



Oponentní posudek na diplomovou práci

Autor/ka DP: Lucie Cidlinská
Studijní program/obor: Dějepis - Český jazyk a literatura
Název práce: Politické procesy 50. let - politický vězeň Čestmír Čejka
Vedoucí práce: Kateřina Lozoviuková

Hodnotící kritéria	Splňuje bez výhrad	Splňuje s drobnými výhradami	Splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Obsahová				
V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány.	☒	☐	☐	☐
Práce splňuje cíle zadání.	☒	☐	☐	☐
Studující využívá a kriticky vybírá sekundární a/nebo primární literaturu.	☒	☐	☐	☐
Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.	☒	☐	☐	☐
Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.	☒	☐	☐	☐
V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.	☒	☐	☐	☐
V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.	☒	☐	☐	☐
V průběhu zpracování tématu studující pracoval/a v součinnosti s vedoucím/vedoucí práce.	☒	☐	☐	☐
B. Formální				
Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.	☒	☐	☐	☐
Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.	☐	☒	☐	☐
Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.	☒	☐	☐	☐
C. Přínos práce				
Tvůrčí přístup studujícího, kompilační hodnota, využití pro praxi.	☒	☐	☐	☐

Celkové hodnocení práce (max. 1700 znaků):

Lucie Cidlinská se ve své diplomové práci zabývala problematikou politických procesů 50. let v Československu. Konkrétně rekonstruuje a analyzuje život Čestmíra Čejky. Politické procesy se po únorových změnách v roce 1948 staly nedílnou součástí nového totalitního systému Československa. V posledních letech je zpracování této problematiky věnována značná pozornost. Řada dílčích příspěvků vzniká na univerzitních pracovištích v rámci bakalářských, diplomových či disertačních prací (viz např. Brno, Praha, Ústí nad Labem, Liberec). Mají přispět nejen k poznání jednotlivých kauz či problémů s tématem politických procesů a perzekucí souvisejících, ale jsou také cenným zdrojem informací, jež nám pomohou pochopit, analyzovat a charakterizovat mechanismus fungování justice v 50. letech 20. století. Lucie Cidlinská prostudovala řadu odborných monografií i studií, které komparovala s dostupnými archivními dokumenty, soudobým tiskem a dalšími zdroji poznatků. Za velice cenné považují využití metody orální historie a faktu, že autorka nepodlehla kouzlu pamětníka a dokázala z velké míry zůstat objektivní. Její snahu po komplexnosti a vyčerpání veškerých možných pramenných podnětů je třeba ocenit. Lze konstatovat, že Lucie Cidlinská prokázala schopnost kritického myšlení a interpretaci pramenů zvládla zdařile. Autorka si klade celou řadu otázek a hledá na ně odpovědi. Zároveň si ale uvědomila, že je ne vždy najde. Její obraz minulosti není rozhodně černo-bílý. Samotná struktura práce je dobře promyšlena. Po formální stránce splňuje předložená práce požadavky kladené na odborný text.

Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu magistr:	ANO
Práci doporučuji k obhajobě:	ANO
Návrh klasifikačního stupně:	výborné

Náměty pro obhajobu (max. 1500 znaků):

Jaké jsou další možnosti výzkumu?

Datum: 31.5.2011

Podpis:

