

Technická univerzita v Liberci
Fakulta umění a architektury
Studentská 2, 461 17 Liberec 1

Posudek oponenta diplomové práce

Jméno a příjmení studentky: **Bc. Martina Bauerová**
Osobní číslo: A16000001
Studijní program: N3501 Architektura a urbanismus
Studijní obor: 3501R002 Architektura
Zadávací katedra: Katedra architektury
Akademický rok: 2018/19
Vedoucí diplomové práce: **doc. Ing. arch. Akad. Arch. Jiří Klokočka**
Oponent diplomové práce: **Ing. arch. David Mikulášek**

Název diplomové práce:

BUDOUCNOST CEJLU – BARYCENTRUM BRNO

Splnění cílů zadání

Cílem diplomové práce je vytvořit vizi pro novou městskou čtvrť v Brně v lokalitě Cejl. Práce cíl zadání splňuje a predikovanou vizi definuje.

Hodnocení obsahové a formální stránky práce

Urbanistický koncept definuje několik základních principů, které by měly utvářet návrh. Principy vychází jak z topografie (parcelace a z ní vycházející zachovávaná zástavba), předpokládané výstavby celoměstsky významných veřejných prostranství (nová městská třída), lokálních veřejných prostorů nebo definování těžiště území kolem zachovávané chladicí věže a něj navazující linie a plochy.

Tato základní koncepce je životaschopná a zejména vytvoření takového urbanistického schématu, který umožňuje průběžné doplnění stávajících objektů je přínosné. K diskusi je princip průchodnosti a otevřenosti vnitrobloků, který vychází z aktuálních tendencí současné evropské výstavby, je však nutné mít stále na paměti, že je potřeba zachovat celou škálu prostorů – veřejný – poloveřejný – polosoukromý – soukromý, vyřazením jednoho z nich se snižuje atraktivnost lokality.

Snaha o vytvoření těžiště lokality kolem chladicí věže umístěním náměstí a sportovního areálu je přínosná, zejména umístěním do styku několika různých funkcí (bydlení, sport, výroba). Je zde však zřejmá určitá roztříštěnost zástavby, což by však za určitých podmínek nemuselo být na škodu, zejména aktivnějším využitím stromořadí může být vytvořen prostor, který bude vnímán jako náměstí.

Dílečší momenty, jako nedostatek parkovacích stání v uličních profilech nebo formální přesun koryta svitavského náhonu s formálním tvarováním nepřímo průjezdné ulice nesnižují obsahovou kvalitu práce.

Po obsahové stránce se jedná o výbornou práci.

Po formální stránce je práce kvalitně a přehledně zpracována.

Zhodnocení studentova přístupu ke zpracování:

Práce prokazuje schopnost koncepčního i prostorového uvažování. Dokládá schopnosti studentky, po absolvování přiměřené praxe pod odborným vedením, uplatnit se v profesi.

Komentář výsledku kontroly:

Při zpracování práce nedošlo k úmyslnému neoprávněnému užití díla jiné osoby hrubě porušující právní předpisy upravující ochranu duševního vlastnictví ve smyslu §31 zákona č. 121/200 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon).

Práce splňuje požadavky na udělení odpovídajícího akademického titulu. Předloženou diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

Celkové hodnocení diplomové práce:

„výborně mínus“ (1-)

Hodnocení diplomové práce dle klasifikační stupnice ECTS:

B

V Brně dne 28-05-2019



Ing. arch. David Mikulášek