

## Oponentní posudek diplomové práce

**Autor/ka DP:** Bc. Tomáš Mazánek  
**Název práce:** Multimediální učebnice základních herních činností jednotlivce ve fotbale  
**Oponent/ka:** Mgr. Lukáš Rubín, Ph.D.

| Hodnotící kritéria                                                                                                              | Splňuje bez výhrad                  | Splňuje s drobnými výhradami        | Splňuje s výhradami                 | Nesplňuje                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>A. Obsahová</b>                                                                                                              |                                     |                                     |                                     |                          |
| V práci jsou vymezeny základní a dílčí cíle, které jsou v koncepci práce patřičně rozpracovány. Cíle jsou adekvátně naplňovány. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| Práce splňuje cíle zadání.                                                                                                      | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| Studující využívá a kriticky vybírá primární a/nebo sekundární literaturu.                                                      | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| Práce má vymezen předmět, je využito odpovídajících metodologických postupů.                                                    | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| Výstupy výzkumných částí jsou adekvátně syntetizovány a je o nich diskutováno.                                                  | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| V práci je využita odborná terminologie a jsou vysvětleny hlavní pojmy.                                                         | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| V práci jsou formulovány jasné závěry, které se vztahují ke koncepci práce a ke stanoveným cílům.                               | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| <b>B. Formální</b>                                                                                                              |                                     |                                     |                                     |                          |
| Práce vykazuje standardní poznámkový aparát a jednotný způsob citací v rámci práce, je typograficky jednotná.                   | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| Studující dodržuje jazykovou normu, text je stylisticky jednotný.                                                               | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |
| Text je soudržný, srozumitelný a argumentačně podložený.                                                                        | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <b>C. Přínos práce *</b>                                                                                                        | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> |

### Slovní hodnocení práce:

Předložená diplomová práce s přílohou ve formě multimediální učebnice je přínosná jako podpůrný učební materiál k výuce fotbalových herních činností jednotlivce hráče v poli i brankáře do školní tělovýchovné praxe. Multimediální příručku lze rovněž využít i do sportovní praxe pro nácvik fotbalové techniky u mladších věkových kategorií. I přes řadu již existujících podobně zaměřených multimediálních učebnic hodnotím práci jako celkově přínosnou (zejména s ohledem na nekomerční možnosti využití).

V teoretické části práce nechybí nic, co by se dalo ke stanovenému tématu práce očekávat (včetně základního popisu historie, pravidel a organizace soutěží). Důraz je kladen zejména na charakteristiku jednotlivých herních činností jednotlivce, u kterých jsou zmíněny i nejčastější chyby. V rámci zpracování tématu je zřejmé, že má diplomant zkušenosti z podobně zaměřené bakalářské práce, ve které se však dříve věnoval jen fotbalovým

rozhodčím a jejich správné signalizaci. Praktickým výstupem jsou zdařile natočená videa herních činností jednotlivce (jak hráče v poli, tak i brankáře) se zvlášť pěkným grafickým zpracováním. Video by bylo vhodné doplnit zvukovým záznamem popisu dané techniky. Navíc využitý program ke skládání videí do uceleného díla dává příručce bohužel poněkud celkově nemoderní vzhled.

Hodnocení práce snižuje zejména méně erudovaná práce s odbornou literaturou včetně občasné nesprávného dodržení citační normy (např. neuvedené zdroje v referenčním seznamu nebo nesprávné citování). Kvalitě práce by prospělo častější využití odborné literatury k některým argumentacím v textu a současně detailnější finální kontrola (lze nalézt nejednotné formátování textu, občasné překlepy a pravopisné či stylistické nedostatky apod.). Zajímavostí je autorova predikce vítězů ženského a mužského mistrovství světa ve fotbale v roce 2019, respektive 2022 (str. 24). Spíše však půjde o chybu kopírování.

**Práce splňuje požadavky na udělení akademického titulu Mgr.:**

**ANO**

**Práci doporučuji k obhajobě:**

**ANO**

**Návrh klasifikačního stupně:**

**výborně minus**

**Náměty pro obhajobu:**

1. Jaký je rozdíl a přínos multimediální učebnice pro výuku základních činností jednotlivce ve fotbale oproti jiným, již existujícím, podobně zaměřeným pracím?
2. Využijete zhotovenou multimediální učebnici v budoucnosti? Jakým způsobem?

Datum: 16.08.2019

Podpis: \_\_\_\_\_