

## POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** Lucie Holoubková

**Název bakalářské práce:** Využití tradičního odvětví sklářství a bižuterie ve vybraném regionu pro rozvoj cestovního ruchu

**Cíl práce:** Cílem bakalářské práce bylo ve vazbě na jednání s konzultantem (Ing. D. Pastva, ARR) vymezení produktu cestovního ruchu v rámci projektu Křišťálové údolí, a to se zaměřením na okres Semily a na odvětví zpracovávání drahých kamenů.

**Jméno vedoucího bakalářské práce:** doc. Ing. Petra Rydvalová, Ph.D.

|                                                        | Výborně               | Velmi dobře | Dobře | Neprospěl |
|--------------------------------------------------------|-----------------------|-------------|-------|-----------|
| <b>I. Hodnocení zpracování tématu diplomantem:</b>     |                       |             |       |           |
| Splnění cíle práce                                     | <b>x</b>              |             |       |           |
| Volba metod a jejich aplikace při zpracování tématu    | <b>x</b>              |             |       |           |
| Hloubka provedené analýzy                              |                       | <b>x</b>    |       |           |
| <b>II. Hodnocení struktury a obsahu práce:</b>         |                       |             |       |           |
| Přehlednost a logická stavba (struktura) práce         |                       | <b>x</b>    |       |           |
| Aktuálnost a vhodnost použitých pramenů                | <b>x</b>              |             |       |           |
| Schopnost studenta/ky zpracovat získané podklady       | <b>x</b>              |             |       |           |
| Přiměřenost a srozumitelnost závěrů práce              |                       | <b>x</b>    |       |           |
| Formulování vlastních názorů diplomantem               |                       | <b>x</b>    |       |           |
| <b>III. Hodnocení formy a stylu práce:</b>             |                       |             |       |           |
| Formální úprava práce (text, tabulky, grafy)           |                       | <b>x</b>    |       |           |
| Stylistická úroveň práce                               |                       | <b>x</b>    |       |           |
| Práce s českou literaturou včetně odkazů a citací      | <b>x</b>              |             |       |           |
| Práce se zahraniční literaturou včetně odkazů a citací |                       | <b>x</b>    |       |           |
|                                                        |                       |             |       |           |
| Posouzení výsledku kontroly plagiátorství v IS STAG    | Posouzeno bez výhrad  |             |       | <b>x</b>  |
|                                                        | Posouzeno s výhradami |             |       |           |

**Vyjádření minimálně v rozsahu 10 řádků k bakalářské práci z hlediska splnění jejích cílů, využití metod řešení a návrhů opatření včetně formální úpravy, práce s literaturou a její citace (uveďte na druhou stranu posudku).**

**Otázky k obhajobě bakalářské práce:** V rámci své prezentace, prosím, představte uceleně Vámi navržený produkt „Od kamene po bižuterii“. O jaký typ produktu se jedná (díličí produktová nabídka, regionální či nadregionální produkt) a prezentujte jeho produktovou kartu, jaký předpokládáte přínos/obsah produktu, komponenty/skladbu produktu, komunikační témata/hodnotu pro zákazníka, propojení s projektem Křišťálového údolí.

**Práci doporučuji - nedoporučuji\* k obhajobě.** (\*nehodící se škrtněte)

**Bakalářskou práci navrhuji klasifikovat stupněm: velmi dobře**

**Datum: 28. 5. 2020**

.....  
**Podpis vedoucího bakalářské práce**



### **Vyjádření k bakalářské práci:**

*Vyjádření z hlediska splnění jejích cílů, využití metod řešení a návrhů opatření včetně formální úpravy, práce s literaturou a její citace.*

Bakalářská práce je zaměřena na regionální téma projektu Krajského úřadu Libereckého kraje „Křišťálové údolí“, který je řízen agenturou ARR. Manažer projektu byl konzultantem práce a na základě jednání s ním, byla práce zaměřena na konkrétní území Libereckého kraje vybrané odvětví, které do současnosti nebylo projektem podchyceno. Konkrétně se jedná o zmapování podmínek pro zavedení nového produktu cestovního ruchu v rámci tématu sklářského a bižuterního průmyslu, a to na zpracování drahokamů a polodrahokamů ve šperkařství na Semilsku. Tento produkt byl v historii nahrazován bižuterií se sklářskými komponenty, ale následně se z této imitace stal tradiční produkt regionu. Proto se dané zaměření jeví jako zajímavé téma pro projekt, jehož záměrem je podpořit rozvoj regionu propojením tradiční produkce Libereckého kraje s cestovním ruchem.

Po formální stránce lze konstatovat, že práce je zpracována dle směrnice EF TUL. Nicméně v práci se občas zbytečně vyskytují parazitní slova (však, apod.), dochází tak z hlediska stylistiky k opakování slov. V tabulkách, které poukazují na údaje konkrétních odvětví, by bylo z důvodu jeho jasného vymezení vhodné dané odvětví vždy označit konkrétním kódem CZ-NACE. Přitom uvedené kódy má autorka vymezeny v úvodním textu kapitoly 4. Pravděpodobně posunutím podkapitoly 4.5 došlo k tomu, že se některé nadpisy nacházejí osamoceně na konci stránky (str. 43, 44).

Praktická část práce představuje primární nabídku cestovního ruchu spojenou s přírodním a kulturně-historickým potenciálem regionu doplněnou rovněž o organizované akce. Téma je doplněno o sekundární nabídku, kterou tvoří skupiny faktorů struktury zázemí cestovního ruchu a všeobecná infrastruktura cestovního ruchu v cílových místech. Práce dále přináší výstup, který je přínosem pro projekt „Křišťálové údolí“, a to v podobě vytvořené databáze ekonomických subjektů v rámci sledovaných odvětví. Databáze obsahuje základní údaje o ekonomických subjektech, které lze oslovit s možností zapojení do tohoto projektu. Právě pro uvedené zapojení mohl být ale více v bakalářské práci popsán návrh produktu cestovního ruchu (viz kapitola 4.7), k tomu by se mohla bakalantka vyjádřit v rámci své obhajoby.

Závěrem konstatuji, že cíl práce byl splněn, bakalantka plně využívala možností konzultací, a to i přes ztížené možnosti v rámci nouzového stavu, který byl v České republice na jaře 2020 vyhlášen.

V Liberci 28. 5. 2020

.....  
**Podpis vedoucího bakalářské práce**

