

POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno diplomanta: Bc. František Hájek

Název diplomové práce: Algoritmy na YouTube a jejich marketingový význam

Jméno vedoucího diplomové práce: Mgr. Tereza Semerádová, Ph.D.

Jméno oponenta diplomové práce: Ing. Vladimír Špringl

Oponent: - **název firmy:** Bianco s.r.o.

- **pracovní zařazení:** Social ads specialist

- **kontakt:** vladimir.springl33@gmail.com, + 420 739 227 612

	Výborně	Velmi dobře	Dobře	Neprospěl
I. Hodnocení zpracování tématu diplomantem:				
Splnění cíle práce	x			
Volba metod a jejich aplikace při zpracování tématu	x			
Hloubka provedené analýzy	x			
II. Hodnocení struktury a obsahu práce:				
Přehlednost a logická stavba (struktura) práce	x			
Aktuálnost a vhodnost použitých pramenů	x			
Schopnost diplomanta zpracovat získané podklady		x		
Přiměřenost a srozumitelnost závěrů práce		x		
Formulování vlastních názorů diplomantem	x			
III. Hodnocení formy a stylu práce:				
Formální úprava práce (text, tabulky, grafy)	x			
Stylistická úroveň práce		x		
Práce s českou literaturou včetně odkazů a citací	x			
Práce se zahraniční literaturou včetně odkazů a citací	x			

Vyjádření minimálně v rozsahu 10 řádků k diplomové práci z hlediska splnění jejích cílů, využití metod řešení a návrhů opatření včetně formální úpravy (uved'te na druhou stranu posudku).

Otázky k obhajobě diplomové práce:

1. Jako respondenta č. 1 uvádíte Martina Klesnila - spoluzakladatele Projektu Vize. Projekt je zaměřený na investigativní reportáže a dokumenty. Je YouTube vhodná platforma pro tvůrce, kteří se rozhodnou dělat obsah založený na kontroverzních, ale zajímavých tématech typu - drogy, prostituce, rasová otázka atp.? Jedná se především o oblast sledovanosti, (de)monetizace.
2. Existují nějaké další video platformy, které jsou používány pro sdílení či streaming videí? Je na nich možné monetizovat obsah?
3. Může mít vliv na algoritmus také typ zařízení, na kterém uživatel aktuálně je?

Práci doporučuji --nedoporučuji* k obhajobě. (*nehodící se škrtněte)

Diplomovou práci navrhuji klasifikovat stupněm: výborně



Diplomová práce je zaměřena na problematiku Youtube algoritmů a jejich reálné užití v praxi. Téma optimalizace systému je velmi komplikované a obtížné na popsání, protože v každém vyhledávacím systému existují různé proměnné, které je velice těžké přesněji určit a specifikovat.

Nicméně diplomantovi se v této práci povedlo velmi pečlivě, detailně a především úspěšně popsat dílčí prvky, které mají na YouTube algoritmus zcela jistý vliv. Jako velice zdařilé hodnotím vybrání respondentů, kteří se na tvorbě práce podíleli. Jedná se opravdu o velmi známé tváře současného YouTube a zcela jistě dokáží podat přesné a relevantní informace o reálném fungování algoritmu, protože s ním pracují na denní bázi. Velmi se mi také líbila část o monetizaci resp. demonetizaci Youtube videí, protože to je téma, jenž je ve společnosti často probírané a v rámci diplomové práce bylo analyzováno velmi podrobně.

Celkově je diplomová práce zpracována výborně a představuje vhodný zdroj pro pochopení dané problematiky.

Datum: 11.1. 2021

.....
Podpis opo

