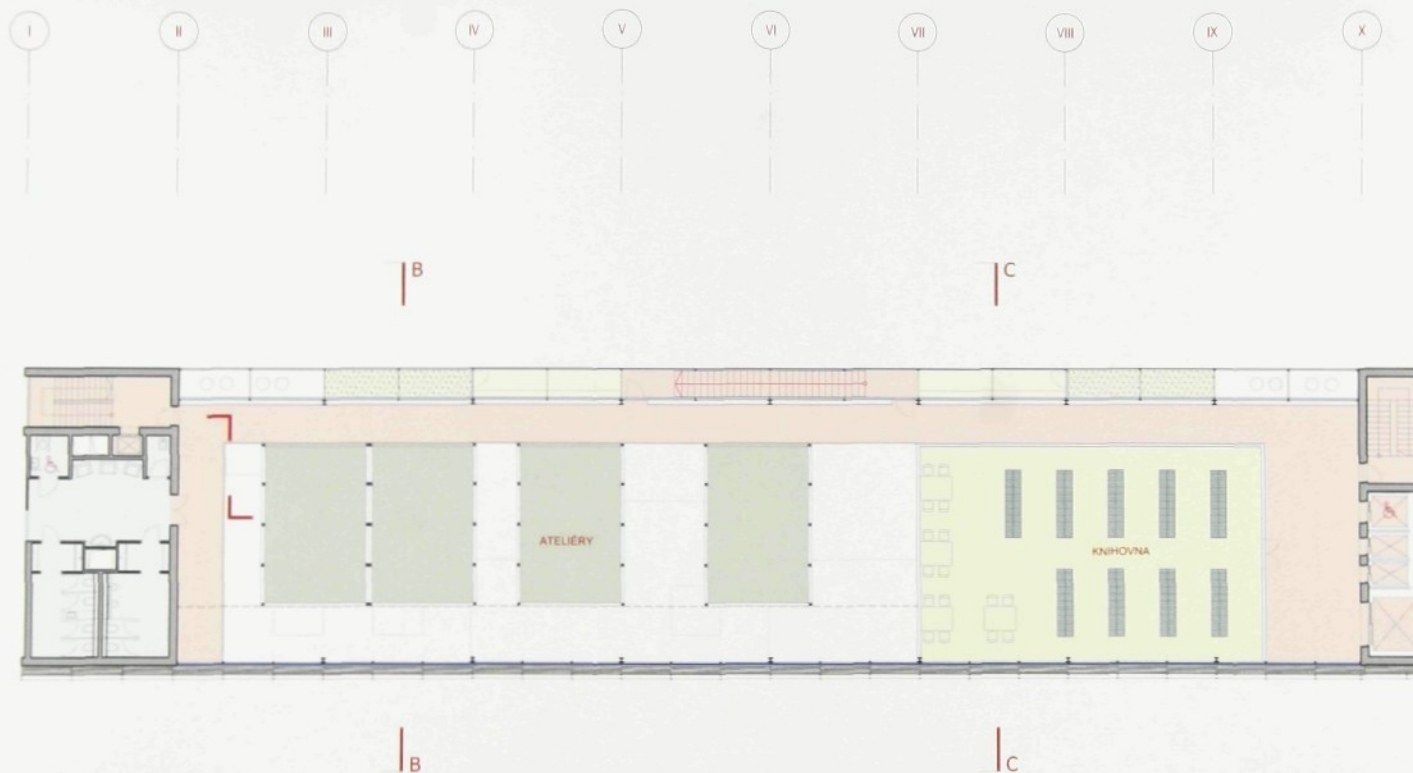
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 9NP - nanotechnologie, fyzika

VÝŠKA +31,720

DATUM 09.06.08 MĚŘÍTKO 1/250 FORMÁT A3 ČÍSLO VÝKRESU 041121





|                    |           |
|--------------------|-----------|
| KOMUNIKACE         | 277,98 m² |
| ZÁZEMÍ A WC        | 45,35 m²  |
| TERASA             | 50,50 m²  |
| ATELIÉRY, WORKSHOP | 164,40 m² |
| KNIHOVNA           | 787,06 m² |

0 5m 15m 30m  
1m 10m

# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VÝCHOVÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
OPRAVOVAL: VIKTORIA ANKORGE

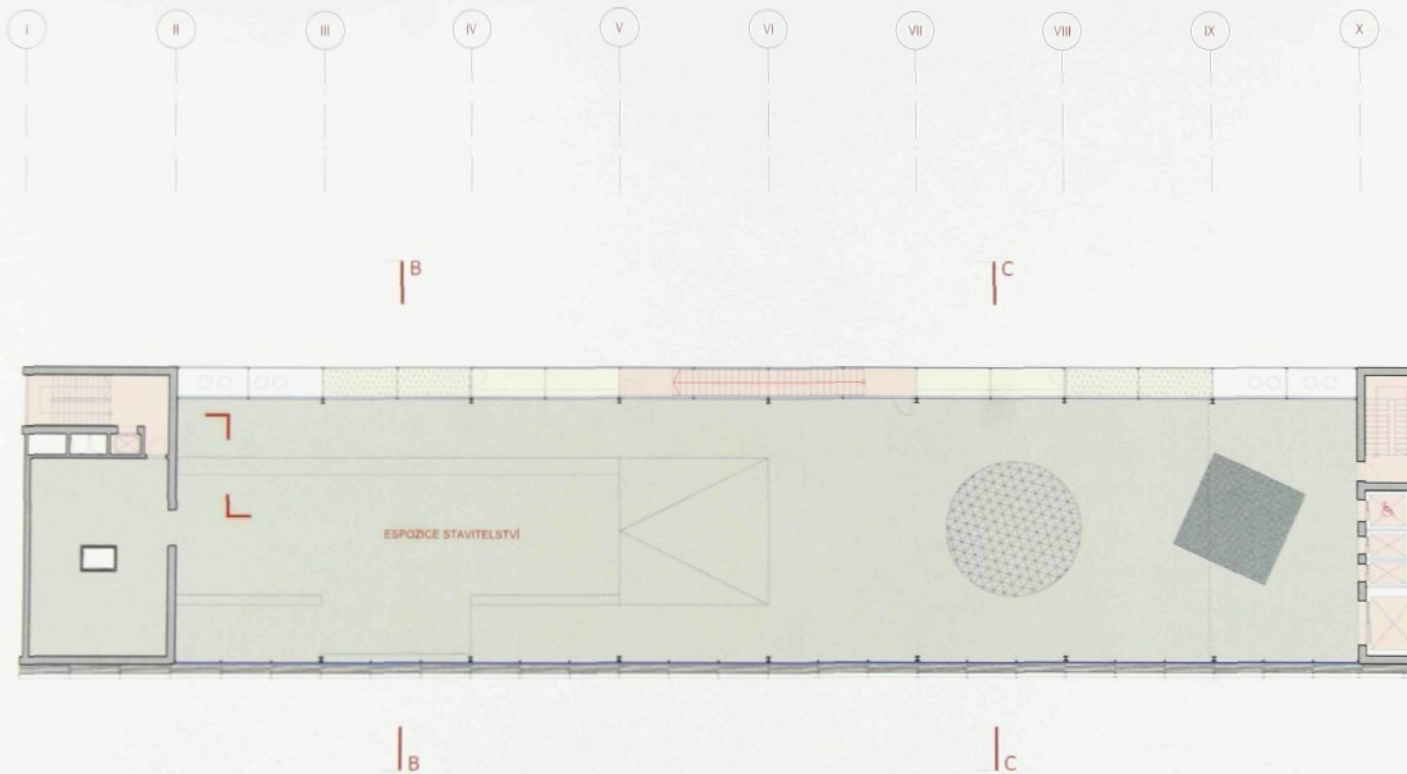
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 10NP - knihovna, workshop

VÝŠKA +35,735

DATUM 09.06.08 1/250 1 x \_ A 3041222  
MĚŘÍTKO FORMÁT ČÍSLO VÝKRESU





|            |                       |
|------------|-----------------------|
| KOMUNIKACE | 67,36 m <sup>2</sup>  |
| TERASA     | 50,50 m <sup>2</sup>  |
| EXPOZICE   | 855,72 m <sup>2</sup> |

# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE – FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VÝROBKOVÁ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
SPRACOVÁL: VRAŽISLAV ANGELOV

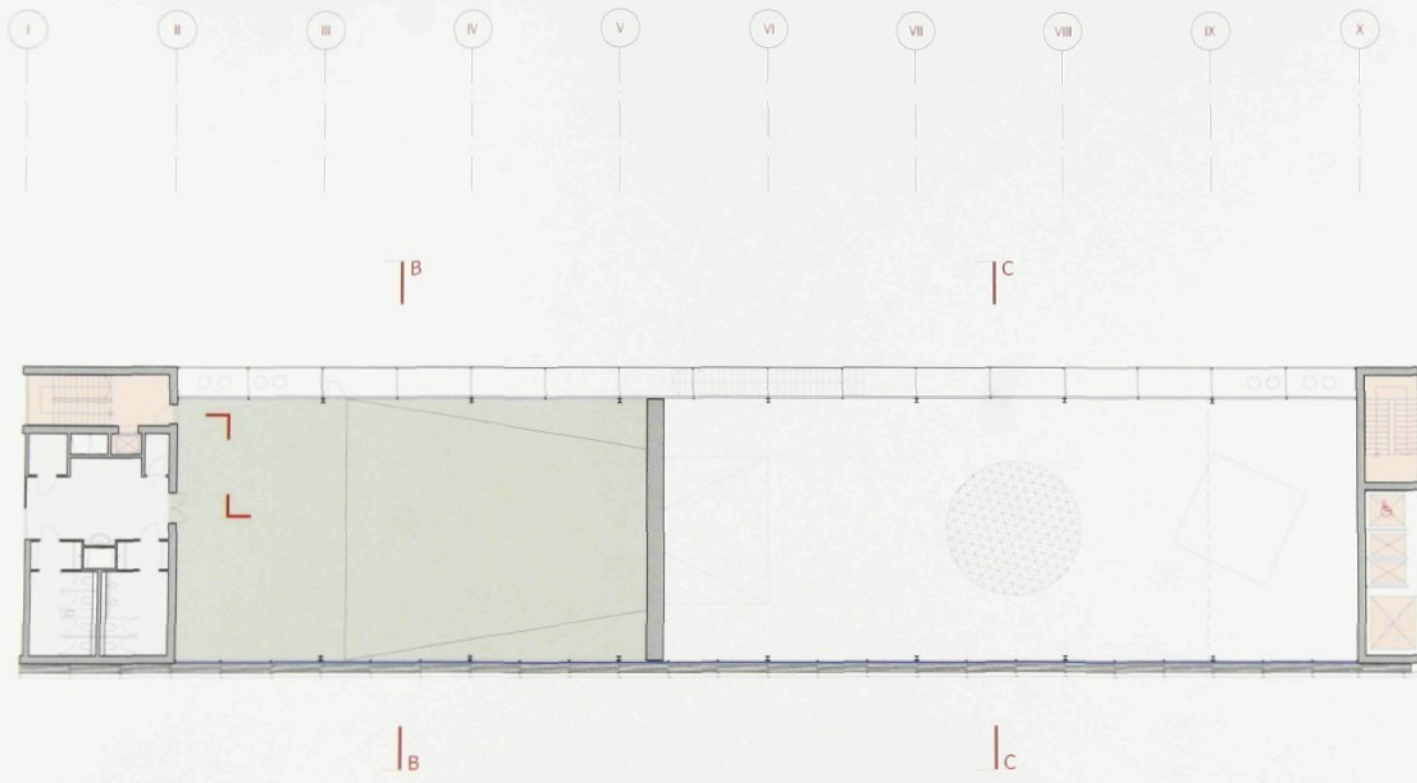
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 11NP - expozice stavitelství

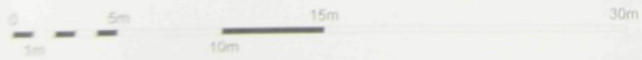
VÝŠKA +39,750

DATUM 09.06.08 1 / 250 1 x \_ A 3041323  
MĚŘITKO  
ČÍSLO VÝKRESU





|             |           |
|-------------|-----------|
| KOMUNIKACE  | 87,36 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC | 45,35 m²  |
| EXPOZICE    | 314,20 m² |

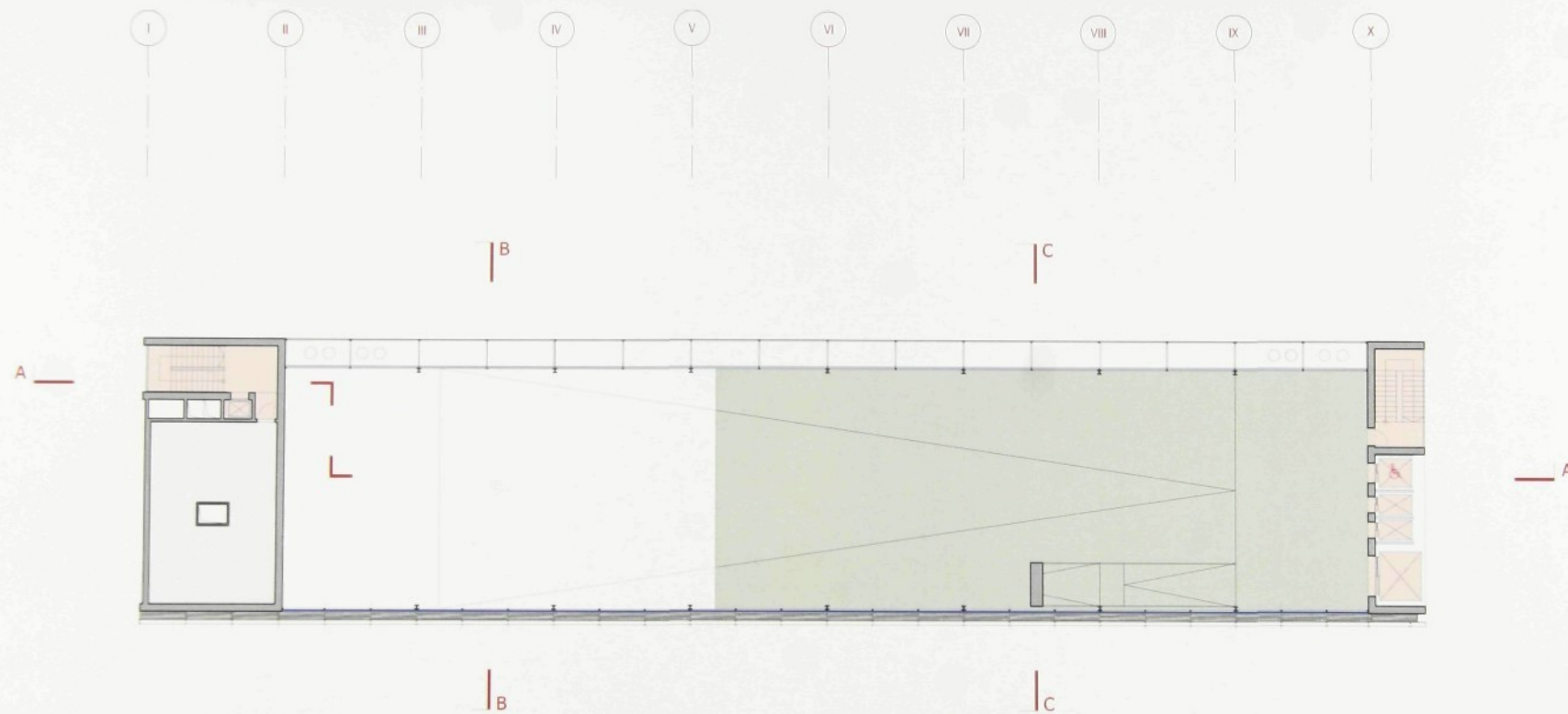


STAVBA  
**EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**  
 DIPLOMOVÁ PRÁCE – FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
 VÝROČNÍ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
 SPRACOVNÍK: VIKTORIAN ANSORGE

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 12NP - hlavní expozice  
 DATUM 09.06.08 1 / 250 1 x \_ A3 041424  
 MĚŘÍTKO  
 FORMÁT  
 VÝŠKA +43,765  
 ČÍSLO VÝKRESU





|            |                       |
|------------|-----------------------|
| KOMUNIKACE | 87,36 m <sup>2</sup>  |
| SKLAD      | 68,39 m <sup>2</sup>  |
| EXPOZICE   | 415,10 m <sup>2</sup> |

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**  
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAĐ. ARCH. JAN HENDRYCH  
SPRACOVATEL: VIKTORIJA ANDRUGE

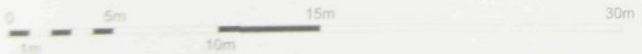
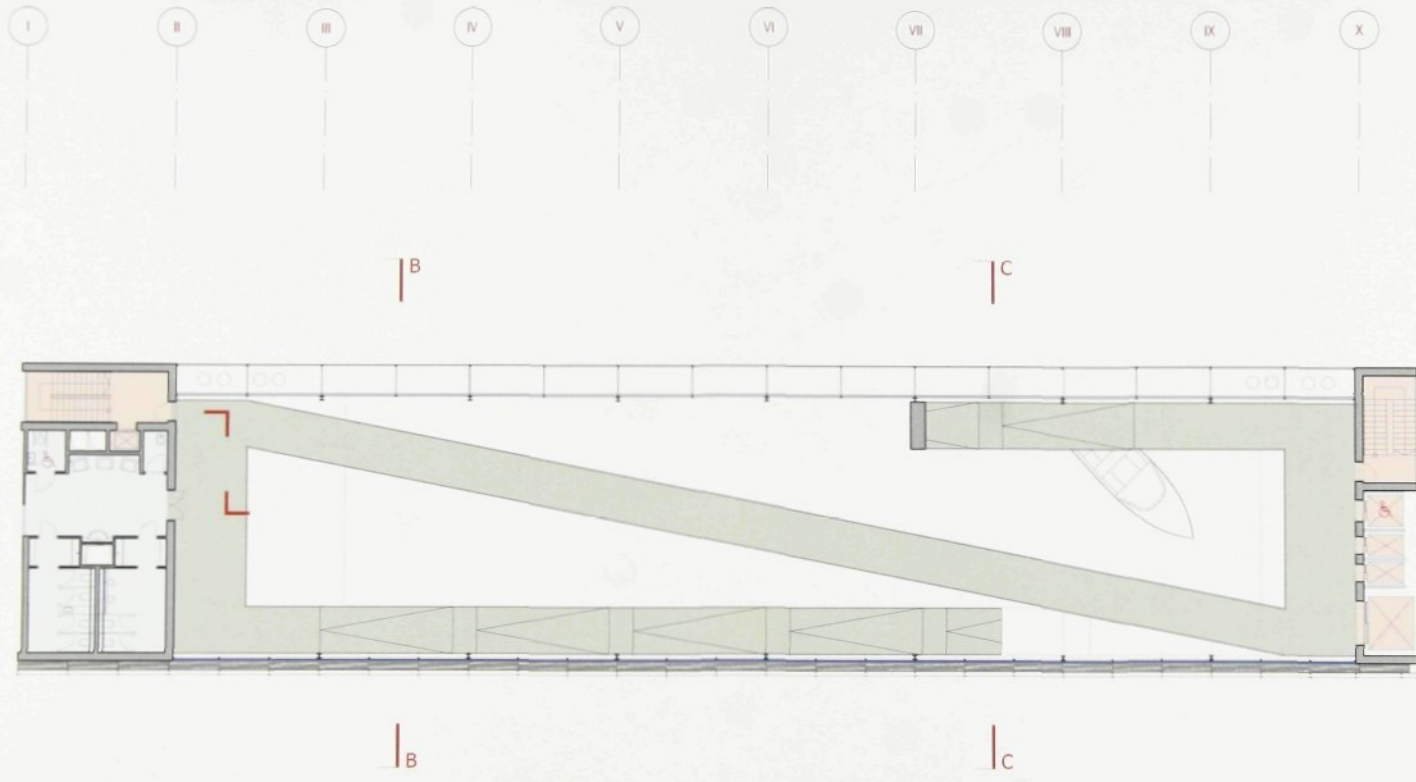
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **13NP - hlavní expozice**

VÝŠKA **+47,780**

|                                             |         |        |               |
|---------------------------------------------|---------|--------|---------------|
| DATUM                                       | MĚŘÍTKO | FORMÁT | ČÍSLO VÝKRESU |
| 0 9 0 6 0 8 1 / 2 5 0 1 x _ A 3 0 4 1 5 2 5 |         |        |               |





|             |           |
|-------------|-----------|
| KOMUNIKACE  | 87,36 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC | 45,35 m²  |
| EXPOZICE    | 160,33 m² |

STAVBA  
**EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**  
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVAL: VRAISLAV ANSGORGE

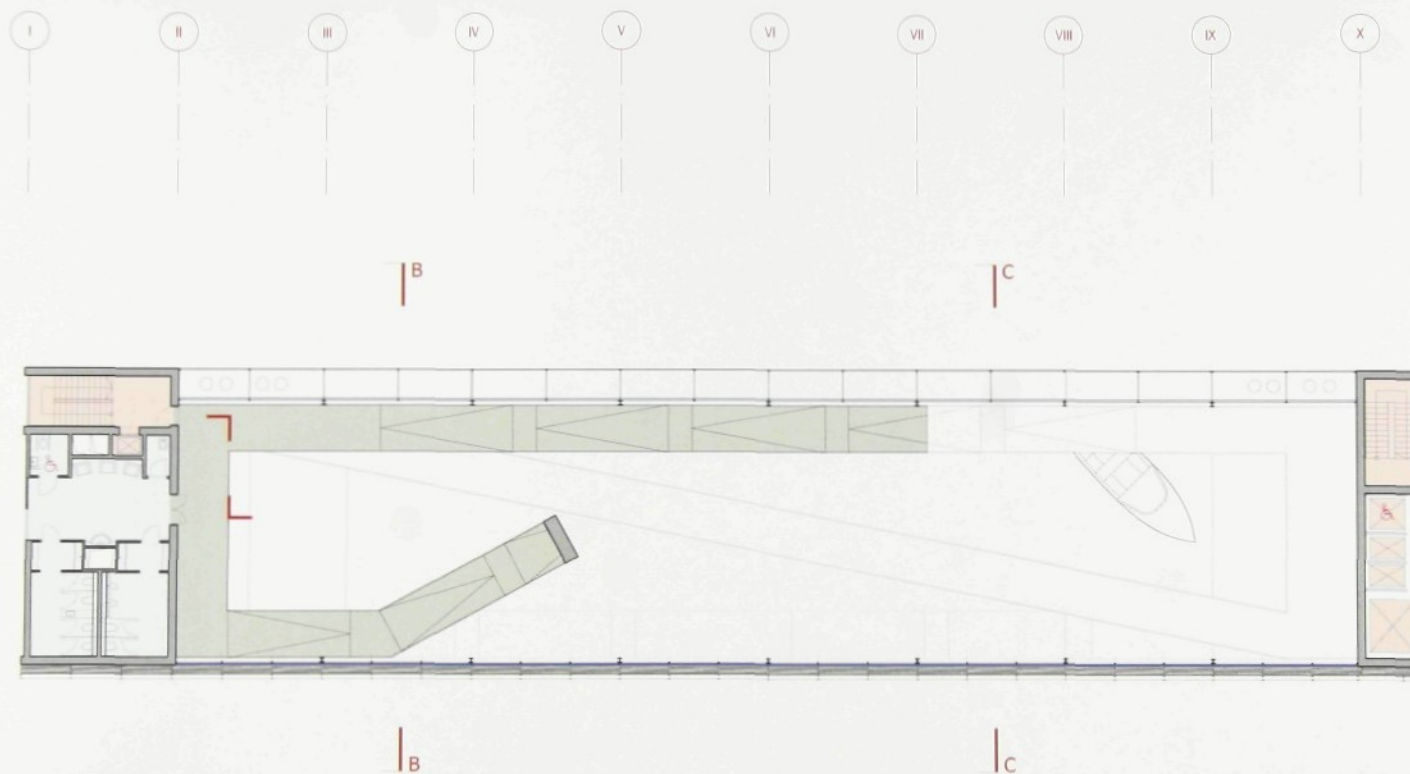
MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **14NP - hlavní expozice**

VÝŠKA **+51,495**

| DATUM                 | MĚŘÍTKO | FORMÁT | ČÍSLO VÝKRESU |
|-----------------------|---------|--------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 1 / 2 5 0 | 1 x     | A 3    | 0 4 1 6 2 6   |





|             |                       |
|-------------|-----------------------|
| KOMUNIKACE  | 67,36 m <sup>2</sup>  |
| ZÁZEMÍ A WC | 45,35 m <sup>2</sup>  |
| EXPOZICE    | 160,53 m <sup>2</sup> |

0 5m 10m 15m 30m

# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE – FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
 VÝZKUMNÁ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
 DOPRAVA – VYATISKU ANGELO

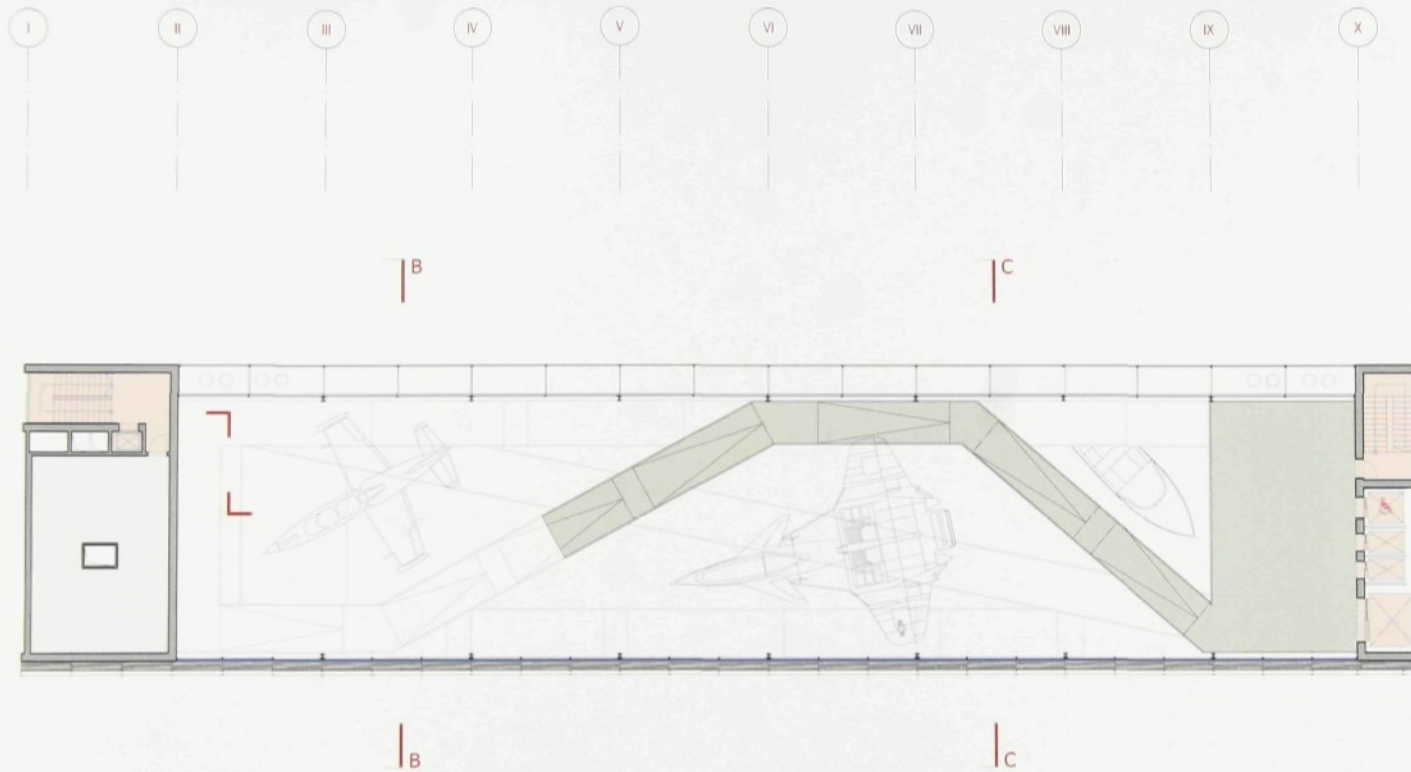
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 15NP - hlavní expozice

VÝŠKA +55,810

DATUM 09.06.08 MĚŘÍTKO 1/250 FORMÁT A3 ČÍSLO VÝKRESU 041727





|            |                       |
|------------|-----------------------|
| KOMUNIKACE | 67,36 m <sup>2</sup>  |
| SKLAD      | 21,10 m <sup>2</sup>  |
| EXPOZICE   | 183,48 m <sup>2</sup> |

0 5m 10m 15m 30m

## EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVYTEL VRAZISLAV ANSGORGE

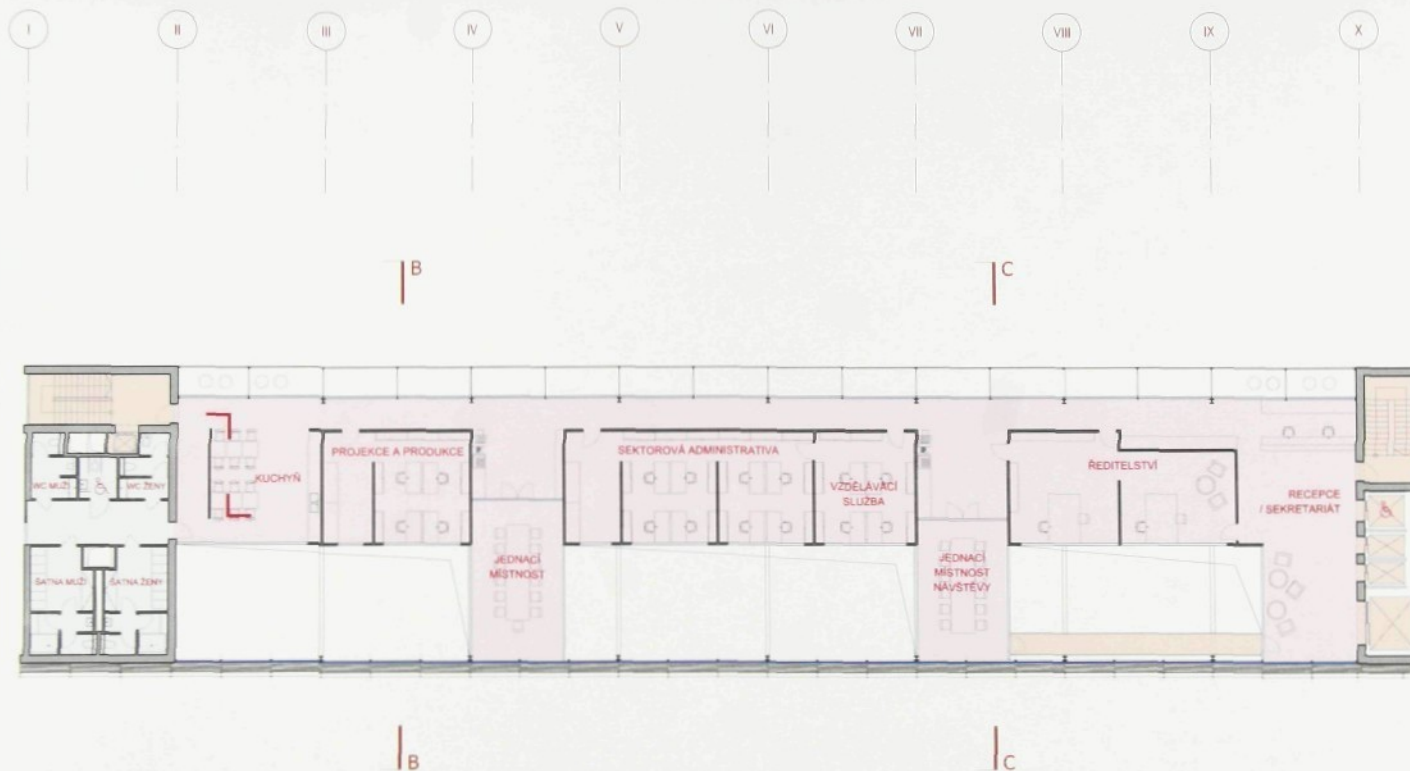
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 16NP - hlavní expozice

VÝŠKA +59,950

DATUM 09.06.08 MĚŘÍTKO 1/250 FORMÁT 1 x A3 ČÍSLO VÝKRESU 041828





|                |           |
|----------------|-----------|
| KOMUNIKACE     | 67,36 m²  |
| ZÁZEMÍ A WC    | 45,35 m²  |
| ADMINISTRATIVA | 518,20 m² |

# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE – FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
 VÝKRESY PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
 ZPRACOVÁNÍ: VĚRA ŠKOLKOVÁ

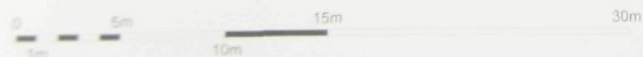
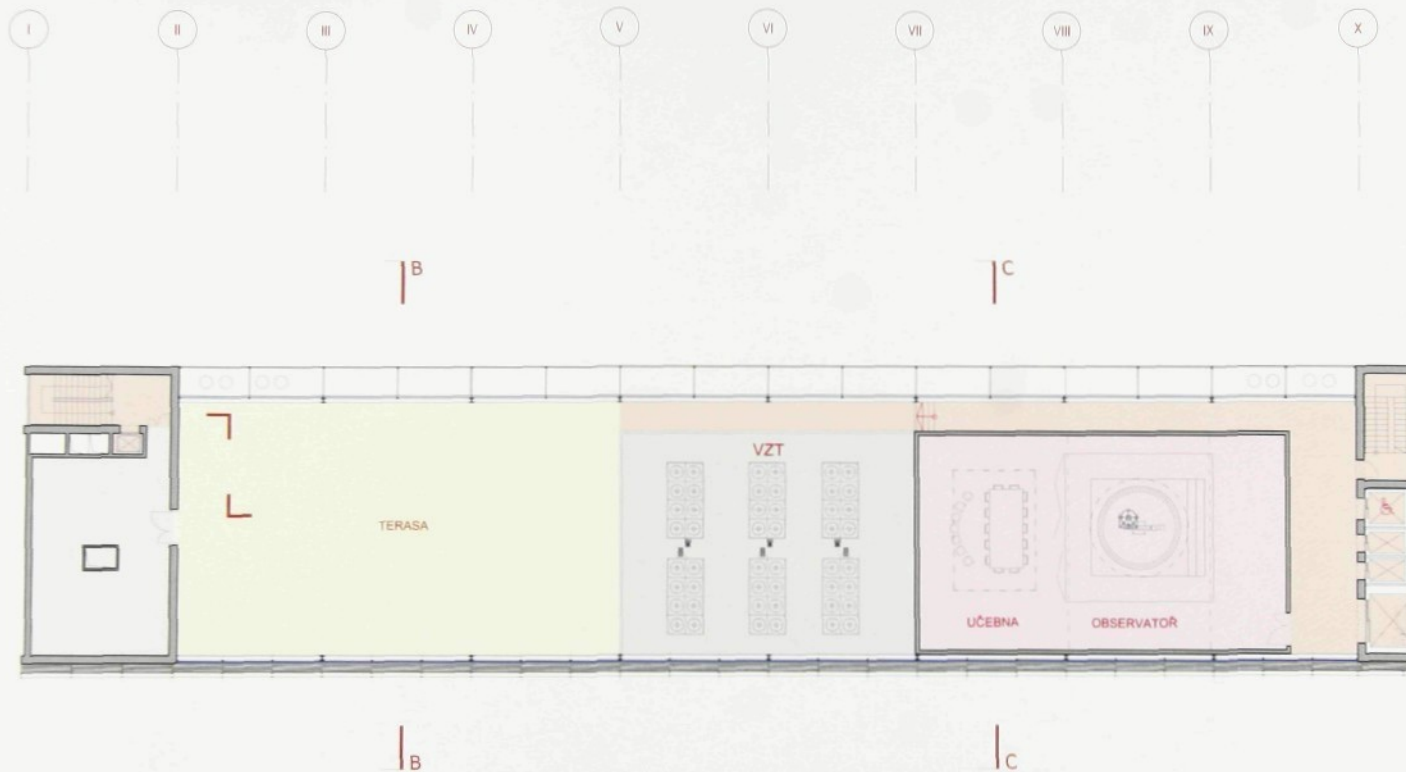
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 17NP - kanceláře, vedení

VÝŠKA +63,840

DATUM 09.06.08 1 / 250 1 x \_ A 304 1929





|                   |           |
|-------------------|-----------|
| KOMUNIKACE        | 161,85 m² |
| SKLAD             | 70,43 m²  |
| VÝHLÍDKOVÁ TERASA | 284,64 m² |
| OBSERVATOR        | 202,53 m² |
| TECHNOLOGIE       | 186,85 m² |

STAVBA  
**EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**  
 DIPLOMOVÁ PRÁCE – FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
 VÝKRES PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
 SPRACOVANÍ: VYRÁBKOVÝ ANSGORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **18NP - observatoř, technologie**

VÝŠKA **+67,580**

DATUM **09.06.08** / MĚŘÍTKO **1/250** / FORMÁT **1x\_A3** / ČÍSLO VÝKRESU **042030**

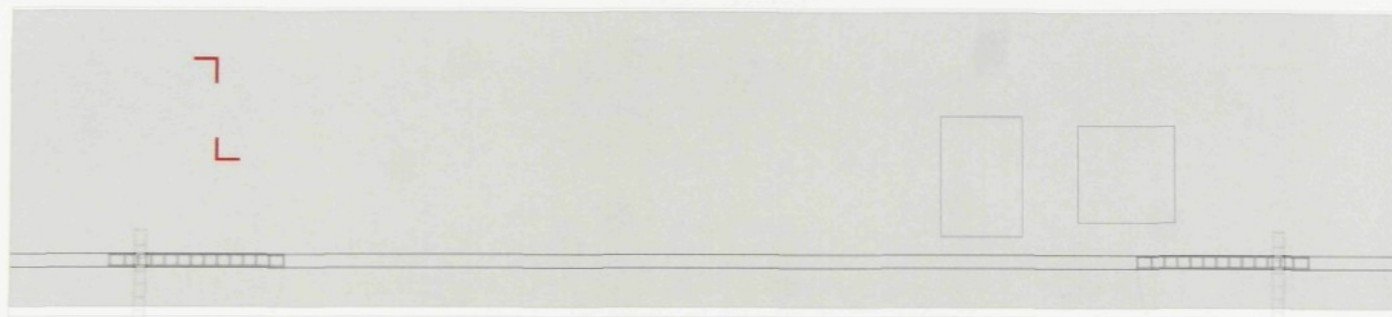




B

C

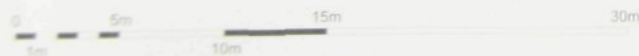
A



A

B

C



# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES 19NP - terasa

VÝŠKA +71,470

DATUM 09.06.08 1 / 2501 x \_ A 3042131

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
 VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
 ZPRACOVÁVÁ: VIKTORIE ANSGORGE





|         |      |                                                   |
|---------|------|---------------------------------------------------|
| +71.470 | 19NP | STŘECHA                                           |
| +67.580 | 18NP | OBSERVATOŘ, VZDUCHOTECHNIKA, VYHLÍDKOVÁ TERASA    |
| +63.840 | 17NP | KANCELÁŘE, ŘEDITELSTVÍ                            |
| +59.950 | 16NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +55.810 | 15NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +51.795 | 14NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +47.780 | 13NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +43.765 | 12NP | STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         |
| +39.750 | 11NP | STÁLÁ EXPOZICE - STAVITELSTVÍ                     |
| +35.735 | 10NP | KNIHOVNA, ATELIÉRY                                |
| +31.720 | 9NP  | NANOTECHNOLOGIE, FYZIKA                           |
| +27.705 | 8NP  | EXPOZICE BIOLOGIE                                 |
| +23.690 | 7NP  | TERASA, EXPOZICE BIOLOGIE                         |
| +19.675 | 6NP  | DOČASNÁ VYSTAVA, OCHOZ                            |
| +15.660 | 5NP  | DOČASNÁ VYSTAVA, MULTIMEDIA                       |
| +11.645 | 4NP  | DOČASNÁ VYSTAVA, MULTIMEDIA                       |
| +7.630  | 3NP  | AUDITORIUM, CAFE, UČEBNA                          |
| +3.615  | 2NP  | AUDITORIUM - VSTUPNÍ PODLAŽÍ, FOAE                |
| 0.000   | 1NP  | VSTUP                                             |
| -3.150  | 0NP  | VENKOVNÍ EXPOZICE / TERASA, ZÁZEMÍ, OBCHOD, SATNA |
| -6.825  | 3PP  | DEPOT, ARCHÍV, ZASOBOVÁNÍ                         |
| -11.050 |      |                                                   |

0 5m 20m 50m

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
OPRAVOVATEL VYATISLAV ANSGORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **ŘEZA-A**

DATUM

MĚŘÍTKO

VÝŠKA +0,000 = 658 m.n.m

FORMÁT

ČÍSLO VÝKRESU

0 9 0 6 0 8 1 / 5 0 0 1 x \_ A 3 0 5 0 1 3 2





|                                                  |      |         |
|--------------------------------------------------|------|---------|
| STŘECHA                                          | 19NP | +71.470 |
| OBSERVATOR, VZDUCHOTECHNIKA, VÝHLÉDOVÁ TERASA    | 18NP | +67.680 |
| KANCELÁŘE, ŘEDITELSTVÍ                           | 17NP | +63.840 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                        | 16NP | +59.950 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                        | 15NP | +55.810 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                        | 14NP | +51.785 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                        | 13NP | +47.780 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                        | 12NP | +43.765 |
| STÁLÁ EXPOZICE - STAVITELSTVÍ                    | 11NP | +39.750 |
| KNIHOVNA, ATELIERY                               | 10NP | +35.735 |
| NANOTECHNOLIE, FYZIKA                            | 9NP  | +31.720 |
| EXPOZICE BIOLOGIE                                | 8NP  | +27.705 |
| TERASA, EXPOZICE BIOLOGIE                        | 7NP  | +23.690 |
| DOČASNÁ VÝSTAVA, OCHOZ                           | 6NP  | +19.675 |
| DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                      | 5NP  | +15.660 |
| DOČASNÁ VÝSTAVA, MULTIMEDIA                      | 4NP  | +11.645 |
| AUDITORIUM, CAFÉ, UČEBNA                         | 3NP  | +7.630  |
| AUDITORIUM - VSTUPNÍ PODLAŽÍ, F0AE               | 2NP  | +3.615  |
| VSTUP                                            | 1NP  | +0.000  |
| VENKOVNÍ EXPOZICE, TERASA, ZÁZEMÍ, OBCHOD, ŠATNA | 1PP  | -3.150  |
| DEPOT, ARCHIV, ZASOBOVÁNÍ                        | 2PP  | -6.825  |
|                                                  |      | -11.000 |



# STAVBA EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
OPRAVOVATEL VRAISLAV ANSGORGE

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES ŘEZ B-B

DATUM

MĚRÍTKO

VÝŠKA

+0,000 = 658 m.n.m

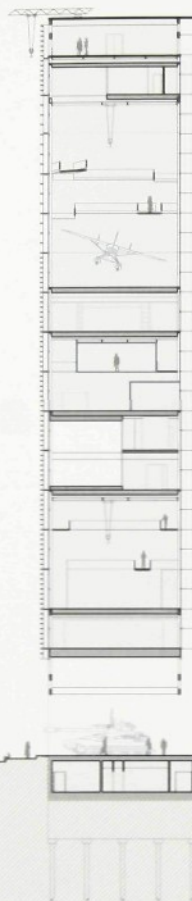
FORMÁT

ČÍSLO VÝKRESU

0 9 0 6 0 8 1 / 5 0 0 1 x \_ A 3 0 5 0 2 3 3



|                                                   |      |         |
|---------------------------------------------------|------|---------|
| STŘECHA                                           | 10NP | +71.470 |
| OBSERVATOR, VZDUCHOTECHNIKA, VÝHLÍDKOVÁ TERASA    | 18NP | +87.580 |
| KANCELÁŘE, ŘEDITELSTVÍ                            | 17NP | +83.840 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 16NP | +59.950 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 15NP | +55.810 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 14NP | +51.795 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 13NP | +47.780 |
| STÁLÁ EXPOZICE - TECHNIKA                         | 12NP | +43.765 |
| STÁLÁ EXPOZICE - STAVITELSTVÍ                     | 11NP | +39.750 |
| KNHOVNA, ATELIERY                                 | 10NP | +35.735 |
| NANOTECHNOLOGIE, FYZIKA                           | 9NP  | +31.720 |
| EXPOZICE BIOLOGIE                                 | 8NP  | +27.705 |
| TERASA, EXPOZICE BIOLOGIE                         | 7NP  | +23.690 |
| DOČASNÁ VYSTAVA, OBCHOD                           | 6NP  | +19.675 |
| DOČASNÁ VYSTAVA, MULTIMEDIA                       | 5NP  | +15.660 |
| DOČASNÁ VYSTAVA, MULTIMEDIA                       | 4NP  | +11.645 |
| AUDITORIUM, CAFE, UČEBNA                          | 3NP  | +7.630  |
| AUDITORIUM - VSTUPNÍ PODLAŽÍ, FOAE                | 2NP  | +3.615  |
| VSTUP                                             | 1NP  | -0.000  |
| VENKOVNÍ EXPOZICE / TERASA, ZÁZEMÍ, OBCHOD, SÁTKA | 1NP  | -3.150  |
| DEPOT, ARCHIV, ZASOBOVÁNÍ                         | 0NP  | -6.825  |
|                                                   |      | -11.900 |



50m

# STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVNĚL: VRATISLAV ANGELOE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **ŘEZ C-C**

DATUM

MĚŘÍTKO

VÝŠKA

+0,000 = 658 m.n.m

FORMÁT

ČÍSLO VÝKRESU

0 9 0 6 0 8

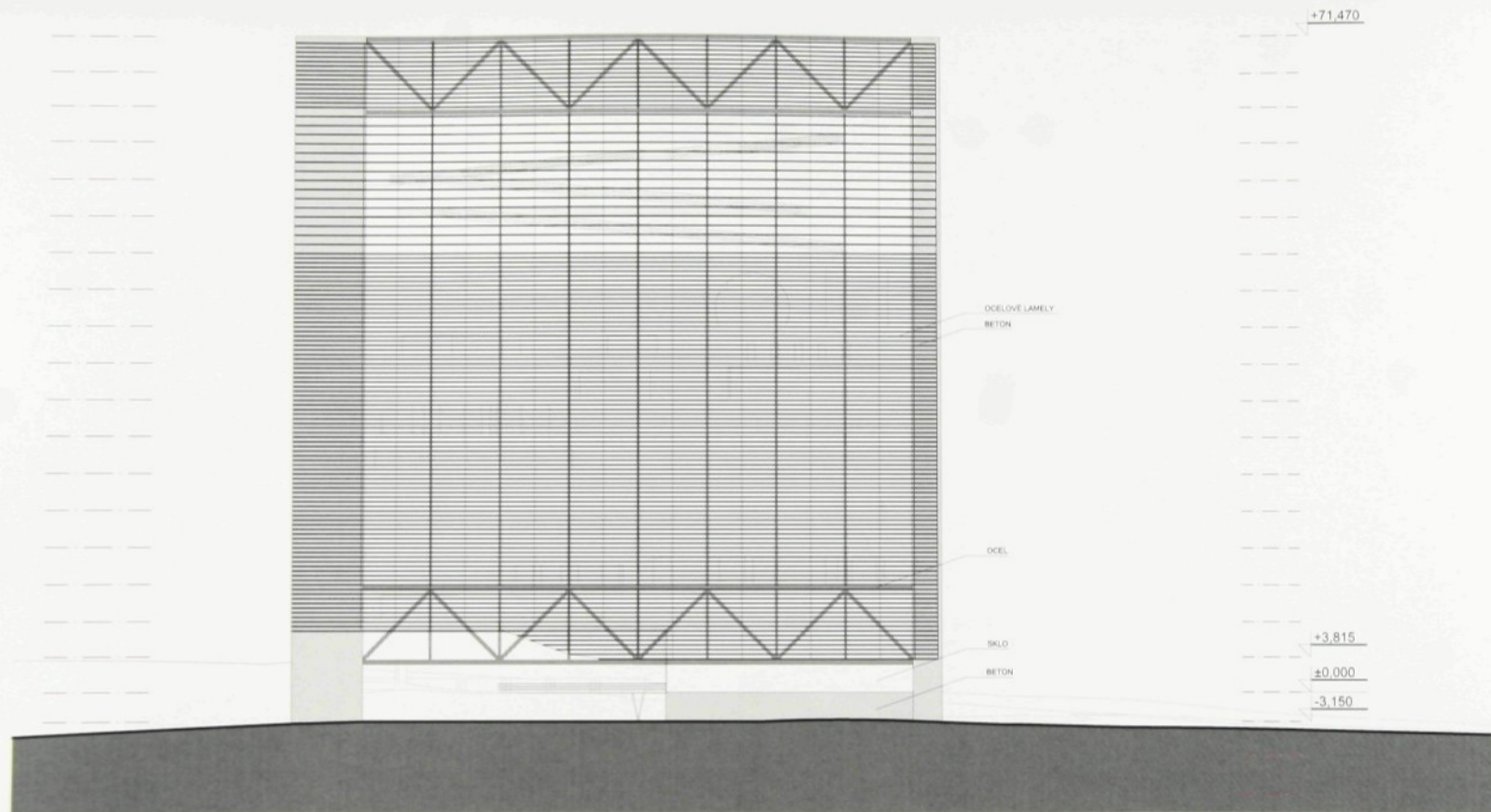
1 / 5 0 0

1 x

\_ A 3 0 5 0 3 3 4



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
DIPLOMANŮ: VYATISLAV ANSGORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

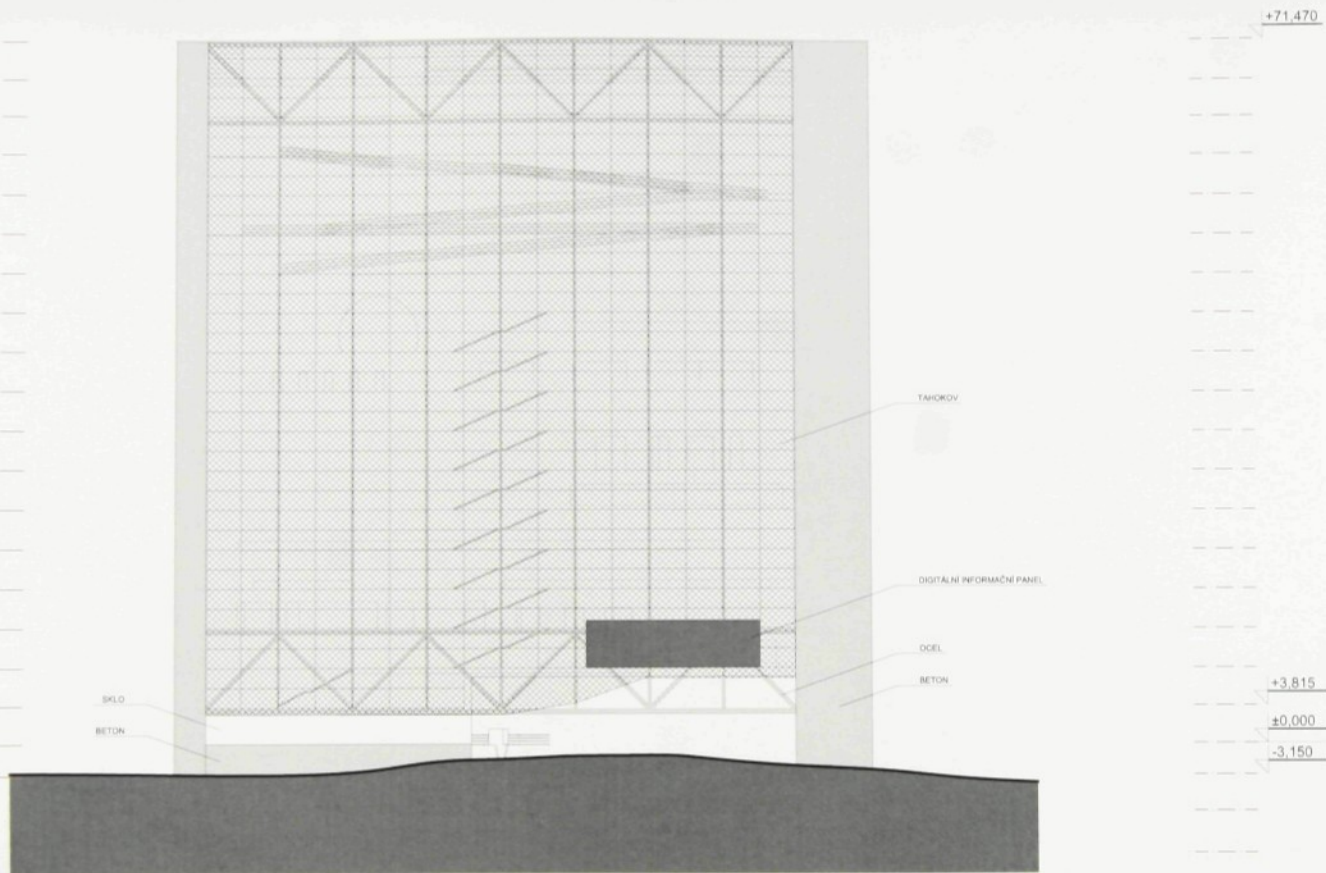
VÝKRES **POHLED ZÁPADNÍ**

VÝŠKA **+0,000 = 658 m.n.m**

DATUM **0 9 0 6 0 8 1 / 5 0 0 1 x \_ A 3 0 6 0 1 3 5**



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

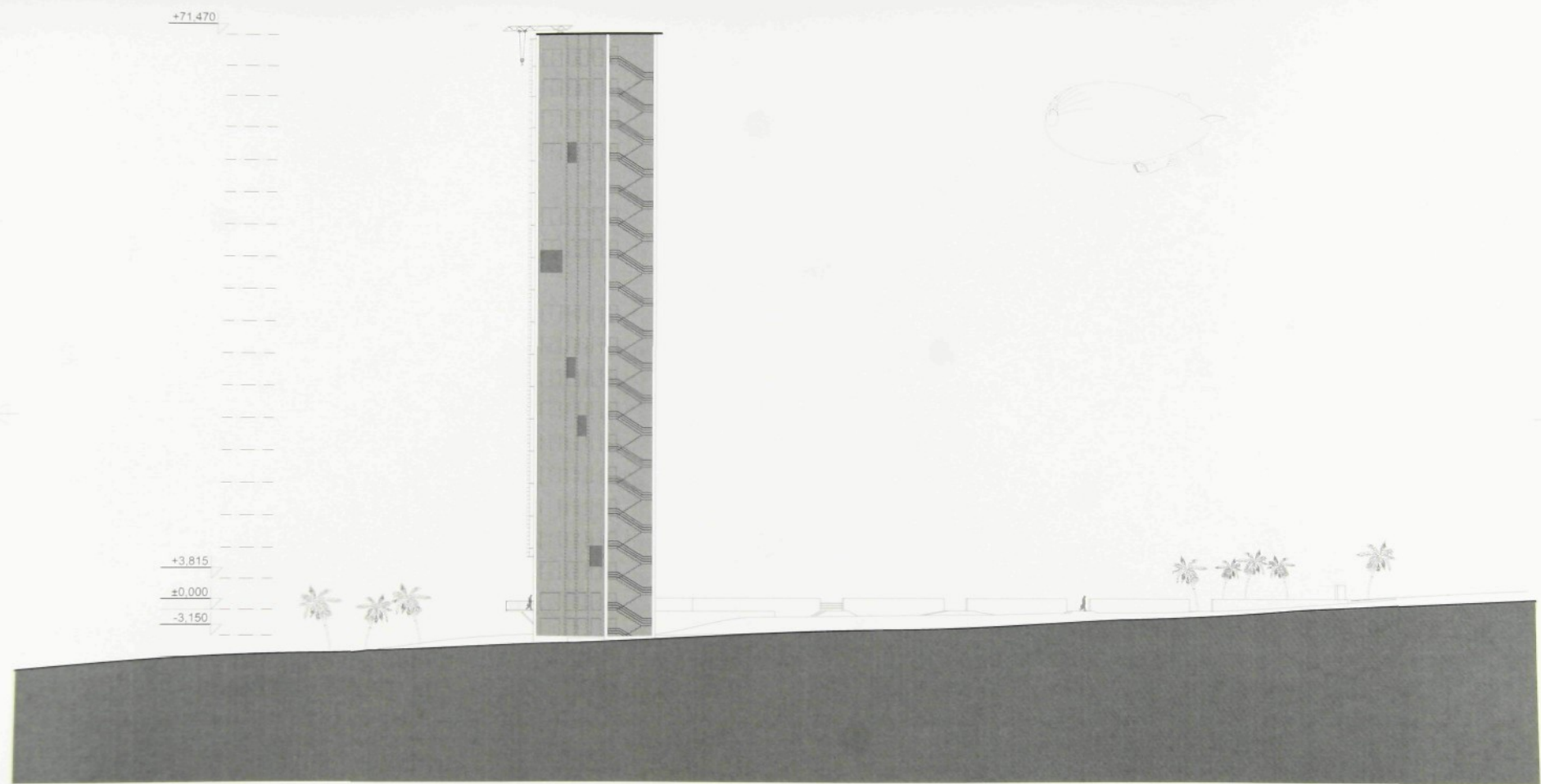
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE ING. ARCH. MĀD. ARCH. JAN HENDRYCH  
OPRAVOVAL VĚRSLAV ANGELO

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES POHLED VÝCHODNÍ

DATUM 09.06.08 MĚŘÍTKO 1/500 VÝŠKA +0,000 = 658 m.n.m.  
FORMÁT A3 ČÍSLO VÝKRESU 3060236





STAVBA

**EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
OPRAVOVAL: VYATISLAV ANSGORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **POHLED JIŽNÍ**

DATUM

MĚŘÍTKO

VÝŠKA

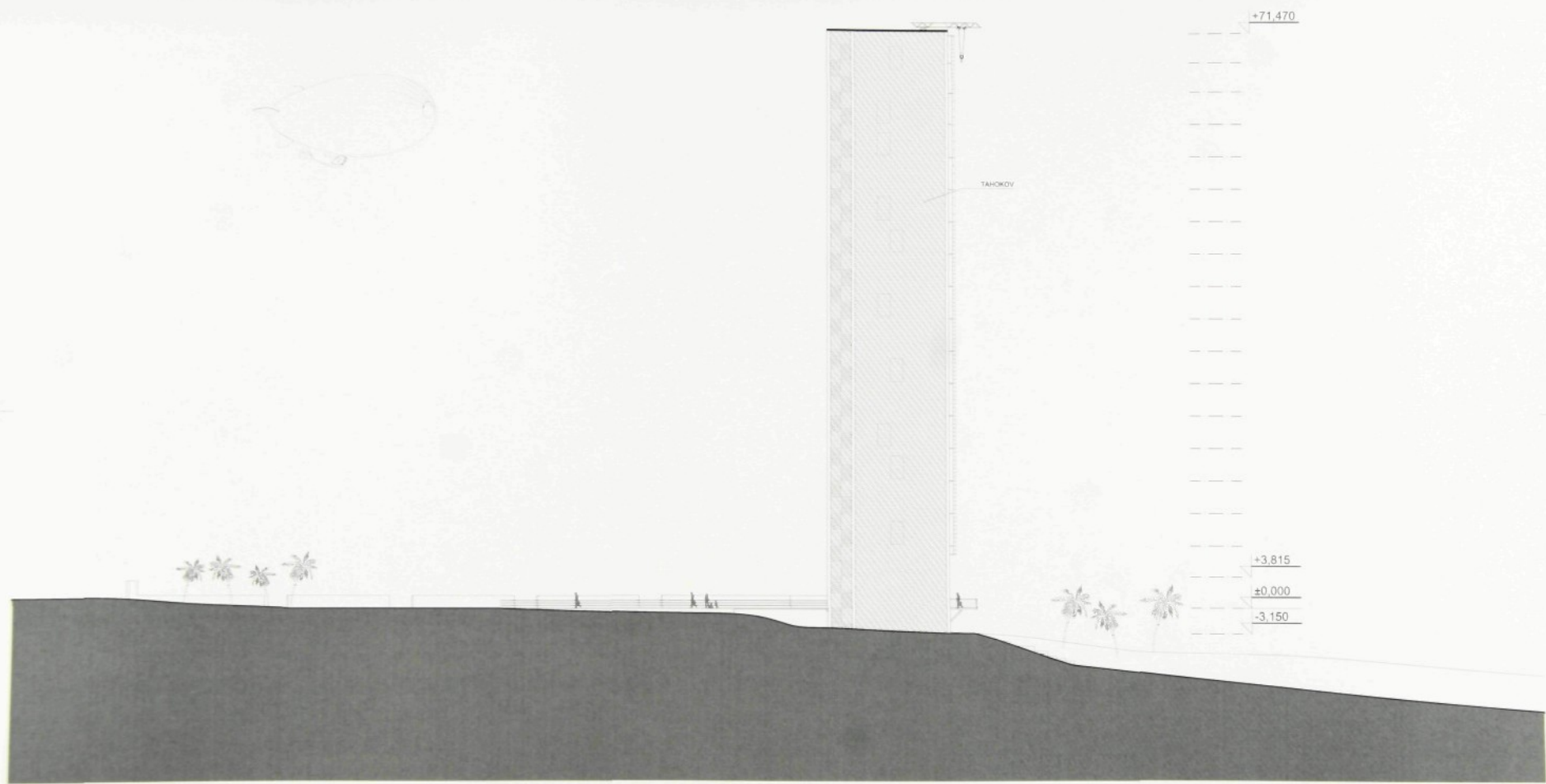
+0,000 = 658 m.n.m

FORMÁT

ČÍSLO VÝKRESU

0 9 0 6 0 8 1 / 5 0 0 1 x \_ A 3 0 6 0 3 3 7





0 5m 20m 50m

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVÁNÍ: VYATISLAV ANSÖRGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **POHLED SEVERNÍ**

|               |         |        |                    |               |
|---------------|---------|--------|--------------------|---------------|
| DATUM         | MĚŘÍTKO | FORMÁT | VÝŠKA              | ČÍSLO VÝKRESU |
| 0906081/5001x |         | A3     | +0,000 = 658 m.n.m | 060438        |





PERSPEKTIVA - POHLED Z UNIVERZITNÍHO KAMPUSU

# STAVBA EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
 VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
 ZPRACOVATEL: VIKTORIJA ANISOVICH

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES VIZUALIZACE

| DATUM  | MĚŘÍTKO | FORMÁT | ČÍSLO VÝKRESU |
|--------|---------|--------|---------------|
| 090608 | ---     | 1 x A3 | 070139        |





PERSPEKTIVA - PŘÍJEZD OD SMĚRU MĚSTA CAMPINAS

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVATEL: VIKTORIJE ANSGORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **VIZUALIZACE**

| DATUM               | MĚŘITKO | FORMÁT          | ČÍSLO VÝKRESU |
|---------------------|---------|-----------------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 _ _ _ _ | 1 x _   | A 3 0 7 0 2 4 0 |               |





PERSPEKTIVA - PŘÍCHOZÍ LÁVKA A VSTUPNÍ FASÁDA

# STAVBA EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
 VÝKRES PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
 SPRACOVANÉ: VRATISLAV ANISOVCE

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES VIZUALIZACE

| DATUM               | MĚŘÍTKO | FORMÁT          | ČÍSLO VÝKRESU |
|---------------------|---------|-----------------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 _ _ _ _ | 1 x _   | A 3 0 7 0 3 4 1 |               |





STAVBA

# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE – FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
 VŠEOBECNÁ PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENŘICH  
 ZPRACOVÁNÍ: VIKTORIA ANSOBOVA

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES VIZUALIZACE

DATUM

0 9 0 6 0 8

MĚŘÍTKO

1 x

FORMÁT

A 3 0 7 0 4 4 2

ČÍSLO VÝKRESU





POHLED NA VSTUPNÍ LÁVKU, VSTUP A EXTERIÉROVOU EXPOZICI

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
SPRACOVNÍK: VIKTOR ANSGORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **VIZUALIZACE**

| DATUM       | MĚŘÍTKO | FORMÁT    | ČÍSLO VÝKRESU |
|-------------|---------|-----------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 | — — — — | 1 x — A 3 | 0 7 0 5 4 3   |





PERSPEKTIVA - HLAVNÍ EXPOZICE (LETECTVÍ A KOSMONAUTIKA)

STAVBA

## EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
 VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
 SPRACOVÁTEL: VIKTORIJA ANSGORGE

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES VIZUALIZACE

| DATUM  | MĚŘÍTKO | FORMÁT | ČÍSLO VÝKRESU |
|--------|---------|--------|---------------|
| 090608 | ---     | 1 x A  | 3070444       |





PERSPEKTIVA - HLAVNÍ EXPOZICE (LETECTVÍ A KOSMONAUTIKA)



STAVBA

## EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENŘICH  
ZPRACOVÁNÍ: VIKTORIE ANSGORGE

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES VIZUALIZACE

| DATUM       | MĚŘÍTKO | FORMAT    | ČÍSLO VÝKRESU |
|-------------|---------|-----------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 | — — — — | 1 x _ A 3 | 0 7 0 4 4 5   |





PERSPEKTIVA - EXPOZICE BIOLOGIE

STAVBA **EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
ZPRACOVÁV: VRATISLAV ANSGORGE

MÍSTO **CAMPINAS (BRAZÍLIE)**

VÝKRES **VIZUALIZACE**

| DATUM       | MĚŘÍTKO | FORMÁT  | ČÍSLO VÝKRESU |
|-------------|---------|---------|---------------|
| 0 9 0 6 0 8 | — — — — | 1 x _ A | 3 0 7 0 4 4 6 |





ŘEZ

POHLED

INTERIÉROVÁ LÁVKA - RAMPA

PŮDORYS

ŘEZ

- 1 SKLENĚNÁ TABULE
- 2 BETONOVÁ MAZANINA tl. 50mm  
ŽELEZOBETONOVÝ PANEL tl. 50mm  
2x PROFIL I-150  
DLAŽBA - BETONOVÉ DLAŽDICE  
STROPNÍ KONSTRUKCE
- 3 OCELOVÁ TRUBKA - R35
- 4 OCELOVÉ TÁHLO R6
- 5 PROFIL U160 A L50
- 6 2x PROFIL U160
- 7 VODNÍ KANÁL - ŽLAB Z NEREZ  
PLECHU TL. 3mm
- 8 BETONOVÁ STĚNA TL. 350 mm
- 9 OCELOVÝ ROŠT tl. 50mm
- 10 OCELOVÉ TÁHLO HEB200
- 11 OCELOVÝ NOSNÍK I150
- 11 OCELOVÝ PROFIL L60

POHLED

EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

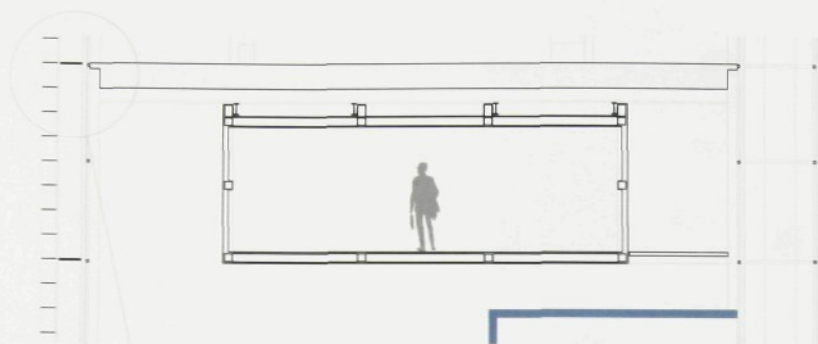
MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES DETAIL VSTUPNÍ LÁVKY

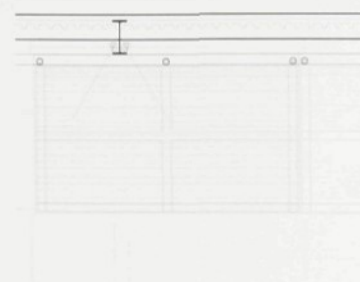
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VEDOUcí PRÁCE ING. ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENDRYCH  
BRACOVAN VRAZISLAV ANGELORE

DATUM MĚŘÍTKO FORMÁT ČÍSLO VÝKRESU  
0 9 0 6 0 8 1 / 1 0 0 1 x \_ A 3 0 8 0 1 4 7

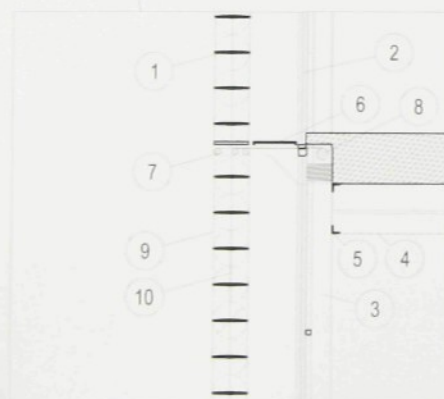




ŘEZ



POHLED



- 1 HLINIKOVÁ LAMELA S PĚNOVOU VÝPLNÍ tl. 45mm
- 2 IZOLAČNÍ DVOJSKLO
- 3 OCELOVÉ TAHLO HEB200
- 4 PODHLED - TAHOKOV
- 5 OCELOVÝ PROFIL L160
- 6 OCELOVÝ ROŠT tl. 60mm
- 7 OCELOVÁ KONZOLA NESOUCÍ TÁHLA LAMEL
- 8 ELEKTROMOTOR S NAVIJÁKEM
- 9 OCELOVÉ LANO - OVLÁDÁNÍ SKLONU LAMEL
- 10 OCELOVÉ TAHLO - NOSIČ LAMEL

STAVBA

**EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP**

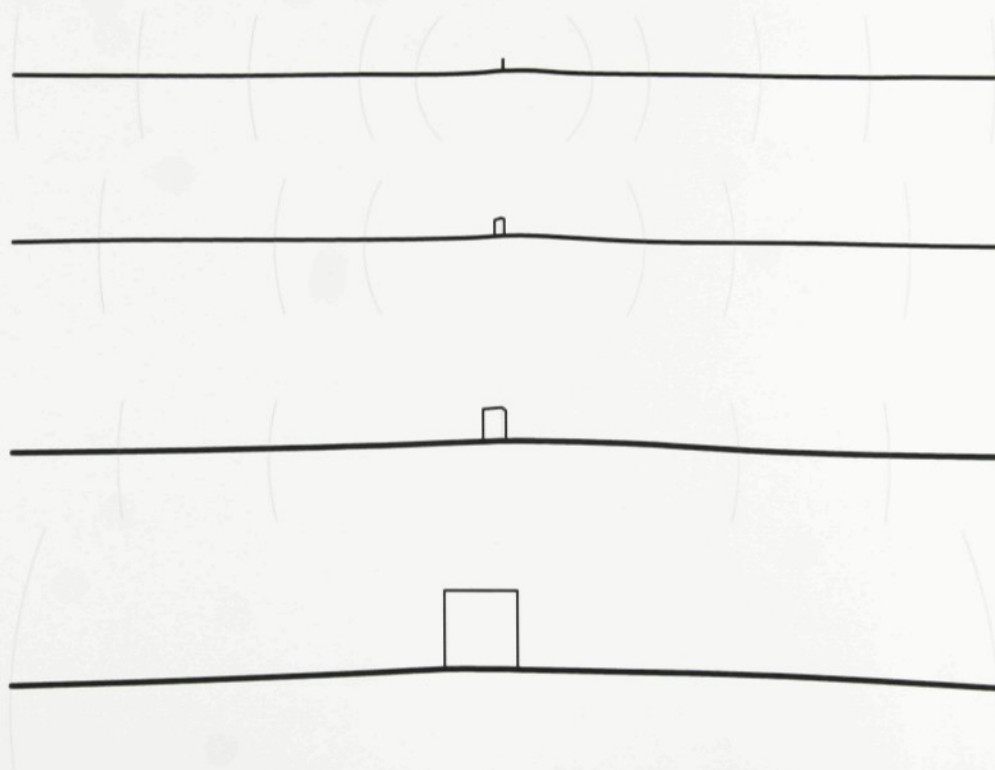
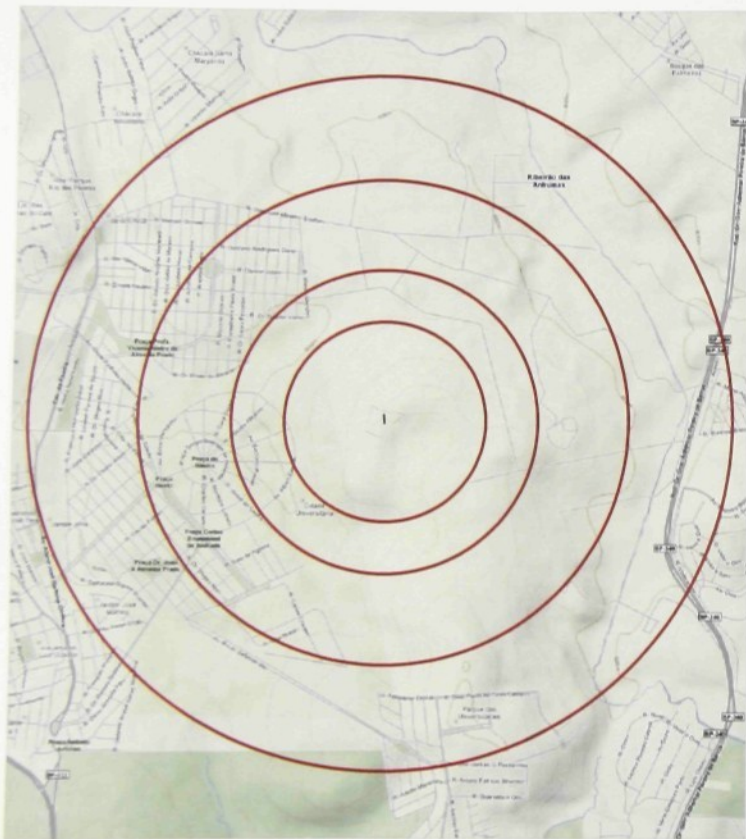
DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITECTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
VÝKRES PRÁCE: BKL, ARCH. AKAD. ARCH. JAN HENRYCH  
ZPRACOVÁNÍ: VIKTORIE ANDRŽOVÁ

MÍSTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES DETAIL / ZÁVĚSNÝ BOX, LAMELY

| DATUM  | MĚŘÍTKO | FORMÁT | ČÍSLO VÝKRESU |
|--------|---------|--------|---------------|
| 090608 | 1/100   | 1 x A3 | 080148        |





SKRKA

# EXPLORATORY SCIENCE MUSEUM OF UNICAMP

DIPLOMOVÁ PRÁCE - FAKULTA UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI / LS 2009  
 VEDOUcí PRÁCE: ING. ARCH. MĀD. ARCH. JAN HENŘIČEK  
 DOPRAVČIL: VĚSTISLAV ANŠORGE

HISTO CAMPINAS (BRAZÍLIE)

VÝKRES SCHEMA DALEKÝCH POHLEDŮ

DATUM 0 9 0 6 0 8 MĚŘÍTKO 1 x A 3 0 9 0 1 4 9 ČÍSLO VÝKRESU